

المارة: ١١٥ المارة ١٩٩١م

اداره محقیقات امام احمد دست اگراچی، پاکستان



شماره: ۱۲ ۱۳۱۵/۱۹۹۹ء

اداره تحقيقات امام احمدرصف كرافي، پاکستان

لتمارة: (۱۲)

المحالية

199/7/010

بانى استيد محدر بإست على قادرى رحمته الله عليه



المئختاربيبلى كيشنز

اداره تقیقات امام احدرضا (دجسترهٔ) داجی

۲۵رجاپان مینشن، رضاحپوک دربیگل) صدر کواچی ۲۸۰۰ فون: ۷۷۲۵۱۵۰ پوسٹ بکس، ۹۸۹ ٹیلبگرام: ۱۱ کمختان اسساد می جمهوری میاکشان رساله ----- معارف رضا شاره ----- ایک بزار تعداد ----- ایک بزار گران طباعت ----- اقبال احمد اختر القادری ناشر -دارهٔ تحقیقات امام احمد رضا (رجسرز) کراچی برید ---- نیوز بییر -/۴۰ روپ ترفسط بییر -/۴۰ روپ

المختار ببیلی کیشنز ۲۵ ٔ جاپان مینشن ٔ رضا چوک (ریگل) صدر 'کراچی ۲۵٬۳۰۰ ، کون - ۲۵٬۵۰۱ فون - ۱۲۵۱۵ ک

🚓 كتبه رضوبيه أرام باغ كارى كهانة كراجي-۲۱۲۳۹

🕁 مكتبه قادرىي وامعه نظاميه رضويه اندورن لوماري كيث لامور

اسلامک ایجو کیشن ٹرسٹ ' مصطفلیٰ کالونی '۵-بی-۲' گلشن احمہ رضا'

نارتھ كراچى-+۵۸۵

🕁 مكتبه نبويه ' تنبخ بخش رود ' لا بهور

سورة فَيْ اللهِ التَّحْسُ اللهِ التَّحْسُ التَّحِيْمِ

(মালাহর নানে আরম্ভ, যিনি অত্যন্ত দয়ালু, পরম করুণাময়)

গ্রান্ত প্রশংসা আলাহরে জন্ম;
 যিনি সমস্ত জগদাসীর মালিক
 প্রতিপালক),

الحدث يلورب العلمين

২। পরম দরালু, করুণাময়.

الزَّوْهِن الرَّحِيمِقُ

৩। প্রতিদান-দিবসের মালিক।

ملك يؤمراليّ يُن٥

 ৪। আমরা শুধু তোমারই এবাদত করি এবং কেবল তোমারই সাহায্য প্রার্থনা করি।

اِیَّاكَ نَعُبُٰنُ وَاِیَّاكَ نَسْتَعِیُنُ۞

৫। আমাদেরকে সোজা পথে পরি-চালিত কর! إهْدِنَاالصِّرَاطَالْمُسْتَقِيْمُوْ

়ও। তাদের পথে, যাদের উপর তুমি অনুগ্রহ করেছ। صِرَاطَ الَّذِينَ اَنْعَمْتُ عَلَيْهِمُ فِي

१। তাদের পথে নয়, য়াদের উপর
ক্রোধ নিপতিত এবং য়ারা পথ
ভ্রপ্ত (তাদের পথেও নয়)।
আমিন !

عَ بُرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمُ وَلَا الضَّالِّيْنَ فَ

صفحه نمبر	16. 11.00		-
<i>F.</i> 3	مقاله نگار	عنوان	تمبرشار
۳		سوره فاتحه (بنگله ترجمه)	
.	وجاهت رسول قادری	اواربي	
IT	پروفیسر ڈاکٹر محمہ مسعود احمہ	نغمه رضا (نعت شریف)	
10	علامه الثينح اليوسف النبهاني	عربي تقريظ	
rı	امام احمد رضا خال محدث برملوی	اعلام الاعلام	
٣٨.	ايينا	فارسی فتوی	
79	مولانا فضل القدريه ندوى	كنز الايمان و خزائن العرفان	-4
۳۲	ڈاکٹر رشید احمہ جالندھری	ترجمه قرآن مولنا احمد رضا خاں	- A
ra	علامه پروفیسرغلام عباس قادری	كنز الايمان جو سندى ترجمو	9
٥٣	ڈاکٹر محمہ طفیل	قرآن کریم فآوی کا اولین ماخذ	_/+
42	علامه عطا محمد رضوي مصباحي	سلاسل تلمذ الامام احمد رضا	
ا ا	امام احمد رضا خال محدث بریلوی	•	-IT
24	مولنا قامنى عبد الدائم		-19
Λι	پروفیسرڈاکٹر ظہور احمد اظہر	. فآوی رضوبه کا علمی مقام	_1~
٨٨	پروفیسرانوار احمد خال		-10
99	پروفیسر ڈاکٹر مختار الدین احمہ	•	, -M-
			1

}		
1+9	پروفیسرمحمد ابرار حسین	ےا۔
111	پروفیسر ڈاکٹر محمہ صادق ضیاء	∠ا۔ نقادیٰ رضوبیہ اور صاع کی تحقیق ۱۸۔ نقادیٰ رضوبیہ اور صاع کی تحقیق
۱۲۴	ايضاً	۱۸- مناوی رضوبیه مین علوم ریاضی و هیت
16-7	پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری	۱۰- امام احمد رضا اور علماء کراچی ۲۰- امام احمد رضا اور علماء کراچی
174	مولانا السيد زامد سراج القادري	۱۱۰ - امام احمد رضا اور پیرمهرعلی شاه ۲۱- امام احمد رضا اور پیرمهرعلی شاه
IAA	ڈاکٹر عبد النعیم عزیزی	۲۲ امام احمد رضا اور علامه بدایت رسول
191~	مولانا عنايت محمد خال غوري	۲۳- شد مشدنشین
r +1	عابد حسين شاه صاحب	۲۳- خلیفه مفتی اعظم <i>بهند السید علوی</i>
* Ir*	خان محمد ا فسرخان قادري	۲۵۔ صدائے محافت
77 ∠	علامه مبارک حسین مصباحی	یر. ۲۷- اداره تحقیقات امام احمد رضا
rr2	مولانا نوشاد عالم چشتی	۲۷ کنز الایمان اور عظمت رسالت ۲۷

بسم الله الرحمن الرحيم

نحمده ونصلي ونسلم على رسوله النبي الكريم

وجاهت رسول قادري

امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمتہ کا وصال ۲۵ صفر المطفو ۱۳ ساتھ میں ہوا تھا،

آج ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی ان کے ۵۵ ویں یوم وصال کے موقع پر "معارف رضا" کا خصوصی شارہ پیش کرنے کی سعادت حاصل کررہا ہے۔ جو کہ ۲ زبانوں عربی، فاری، اردو، سندھی، بنگلہ اور انگریزی پر مشمل ہے۔ امام احمد رضا کی عبقریت، وسعت علم اور ندرت فکر کا اندازہ صرف ان دو باتوں سے لگایا جاسکتا ہے کہ (۱) آپ کی واحد ذات ہے ندرت فکر کا اندازہ صرف ان دو باتوں سے لگایا جاسکتا ہے کہ (۱) آپ کی واحد ذات ہے جس کی علمی و فکری اور ملی کارناموں کے حوالے سے ہرسال ایک ضخیم رسالہ مسلسل چودہ برسوں سے شائع ہورہا ہے، جس میں عالم اسلام کے مشد اور معروف علماء، دانشور اور محققین کے حقیقی مقالات اردو اور انگریزی زبان کے علاوہ عربی اور دیگر زبانوں میں بھی شائع ہوتے ہیں۔

(۱) دوسرے یہ کہ عالم اسلام 'بلکہ جدید دنیا کی یہ منفرہ شخصیت (امام احمد رضا) ہے کہ جس کے حوالے سے گذشتہ ۲۵ برسوں سے مختلف سطحوں اور جنتوں سے اور مختلف ممالک میں تحقیق و تصنیفی کام ہورہا ہے لیکن کام سمیٹنے کی بجائے اور بردھتا جارہا ہے 'اور ہر روز شخقیق کے نئے دروازے کھل رہے ہیں اور نئے زاویہ نگاہ سامنے آرہے ہیں ان پر شخقیق کام کا تفاذ کرنے والے پہلے صرف چند عشاق تھے۔ جس کے سرخیل محترم پروفیسرڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب دام مجدہ ہیں پھر پچھ دنوں کے بعد تو یہ عالم ہوگیا کہ

لوگ آتے گئے اور کارواں بنما گیا

دراصل امام احمد رضاکا یہ کمال اور یہ عزت و عظمت ان کے جذبہ عشق کا صدقہ ب
اس عشق صادق کا جو ان کو اللہ رب العزت کے نبی محرّم ' مجبوب کرم ' سید عالم احمد مجتبی
محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم سے تھا' وہ سید عالم جن کو اللہ رب قدیر ' علیم و خبیر نے تمام
ماکان و ماہکون کا عالم اور تمام کا نتات کا تکہبان اور شاہد و نا ظربناکر بھیجا ہے۔ امام احمد
رضا کی شخصیت و کردار میں اسی پرنور ذات کی جھلک ہے ' اس روئے زیبا کی جس کی قرآن
مجید نے ''وا نفی '' کمہ کر قتم اٹھائی ہے امام صاحب کے علم میں اسی علم و حکمت کی گرائی و

گرائی کی جھلک ہے جو آقاؤ مولی سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے بارگاہ اللی سے عاصل کیا اور پھر اپنی خاص توجہ سے اپنے محبوب غلاموں کو عطا فرمایا جس کا اشارہ قرآن مجید میں ملتا ہے :

لقد من الله على المومنين اذ بعث فيهم رسولا من انفسهم يتلو عليهم ايته و يزكيهم ويعلمهم الكتب والحكمته (ال عمران ايت ١٦٣)

بینک اللہ کا بردا احسان ہوا مسلمانوں پر کہ ان میں سے ایک رسول بھیجا جو ان پر اس کی میں ہے ایک رسول بھیجا جو ان پر اس کی میں ہے۔ آئیس پڑھتا ہے۔

رویا امام احمد رضا کو علم کی جو بھی میراث عطا ہوئی وہ "ور ثتم الا نبیاء علیہ السلام" بلکہ ورثتم النبی مرم صلی الله علیہ وسلم کر طور سے عطا ہوئی' اسی ایک بات نے احمد رضا خال کو اینے زمانہ کا "اعلیٰ حضرت" اور امام بنادیا۔ امام نے خود فرمایا اور سیج فرمایا

مہ بے داغ کے صدقے جاؤں یوں دکھتے ن_{یر}، دکھنے والے

الحمد الله كه آج ان كا نام چار وانگ عالم بين ايك "عاشق رسول" صلى الله عليه وسلم اور عالم الله عليه وسلم اور عالم اسلام كے ايك عظيم مفكر كى حيثيت سے دمك رہا ہے اور عشق و علم مصطفیٰ صلى الله عليه وسلم كى روشنى اور خوشبوئين تمام عالم بين بميررہا ہے۔
قارئين محترم!

ہر سال کی طرح اس مرتبہ بھی معارف رضا میں تنوع پیدا کرنے کی سعی کی گئی ہے تاکہ مختلف موضوعات پر مقالہ جات کا مطالعہ کرنے کے بعد آپ کو امام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمتہ کی متنوع اور عبقری شخصیت کا کچھ اندازہ ہوسکے۔

مقالات کو جن فاضل شخصیات نے قلمبند کیا ہے وہ برصغیر پاک و ہند کی متند اور معروف شخصیات ہیں۔ معروف شخصیات ہیں اور اپنے اپنے موضوعات اور شعبول میں سند کی حیثیت رکھتی ہیں۔ مثلاً "اہام احمد رضا کی ریاضیات وہیئت پر وسترس کے حوالے سے تین مقالے معارف رضا کی زینت ہیں۔

- ا۔ فآوی رضوبیہ میں علم ریاضی وہیئت کا استعال۔
 - ۲۔ فاضل بریلوی اور صاع کی تحقیق

یہ دونہ بہ مقالے جناب پروفیسر ڈاکٹر صادق ضیاء صاحب صدر شعبہ ریاضیات گورنمنٹ کا بج فیصل آباد کے اشحات قلم کا نمونہ ہیں اور

س- الدولته المكيه مين رياضياتى دلائل مرتبه محترم بروفيسرابرار حسين صاحب سابق استاد شعبه اساسى سائنس علامه اقبال اوين يونيورشي اسلام آباد قابل ذكر بين-

امام احمد رضا کے ترجمہ قرآن 'دکنزالایمان فی تر جمتہ القرآن' کا اب تک متعدد زبانوں مثلاً انگریزی' ہندی' سندھی' وغیرہ میں ترجمہ ہوچکا ہے۔ مولانا عبدالمنان صاحب چاکانگ' بنگلہ دیش نے بنگلہ زبان میں بھی ترجمہ کرلیا ہے جو قبط وار شائع ہورہا ہے۔

سورہ فاتحہ کا بنگالی متن (ترجمه کنزالایمان) کا عکس معارف رضا کی زینت ہے۔

ڈاکٹر رشید احمد جالند هری ' ڈائریکٹر ادارہ ثقافت اسلامیہ لاہور ' ایک معروف بین الاقوامی اسکالر ہیں ان کا مقالہ ''ترجمہ قرآن اور مولانا احمد رضا خال'' معارف رضا میں بیش کیا جارہا ہے جو یقیناً غیر جانبدار محققین کے لئے دلیجی کا باعث ہوگا۔

مولانا مفتی محمد رحیم سکندری صاحب شیخ الحدیث و التفسیر اور مهتم دارالعلوم راشدیه بیرجوگوشه سنده نے «کنزالایمان» کا سندهی میں ترجمه کیا ہے اس سندهی ترجمه کی خصوصیات پر جناب پروفیسر مولانا غلام عباس قادری صاحب فاضل استاد سراج الدوله کالج کراچی نے سندهی زبان میں ایک جامع مقالہ تحریر کیا ہے جے معارف رضا ۱۹۹۳ء میں شامل اشاعت کیا گیا ہے۔

"كنزالايمان" پر صدرالافاضل علامه تعيم الدين مراد آبادی عليه الرحمته في خزائن العرفان كے عنوان سے ایک مخفر گر جامع تفیری حاشیه تحریر کیا ہے اس حواله سے فاضل محقق مولانا فضل القدیر ندوی صاحب (جو راقم کے استاد گرای بھی ہیں) نے ایک مخفر گر بسیط مقالہ سپرد قلم کیا ہے۔ اس کا خلاصہ ' آپ نے امام احمد رضا کانفرنس ۱۹۹۳ء کے موقع پر پڑھا تھا' اس خلاصہ کی جامعیت اور عنوان کی اہمیت کے پیش نظر معارف رضا ۱۹۹۳ء میں شائع کیا جارہا ہے۔

فناوی رضوبیہ کی خصوصیات اور امام احمد رضا کے افقہی اقام کے حوالہ سے جار مختلف موضوعات پر مقالے اوصول ہوئے ہیں۔

(۱) باکٹر نلمور احمد انلمر' چیئرمین جمعیہ عربی پنجاب یونیورٹی الہور کے حوالے سے بین الاقوامی کانفرنسوں میں الاقوامی کانفرنسوں میں الاقوامی کانفرنسوں میں پنجاب یونیورٹی اور پاکتان کی نمائندگی کرچکے ہیں عربی اور اردو میں بیسیوں تقیق مقالات سرد قلم کرچکے ہیں' اس کے علاوہ عربی ادب کے مجلّمہ "المربی الباکتانی" الہور کے رکیس التحریر بھی ہیں۔

شا

آپ کا مقالہ "فآوی رضوبہ کا علمی مقام" معارف رضا ۱۹۹۳ء میں شامل ہے۔
(۲) بین الاقوامی فورم کے اسکالر "محرّم ڈاکٹر حافظ محمد طفیل ڈائر کیٹر ادارہ تحقیقات اسلامی اسلامی آباد کا بسیط مقالہ "قرآن حکیم فتاوی رضوبہ کا اولین ماخذ" کے عوان سے یہ مقالہ امام احمد رضا کانفرنس ۱۹۹۳ء منعقدہ کراچی میں پڑھا گیا تھا۔

(۳) مولانا قاضی عبرالدائم صاحب کے مقالہ کا عنوان ہے ''فقاوی رضوبہ کا خطبہ'' جس میں امام صاحب کے اس عربی خطبہ کی ادب و زبان' کی خوبیوں کو اجاگر کرنے کے علاوہ اس کی علمی اجمی روشنی ڈالی گئی ہے۔

(٣) جناب برونيسر محمد انور خال' استاد شعبه اسلامک کلچر سندھ يونيورش' ايک ابھرتے بوئے رسندھ يونيورش کا فقهی مقام " کے بوئے ريسرچ اسكالر ہيں' آپ كا مقالہ "طبقات فقها" اور "اعلیٰ حضرت كا فقهی مقام " کے باش كيا جارہا ہے۔

اہام احمد رضا محدث بریلوی علیہ الرحمتہ کے حوالے سے پچھ سندات و تقاریظ بھی معارف رضا ۱۹۹۴ء کی خصوصی اشاعت کا زبور ہیں-

ا۔ سند مند نشینی فرزند اکبر ججتہ الاسلام علامہ مفتی عامد رضا خال علیہ الرحمتہ عربی متن و اردو ترجمہ کے ساتھ' پیش کردہ مولانا عنایت مجمہ خال غوری فیروز پوری مرحوم مغفور' بیر سند علامہ مفتی مجمہ غلام جان قادری ہزاروی کے خلیفہ اعلیٰ حضرت کے کتب خانہ سے دستیاب ہوئی ہے ادارہ خانوادہ مفتی غلام جان ہزاروی صاحب کا اس عطیہ کے لئے شکر گزار ہے۔

ہوئی ہے ادارہ خانوادہ مفتی غلام جان ہزاروی صاحب کا اس عطیہ کے لئے شکر گزار ہے۔

"الدولتہ المکیہ بالمادتہ الغیبہ" امام احمہ رضا علیہ الرحمتہ کی علم غیب نبی محرم صلی اللہ علیہ وسلم پر عربی زبان میں ایک معرکتہ الارا تصنیف ہے۔ علاء عرب و عجم نے اس کا مطالعہ کیا اور اس کی تعریف میں تقاریز لکھیں۔ حضرت علامہ مجمہ اسلیمل یوسف نبیانی علیہ الرحمتہ بیروت' لبنان کے اجل علاء و اولیاء میں شار ہوتے ہیں الدولتہ المکیہ پر آپ کی الرحمتہ بیروت' لبنان کے اجل علاء و اولیاء میں شار ہوتے ہیں الدولتہ المکیہ پر آپ کی ہوا کہ باہنامہ البیان طرابلس شارہ رئیج الاول ۱۳۳۱ھ میں شارکع ہوئی تھی جس سے اندازہ ہوا کہ امام احمہ رضا کے علم و فضل کا چرچا ان کے دور میں ہی دنیائے عرب و عجم میں دور دور میں ہی دنیائے عرب و عجم میں دور دور میں ہی دنیائے عرب و عجم میں دور دور تک بیخ چکا تھا' اور اس دور کے علاء و فضلاء امام احمہ رضا کے حضور خراج تحسین دور تی بنچ چکا تھا' اور اس دور کے علاء و فضلاء امام احمہ رضا کے حضور خراج تحسین بیش کرتے نظر آتے ہیں ہم رسالہ "البیان" کی فوٹو اسٹیٹ کابی کے لئے محرم عابد حسین شاحب' بچوال کے ممنون ہیں۔

اس مرتبہ ہندوستان کے چار محقق علماء ایکالرز کے مضامین زیب قرطاس ہیں۔ ا۔ ماغو بلات اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی' تحریر ڈاکٹر مختار الدین احمد ' سیہ مقالیہ ڈاکٹر صاحب موصوف نے امام احمد رضا کانفرنس ۱۹۹۳ء منعقدہ کراچی میں پڑھا تھا۔

۲- سلاسل تلمذ الامام احمد رضا و تعارف الاجله من العلماء (عربي) از علامه عطا محمد
 رضوی مصباحی- مبارکپور-

۳- امام احمد رضا اور علامه مدایت رسول مصنفه دُاکْرْ عبدالنعیم عزیزی ریسرچ اسکالر، رو میلکهند یو نیورشی، بریلی

۳- اداره تحقیقات آمام احمد رضاله تعارف و تاثر ترتیب و پیشکش علامه مبارک حسین مصباحی مبار کپورله

مسعود ملت پروفیسرڈاکٹر مجم مسعود احمد صاحب مدظلہ العالی'کی شخصیت مخاج تعارف نہیں امام احمد رضا پر تحقیق کے حوالے سے آپ کی ذات عالمی جامعات اور علمی و تحقیق حلقول میں متند و معروف ہے' اس مرتبہ ڈاکٹر صاحب نے اعلیٰ حضرت عظیم البرکت کی مشہور چار زبانول والی نعت شریف "لم بات نظیر ک فی نظر" کا تشریحی ترجمہ بعنوان "نغہ رضا" تحریر کیا ہے۔ جے ہم معارف رضا کے قرطاس کی زیب و زینت بنارہے ہیں اس نعت کی صوری و معنوی خویول کی بناء پر اس کا عنوان "نغمہ رضا" بہت خوب ہے۔

بالز

طاله

وجه

نے

ياروا

ج :

سفس

خالد ا

هاری

عليه و

برصغیرباک و ہند کا کوئی گوشہ نہیں تھا جہاں کے علماء مشائخ نے کی نہ کی عوان سے امام احمد رضا محدث بریلوی سے اکتماب فیض نہ کیا ہو' ادارہ کے جزل سیریٹری جناب پروفیسرڈاکٹر مجیداللہ قادری زید علمہ نے' اس دور کے علماء کراچی کے حوالے سے امام احمد رضا کے ساتھ ان کے رابطوں اور تعلقات پر اپنے مقالہ ''امام احمد رضا اور علماء کراچی ''

امام احمد رضاکی طرح علاء عرب و عجم ان کے صاجزادگان کے بھی گردیدہ تھے اور بعض علاء عرب نے ان سے سندیں اور خلافتیں بھی حاصل کی تھیں۔ محرّم عابد حسین شاہ ، پھول نے اپنے مرتبہ مقالہ 'دخلیفہ مفتی اعظم ھند' سید علوی بن عباس میں سرزمین عرب کے ایک ایسے ہی بزرگ کا ذکر کیا ہے۔ امام احمد رضا اور ان کے صاجزادگان پر تحقیق کام کرنے والوں کے لئے یہ ایک اہم مقالہ ہے۔

حضرت سید پیر مهر علم ملی گواڑدی علیه الرحمته اعلی حضرت امام احمد رضا علیه الرحمته کے ہم عصراور ہم مسلک علماء میں ایک بہت اہم شخصیت کے مالک ہیں' ادارہ کے جوائنٹ سیکریٹری نوجوان فاضل السید زاہد سمراج القادری' استاد المرکز القادری نے ان دونوں بزرگوں

کی فکری' سیاس' اور اعتقادی ہم آہنگی پر ایک بھرپور مقالہ تحریر کیا ہے جو معارف کے شارہ میں ہم قار کین کے استفادہ کے لئے پیش کررہے ہیں۔ امید ہے یہ مقالہ ببند کیا جائے گا "صدائے صحافت" کے عنوان سے ۱۹۸۳ء تا ۱۹۹۳ء اخبارات و رسائل میں امام احمد رضا اور ان کی خدمات پر شائع ہونے والے مضامین کی ایک فہرست مستقبل کے محققین کے افادے کے لئے شائع کی جارہی ہے' جے ادارہ حذاکی اسلام آباد شاخ کے ناظم معبی محمد افرخان القادری نے تر تیب دیا ہے۔

الز

يين

ن

قيق

، کی

اب

ار،

ام

انیسویں صدی ہجری میں زوال حکومت و سلطنت کے ساتھ ساتھ جمال بہت سے نئے سوالات اور مسائل مسلمانوں کے معاشرے میں اٹھ رہے تھے ان میں سے ایک سوال بیہ بھی تھا کہ ہندوستان دارالحرب ہے یا دارالسلام؟ امام احمد رضا نے اپنے مقالہ ''اعلام اعلام بان ہندوستان دارالسلام'' میں اسی مسئلہ کا جواب فراہم کیا ہے۔ تاریخ و شخقیق سے دلچیسی رکھنے دالوں کے لئے یہ مقالہ معارف میں شائع کیا جارہا ہے۔

مولانا نوشاد عالم چشتی صاحب انظر نیشنل اسلامی یونیورسٹری اسلام آباد کے ایک ذبین طالب علم بیں جو دین و مسلک سے اپنی لگن اور دینی موضوعات پر جذبہ شخقیق اور جبتو کی وجہ سے طلباء کے حلقوں میں بہت معروف بیں ان کا مقالہ «کنزالایمان اور عظمت رسالت" امام احمد رضا کے ترجمہ قرآن کی دیگر خصوصیات کے علاوہ ایک بہت اہم خصوصیت شخفظ عظمت بارگاہ نبوت پر روشنی ڈالٹا ہے۔ قار کین ان کے طرز استدلال کو یقینا مرابیں گے۔

آخریں ہم ان تمام فاضل مقالہ نگار حضرات کے تہہ دل سے شکر گذار ہیں جنھوں نے اپنی تدریی محقوق اور سنیفی مصروفیات سے وقت نکال کر اپنی رشحات قلم کے شہ پاروں سے ہمیں نوازا۔

ادارہ این سرپرستوں اور محسنوں کا بھی بے حد ممنون ہے جن کی سرپرستی اور تعاون کے بغیر معارف رضا کا اجراء ممکن نہ تھا۔ اوارہ ان تمام حضرات کا بھی بے حد شکر گذار ہے جضوں نے مالی تعاون فرما کر اس کی اشاعت کو ممکن بنایا۔ ہم اپنے کارکنوں خصوصا آفس سیریٹری جناب مولانا اقبال احمد اختر القاوری صاحب' ناظم اشتمارات جناب سید محمد خالد القاوری صاحب اور جناب محمد فاروق قاوری کی گرانقدر خدمات کے بھی ممنون ہیں۔ ماری دعا ہے کہ اللہ تعالی اوارہ حذا کی خدمات اور تعاون کرنے والوں کو حضور صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے صدقے طفیل دارین کی برکمیں عطا فرمائے (آمین)۔

و المواقع المو

نعت' امام احمد رضا خال عليه الرحمه

تشریحی ترجمه- پروفیسرڈاکٹر محمہ مسعود احمہ

لم بات نظیرک فی نظر مثل و نه شد پیرا جانا جانا جگ راج کو تاج تو رے سرسو ہے تجھ کو شہ دو سرا جانا

ائے محبوب تجھ جیسا کسی نے نہیں دیکھا ۔۔۔ تیرا مثل پیرا ہی نہیں ہوا ۔۔۔۔ کا تُنات کی شاہی کا تاج تیرے ہی سر سجتا ہے ۔۔۔۔ (سب ہی نے) بجھی کو دونوں جمال کا بادشاہ جانا اور مانا ہے۔۔۔۔



البعر علا و الموج طغی من بے کس و طوفان ہو شریا منجدھار میں ہوں بگڑی ہے ہوا موری نیا پار لگا جانا

سمندر چڑھ رہا ہے' موجیس بھررہی ہیں' میں بے یا رومددگار ہوں' طوفان ہوش اڑائے دیتا ہے۔۔۔۔ ہوا مخالف ہوگئ' بھنور میں بھنس گیا ہوں' (اے محبوب) میری کشتی کو پار لگا دے۔۔۔۔!



ہاشمس نظرت الی لیلی' چو طیبہ رسی عرض کبی ! توری جوت کی جھلمل جگ میں رہی مری شب نے نہ دن ہونا جانا

اے آفاب! تو نے میری رات ریکھی؟ (اتن ساہ رات کو تیرے ،وتے ،وئے بھی اس کی سابی نہ گئی!) جب تو گردش کرتے کرتے مین پنچ تو یہ عرض کرنا "تیرے نورکی چکا چوند نے بوری کا نکات کا منور کر رکھا ہے گر میری رات ' رات ہی رہی' دن نہ ،و کی "____

*

لک ہدر فی الوجہ الاجمل خطہ ہالہ مہ زلف ابر اجل تورے چندن چندر پروکنڈل وحمت کی برن برسا جانا

تیرے چرہ زیبا میں چودھویں کا چاند دمک رہا ہے ---- تیرا خط جیسے چاند کے گرد ہالہ ---- تیرا خط جیسے چاند کے گرد ہالہ ---- تیری زلف جیسے گھنگور گھٹا ---- تیرے مہکتے ، چاند جیسے جہکتے چرے کے گردا گرد رحمت ہی رحمت کی چھوہار ڈالٹا جا!

*

انا فی عطش و سخاک اتم اے گیسوئے پاک اے ابر کرم برس ہارے رم جھم رم جھم دو بوند ادھر بھی گرا جانا

اے گسوئے پاک! میں بیاسا ہوں' تیری سخاوت کا کیا کہنا! اے رم جھم برسنے والے ابر کرم! وو بوندیں مجھ پر بھی گرا آیا جا۔

*

یا قافلی زیدی اجلک رمے بر حرت تشنہ لبک مورا جرا لرجے درک درک طیبہ سے ابھی نہ سا جانا

اے مرے قافلے والو ! کچھ دن تو اور شرو ---- مجھ حقیر حسرت بھرے پیاسے پر پچھ تو رحم کرد !--- (فراق کے خیال سے) میرا دل دھڑک رہا ہے' تڑپ رہا ہے' کانپ کانپ رہا ہے۔-- ابھی مدینہ سے کوچ کی خبرتو نہ ساؤ۔---!

*

واهالسویعات ذهبت آن عمد حضور بار کمپت جب یاد آدت مو ہے کر ند برت درداؤہ دیے کا جانا

واحمه

ائے

بھی ر کی

98

آہ! کیا گھڑیاں تھیں جو بیت گئیں! ---- وہ تیری بارگاہ میں حاضری کا زمانہ جب بھی مجھے یاد آتا ہے تو میرا دل بیچین ہو جاتا ہے--- آہ! وہ مدینہ کا جانا!(وہ بھی کیا دن تھے!)

*

القلب شج و الهم شجون دل زار چناں جال زیر چنوں پت اپنی بیت میں کا سے کموں مرا کون ہے تیرے سوا جانا

دل زخمی ہے اور مصبتیں بیچ ور بیچ ہیں ---- دل ایبا ضیعت ہے اور جان ایسی کرور ہے--- ! اے محبوب ! میں اپنا دکھ درد کس کو سناؤں ---- ؟ تیرے سوا میرا ہے کون؟

*

الروح فلاک فزد حرقا یک شعله دگر بزرن عشقا موراتن من دهن سب پهوتک دیا به جان بھی بیارے جلا جانا

(اے محبوب) بچھ پر جان قربان! ----سوزش عشق اور برد مادے ---اے آتش عشق! ایک اور لیٹ مار---- ہاں' تونے میرا تن من دھن سب پھونک دیا (یہ جان رہ گئی ہے) اس کو بھی جلا کر مجسم کر دے۔

*

ہس خامہ خام نوائع رضا نہ یہ طرز مری نہ یہ رنگ مرا ارشاد احبا ناطق تھا ناچار اس راہ پڑا جانا

اے قلم! تو رضا کے روکھے بھیکے اشعار لکھ چکا' بس کر! ---- یہ تو نہ رضا کا طرز ہے اور نہ رنگ شاعری--- کچھ دوستوں کی فرمائش نے مجبور کیا تو یہ طرز اختیار کی اور چار زبانوں میں نعت پیش کی۔

" اا متعا

اس میں

نكلنے

(ا لم: وبال کی

کرو

ر زما کا حا

جنھوا

محمر نو

چواس

(نوث)

ام احمد رضاخال محدث بریلوی المندی قدس سرہ العزیز کی معرکت الارا تصنیف بزبان عربی "الدولت، المکیہ بالمادة الغیبیہ" جو حضور نبی کریم صلی الله علیہ وسلم کے علم سے متعلق ہے عرب و عجم میں بہت مقبول ہوئی اور اس زمانے کے اکثر و بیشتر علماء و فضلاء نے اس پر تقاریظ تکھیں جو پاکستان و ہندوستان میں کئی بار شائع بھی ہو کیں ہیں یمال ہم اسسال میں شائع ہونے والی ایک عربی تقریظ کا عکس پیش کررہے ہیں جو ملک شام (طرابلس) سے نکلنے والے ایک رسالے بنام البیان میں شائع ہوئی تھی۔

یہ تقریظ شام کے ایک جلیل القدر عالم و فاضل الشیخ الیوسف النبھانی قدس سرہ العزیز (المتونی ۱۳۵۰ء) نے اس وقت تحریر فرمائی جب آپ مدینہ منورہ (۱۳۳۱ھ) پہنچ اور وہاں سید عبدالباری بن العلامہ السید امین رضوان نے آپ کو امام احمد رضا کی تصنیف پیش کی اس سے قبل بیروت میں آپ کو مولانا الشیخ کریم اللہ الصندی نے بھی ایک نسخہ روانہ کردیا تھا چنانچہ آپ نے جو تقریظ تحریر فرمائی یمال اسی اصل کا عکس اور البیان میں شائع ہونے والی تقریظ کا بھی عکس پیش کیا جارہا ہے۔ یہ رسالہ عرب دنیا میں اعلی حضرت کے دمانے میں شائع ہوا کرتا تھا اس میں اس نادر روزگار ہستی کی تقریظ شائع ہونا تاریخی اہمیت کا حامل ہے۔

ادارہ حذا کو البیان رسالہ کا عکس جناب عابد حسین شاہ صاحب چکوال سے حاصل ہوا جفوں نے یہ رسالہ امام احمد رضا کے ایک ہم عصر عالم دین حضرت مرلانا قاضی ابوالفضل محمد نور قادری چکوال کے کتب خانے سے حاصل کیا۔

ادارہ اس سلسلے میں جناب عابد حسین شاہ صاحب بانی بماء الدین ذکریا لائبریری چواسیدن شاہ ' چکوال کے تعاون کا مشکور ہے۔

(اواره)

ا ایسی برا ہے

، آتش جان ره

نے مجبور



عِلَةً عَلَيْهِ عَلَمْهِ أَنَّارَ عَنِيةً ادبية مِاهِبِهِ انوعِ زَهِا وَهِ بَرْهَا المَّهُولُ مُعَيِّنِ عَلَيْهِ القَّاوِرِعَدُرُهُ

قَوْمُ الْمُعَمَّرُاكُ عِنْ نَوْمَةً فَى طَرَابِلَسَ اللهُ مَجِدِي وَاجْلُونَ فَيْعَمَّالُنَّ الْبِلْافُالِلْهِ عَلَيْهِ بِعَرِيدِي أَوْرَبِعِ وَفِي الْأَوْمَارُ الْآجَابِيةُ فَرَنْكَ ٨ فيعَمَّالُنَّ الْبِلْافُالِلْهِ عَلَيْهِ بِعَرِيدِي أَوْرَبِعِ وَفِي الْأَوْمَارُ الْآجَابِيةُ فَرَنْكَ ٨

تعدد الآن مرة في الشهر من أبل العدد الآول عن مشتركا العدد المرسائل بمنوان (أدارة مجلة البيان) بطرابلس الشا العدد الدارة على إنابيع الرسائل و تهذيبها

الله طبعت يمطيعة (الخضارة) * بطرابلس شام *

ماهنامه البيان طرابلس (شام) شاره ربيع الاول اسساه

رسالة

جائلنا هذه الرساله من المدينة المنورة أيمن حضرة السيد الفاضل صاحب الامضاء وقد آثرنا نشرها اجابة للطلب وها هي بجروفها

- ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾-

الحمد لله وكنى والصلاة والسلام عَلَى سيدنا محمد المصطنى وعَلَى آله واصحابه اما بعد فالمعروض في خدمة اخواني المسلمين بانه لما كان قد كثر البحث واختلفت الاقوال في هذا الزمن في مسئلة علم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقام علا، الاسلام وكتبوا الرسائل في تحقيق هذه المسئلة ومنهم العلامة الامام والفاضل الهمام شيخنا ومولانا الشيخ احمد رضا خان القادري الهندي البريلوي متعنا الله بطول حياته آمين فانه سلمه الله تعالى قد كتب رسالة جميلة سماها (الدولة المكيَّة بالمادة الغيبية) ثم قدمها الى العلماء من العرب والعجم وطلب عليها التصديقات من علماء الغرب، والشرق فقبلها أكثر العلماء من الحرمين الشريفين والغرب والشام والمصرمن علماء الازهر وكتبوا التقاريظ عليها قد بلغت عددها نيفاً وخمسين لقريظاً فمن عملاء الشام السيد الشريف والحسيب النسيب سيدنا وشيخنا ومولانا السيد احمدافندي الحوى الكيلاني دام فضله ابن السيد الشريف اسعد افندي بن السيد الشريف نعمان افندي بن السيد الشريف عبد الرزاق شيخ السادة الاشراف ي حماة الشام والعالم العلامة والشبخ الفهامة مولانا محمد توفيق افندي الشامي الايوبي الإنصاري المدرس في المكتب الاعدادية في المدينة المنورة دام فيضه والعالم

ه ۱۹ چ (۲) 💉 پر در دانه 💸

الكامل الشيخ الفاضل الافندى مختار بكدام مجده ابن المرحوم الحاج احمد باشا الموريد العظمي

والعالم الملامة المحقق والفاضل الفهامة المدقق موار ا الشيخ بوسف النبهاني متع الله المسلمين بطول حياته آميرن

ولما كان أُمَّر يظ مولانا الشيخ النبهاني دام فضله في آخر الكل وصار ختام المدك للرسالة المذكورة فاذكره ههنا اعلاماً للناس وها هوذا

- ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾-

الحمد لله رب العالمين وسلى الله كي سيدنا محمد رعلى آله وصحبه الجمين والتابعين لهم باحسان الي يوم الدين اما بعد فاني لما تشرفت بالمجاورة سيف اعتاب سيد المرسلين في بلدته الطاحرة ومدينته المنورة في هذا العام منة ١٣٣١ هجرية طلب منى بعض العلماء الافاضل من اهل السنة والعترة الطاهرة اهل المدينة المنورة رهو السبد عبد الباري بن العلامة السيد امين رضوان نفهني الله ببركاته وبركات اسلافه الطيبين الطاهرين ان افرط هذا الكتاب المسمي بالدولة المكية بالمادة الفيبية تأليف الامام العلامة الشيخ احمد رضا خان الهندي وكان قبل ذلك كاتبني الى بيروت في هذا المهنى الشيخ المفاضل العالم الكامل العامل الشيخ كريم الله الم بيروت في هذا المهنى الشيخ المسيد عبد البارسيك حفظه الله قرأته من اوله الى آخره فوجدته من انفع الكتب الدينية واصدقها لمجة واقومها عجة ولا يصدر منسله الله عن امام كبير علامة نحرير فرضى الله عن مؤلفه وارضاه و بلغه من كل خير مناه واما ما يتعلق بالرد على الوهابية ومن يدعي الاجتهاد المطلق في هذا الزمان فتد استوفيته في كتابي شواهد ومن يدعي الاجتهاد المطلق في هذا الزمان فتد استوفيته في كتابي شواهد

۲۹ج(۲) ﴿ رسالة ﴾

رسول الله صلى الله عليه وسلم الغيب بتعليم الله تعالى فقد استوفيت الكلام عليه في كتابي المذكور وكتابي حجة الله على العالمين في معجزات بيد المرسلين صلى الله عليه وسلم واختم كلامى بسوأل الحق تعالى بجاه هذا النبى الكريم عليه افضل الصلاة والتسليم ان يكثر من امثال مؤلف هذا الكتاب الائمة الاعلام حماة الاسلام المتضدين للرد على الكفرة والمبتدعين اللئام فانهم من افضل المجاهدين الذابين عن حوزة الدين والحمد لله رب العالمين

وكتب ذلك بقلمه الفقير الحقير يوسف بن اسماعيل النبهاني في المدينة المنورة في صفر الخيرسنة ١٣٣١ الحتم يوسف النبهاني

انتهى أنقر يظ مولانا الشيخ يوسف انبهاني دامت معاليه ثم اقول ان الرسالة الشريفة الدولة المكية ستطبع عن قريب في الهند وتشاع فمن اراد التحقيق في مسئلة سعة علم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فعليه بمطالعة الرسالة المذكورة وما علينا الا البلاغ هذا ما لزم

حرر في ٢٧ من صفر الخيرسنة ١٣٣١ هجر ية.

وانا العبد الفقير المعترف بالمجز والنقصير المحدد على الهندي الرامضوري ابن المرحوم السيد الشريف بشير الدين القادرك أربا وطريقة عفا الله تعالى عنهما آمبر

لسرائع الرحم الرحيم

الحديمة العالمين وصالية على مدنا وعلى الموصحبة عين والتابعين لوباحسان الى يوامين ا ما بعد كما تشفرت بالمجاورة في اعتاب المرسين في ملدة الطاحرة ومدينية المنورة في حذا العام الفرية طلب من بعض لعلماء الفاضوم في العلامة والعشرة الطاعرة اهل لمدينة المنورة وهوالسية تتيب الباري ب العلام السير والمن بضوان نغني التدبري تروي ت أسلانه الطيب الفاهرين ال قرظ هذا الكتاب مالدولته الكية بالادة الغيسة اليفالم الشيخ احدرضاخا نالهيندي وممان تبن ذركما تنبني الدبيوت في حندا العني النيخ الفاضل الم الكامل العامل كنيخ محدر كالتد الصندي فما ارسالي حذه المرة السيد ويدبانها رمي حنظ الله تعالى أتر - من اورالي اخر وتومرته من اندخ الكتب الدينية واصدقها لهي واتوا ها حجة ولا بعد منالامن ا مام كبريد مته مخرم فرخ التذت الين مؤلفه وارضاه وبلغهم ممل خرمنا و ا ما ما بتعلق بالردسي الوها وبينه دمن مدعى الاجتمعال بمطلق في هذا الزمان نقد بستونسيته في كما ي شواهد الحق فى الكستىغانة لبديدكلى ص_{ال}ىدتن ل*ىلىدىكى وا*ما ما بنعلق فى علم رسول لتترصى لىرسما لى لليرديم العنب بتعيامة تنائ نقد مسنونسيت الكلام عبيرني كمايي الذكوروكمي برحجة التدعي للعالمين فى معزات سيد الرسين من المدين المسيوم واضم كلامي سيرال الحق تعالى بم وهنذا البني الكريم انفل العلاة والتسايران مكنزمن المثال مؤلف صغدا الكتاب لائمة الاعلام حاة الكلعم المتصدين للردعلى لكفرة والمبشدن اللئلافانهم فانحف المجاهدين الذابن عن حوزة الدين والوديمة رابع لين وكتب ذلك بقي الفقر المقريوسف بالسياليل البنيحاني فىالمدنية المنورة فيصفرالخيرسية

مسائل

از بدالول محله براہم بورہ مرسله مرزاعلی بریک صاحب شوسی ایھ کیا فرانے ہیں علمائے دین ان مسائل میں د ا) ہندوستان دارالحرب ہے یا دارالاسلام (۲) اس زمار نرمے بیود و نصاری کتابی ہیں یا ہنیں د مع) رواض فی نیاہم متد میں کرکفار واخل مرزرین ہیں یا نہیں۔ جوائیفی لر بلائل عقلیہ و نقلیہ مآلل ورکار ہے۔ مینوا توجہ وا۔

جول بسول ل اق ل

ہمارے امام اعظم مصنی التد تقالی عنه ملکه علمائے تلنة رحمته التادنقالی علم جعیرے مربب مندوستان دارالاسلام برم ركزدارالحرب نبيس كه دارالاسلام كے دارا لحرب ، ہوجائے میں جو بین باینں ہادسے امام اعظم امام الائم رضی آ تغالی عند کے زویک درکار ہیں اُن میں سے الیک یہ ہے کہ وہاں احکام شرک علامیہ هاری ہوں اور شریعیت اسلامیکے احکام وشعا ترمطلقاً جاری منہونے ی^{ا ب}یں آپ ساجبین کے نزد کیک اسی قدمکا فی ہے گریہ بات بحداللہ بیال قطعاً موجود ہنیں الإاسلام حبعه وعيدين واذال واقامت ونازباجا عسن وغيرباشعا رئز ليين لبغير مُرْحِمت على الأعلان ا داكرت إن - فرالكن على - رصاع - طَلا ق - عَدة - رَجِعة -مهر غلع - نفقان - حفات - نسب مهبر - وقت - ومبت عفقه - وغيرا -بهت معاملات کمیں ہاری شریعیت *غرابیف*ار کی بنا پڑھیل ہونے ہیں کہان امور پر صفر ا ملكت فنوى لينااوراسي برعل وحكم كرنا حكام انكريزي كوبهي ضرور بوناب اكرمه مهنود ومحوس ونفساري مهول اوزمحدا لتتدريجهي ستوكيث وجبروسن سترتعيث علبه عالبه إسلاميه اعلى الله دفعالى صكمها الساميه بي كدمخا لفيس كوبهي بن تسليم تبأع رمجور واني بي-والحديثدوب العلين فنافي عالمكريم من مراج واجس نفل كيا- اعلمان دارايي. نمرداكلاسلام بشرطواحل وهواظهار حكم الاسلام فيها بمراج وإج برصاحب المذبهب ببرنا وموله نامحدبن بحسن فدس سروالاحس كي زيا دان سے

ككتب ظابرالرواية. سي مع نقل كيانا نصيردادكاسلا مدارالحرب عندابي حنيفت دجه الله نعانى بشل تط تلك احداها اجراع احكام الكفادعك سبيل لإشتفاروان لا يحكم فيها بحكم كلاسلام تقرفال وصورة المسئلة ثلثته وجه امان يغلب اهل الحرب على دارمن د ورنا او ارند اهل مص غلبوا واجروا احكام الكفي اولفض اهل النامن العهل ولخلبوا على داره مرفف كل من هذه الصوك نضير دارالحرب الابتلك شرابكط وقال بوبدسف ومجر رحهما الله نغالي بشرط واحده هوظاهراحكام اكلفر وهوالقباس الخ ورغرر للخريس ہے دارالحرب نصبردار الاسلام ماجراع احكام الإسلام فيهاكا خامنة الجمعة والاعيادوان بنقيهاكا فن الى ولمنتقل ببالكاسلاميانكان بنها وبابن داركلاسلام مصاخرلاهل الحرب الخ هن الفظ العلامة خسروا تزكم شيخي ذا دلا في مجمع لا هي وتنبعه المولى الغنى فى انتوبر وآفري المل فن العله في في البرر نم الطَّعطاوى والشامي افتل يا فى الحاشيتين جامع الفصايرية نفل كيا كباله ال هذه البلدة صارت حاركا مسلام باجراء احكام لأسلام فيها فالنفشى من احكام داركالاسلام فيها ننف داركلاسلام على ماع ب أن الحكم إذا بنت بعلة فما يفي شيع من العلفي بيفي الحكم ببفائه هكذا ذكوشيخ كالسلاما بوبكر في شرح سيركل صل انتخة وعن الفصول العادية ان داركاسلام لا يصبر دار الحرب اذا بقي شئ من احكام الاسلام وان ذال غلبة اهل الاسلام وعن منتوركه مم فاص الهين داركل سلام اغاصادي داركل سلام واجراء الاحكام ضابقة علقة من علائن الاسلام يترج جانب الاسلام وعن البرهات مما الرطن لا يصيردا والمحرط دام فيه نشئ منها بخله داللاسلام لا: ارجمنا اعلا ملاسلام واحكام اعلاهم كلمة الاسلام وعن الدرالمنتف نصاحب الدرالخة أران دارالحرنصير داريل سلام بجي بعض اكمام لاسله منترج نقاييس برلانله تان دادالحرب نصير د الرساد مرباحراء بعض المحام لاسلام فيهاآوراً سي من عال شيخ الاسلام والإمار الاستعابى ان المار محكومة بب اللاسلام بنفاء حكم واحد فيها كما في العادي ال

ميراني بلاداوروبال كنترج ادك سنبت نواتي بين فألاحتباط ان يجعزه ف لاالبلآة دائلاسله مروا لمساين وانكان المله عين والبيد فى الطاهر له ق ووالشيطين ربناله تجعلنا فتنة للفوم انظلين ونجنا برحتك من القدم الكفرين كما في المستنصف دغيرة ي درغر وتنويرالا بصارود رفخار وتخيج الانهروغيراس كمشرط اول كوصرف بلفظ اجراك اخطام النرك تغيركيا وبإل هي بيهي مقصود كهائس للك تمين كليتهٌ احتكام كفر بهي حاري مهول زميم مجروجريان ببض كفركا في بحاكر حيران كي سائف لبعض الحكام اسلام معي اجراريا بيس في الحليث الطحطاوية على الله والمختار فغله باجراء احكام اهل الشرك اى على آلاشتهاد وان لا بحكر فيرا بحكر اهل الإسلام هند بني وظاهر انه لواجرب المالمسلين واحكام العل النبك الاتكون حارحوب أيق) اوراسي طرح عاست يشاميرس نقل كرك مقرركما أفول وبالله النوفين والدليل على دلاك امران الوقل قول محمد وموالطأ ذالمنهب اغانصيردارحب عنكلامام بسل تطفلت احدوها اجراء احكام الكفارعلى سبيل لاشتهاروان لايحكم في ها تحكم الكفارعلى سبيل لاشتهاروان لا يحكم في ها تحكم الكفارعلى سبيل ذادالجلة الونميرة ولعرتقيض على الاولى فلوليريفس كله مهمز بما ذكرناكما كالمهم الامام فاضياءليهم وناهيك به فاضياعكلا فالنابي ان هؤلاء العلاع ممالذين فألوافى دارالحرب انها نصبردا للاسلام باجراء اكامهرسلام فيها فاماات نقط المحمنا ابضًا انها نصيردا ركلاسلام فاجراء بعض ايحام كلاسلام ولو محجريا ين ببض الحام اللف فعلى هذا نزفع المباينة بدين الدارين اذكل دار بحرى فبهاالحكمان مع اسبحاع بفينة شرائط الحريية تكون دارحرب واسلام حميت بصدن الحدين معًا دكذ الوارد ت الخلوص والمخص في كل الموضعين بعنيات دارالحرب مايجرى بنها ابكام النزك خالصة وداتلاسلهم ما يحكم فبها بأكلم الوسلوم مضنة فعل هذا تكون دارالتي وصفناهالك واسطة ببين الدارين ولمر بقل به احد واما ان تريب التحض في المعتسام النا ن دون كلول فهين ايخا لف ما قصي الشارع من الاع الاسلام ونبى العسلماء كينيرا من لا كمان كل سلام بعلوى العلى اله بلزم ال مكون دور الاسلام ماس ها دو دحرب على من هدب الصاحبين اذ ١١جرى في هاشي

وكد

الباد

الفه

281

ألصر

اکام اللف او محمونیها بعض مالحد نیزل الله بسخنه و لقالی و هومعلوم مشاهد فی هذری الله او محمور مشاهد فی هذری الایم منابط الم بازیر جب فتاالتها و ن فی النتریج الشریف و تذبی الحکیام مناجراء احکامه و نزقی اهل الذه به علی خلاف مرا بالشرید به عن ذل ذلیل الی مجلیل واعطوا مناصب رفیعته و مراتب شاهخته منبعته حتی استعلا علی المسلمین و رحم الله الفائل کمانفل المولی الشامی م

احبابنا نوت الزمان كذيرة به وامرّمنهار فعنه السفهاء فمنى بفين الله مهن سكراته ، داراليهود بن لذا افقهاء وكذلك ارنيفي لبض الظلة من حكام الجور لبص البدعات الني خرفها أئمة الكفي فاجروها فى بلادهم يخليف الشهود والزام المصادرات والمكوسر وضع العطا الباطلة على لاموال والنفوس الح مغيرذ لك من الاحكام الباطلة ويسلم هن الأ الفطيعمن اشنع الشنائع الهائملة فوجب القول بأن المراحق المقام كاول هوالخلوص والتحض دون الثاني وهوالمقصود وبعن التبين ان الدارالتي نجري فيها الحكان شئيمن هذا وشئ من هذاكلال هناه لاتكون دارحرب على من هب الصاحبين اليمنَّا لعدم تحفي كام النزك فمن انظن ماع هن لبعض المعاص بين من بناء نفى الحربية على الهناعلىمن هبكلهام فقط فنزعمانه له يستقيم على من هب الصاحبين واخطى الى نطويل اكلام عاكان فى غنى عنه وآسل سخافته واعظم شناعنه مااعترى بعض اجلته المشاهيرمن الذيب ادركنا عص هم اذحا ولوا نفى لحربية عن بلادنا بناء على على متحقن النس طالناني اعنى لانقبال بدارالحرب الصِّنافقالوا معضاله تضالك كمون محاطنة بدارالحرب من كل جهنة ولا تكون في جانب بلل لة اسلامينه وهوفير وافع فى بلاه دالهند اذجا بنها العن بى منص بملك كاغنة كفشا وكابل وغيرهامن ملاددار الاسلام أفتول باليته تفكر في صغ النغور اونظر الى فضائل المه ابطين فتامل في معفى الرباط اوعلم ان مكة والشام والطائف والضحنين

وبنى المصطلن وغيرها كانن دارحرب على عمد النبي صلح الله تعلى عليه وسلمرمع انضالها دب إركلاسك مر فطعًا او فهمدان لاماً؟ کلما فتح بلدة من بله د الكفار واجرى فيها احكام كلاسيلام صادت داركلاسلام والتى تليهامن البلاد نخت حكم الكفارد ارحرب كماكانن اوتفطن ان لوصح ما قاله كاسخال ان بکون شی من د داد الکفرد ارحرب الاان بقصل بيها وببن الحد وكالاسله مية البعاروا لمفاوز ولمافسل به احد وذ لك كانه كلما حكست على بلد لا با غيادا ر حرب سألناعا يحبطها من البله دفانكان فبها شئ من بلاد كلاسلام كانت كلولى ايمنا داركل سلام لعد م كلانصال بالمعضالمن كوروكل نقلنا اكله مرالى ما بلاصقهاحتى بنتصالى بلىغ من يلا كلاسك مفتصير كلها دار الاسلام لتله زق لعضها ببعض اوله تكون في ذلك الجهة بل لا اسلا مدل الى منفطح الأن وبالجلة ففسادهن ١١ لفنول اظهرمن ١ن يخف واغامنشؤ ٧ القياس الفاسل وداك ان الشيطعن كلمام في صيرورة بلاة من داركل سلامدارالحرب ان كاسون علة بالكلاسلام من الجهات كلاربع وذلك لان غلبة الكفاراذك على شهف الزوال فله تخرج به البله لأعن دار كاسلام فزعمر ش طالحربة ١ ن تكون عاطة بادار الحرب من جميع الجوانب و ما ا فسله من فياس كما لا يخف عا افا دالناس الحاصل مندوستان کمے دارالاسلام ہونے بین شک نہیں عجب اُن سے جو نخبیل ربواکے لیے جس كى حرمت نصوص فاطحهُ فرآنىيەسى نابت اوركىسى كىبى سىخت وعيدين أس بروار داس ملك كو دارا لحرب عهرا بين اوربا وجود فذرست وستطاعت ہجرے کا خیال بھی دل میں مذلا بیش گویا یہ بلا داسی دن کے بیے دارالحرب بوئے نفے کرمزے سے سود کے لطف اُڑ اپنے اور یا رام نمام وطن مالوف بن

بسرواي استغفى الله افتؤ منون ببيض اللتاب و ذكفن ون به بعض الشدم به د نغالی فره نا ب سود والے فیامت کو آسیب زد^ه کی طرح انتیب کے لینی مجنونا رہ کرنے پرطننے برحواس اور حصنور ٹر پور سرورعالم صلے کتاب نتالیٰ علبہ و لم فراتے ہیں ہیں ہے کچھ لوگ ملاحظہ فرائے کہ میٹ آن کے ہولکر کا بن کے برابرہوگئے ہیں اورمنل شینٹے ہیں کہ اندر کی چیزنطرا تی ہے۔ انب بچیوان میں بھرے ہیں میں نے درما فنت کیا یہ کون لوگ ہین میں نے نے عرص کیا سود کھا نے واکے جب تخریم ربوا کی آیت نازل ہوی لغض سلمانوں نے کیا جوسودہارا نزول آیت سے کیلے کار مگیا ہے وہ لے لیں ایک ہاز رہیں گے حکم آیا اگرنہیں مانتے تواعلان کرووالٹداورالشد کے رسول سے اطابی كانت بدناجا كربن عبدالته انصاري رضى التديقاني عنها فراننے ہیں رسول الله صلے التديفالي علبيرس لمن سو دخوار برلعنت كى - مولي على كرم الله لغا كے وجمير فرانے ہیں ہیںسنے رسول اللہ صلے اللہ تنالیٰ علیہ کوسلم کوسود و وارپرلعنت فزو مشنا . رسول الترب سلے اللہ اللہ اللہ علیہ وسلم فرانے ہیں اسو دسے سنز محر معے ہیں سب سے ہکا یہ ہے کہ آ دمی اپنی مال سے زنا کریے آور ایک مدیث میں آیا سودكا الكيب درم: الستدكها نا ايساب جيسا چهنيس بار اپني مال سے زناكرا اعوذ بالتّدمن النبيطن الرجيم ولا ول ولا فوة الا بالتّدالعلى العظيم-

جواب سوال دفع

نهاری باعتبارضیفت ا فربد ازانجا که قبام مبدرستانیم صدق مشنق مهد براستان مید و دبود جواتو براستین بین اسی طرح و دبود جواتو برا منبر بین اسی طرح و دبود جواتو و ابعنیت عزیر علیه العملان و التکام کے قائل منظیم کامل میں میں سے کہ حق تا ارک و و ابعال نے گرکلام اسیس سے کہ حق تا ارک و دفعال کے احکام کواحکام شکین و نقالے نے کتب آسانی کا اجلال فراکر جن بیود و ونصاری کے احکام کواحکام شکین سے جُد اکبااوران کانا م اہل کتاب رکھااوراک کے نسارو و باری کوملال و مب احتمام کواحکام شکی میں ایک کے نسارو و باری کوملال و مب اور میں کہ الوم بیت عبدالتد سے برج برج میں ملیما الصّلان والتّلام کی میں الا علان نصر برح اور وہ بیود جومنل لعبن طوالف ماضیہ کومیم بلیما الصّلان والتّلام کی ملی الا علان نصر برح اور وہ بیود جومنل لعبن طوالف ماضیہ کومیت بند کہ خدا عزیم بلیلی العملان

ر بر

مال المرك قائل مول أنيس واخل اصاس تفرفه مصنحن من يا ال ريشم على به اى احکام شرکین حاری مونگے اور ان کی کسا رسے نزوج اور ذبا سم کا تناول ناروا ہوگا كلمات علماك كرام وممة التدنعال عليهم الجمعين اس ارس من مخلف بهت الله كا قل اخرى طون ميل فرايا بعض علما نے تصریح كى كم اسى رينونے ہى تصفى بس ب قالواهن اليعنى الحل اذالم يعتقل واالمسبيم الهااما اذااع تفن ولا وفي مبسوط شيخ الوسلام ويجب ان لا يأكلوا ذبائكاهل انكناب اذااعنفل ل ان المسامح الله وال عنيم الله ولا يتزوج انساء همروقيل عليه الفنوى أتعلاكامسندلال أأيركم يبغالت البهود عزيوابن الله وقالت النصى ى المسيح بن الله سے مے کہ اُس کے آخر میں ارشاد فرایا بسعانہ و بغالی عا بیشر کون ديداول أن كا قوال خينه يا دواكر اخراك كم شرك سه ايني نزامت وتبري مه بن مرانی تومعلوم ہواکہ فاکلین بنون مشرکین ہیں گرظا ہرالروایتہ میں اُن پر على الاطلاق حكم كتابيت وبا ورأن ي ذبائح ونساركو حلال عمرابا ورخمار ين بصونكام لتابية ، ن كرة تنزيها مؤمنة بنبي مرسل مقرة بكتب منن ل وأن أعتقد و المسيم الفا وكن احل ذبي تقدم على المذهب عب انتظاء روالحيّار من بحالراكن مضمنقول س وحاصله ان المنهب الاطلاق لماذكري نتمس كلائمة في المبسوط من ان ديجة النصاني علا مطلعاً سواءقال بنالت تلفة اولولاطلان الكناب هنا والداليل ورجحه فی فنخ الفن برالخ منتصفے بس عبارت مرکورہ کے بعد مسوط سے ہی کئی بالنظر الی الله لأمل بنبغي أن بجوز الأكل والتزوج انتفط فتاوى ما . به من المختص الدرامل الجواذ كما ذكره التمرشي في فتاوا لا الخرر المناريس من المعراج ان اشترا ما ذكر في النصاري عنالف لعامة الود المات الم محفَّق على الاطلاق مولسنا كمال الملة والدين محربن لهام رحمترا لتأد نغالي عليه سنخ القذيريس أس مذم ب كي ترجيج اوردليل مُركور فرمب اول مكرجاب من ارسًا و فوات بين مطلن لفظ المناك اذا ذكر فيلسان الشارع لابنعض الى اهل الكناب وان صح لغة في طاكفة

بلطوالف واطلن لفظ الفعل اعنى نيش كون على فعله مكان ن رائى بعله من المسراين فلم يعل كالإجل ذير يصرف حفه انه مشرك بغنه كل يتبادر عن اطلان الشارع لفظ المشرك الاحتصلاعي من اداد نم يه من عبدمع الله غيره من لابدعى اتباع بنى وكتاب ولذ المع عطفهم مليه ن قوله تعالى لمركين الذين كفن وا من اهل الكند، والمشركين منفكين ونض على حلهم ربيوله نفالي والمصنين من الذين إو توا الكنب من فبكنماى العفائف منحن الى أخرما اطال واطاب كما هود ابده رهمة معالیٰ با بجلہ مقفین کے نزد بیب راج میں سے کربیود ولفاری مطلقا اہل کتابیں ادراً ن براحکام شرکین جاری نبیس افول وکیف لا وفن علمدالله سیخنه ولعالى انهم يقرون بنالت تلانة عنى تفاهم عن دلك وقال انتهوا خبرالكم وان همريغولون ان المسيح الهمتى قال لقد لفهالنين قالوا ان الله هوالمسبح ابن مرتيم بل بالوهية امد الضاَّحني يسأله عليه الما والسكاه ميوم الفيلمة يعيس وانت فلت للناس اتحنن وني واحى الهابن من دون الله وانهم مصرون بالبنزية حتى نقل عنهم قالت البهرد عزيرا بن الله وقالت النصى المسمر ابن الله ومع ذ لك وق بينهم وببن المسركين مقال والمصنين من الذبين او تواالكتب من فبلك وقال طعام الذبين اوتواالكنف صل لكمروقال لعربين الذبين كفروا من اهل الكتب والمشركين منفكين صنى ما تبهم البينة فارشل بالعطف الى النغايرفالمولى سعنه ونغالى اعلم ومناهج مواعلمهما يشرع مالاكام فله الحكم ولع لجخة السامية لا اله الاهر بسخنه ونطلي عابيش كون حنى س في بص المشايخ فحوز كاح الصابئات ابضًا انكن ين ن بكتاب منزل ويؤمن بنبى مرسل وان عبد ن الكواكب وصرح انفاله يخزجهمون الكتابية وهوالذى يعطيه ظاهر كلامكالامام المفتن برهان لللة والدبن المغنياتي فى البداية حيث رتب عدم حل النكاح على امرين عبادة الكواكب فعدم اكتاب ونبعه العلومة ابوعبد الله عجد بن عبد الله الغزى

نرجيج

اھ

فى التنوير، فقال له عابدة كوكب له كتاب لهما فاشاد بمفهوم المخالف للى انهاان كان لهاكتاب على تكاعمام عبادتها الكوكب فأن فلناس فل تكلم فيه المولى زين بن بجيم في البحر فقال الصيحيران في ملاب كانوا بعبالكاف يعنى الكواكب حقيقة فليسوااهل الكتاب وانكا نوالبغطمونها لنعظيم للكعبة فهمداهل الكتاب كذافي المجتيا نتخافيستفاد منه ان الصحيط البنة الكيابية لعبادة غيرالله سبعانه ونقالي ذاه يجتمعان ابدا وج يتبه مامال البه كذيرمن المشايخ في عن اوليًا البهود والنصاري انهم مشركون عقامي قبل ان عليه الفنزى فلت وبالله التوفين همنا فرن د فين هوا الصية العقل مى المبانبة الفطعية بين المنابية وعادة غيرالله سحانه وتعا فانهاهى الشرك حفاً وإلكتابي فبرمشرك عند المنرع فكاص رأيناه بعبى غيرالحن جل دعله حكنا عليه انه مشرك فطعًا ما نكان بقر بحتب واببياء عليهم الصّلان والسّلهم ولكنا خالفناه أن القضية فى اليهود والنصارى بحكم النص فا فا وجن فاالفي أن العظيم بجكي عنهم ما يحك من العقائل الجبينة غ يحكم عليهم مان هم اهل الذاب و يميزه على المناس فرحب النسليم لورود النص بخلاف الصابئة الالمربرد فيهممنن الك فلمذيجز فباسهم على مُؤله عرواه للزوج عن قضية العقل في با بهمدوا لحال ان كتابية القائلين بالنويج والوهيه فالغيرمن البهود والنصاري والديخ فبمااحسب على خلاف الفناس فيقص على المورد وبهن انبين ان ما قاله ذلك البصف المشابخ ال عبادة الكواكب لا تخزير الصابئة عن الكتابية فول مجوروان كلام والهدارية والتنوير فيزهمول على ظاهر وال الحق مع العلا صاحب البعرق تضجيحه اشراكهمان كالوالعبدون الكواكب وانه الاننافى بين تصييعه هذا وفوله سابقًا في اولتك البهود والنصاري النالذ كالمطلاق وان قالوبنالف تلثة وبه ظهران انتصارالعلامة عمرب بجيم في المنص والمولي محمد بن عابد بن في دد المحتالان المصالبعض المشايخ لم مأمر صل النص انبة وان اعتقان المسبح الهايؤبين فغل بيض المشايخ

انتهى مبنى على الن حول عن هذا الفراق فاغتنم تخرير هذا المقام فقل ذلت فيه افدام والحي لله وفي الانعام مرنا بهم بمرملاكا اخلات به اورأس فول رفنوى ہمی منتول ہو جیکا تو استیاط اسی میں سہت کہ نصاری کی نسار و ذبائے سے احراز کرے اوراگرآج كل بعض سيود بھى ابسے باكے ماتے مول جوعزىر ملبالصلا ، والسَّلام كى ا بمنیت مانیس تواک کے زن و ذبیحہ سے بھی بچنا لازم جا بن کرایسی جگرا خلاف ایمیں ير نامخاط آدى كا كام نہيں اگر ن الواقع يه ريبو دو نصاري عندالله كما بي ہي ہوئے تاہم آن ئى عورلۇل سى نىكاح اوراكن كے ذہبجہ كے ننا ول ميں ہوارے ليے كوئى لفع نہيں ذشرعًا ہم رِلارْم كِباً كِيَام بحد التَّد بہيں اُس كى ضرورت بكه بر نفدركنا بيت بمى القريح فواتع بين كرم مردن احزاد جاميع في فظ القدير يجدد نز وج الكتابيات كالاعلىات ويفعل وله يأكل ذبيحتهم اله للض ورية الم اوراكراونيس علما كا فرسب عن موااور يدلوك بدحبراب اعتفادول كع عندالله مشرك محمر توبير نكاح زناك محن موكا ا ورز بيحرم مطلق قالعبا ذبا لترلقا لى توعا قل كاكا م نيس كرابسا فعل اختيار كرك جسکے ایک جانب نامحود :واور دوسری جانب حرام نظلی فقیرغفر الشد تعالیٰ لم^ایساہی كمّا *ن لاما تنا بهال تك كد مبنوفين الهيمجيع الانه بين اسي مض*ول ك*ي لفرريخ ويجيي جي*ث فا فتك هذا يلزم على الحكام في ديار نا ان يمنعوهم من الذبح الان النصاري فى زما ننا يصرون بالابئية بمعهم الله نقالي وعدم الضرورة منعفن كالاحتباط واجب لان في حل د بعتهم إخلاف العلم عكا بينالا فالاخان بجأنب الحرمنة اولى عند عدم الض ورية انتفاوالله سيحنه ولغالى اعلمر-

جوابسوال سوم

فی الواقع جو بدعنی مزور باب دین بس سے شی فیے کا منکر موباجا عصبابر بقیناً فطفاً کا ذہبے اگر مے کر وربار کلم برط سے بنیا کی اُس کی سجد سے بس اکاب ورون ہو جائے بدن اُس کا روز ول میں ایک خاکر رہ جائے عربی بار جے کرے لاکھ بہا را مسولے کر اُس کا روز ول میں ایک خاکر رہ جائے عربی بار جے کرے لاکھ بہا را مسولے کے را و خدا پر دے والٹ ہر گر برگر کچھ مفبول نہیں جن ایک حضور کر نور صلے اللہ دفعاً لی منروری با تول میں جو وہ ا سپنے رب کے باس سے لاکے علیہ وسلم کی اُن مام صروری با تول میں جو وہ ا سپنے رب کے باس سے لاک

تضدین مرکزے - مزور مایت اسلام اگر مثلاً مرار ہیں تواکن میں سے ایک کو بھی انکارابساہی مبسا نوسوننا وے کا آلج کل جرطرح بعض بدد بنوں سے یہ روش کالی ب كمابت بات يركفر ورفترك كا اطلاق كرت من اورسلمان كو دارك اسلام خارج كت مو ك مطلق نبس ورياله مالا كم معنورا صطفاعلبه افضل العلاة والنب ارشاد فوطنے ہیں فنل ماء به آحل ها بول ہی لعض مدام نول بریہ بلا تو تی ہے کہ ایم تین مداسه مریح کلمات توہن آ فائے عالمیا ن حضور تر نورسیدالمسلین الكرام عيد الله بغالي عليه ولم يا اورمنرورمات دين كا انكارسنية جاي*سُ اور اسع سيجا كيام* لما بلكهأن مي كسي كوافضل العلماكسي كواما مإلا وليا مانت جاميس بهنهيس مانت يامان مِن اور منیس مانے کواگر ایکا رضوریات بھی کفرمنیں توعزیز و مبت برستی میں کیا زہر گھل گیا ہے وہ بھی آخراسی میں كغر مھرى كه اول ضرور مات دين لعنى نوحيدالمي عابدے کرنا ہے مم کیونکراسے کا فرکمیں ان لوگوں سے سامنے اگر کوئی کلم راسے افعال اسلام ا داکرے با اینهمه د وخدامانے شایرحب بھی کا فرنه کبیں مے مگراس فدینیں جا كرا حال نو تابع ابان بين بيلے ايمان تو نابت كراو توا عال سے احتجاج كرو بيلس سے برا برنوبیمجابدے کا ہے کوہوئے بھراس کے کیا کام آئے جوان کے کام بن گے آخر منورا قدس صلے الله دنتا لغ الله كا مليه كوسلمك أكب قوم كى كزمت اعال اس درجم بإن فرائ كر يحفرون صلو الكمرعن صلو انهم وصيامكم عند صيامهم و كا قال صلى الله نقالي عليه وسلم عير أن مع دين كابان فراباكم من فون من الدين كما يم ف السهم من الرمية من كل وي توجرد زبان سي كمنا ابان کے لیے کا می نہیں منا فعین نوخب زور وسٹورست کلمہ پڑستے ہیں حالانکہ ا كے ليے في اللاك كل سفل من النّاد كا فران ب والعياذ با لله الحاصل الحال تقددين قلبي كانام ب اوروه بعدائخار صروريات كهال منلاعور افضى آس قران مجدر وبعضل الملى بهارك إلى تعلى بيس موجود بها رسے داول مس محفوظ ے عیا دا اوللد سام عنا بی بتا مراس کے ایک حرف یا ایک نظیر کی سبت مهابه یا اہامین باکسی صفح النے یا برط علقے کا دعوے کرنے یا احتا لاکے شاہر

ابسا موامو باكت مول ملى ياباتي امركم ياكون غيربنى ابنيارسا بقنبن عليهم الصلاة والسلام سے اضل ہیں ہامسیلہ جنیتہ ملعومہ بدمرکا قائل ہولینی کے باری لغالی کہی ايك مم سالنهان مورات بدل دينا ب باك ايك ونت ناك أسم صلحت يراطلاع منه عنى جب أسه اطلاع موى مكم مبل دبا بقالى الله عايفول الظلوك علواكبيرا بادام عفت أمرطبب الميب اعطراطركيزان باركا وطمارت بناه حضرت ام المؤمنين صديقة سنت الصدين صلح التدلغا لي على روجها الكريم الها وعليها ومارك وسلمك بارب سي أس افك مبغومن مغضوب ملعون كيسانغ ابنی ناماک مزان الوده کرے باک احکام سراعیت حضرات ائم مطابر بن کوسپردی وجی راه كالمنة جوم سنة بدل وللت بأكم مصطفى صلى التدلقالي عليه ولم مع بعدائم وطا مران بروجى شرليب أنى رسى بأيكه ائمه مين كوئى شخص صفورير تذر مصطف صلحالله تغاليا وسلكام بتيه عفابا كضصرات كرميس الايس شهيدين رصى التدنقالي عنها صورير تورطليله الاة والسلام سے افضل ہیں کو آن کی سی مال حضور کی والدہ لد نظیں اور ان کے سے با چھنور کے والدکما سفے اور اس علی عنور کے نا ناکب تے ایک کے صورت جاب شیرخدا كرم التُدلغا لى وجهدالكريم لن نوح ككنتى بجانى اللهجم بالك بُحانى - يوسعن كوادشا دى سلمان كوعالم بنابى دى عليه الصلاة والسلام أجعين لا كي مصطفي صلى الله نعالى وسلم الخ كهى كسى وفنت كسى عليهم ألى كى تبليغ بن معا دالتدلفنيه فرارالى غيرد كاكن الاقطال النبينة بأج تنجدي ولم بي صفرري فدرستبدالا وليس والأخرين صلے الله تعالى مليه وسلم كي ليكوئ شل اساق من إ زمن البقات بالا من يا زرين بن موجد الي يا کے بھی تھایا کھی ہوگایا سنا برہو باہے تو بنیں گرموط نے توکچھ حرج بھی ہنیں مایھنو مناتم النبيبر صلح الشديقالي عليه ولم كى خنم نبوت كالكاركرب بالكي اجنك جوسحاب نابيل خاتم البيري مصفى حن النبيل سيخف ري خطابر تفي سريجلابني موناحمنور كي کوئی کمال بلکهاس سے معنے یہ ہیں جو میں سبھھا تیا کے ہیں دمہرنا ہوں اگر صنورا قدیم ساتا تعالیٰ علیہو کم کے بعد کوئی نبوت یا مے نوکچ مضاکفہ منبس آجو واکی برے نام ذکر کرکے كي نماز من جناب رسالتاً ب صله التدنيذ إلى ما يمير لم كي طرف خيال لي ما فاللال و فلال كے تقدر میں ڈوب جالے سے بدنرہے لعنذ المند على مقالمند الجنيندة بالبحر تبليغ

كانكه

ر آس

أكيضابد

رسالت حضورتر تورمجبوب رب لظمين ملك الاولين والآحزين صلح الثدنغالي عليه وسلم کواس جیارسی سے نشبیه دیے جو فران شاہی رعایا کیا س لایا یا خصورا فذم الک ولی جنت عليه فضرال ملاة والتحينها ورحفرت يبدنا ومولننا على تفني كرم الشربفالي وجه وحفرت سبدنا غوب اعظم رصنی التديعالي عند کے اسمائے كريم طب الكاركي رفاك بريالك نافال) میسب جنم کی را ہیں ہیں بآخفور فرادرس سکیان حاجت روائے و وجا ایجال استهم لغالي وسلام عليه مصنعات كومراككر بول لمعل منال دك كرجو غلام أراب إدشاه کابور إاسے دوسرے با دشاہ سے بھی کا منہیں رستا بھر کیسے ر ، ، ، ، كاكيا ذكربيج اوربها ل دونا پاك تومول سے نام كلمے يا آن سے مزار مُرِا نوار كوفائدہ زبارت می کسی با دری کا فرکی گورسے برابر مفہرائے - اشدمقت الشد علی فولہ بااسکی غبائسة فلبي تزبين شان رفيع المكان واجب الاعظام صغير سيدالانام عليفها الأعلام والسلام رباعث ہو کہ حضور کو اپنا بڑا بھائی بنائے ایک دامن کے برگو ، مررمٹی میں مل کئے ۔ بیا اُن کی تغرلف ایسی ہی کرو جیسے آپس میں ایک دوسرے کی کرتے ہو بَدَاس سے بھی کم الی فیز دلک من الخرافات الملعونة یا کوئی پنچری نئی روشنی کا مرمی کئے باندى فلام بنا ناظلم مرج اوربها م كاساكام برجس شريعيت بير كبهى يدفعل جائز ريامهدوه منرلعيت منجانب النُّدنبين يام عِزاً ت ابنيا عليه الصلاة والسَّلام سي انكار كرف بيل كسن مون كو جاربمانا بنا کے عصاکے آز دہا بنکر حرکت کرنے کوسیاب وغیرہ کاستعبدہ کھرائے با مسلمانون كي حنت كومعاذ التدرنديون كاحبكله كص يا تأرجني والم نفساني سع ناويل كرس إوتجود مككم عليالم المام كامنكر ويوجيك أسال برطبندي كانام ب وهجيم جيم سلمال البال کتے ہیں مصن اجل ہے کیکے شیطا ن دکہ اس کامعلم نین ہے ، کو بی چیز ہنیں نفط قو مرى كانام بهر اوزر آل عظيم بر جرفصة دم وجوا وغير ماكيم وجود بر جن سي شيطال كا وجود جباني سجها جاماب تمليلي كمانيال بين إكثيم بأني اسلام كوثر اك بغير بير ويسكة بالفوش فرانبه كوعقل كالإبع بنائ كمهوبات قرال عظيم في فا في نيجري كے مطابل موگى ا نی جائے گی ورمز کفر جلی کے روئے زشنت پر رہر دہ اصلے کو ناباک یا دلیں کھا مُنگی بالكخة نازمين بنقبال فبلد مزورنهين جده مُمنه كرواسي طرف خدا بهي بالكحة أبحاكي بهود ونقاله

كافر نہيں كم انھون نے بنی صلے التُر بغالىٰ مليہ ولم كا زمامہ نہ يا إنه خنور كے مِجْرات دعجيے بالمائة سے کا ناکھانے وغروبض سنرے دارر کے ہندس ساری سے ایجادی بنی صلے اللہ نظالی ملیہ وسلم کے زامز میں تعین افغال نام زب نفے آور بر دونوں کلے تعین المفناس ففرن ورسي - الى فيرفلك من الاباطيرال سيطانية باكوني جهونا صوفي كه جب بنده عارف بالتدبوماً ما سب تكاليف تنزعيه أس سه سا قط بوها بي أب يه باين و خدا نك پنجنے كى راه بين جمقصود مك واصل بدگيا أت راستنه الكا بالمي به ركوع وسجده تومجوبول كى نماد بسم عبوبول كواس نماز كى كميا مرورست بمارى نازنزک وجود ہے -بالیم فازروزہ تو مالموں نے انتظام کے لیے بنالیا ہے! بطینے مالم بین سب پندن ہیں عالم وہی ہی جوا نبیا رہنی اسرائیل کی مثل معجزے دکھائے به بالنجسنين رصنی النه د تقالی عنها کوحاصل موی و ه جی ایب مرت ک بس مولی علی كسكمان سيكا سمعته بنفسى من بعن المتهودين على الله بآخذا كك يني كي اسلام شرط بنبس بعب بك جانے كانام ب، اگركا فرعارے باخر باب عائے بم أت بهي هذا تاك بنياً وبن كووه ابني دبن خبيت يررب يا ترنز بول كاناج ملانيه دنجي ب اس را عراض ہو تو کھے یہ نو بنی صلے الله دفالے علیہ وسلم کی شف سے کمابِلغے عن بعضهمواعترف به بعض خلص می بب به *باستُباه روزطبله* سازگی میں مشغول رہیے جب تخریم مزامبر کی احا دبیث مشغامیں تو کے یہ نمٹیں تو أن كنيف بيمزه باجول كم ليه وارد بويل جاس وفت عرب مي الرئم تف براطبيف نفيس لذير باجے واب ایجاد مدے اس زمانے میں والے توبنی صلے اللّٰد بقالی علیہ و لم اور محالم کرام سوا ال محمنن كم بركر كوئى كام دكرتے إلى م

نسخ خدام مرا باگبام به محیفدام خدام محد بددون بن ایک انگودو بهخا به خدا با طن وظامرا سب محد با کے میسائی تری انگونی سب بارچین به شارفی ملادینی بیرض بایسول شهر مای شکلک افیر خدا تقااور عبد رفقا به دو بالا مرتبه تقارال فیوش بهرخوا برت کوبکر بن فیرشکر فیرزند آذر تقا به بتول تورین بیرای برایم بهم مرتفا برت کوبکر بن فیرشکر فیرزند آذر تقا به بتول تورین بیرای برایم بهم مرتفا اگرمزنا مذربر با کنف شاه مولال کا به باسط مولی علی کرم الشد تقالی وجهدالله تقالی ا

2

کو ا

(·)

ت

8

<u> کتے</u>

گی.

نگی بگی

تر لھا.

مصحبوب عقے اورا بنیا رسا لقبر ملیمالفتلاۃ والسلام میں کوئی خفرا کا مجبوب نہ تھا یا اس كے ملبسه بین لاالمالا التدفلال رسول التداسي مخرور كانا م كيكركها جاسے اور وہ اس ب راسى بويسب فرفى بالقطع واليقبين كافرمطلن بين - هذ عصر الله نفال الى الص اط المستقيم وكلا لعنهم لعنة نبيب صعارهم وكبا دهم وتذيل عن لاسلام والمسلمين عارهم وعوارهم امين اوروس ابتدایس میح الاسلام تفابعده ال خرا فات كى طرف رجع كى اس كے مرتد و نے بن سنبهد منيس اس فدر پر تواجماع قطعي قائم سي اب راي محققبون اس بات کي که یں خوض فدیم سے ایسے ہی عفا مدیم سوا ور پیان سے میں کفر مایت سے کھے جیسے وہ مبتد مربع باب داد اسے بھی مرامب مفروجے آئے بن اُن کی سبت کیا حکم مہنا چا ہے کہ کفار چند نسم سی کھالیے کہ باوجو د کفرنسرع معلم کے اکن کی عور توں سے نکاح اور ذبا رکم کا تنا ول جائز: فرمابا وہ کنا ہیں اور بیض وہ جن کے نسار و ذبائح حرام گرائن سے جزیب لینا منا موتوامان دبنا منرورست بوتوصل كرناغلبه ماسن نذرقبن بناناجا ترسب اورأ تضبر ابي و نخوا ہی اسلام رہجبرز کریگئے ۔ وہ مشرکین ہیں اور جن ایسے جن کے ساتھ یہ سب بانیں ناجائز وہ مرتدین ہیں باان ہمینہ سے برعنی کفار مرعیان اسلام رکیس سم مے حکم حار موں مطالع کتب فقرسے اس بارہ بیں عیار فول سنفا دیمد نے ہیں جن کی نفلمیا فظیر نے رَسَالُهُ المقالة المسفوح عن احكام البن عن المكفود بس بمالا تربيعليه كى أن بين نمهب میم ومغندعلید بهی سے کہ بیر مبتر مین کھی شرع مطلقا مرتدین ہیں خواہ یہ برعب ایک باب داداسے چلی آتی ہو باغ دائھن سے ابتداسے اختیار کی ہوخواہ بعدایب زمار کے کی مو كسطح فرق نبيس بس اتناج إسيكم با وجود دعوي اسلام وا قرارتها دبين بعض صرور باب وین سے انکارر کھنا ہوائس رہ احکام مرتدین جاری کیے جا برگے . عالمگیریہ بس ہی بجب اكفادالرمافض فى فولهم برجعة الاموات الى الدنيا وبتناسخ الارواح وبانتفآ وح لاله الى الأممنة وبقولهم في خروج امام باطن وستعطيلهم المفي الى ان يخرج كلامام الباطن وبقولهما ن جبربل عليه الصلاة والسلاه مغلط فى الوى الى محمَّل صلى الله لعالى عليه وسلم دون على بن ابى طالب رضى الله لقالى عنه وله والفوم خارجون عن ملتكلاسلام واحكامهم إحكام المرتد

كن افى المطهد بذي خود علامتها مى على الرحمة تنفيح الفنا وى الحامر بين مولف فنا وئي علامه مامدا فندى عادى سے نقل كرنے بين أعفول نے مشیخ الاسلام عبدالله افندى كے مجوعتي ملامة الورئ بذح أفندى عنفي عليه إلرحمه كافتوى ديجها جس البسط تكفير وافض كم بایدے بس سوال ہوا تفا علامہ ان مے کلمات کفریہ کھکرفرا کے ہیں نبت بالنوا تہر قطعاعندالحواص والعوام المسلبن انهن هالفها تح مجتمعة في هؤله الضا بلضلين فمن انضف بواحل من هذكالا مورفهوكا فرالى قال ولا يحوز تركهم وعلبه بأعطاء الجزئتية ولابامان مؤبدنف عليه قاضى خال في فناواه ويجوزاسترغاق نساء همراون استرفاق المرتدي بعدم الحقن البادا لحرب جأئز الخواه ملتقطا فناوى علامه فاصى فالبين فنح المم الوكر محرب الم مليارحته سے دربارہ بیف وبیفند کے اول زن وشوہر تفے بھردونون سلمان موسے عورت ن ورسلان سن كور كرايا مفول أكانا يظهر إن الكفن اواحده أكانا بمنزلة المرتدي تعليم كاحما ويضحنكاح المرأة مع النابي انتفى باختصارا مام علامة فاصلى عياص تنفافي مِس الم المهنت فاصى الوبكر با قلان سے نقل فواتے ہیں انھم علی دا ہے من كفن هـ حـ بالتاويل لوتخل مناكحتهم كاكل دبائحهم وكالقلاة على مينهمرو فيخلف في موار تنتهم على الخلاف في ميرات المن لل العبارات سے ظام رموليا كوال مندعیں منکرین صرور مایت دین برحکم مزندین جاری ہونا اسی منفول ومفیول ملکه علمائے مندعیں منکرین صرور مایت دین برحکم مزندین جاری ہونا اسی منفول ومفیول ملکه علمائے مناهب اربعه كامفة بربه بالجله إن اعدارا بتدر حكم ارتذاد بهي جاري كديا جائر كاتن أن مص سلطنت اسلام من معالمهُ وائمي حائز نه التميينه كوامان ديناجا مُز سُحِنِير لینا جا مزیدکسی وفن کسی حالت میں اُس سے ربط رکھنا جا ئزید پاس مجھنا جائز سبطا ناجائز بتآك كي كسيكام مين شركب بونا جائز تآپ كام بن شركي كرنا مِ الرَيْزَ مِنَا كُن كُن اجائز - نَهْ فَهِيمُ كُون مَا جَائِزَ قاتلهم الله الله الله على الله الله تعالى ومن سيولهم منكم فانصمنهم جوتم بيت أن دورتى ركه يكاوه أنيس سي بوهداننا الله لغالي القراطالمستقيم ودبن هذا النبي الكريم عليه إفضل الملأة والتسليم ونبتنا بالفول النابت فى الدنياولا خرة انه ولى ذلا واهل القرى واصل المخفى فالوالة الموسعنه وتعالى عالبتركون ووالله تعالى اعلمه

٣٨ منظ علما زالم آباد چک مسلمولوي عبدالغفريساحب سوداً گرسم صفرسات الم ما تولكم محكم النداقا في في ان العالم البحمي كفوللسبدة ام لا بينوالب ندائدًا ب نوجروا بوم الحساب ـ

والذين اوتوا العلم د رجت وقال نقالي قل هل يستوى الذين بعلون والذبن له يعلوك في ويزللاً) الكردرى المجتمى العالحكف المعربي الجاهل لهن شرف العلما فنوى وارفع وكن االعالمدالفة بريلغني ألجا وكذا العائد النام كيس بقرش كفوللج اهل القرشي والعلوى اهروفي الفتح والنبروغيروما عرجامع الامام فافيط العالمرا بحمى كيون كفؤ اللجاهل العربي والعلوية لان ش ف العلمرفون ش ف المنسب اهروفي الهروالدر جنم به البزاذي وارتضام الكمال وغيره والوجه فيه ظاهم الخ وفي روالمخارع في خرار ماع مجم النناوي على المجط العالم مكون كفو اللعلوينة لهن شرف الحسب اقوى المخ قال وذكر ايضا يعنى الرملي انه جذم به في المجيط والبزاذية والفبض وجامع الفناوى والددائخ وتمام خقيقه فنبه وفي الفناوي الخرية لنفع البرية قل قال ابن عباس رضى الله نعالى عنهما للعلاء درجات وزن المُؤمنين بسبعاً مة درجة مابين كل درجنين مسيرة خمسماته عاموهن المجمع عليه وكتب العلمطا فحة بنفن مالعالم على الفينى ولمدين فاستعنه وتقالي بين النماشي وفيرى في قوله تعالى هل يستوى النابن يعلون والنابين لا يعلون احملنفط فلت واغا فيدنا بكرية وينامتدينا لآنه بوالعالم حقيقة والماصحاب الضلال فترمن إجمال فان ابحل المرب استنع واخنع وصاحبه بن الدارين اخذ وا وضع صغاربهم كالانعام بل مهم امنس وكباريم كالكلاب لابل اذل اخرج الداقطني فال حل ننا الناص الحبين اسمعيل ناحمل ب عبد الله الخنامي نااسمعيل بن ابان نناحفص بن عيات عن الدنمش من إلى فالبعن إلى امامة رضى الله نقالي عنه قال قال دسول الله صلى الله نقالي عليه وسلماهل البداع كذوب اهل النار واخرميعنه الدحاتم الخزاعي في جزير الحديثي لمفع اصعاب البدرع كدب اهل الناد ولابن نعيم في أتحلين عن السندي المتدنوا في علم عن عن النبي ملى المتدنوا في عليه وسلم اهل البدع شما الخلن والخليفة والي العلما والخلن الناس والخليفة البها تعدنال التراك لامة والعفوة العافية فرفول بحب المنفنية إيضاباا والمكين المتنابين فئ الدناء والمعروفين مها كالحائك والدباغ وانخصاف والحلاق ونظائكم فان المدارعلى وجود العارفي ومن الامصاركما صرح بوالعلمار الكبارة المعنى على الاطلاق في فتح القديرالموجب . هواستنقاص! عنى العن فيد ورمعه اهرونَى ددالمحنار فل علمت ال الموجب هو استنقاص الهلائين فيذورمعه فعلى هذا من كان اميرااو تابعاله وكان دامال وسروعظ وهنمة بين الناس إدشك ان المرأة ولا متعير به في العرف كنتيرها بدر باغ وما فك وخوها وان كان المرميرا والبعه آكل اموال الناس ون المدارهنا على النقص والرفعة في النه نيا اهر مختص اولا شك ال العلوية في بلاد نا التغير بإلافاغنية والمغول الحلبن محلبنة العلم والفضل فانهم في الفسهم ليدول منامن الشرفاء الانجاب فافوا الفعات الى ولك نفيل العلم جبرتقص بهم بالنسبنة الى العلوى بنلاً ف الحاكة والحلاقين رأ . شا لهم فال النهير بهم لا بزول معلمهم اللهم الا أو الغادم العهدونناسا والناس وظهر لم الوقع في الفلوب والعظم في العيون محيث لم يبوك العاتبلناك أنكبار وقاكك فلبل حدافي مزه الامصاربل لابكا ويوجد عندالا متبأروس عوت المدار

آسان

ہمیشہ سیہ

زاجم کے

ر جحانات

كنزالايان وخراش العراك

مولانا فضل القدير ندوى مدينه الحكمت مدرد يونيورشي كراچي

*

اردو میں اب تک قرآن کریم کے ۲۰۰ تراجم منصہ شہود پر آ چکے ہیں' ترجے کا کام بھی آسان نہیں ہو تا' لیکن علماء کی یہ دینی ذمہ داری تھی کہ وہ قرآن کریم کے احکام پیغام اور مطالبات کو دنیا کے تمام زبانوں میں پیش کریں۔ اس مہتم بالثان کام کا آغاز عمد صحابہ ہی سے ہوا حضرت سلمان فارسی در الفاق تعلق مور توں کے تراجم ایرانی زبان میں پیس کئے۔

عمد و السنر کے اعتبار سے تراجم کی ایک پوری تاریخ ہے جو قرآن سے ملسمانوں کی مسلسل علمی و فکری وابنتگی کے تسلسل کی مظہرہے جمال تک اردو تراجم کا تعلق ہے کمیت اور کیفیت دونوں اعتبار سے ان سے دیگر زبانوں کے تراجم پر فوقیت حاصل ہے۔

تاریخی ترتیب کے ساتھ ان تراجم کے مطالع سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ متر جمین کی بیشہ یہ کوشش رہی ہے کہ قریب الفہم زبان میں یہ فدمت انجام دیں بلا شبہ اولین عمد کے اردو تراجم لسانی اعتبار سے استے صاف اور واضح نہیں ہیں' جتنے آج ہیں ایبا اس لئے ہوا کہ اردو زبان خود اس دفت اپنے تشکیلی مراصل سے گزر رہی تھی' اس لیے نقص اوا اور عدم وضاحت اگر ہے تو جائے شکایت نہیں ہے' انیسویں صدی کی دو سری دھائی سے اور جم کی زبان نبتا قریب الفہم ہوگئ 'گران خویوں کے ساتھ ایک بری خرابی یہ پیدا ہوگئ راجم کی زبان نبتا قریب الفہم ہوگئ 'گران خویوں کے ساتھ ایک بری خرابی یہ پیدا ہوگئ ربی ترجم کی زبان کے زاجم اپنے متر جمین کے افکار و معقدات اور ان کے ذبنی و محضی ربحانات کے اثر سے محفوظ نہ رہ سکے اور اس بات پر بہت کم غور کیا گیا کہ تراجم کو ذاتی ترجمان کے ناش میں ہے' بہ صورت دیگر اس پر ترجے کا اطلاق ہو تر نہیں سکتا اور و حنی النی کا ترجمہ تو خصوصیت کے ساتھ حد درجہ اختیاط' غور موزوئی الفاظ بی نہیں سکتا اور و حنی النی کا ترجمہ تو خصوصیت کے ساتھ حد درجہ اختیاط' غور موزوئی الفاظ بی نہیں سکتا اور و حنی النی کا ترجمہ تو خصوصیت کے ساتھ حد درجہ اختیاط' غور موزوئی الفاظ بی نہیں سکتا اور و حنی النی کا ترجمہ تو خصوصیت کے ساتھ حد درجہ اختیاط' غور موزوئی الفاظ بی نہیں سکتا اور و حنی النی کا ترجمہ تو خصوصیت کے ساتھ حد درجہ اختیاط' غور موزوئی الفاظ

کا متقاضی ہو تا ہے۔ ترجے اور طرز ادا میں اگر بے احتیاطی کی جائے گی تو دین کے تصورات اس کے احکام اور الوہیت و رسالت سے متعلق معقدات میں بھی تغیرات پیدا ہو جائیں گے۔

اکثر و بیشتر تراجم سے مجموعی تاثرات یمی پیدا ہوئے اس لیے کہ ترجمے کے سارے تقاضے ملحوظ نہیں رکھے گئے اور ان تراجم سے غلط استدلال اور مسنح احکام کی راہیں کھل گئیں۔ ناقدانہ جائزے کے بعد یہ محسوس ہوتا ہے کہ سب کچھ اتفاقی طور پر نہیں ہوا بلکہ رسالت و الوہیت اور دین و شریعت کے ایک خاص تصور کی اشاعت کے لئے قرآنی تائید کے حصول کی منظم کوششوں کے تحت ہوا اور مسلمانوں کے اجماعی دینی اور اعتقادی مزاج میں فساد پیدا کردیا جس کی اصلاح بہت ضروری ہوگئی تھی۔

اس پی منظر میں حضرت فاضل برملوی قدس سرہ کا ترجمہ کنزالایمان اپنی منفرد خوبیوں کے ساتھ جب سامنے آیا تو مدح کے بجائے قدح کا موضوع بن گیا' اس لئے کہ اس ترجمے سے سابقہ متر جمین کی بھیلائی ہوئی غلط فنمیوں کا ازالہ ہونے لگا اس کی اہمیت اور اس کے محامن کی طرف سے آنکھیں بند کرلی گئیں پھر بھی کنزالایمان کو ایک انقلابی ترجمے کی حیثیت حاصل ہوئی۔

ناقدین اور قادعین نے کنزالایمان کے بارے میں بہت کچھ لھ اور بہت کچھ کما کین ان کے سارے سرمایہ قدح کو اگر جمع کرکے بے لاگ جائزہ لیا جائے تو صرف ایک اعتراض سامنے آتا ہے اور وہ یہ ہے کہ اس ترجے میں ان کے خدمومات اور عقائد پر ضرب پرتی ہے ' عالا نکہ محل اعتراض یہ بات ہونی چاہئے تھی کہ فلال آیت کا ترجمہ الفاظ قرآنی کے مقصنیات عربیت کے اسالیب اور احادیث و سنن سے متناقض ہے یا اجماع کے خلاف ہے اگر یہ عیوب اس میں نہیں ہیں تو محض شخصی اور گروھی مزعومات کے خلاف ہونے کی وجہ اس کو مورد طعن نہیں شمیرا جا سکتا۔

اس کنزالایمان پر حضرت صدر الافاضل مفسر قرآن مولانا قیم الدین مراد آبادی کے تفسیری حواشی خزائن العرفان کے نام سے نظر نواز ہوئے ' تو نالہ و خروش میں اور شدت آئی حالا نکہ ' خزائن العرفان میں کوئی بات بے حوالہ نہیں کی گئی ہے۔ اگر حدیث کا حوالہ ہے تو اس میں ہے التزام رکھا گیا ہے کہ وہ صحاح کی ہو۔ اگر تاریخ و سیرت کا حوالہ ہے تو وہ اساطین کتب سے ماخوذ ہو اگر فقمی اشارہ ہے ' تو فقہ حنی کی متند کتابوں سے مقتبس ہو ' یعنی شخقیقی سائنس کے تمام وسائل اور مسلمہ اصولوں کا پورا پورا اہتمام کیا گیا ہے۔ بے لاگ مطالعے سائنس کے تمام وسائل اور مسلمہ اصولوں کا پورا پورا اہتمام کیا گیا ہے۔ بے لاگ مطالعے

ے ٹابت ثبور بست

ترجمہ: الایمان)

حفرت ص تھ' حفر تشریف فر

آیت کریے میرے علم

میتامن و آپ اور وه بھی

ر ر ره ت اس کی تغ مولانا تعیم حدیث پیژ

شاید ایک ایی شکالیگا

حضور کی . متن کے ۔ العرفان پر ا

. پير جا ميں پيش ک ے ثابت ہو جائے گا کہ یہ سارے اہتمامات کیے گئے ہیں-ثبوت کے لئے قرآن کریم بہ سلسلہ میراث کلالہ پیش خدمت ہے-

يستفتونك ط قل الله يفتيكم في الكلله (النساء: ١٢٦)

ترجمہ: اے محبوب تم سے پوچھتے ہیں' تم فرما دو کہ اللہ حمیس کلالہ میں فتویٰ دیتا ہے۔(کنز الایمان)

آپ نے ملاحظہ فرمایا مفسر نے اپنی طرف سے کوئی بات ککھی؟ صرف ایک حدیث کھی اور وہ بھی ابوداؤد کی ہے۔ محدثین میں سے کسی نے یا مفسرین میں سے کسی نے اس کے علاوہ اس کی تغلیط بھی نہیں کی ہے اور میراث کلالہ کے سلسلے میں باتفاق محدثین کی حدیث ہے اور مولانا نعیم الدین صاحب نے حاشیہ میں یہ حدیث لکھ دی ہے پس منظر میں خود ابو داؤد نے بھی حدیث پیش کی ہے اس میں کوئی ایسی بات نہیں ہے کہ ہنگامہ کیا جائے۔

یہ ہماری زیر تسوید کتاب کے مقدمے کی چند سطور ہیں' جو قارئین و سامعین کی خدمت میں پیش کی گئیں۔

ر جر قر آل اور مولانا اجر رشاخال

ڈاکٹر رشید احمہ جالندھری (دُائرَيَكُ أَرَاره ثقافت اسلاميه 'لابور) إن مرحوم

*

قرآن مجید این صحت کے اعتبار سے ایک منفرد اور مقدس کتاب ہے اس حقیقت کو ان لوگوں نے بھی تشکیم کیا ہے جو اسے آسانی کتاب نہیں مانے ' لیکن یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ مقدس کتابوں میں سے قرآن مجید شاید واحد کتاب ہے جس کے پیغام کی دنیا میں غلط تعبیرو تشریح کی گئی ہے اس افسوس ناک امرکی ذمہ داری ایک حد تک خود مسلمانوں پر بھی عائد ہوتی ہے مثلًا ماضی قریب تک وہ انگریزی زبان میں ایک متند ترجمہ و تفیر پیش کرنے سے قاصر رہے ہیں۔ اس ناکامی کی ایک وجہ یہ ہے کہ مترجم حضرات نے اپنے ترجمہ کے کئے چند عربی کتابوں اور عربی قوانین کا سمارا لیا اور قرآن فنمی اور ترجمہ کے لئے جو بنیادی شرائط در کار تھیں وہ ان سے بدی حد تک بگانہ تھے۔

چنانچہ قرآن کے اس ملکوتی نغمہ کا ادبی حسن و جمال 'جس نے پیغیبر علیہ السلوة السلام کے پہلے سامعین کو متحور کر دیا تھا ترجمہ میں باقی نہ رہ سکا' لیکن وقت کے ساتھ ساتھ اہل علم کی کوششیں بار آور ہونے لگیں' اردو' انگریزی اور جرمن زبانوں میں کامیاب ترجے اور تشریحی نوٹس لکھے گئے۔ ادھر کئی سال پہلے جب غیر ملکی زبانوں میں ترجمہ و تشریح کا سوال اٹھا تھا۔ تو جامعہ ازہرنے اس سلسلہ میں ۱۹۳۵ء میں ایک کمیٹی تشکیل دی تھی جس نے طے کیا تھا کہ ترجمہ میں مندرجہ ذیل امور کا ملحوظ خاطر رہنا ضروری ہے۔

او عربی زبان کے ان اصطلاحی الفاظ کو جو علم کلام کے ذریعہ وجود میں آئے 'ترجمہ میں جگہ

٢- سائنسي اور فلكياتي مسائل ترجمه ير اثرانداز نهيس مول عي- ترجمه عربي زبان كے قواعد و ضوابط کی روشنی میں سر انجام دیا جائے گا۔

هرچند ای ره ضرور ہو کو تنلیم کر

اس امر

۔ معجزات

محنّے' اس -أردو زبان

چنانچه انفر

لم بغير نهيں کے بے م

ترس اہل ع إب بيان _

[کے لیے م اس کا ترج

مائے گا۔ م

لی کے ذکر ے گا۔ چنا

رساله تثيي نتھ لکھا نے

ذکر کرتے مين" (انبي

کما اس لئے أب خدائي

ت عيبلي عليه

ا نے حضرت لیں کہا (سو ا۔ اس امری کوشش کی جائے کہ قارئین ترجمہ کے ذریعہ قرآن مجید کی روح سے آشنا موں۔ معجزات کی تشریح ان کے سیاق و سباق کی روشنی میں کی جائے۔

ہر چند ایک مدت تک ان سفارشات کی روشنی میں ترجمہ نہیں کیا جا سکا اس سے یہ فائدہ ضرور ہوا کہ ترجمہ قرآن کے بارے میں پرانی بحث ختم ہو گئی۔ شخ مراغی اور شخ ثانوں نے ترجمہ کے جواز پر متنی نقطہ فلوت مرحوم نے ترجمہ کی ضرورت پر مضامین لکھے' انہوں نے ترجمہ کے جواز پر متنی نقطہ فلاکو تتلیم کر لیا۔

چنانچہ انفرادی طور پر پوری دنیائے اسلام میں قرآن مجید کے تراجم دو سری زبانوں میں کئے گئے' اس سلسلے میں اردور زبان میں بھی تراجم ہوئے۔

اردو زبان میں جن اہل علم نے ترجے کئے 'آدمی ان کی نیکی' اظلاص اور محنت کی داد دیے بغیر نہیں رہ سکنا' لیکن ہے بھی حقیقت ہے کہ ان تراجم کی اکثریت الیی ہے کہ جو قرآن مجید کے بے مثال ادبی و معنوی حن کی ترجمانی نہیں کرتی۔ اس کی ایک وجہ ہے کہ ان دا ترس اہل علم کو اردوزبان کی ادبی سرمایہ پر عبور حاصل نہیں تھا۔ نیز ہے کہ جر زبان کا اپنا سلوب بیان ہے۔ جس کا ترجمہ میں ملحوظ خاطر رہنا ضروری ہے' مثلا اگریزی یا عربی میں نفرد کے لیے مفرد ہی کا صیغہ استعال کیا جاتا ہے مثلاً کما جاتا ہے ذھب فلان' He went کین اس کا ترجمہ اردو زبان میں شخصیت کے مقام و مرتبہ کا لحاظ رکھتے ہوئے جمع کے ساتھ کیا جائے گا۔ مثلاً وہ تشریف لے گئے۔ اگر کسی بردی علمی و فد بہی' خاص طور پر پنجمبر کی ذات رای کے ذکر میں عربی یا انگریزی سے ترجمہ مفرد ہی میں کیا جائے تو وہ ذوق سلیم پر گراں اردی کے دکر میں عربی یا انگریزی سے ترجمہ مفرد ہی میں کیا جائے تو وہ ذوق سلیم پر گراں کردے گا۔ چنانچہ ترجمہ و تشریح میں ادب کا ملحوظ رکھنا اذبی ضروری ہے۔

رسالہ تخیریہ کے معروف عالم ابو القاسم عبد الکریم القشیری نے جو علائے آخرت میں نے سے کھا ہے کہ شخ ابو علی دقاق فرماتے سے کہ قرآن نے حضرت ابوب علیہ السلام کی اکا ذکر کرتے ہوئے فرمایا ہے۔"و ابوب افغادی ربہ انی مسنی الضرو انت ارحم محمین" (انبیا: ۸۳) یمال حضرت ابوب علیہ السلام نے "ار حمٰی" مجھ پر رحم سجی محمین" (انبیا: ۵۳) یمال حضرت ابوب علیہ السلام نے "ار حمٰی" مجھ پر رحم سجی کہ اس کما اس لئے کہ وہ آداب سے آگاہ شے۔ سورۃ ماکدہ میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا ذکر آیا ہے' آپ خدائی سوال کے جواب میں عرض کریں گے۔ ان تعنبھم فانھم عبادک آپ نے مزید عرض کی ان کنت قلتہ فقد علمتدیمال حضرت عیسیٰ علیہ من علیہ السلام) نے مزید عرض کی ان کنت قلتہ فقد علمتدیمال حضرت عیسیٰ علیہ من حضرت باری تعالی کے آداب کا لحاظ رکھتے ہوئے نئی میں جواب نہیں دیا۔ یعنی الم فرنیں کما (سورۃ الماکہہ: ۱۲۱) شاید یمی وجہ ہے کہ بعض عارفین نے قرآن مجید کی آیت

امور) امور)

> ې ط

> > نے کے

زی

لام اہل

اور وال

نے

حَكِمه

واعد

كريمالا المطهرون كا معنى يه كيا ہے كه قرآن كے معانى كا نزول باكيزہ ولوں ہى پر ہوتا --

گذشته دنوں جب مولانا عبر القيوم بزاروى نے ازراہ كرم مجھے مولانا احمد رضا خان مرحوم كے ترجمہ قرآن كا تحفہ دیا۔ تو خاكسار نے اس ترجمہ كو مقدور بحر خور سے بڑھا اس ترجمہ كی ایک برى خوبی یہ ہے كہ مولانا مرحوم نے ترجمہ میں قرآن مجید اور حامل قرآن صلی اللہ علیہ وسلم كے مقام بلند كے آواب كو نگاہ میں رکھا ہے۔ يمال صرف دو مثالوں پر اكتفا كروں گا۔ سورۃ الضحیٰ میں آل حضرت علیہ السلوۃ والسلام كے بارے میں ارشاد خداوندى ہوں گا۔ سورۃ الضحیٰ میں آل حضرت علیہ السلوۃ والسلام كے بارے میں ارشاد خداوندى ہوں دوۃ بایا تو اپنی طرف راہ دى"۔ آل حضرت ملائلیہ ہے کے بارے میں ہمیں معلوم ہے کہ خود رفۃ بایا تو اپنی طرف راہ دی"۔ آل حضرت میں ترجمہ کرتے ہیں۔ "اور تہمیں اپنی مجت میں زمانہ نبوت سے پہلے بھی ان كے وامن وقار و تمكنت پر قبائلی رسم و رواج یا اہل مکہ كی بت پرستی و مجراتی كاكوئی واغ نہیں ہے۔ اس لئے اس آیت كريم میں لفظ "ضلال"كا ترجمہ وہی زیادہ مناسب ہے' جو مولانا نے كیا ہے۔ ایسے ہی ایک دو نمری سورت النجم میں آیا ہے" والنجم اذا ہوی اس بیارے چیکے تارے محمد کی قتم جب یہ معراج سے اترے"۔ اس قدماء میں سے معروف صوفی میں استری نے بھی والنجم اذا ہوی" سے مراد آل حضرت آیت كريم كے بعد " ماضل صاحبكم و ما نحوی" آیا ہے جو اس ترجمہ كے حق میں ہی قدماء میں سے معروف صوفی میں استری نے بھی والنجم اذا ہوی" سے مراد آل حضرت میں کی اللہ علیہ وسلم كی ذات گرامی ہی ل ہے۔

ڪ

۾ :

جنه

نهاي

بيار

قط

من

معزز حضرات ! منتخب التواریخ میں عبد القادر بدایونی نے شیخ علائی کے حالات میں لکھا ہے کہ وہ اپنے وفت کے عالم تھے' لیکن جب شیخ نیازی سے ملا قات ہوئی تو ان پر قرآن فنمی کا ایک نیا دروازہ کھلا بدایونی لکھتے ہیں :

معانی قرآن و نکات و حقائق آن باسانی برو کمشوف گشت"

ملابدایونی کے اس بیان پر تبھرہ کرتے ہوئے ابو الکلام آزاد تذکرہ میں لکھتے ہیں:
اور یہ بالکل سچ ہے اب تک قرآن جس قدر پڑھتے پڑھاتے رہے تھے' بیضادی و بغوی کے
ورق گردانی تھی اور محض نقالی سے قرآن کی حقیقت کب کھل سکتی ہے' اس کے لئے تو جرم ط
عشق کے فیضان اور دل درد مند کے الهام کی ضرورت ہے۔''

مولانا احمد رضا خان کے ترجمہ قرآن میں اسی ''دل دردمند'' کی آواز سائی دیتی ہے۔

كنزالايمان جو سنڌي ترجمو ۽ ان جون خوبيون

مقالو نويس: پروفيسرغلام عباس قادري سڪندري فاضل جامعہ راشديہ، درگاه شريف پير جو ڳوٺ فاضل عربي، حيدرآباد بورڊ ايم-اي- بي ايڊ، ڪراچي يونيورسٽي

ليكچرار اسلاميات. گورنمنٽ سراج الدولہ كاليج كراچي

(۱) قرآن شریف:-

جيئن تہ منهنجي هن مقالي جو موضوع آهي "قرآن شريف جي سنڌي ترجمي ڪنزالايمان جون خوبيون" ان ڪري سڀ کان پهريائين قرآن شريف جي خدمت ۾ عقيدت جو نذرانو پيش ڪري برڪت حاصل ڪرڻ چاهيان ٿو.

قرآن مجيد الله پاڪ جو اهو آخري ڪتاب آهي، جنهن کي سموري انسانيت جي رهنمائي ۽ رهبريءَ لاءِ نازل ڪيو ويو. رُوءِ زمين تي هيءُ ئي اهو ڪتاب آهي جنهن ۾ ڪنهن قسم جو ڪو تضاد، مبالغي آميزي ۽ انتهاپسندي ڪونهي، جيڪو نهايت سليس، انساني فطرت جي عين مطابق، ان جي سمورين بيمارين جو علاج، سندس گهرجُن جو ڪفيل، نئين سر نئين ترقيءَ جي واٽن کي کوليندڙ، زبان ۽ بيان جي تمام ترخوبين جو خزينو، نهايت ئي فصيح، جامع، مانع، واضح ترين، قطعي بي عيب ۽ بليغ بيان آهي، جنهن ۾ "لاريب فيه" جي فرمان سان انساني شڪ شُبهن جي سڀني بُتن کي ڀڃي ڀورا ڪيو ويو آهي ۽ ان جي "فاتوا بسورة من مثله وادعواشهداء ڪم من دون الله" جي هڪ ئي مبارزت عرب جي سمورن فصيح اللسان خطين ۽ اديبن کي هميشه لاءِ خاموش ڪرائي ڇڏيو.

إن ئي كتاب انسانيت جي شرف جو اعلان فرمايو ۽ كيس خلافت جي ذميوارين كان آگاه كيو. هن كتاب جي تلاوت الله جي عبادت، ان جي تعليم تي عمل ظاهر جي زينت ۽ دل جي بصيرت آهي.

ِ ہو یا

اخان ما اس پر اکتفا راوندی بت میں کمکہ کی امک کرجمہ آیا ہے"۔ اس کی میں کا ترجمہ کی میں ہے'

یں لکھا ہے فنمی کا ایک

ں حضرت

، و بغوی کے الئے تو جریل . لئے تو جریل

-4

هن ڪتاب جي ٻولي اهڙي تہ مٺڙي ۽ روح پرور آهي جو هرڀيري ٻڌڻ سان ا کي ٻيهر ٻڌڻ جو اشتياق پيدا ٿئي ٿو. حضور پاڪ تئة جن هڪڙي ڀيري حضر ابنِ مسعود رضي الله عنہ کي فرمائش ڪئي تہ تون قرآن پڙهہ تہ مان ٻڏا حضرت ابن مسعود حيرت سان عرض ڪيو تہ ڇا مان پڙهان؟ يارسول الله! ه پاڪ ڪلام تہ توهان تي نازل ٿيو آهي! ٻاڻ ڪريمن فرمايس تہ هائو هائو، ما چاهيان ٿو تہ قرآن پاڪ ڪو ٻيو پڙهي ۽ مان ان کي ٻُڌان. حضرت اسيد بر حضير رضي الله عنه گهر ۾ قرآن پاڪ جي تلاوت پئي ڪئي تہ سندس گهر ج ڇت کان وٺي آسمان تائين ملائڪ قطارون ٻڌي خدا جو ڪلام ٻڌي رهيا هئا ان ئي ڪلام جي تلاوت حبش جي بادشاهه نجاشيءَ کي غائبانہ طور نبي پاڪ ت جو عاشق ۽ متوالو بنائي ڇڏيو. حضرت عمر رضي الله عنه پنهنجي ڀيڻ کان ا پاڪ ڪلام جي محض چند آيتن جي تلاوت ٻڌي تہ ڳچيءَ ۾ ڳارو وجه رسول الله تين جي محض چند آيتن جي تلاوت ٻڌي تہ ڳچيءَ ۾ ڳارو وجه

هي اهو صحيفو آهي جنهن ۾ معرفت ۽ حقيقت جو اڻ گٽ خزانو آهي. جنهر ۾ هڪ طرف حياتيءَ لاءِ حرارت ۽ ٻئي طرف علم، عرفان ۽ هدايت آهي. ها الهامي ڪتاب جي تعليم انسانن کي خودشناس بنائڻ سان گڏ خداشناس بہ بنائي آهي. نازل ٿيڻ کان اڄ تائين کوجنا ڪندڙن هن اٿاهم سمنڊ مان ڪيترائي امله ماڻڪ موتي ڪڍيا آهن، انهن يقيناً وڏيون وڏيون ڪاميابيون حاصل ڪيون، هر ڪنهن پنهنجي همت مطابق پنهنجيون جهوليون ڀريون، مگر هن جا خزانا ساڳي طرح ڀريل ئي رهيا، ان جي حڪمت ۽ معرفت جي خزانن ۾ ڪابه گهٽتائي ڪا آئي. جن ماڻهن سڄي عمر هن سمنڊ جي سيوا ڪئي ۽ هن باغ بهار مان گل أهي. جن ماڻهن بم اڄ سوڌو اها دعوي ڪونه ڪئي ته ڪو اسان هن جا سيئي گر چونڊي ۽ سمورا موتي ڪڍي ورتا آهن. بلڪ سمورن اهوئي اعتراف ۽ اعلا چيو تم:

دامان نگم تنگ و گل حسن توبسیار گل چین تواز تنگئی دامان گلم کرد (۲) باب الاسلام سنڌ ۾ قرآن ۽ سنت جي خدمت

باب الاسلام سنڌ کي شروع کاں ئي مسعود ۽ مبارڪ، خيرالقرون نبوي زمان سان رابطي ۽ نسبت جو شرف حاصل رهيو آهي. مستند مؤرخن لکيو آهي هڪڙي ڀيري پيغمر اسلام جي خدمت ۾ ٻہ وفد حاضر ٿيا، پاڻ ڪريمن انه ٻنهي وفدن کي جدا جدا ملاقات جو شرف بخشيو. انهن مان هڪ افريقا ۽ ٻ سنڌ جو وفد هو. محبت ڀرئي مهراڻ جي هن خطي کي نبي پاڪ جن جي فيضيا ساڌين اصحاب سڳورن جي قدم بوسيءَ جي فضيلت پڻ حاصل آهي. انهن اصحا سڳورن جو تعداد تاريخ جي ڪتابن ۾ پنج آيو آهي، جن مان ٻہ سڳورا موٽي مديني شريف هليدويا ۽ ٽن اصحابن هتي ئي رهائش اختيار ڪئي، جيتوڻيڪ انهن جي تفصيلي اخوّال ۽ مزارن جي خبر نہ پڻجي سگهي آهي مگر ايتري ڳالهہ يقيني آهي تہ اهي مقدس هستيون هن سرزمين سان پاڻ کي وابستہ ڪري هميشہ لاء هتي ئي آرامي ٿي ويون، اهوئي سبب آهي جو سنڌ سونهاري نبوي علم عرفان جو مرڪز بنجي وئي، سنڌ جي عالمن قرآن جا تفسير ۽ ترجما ۽ حديث جا شرح لکيا، حديث جي مشهور ڪتابن صحاح سته تي ٺٽي جي عالم علام ابوالحسن ڪبير متوفي ١٣٨هم عربيءَ ۾ حاشيو لکيو، جيڪو عالم اسلام ۾ انتهائي قدر جي نگاه سان ڏٺو وڃي ٿو. سيرت جو سڀ کان پهريون مجموعو مڪاتيب نبوي جي نالي سان ابوجعفر ديبليءَ لکيو،

(٣) برصغير ۾ قرآن شريف جي ترجمي جي شروعات

هُن سر زمين كي اهو به عزاز حاصل آهي جو كنهن غيرعربيء ٻوليء ۾ قرآن كريم جو سڀ كان پهريون ترجمو سنڌيء ٻوليء ۾ ٿيو. هباري دور حكومت ۾ اروڙ جي راجا مهروك جي درخواست تي منصوره جي هك عالم دين تن سالن ۾ قرآن جو اهو پهريون ترجمو سنڌيءَ ۾ لكي پورو كيو، سنڌ جي مشهور بزرگ عالم دين مفسر قرآن غوث الحق مخدوم نوح سرور هالائي رحمة الله عليه بزرگ عالم دين هجريء ۾ قرآن شريف جو سڀ كان پهريون فارسي ترجمو لكيو.

بارهين صدي هجريء ۾ وقت جي سڀ کان وڏي عالم، محدث، فقيه ۽ عاشق رسول مخدوم محمد هاشم ٺٽويءَ سنڌيءَ ۾ قرآن ڪريم جو منظوم ترجمو ڪيو، جيڪو مڪمل تہ نہ آهي مگر ڇپجي منظر عام تي اچي چڪو آهي، ان کان پوءِ آخوند عزيز الله مٽيارويءَ نثر م قرآن شريف جو مڪمل ترجمو ڪيو. حيدرآباد جي مولوي محمد صديق بہ قرآن شريف جو سنڌيءَ ۾ ترجمو ڪيو جنهن کي راشدي خاندان جي پڳدار حضرت پيرصاحب حزب الله شاه راشدي رحمة الله عليہ جي حڪم مطابق ڇپايو ويو ۽ اهو تفسير ڪوثر جي نالي سان مشهور آهي، ان کان علاوه مولانا محمد عثمان نورنگ زادي جو لکيل تفسير به ڇپجي چڪو آهي.

ازانسواء ماضي قريب ۾ ڪجهم ٻيا بم سنڌي ترجما لکيا ۽ شائع ڪرايا ويا آهن مگر انهن ۾ الله پاڪ جي عظمت، ان جي صفات ۽ نبي پاڪ تئي جي شان ۽ ادب احترام جو سنڌي لغت ۽ زبان جي اعتبار سان لحاظ نم رکيو ويو آهي، ان ڪري سنڌ جي عوامي ۽ ديني حلقن ۾ ڪنهن مستند ترجمي جي ضرورت محسوس ڪئي پئي وئي.

آخر انهيءَ ميدان ۾ ان اڻاٺ کي علامہ مفتي صاحب محمد رحيم سڪندري

سان ان كذان أن بكذان ئو. مان كهر جي هيا هئا. پياك تين كان ان و وجهم

ي. جنهن . آهي. هن ل به بنائي ائي امله انا ساڳيءَ انا ساڳيءَ ان گل ڦل ان گل ڦل سيئي گل

هي.

نبوي زمان كيو آهي: عريمن انه افريقا ۽ ٻا جي فيضيا

نهن اصحا

محسوس ڪري قرآن شريف جي جڳ مشهور ترجمي ڪنزالايمان جو سنڌيءَ ۾ ترجمو ڪيو.

(۴) كنزالايمان

قُرآن ڪريم عربي زبان ۾ نازل ٿيو آهي، ۽ عربي زبان جو پنهنجو هڪ اسلوب، قاعدا، ضابطا، استعارا ۽ مثال آهن. الله پاڪ جي ڪلام هئڻ سبب، ان جي تلاوت جو ميٺاڄ، جملن جي ترڪيب، فصاحت، بلاغت، بيان جو انداز علمي نڪتن ڏي رهنمائي ڪري ٿو. هن سمنڊ جو هر موتي املهم ماڻڪ آهي، قرآن جي ان ئي ڪمال ڏانهن سنڌ جي صوفي شاعر شاه عبداللطيف ڀٽائي هن طرح اشارو ڪيو آهي.

سيوا ڪر سمنڊ جي جٿي جَرُ وهي ٿو جال لکين تنهنجي سير ۾ هيرا، موتي، لال جي ماسو ملئي مال ته پُوڄارا پُر ٿئين.

انهيءَ سمنڊ جي اٿاهم اونهاڻيءَ مان موتي ڪڍڻ بم هر ڪنهن جي وس ۾ ڪونهي، ان لاءِ اهڙي تم رمزشناس، دانشور ۽ علمي ميدان جي ماهر جي ضرورت آهي جيڪو ان مان بي بها خزانو ڪڍي امت جي اڳيان آڻي رکي سگهي. قرآن ڪريم جي اردو ترجمن مان اهو شرف رڳو هڪڙي ترجمي کي حاصل آهي جنهنجو نالو آهي " ڪنزالايمان" جنهن کي مجدد ملت، محدث، مفتي، اديب، سائنسدان، مفسر قرآن امام اهلسنت مولانا احمد رضاخان فاضل بريلوي رحمة الله عليه فرمايو آهي، جنهن جي علمي تحقيق کي مخالف طبقن به خراج تحسين پيش ڪيو آهي، جنهن جي زندگي نبي پاڪ شير جي عشق ۽ ادب ۾ رڱيل ۽ رييل هئي، جنهن جي تعليم ۽ تصنيف عالمن ۽ محققن لاءِ تحقيق جو دروازو رييل هئي، جنهن جي تعليم ۽ تصنيف عالمن ۽ محققن لاءِ تحقيق جو دروازو ڪنزالايمان اهو عظيم ترجمو آهي جنهن ۾ قرآن ڪريم جي ادب، استعاري لغت، محاوري، الله جل شانه جي شانِ الوهيت ۽ مقام رسالت جي ادب ۽ احترام جي محاوري، الله جل شانه جي شانِ الوهيت ۽ مقام رسالت جي ادب ۽ احترام جي تعاضائن جو پوريءَ طرح خيال رکيو ويو آهي ۽ انهن ئي خاصين " ڪنزالايمان" کي ٻين اردو ترجمن ۾ عظمت ۽ مقبوليت جي بلند مقام تي بيهاريو آهي.

آئ رڳو ايترو عرض ڪندس تہ توهان جڏهن قرآن شريف جي تلاوت سان گڏ "ڪنزالايمان" ترجمو پڙهندؤ تہ اوهان کي ائين محسوس ٿيندو تہ قرآن جي زبان جي ترجمانيءَ لاءِ واقعي هن کان وڌيڪ ڪو ٻيو لفظ هتي مناسب نہ آهي، امام اهلسنت مولانا شاه احمد رضا خان بريلويءَ قرآن ڪريم جو ترجمو ڪري مسلم امت تي احسان فرمايو آهي. ان ترجمي پڙهڻ سان هر مسلمان قرآن کي سندس حقيقي شان ۽ شوڪت سان سمجهي عبادت، اطاعت، محبت ۽ عقيدت

ء ش ع

م ش جر

مم په په

۾ وڃ نظ

تہ اند ڪ

قرآ صا.

خا. تنبتر

احس

موا

الر

سان پنهنجون مرادون ماڻي سگهي ٿو.

(۵) كنزالايمان جي سنڌي ترجمي جون خوبيون

فخرالافاضل حضرت علام مولانا مفتي محمد رحيم سكندري صاحب سنڌ جي عظيم علمي، روحاني ۽ انقلابي سرويچن ۽ اسلامي مجاهدن جي مركز درگاه شريف حضرت پيرصاحب پاڳارو پير جوڳوٺ جي قديمي قابل رشك، اسلامي علوم جي درسگاه جامعہ راشديہ جي قابل فخر زهين فهيم مفتي ۽ اديب فاضلن مان هك آهي ۽ ساڳئي وقت هُو جامعہ راشديہ جو مهتمم، مدرس ۽ درگاه شريف جي جامع مسجد جو امام ۽ خطيب پڻ آهي.

مفتي صاحب جن امام اهل سنت جو پيشوائيء جي روشنيء ۾ واقعي ترجمي جو حق ادا ڪيو آهي.

لفظي ترجمي جو اصل فائدو اهو آهي ته پڙهندڙ کي قرآن جي هر هر لفظ جي مطلب جي خبر پئجي سگهي ۽ اهو آيت جو ترجمو آسانيءَ سان سمجهي سگهي ۽ گڏو گڏ ان جو اثر پڙهندڙ جي قلب ۽ قالب ٻنهيءَ تي نظر اچي، مگر اهو سڀ ڪجهم تڏهن ٿيندو جڏهن ترجمي واري عبارت ۾ رواني، بيان ۾ فصاحت، زبان ۾ بلاغت ۽ تحرير ۾ فڪر ۽ اثر هجن جنهن کي پڙهڻ سان روح وجد ۾ اچي وڃي، اکين مان آب وهي هلي ۽ ائين محسوس ٿئي ته واقعي ڪا شيء آهي جيڪا نظر مان پارٽي دل ۽ دماغ کي متاثر پئي ڪري. قرآن ڪريم جو ترجمو اهڙي ته اثرائتي انداز ۾ ڪرڻ گهرجي جو ڪتاب الهي تحريريءَ کان وڌيڪ تقريري انداز ۾ پڙهندڙ جي ذهن ۽ فڪر کي پنهنجي مقصد ڏانهن پوريءَ طرح متوجه ڪري ۽ پڙهندڙ پنهنجي وجود جي خيالن کان نڪري قرآن جي مطلب ۽ مرضيءَ گر ٿي وڃي.

ترجمي ۾ ڳالهه جو ربط نه ٽٽي ۽ حاضر، غائب، مخاطب ۽ متڪلم مواقع تي قرآن جي ادبيت ۽ فصاحت جو لحاظ به ضرور رکڻ گهرجي. مفتي محمد رحيم صاحب سڪندريءَ آسان سنڌيءَ زبان ۾ تمام سهڻو ترجمو فرمايو آهي ۽ خاص خاص جاين تي ته ترجمي ۾ ادب، عظمت شانِ الوهيت، بزرگيءَ ۽ رسول پاڪ تئي جي بُلند مرتبي ۽ تعظيم جو پورو پورو لحاظ رکيو آهي.

هي؛ ترجمو سنڌي ادب ۾ هڪ قيمتي واڌارو آهي ۽ سنڌ رهواسين تي وڏو احسان پڻ.

ڪنزالايمان جي سنڌي ترجمي جا پنهنجي اصل سان مطابقت ۽ موافقت جا ڪجه نمونا

(۱) امام اهل سنت مولانا شاه احمد رضا خان بريلوي، بسم الله الرحمن الرحيم جو جيكو ترجمو اردو زبان م فرمايو آهي ان تي اسلامي دنيا سندس

2

، ان لمي

سارو

س هر رورت قرآن آهي رحمة حسين خسين خسين غيل ۽ غروازو عندو. امر جي

ت سان آن جي - آهي، ڪري رآن کي عقيدت

يمان"

علمي ذهانت كي خراج تحسين پيش كيو آهي، مفتي صاحب به سنڌي ترجمي ۾ ان موافقت ۽ مطابقت كي تمام سهڻي انداز ۾ اختيار فرمايو آهي امام اهلسنت جي نظر جڏهن بسم الله جي مختلف ترجمن تي پئي ته پاڻ محسوس كيائون ته جڏهن مقصد ئي هي آهي ته سڀ كان اول الله پاك جو اسم مبارك اچي ته پوءِ ترجمي ۾ به ان پاك ذات جو نالو مبارك اڳ ۾ ئي اچڻ كپي ۽ تڏهن وڃي حديث شريف "كل امر ذي بال الخ" جو مطلب ۽ مقصد به پورو ٿيندو، ان كري پاڻ بسم الله جو ترجمو فرمايائون "الله كي نام سے شروع جو بهت مهربان رحمت والا"

مفتي صاحب بہ پوري طرح موافقت ڪندي سنڌيءَ ۾ هن طرح ترجمو ڪيو تہ "الله نهايت مهربان ٻاجهاري جي نالي سان شروع"

(۲) ذا لک الکتاب لاریب فیه

وه بلندرُتب كتاب (قرآن) كوئي شك كي جگم نهين. (كنزالايمان)

اهو وڏي رُنبي وارو ڪتاب جنهن ۾ ڪابہ شڪ جي جاءِ نہ آهي (سنڌي ترجمو) (٣) ويمكرون ويمكرالله والله خيرالماكرين (انفال: ٣٠)

اور وہ اپناسا مكر كرتے تھے اور اللہ اپني خفيہ تدبير فرماتا تھا. اور اللہ كى خفيہ تدبير سب سے بہتر ہے. (كنزالايمان)

۽ انهن پنهنجي سازش سِٽِي ۽ الله پنهنجي مخفي تدبير فرمائي ۽ الله جي خُفيہ رٿ سڀني کان بهتر آهي.

(۴) فان يشاءِ الله يختم عليٰ قلبڪ (شوريٰ: ۲۴)

Ĩ

اور اگر الله چاهے تو تمهارے دل پر اپني رحمت و حفاظت كي مهر لگادے. (كنزالايمان)

۽ الله چاهي تہ توهان جي دل تي پنهنجي رحمت ۽ حفاظت جي مُهر فرمائي. (سنڌي ترجمو)

قارئين ڪرام! توهان مٿين ٻٽن آيتن جي ترجمي ۾ ڪنزالايمان جي سنڌي ترجمي کي ٻڌو ۽ پڙهيو، جنهن مان توهان بخوبي اندازو لڳايو هوندو تہ ان ۾ سندس اصل سان ڪيتري نہ ويجهڙائي ۽ موافقت موجود آهي. رڳو ترجمو ڪرڻ ڪو مشڪل ڪم نہ آهي مگر ترجمي سان گڏ زبان جي رواني، ادبيت، اثر، جاذبيت، ڪشش، محبت ۽ عقيدت جو پوريءَ طرح لحاظ رکڻ ئي دراصل صحيح ترجماني هوندي آهي ۽ اهي سموريون سهڻيون وصفون " ڪنزالايمان " جي سنڌي ترجمي ۾ موجود آهن.

(٦) سنڌيءَ ۾ ڪنزالايمان ۽ ٻيا ترجما "ڀيٽ"

سنڌ جي بزرگن، عالمن ۽ صوفين هميشه دين جي روح مطابق ئي اسلامي

تعليم کي عام ڪيو آهي ۽ اسلام جي حقيقي هدايت واري واٽ تي هلندي نبي پاڪ پيڻ جي عشق، ادب ۽ محبت ۽ اصحابن اهل بيت، ۽ اولياءَ الله جي عقيدت کي پنهنجي لاءِ سعادت ۽ بنهي جهانن ۾ ڪاميابيءَ جو معيار ۽ مدار سمجهيو آهي. مگر زماني جي اٿل پٿل سبب هتي بہ فرنگين جي ڪن چيلن ۽ چپاٽن اسلام جي آڙ ۾ اهڙن نظرين ۽ عقيدن کي عام ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي جن سان مسلمانن ۾ پنهنجي محبوب پيغمبر سان محبت ۽ عقيدت ۾ گهنتائي پيدا ٿئي، ان ڪري انهن طرفان اصحاب سڳورن، اهل بيت ۽ اولياءَ الله جي شان ۾ بي ادبي وارا جملا، عبارتون، تحريرون لکيون ويون. ان جي باوجود به هتي جي رهواسين جي گهڻائي کي پنهنجي دين تي پختو يقين ۽ ويسام آهي ۽ رسول پاڪ پيڻا اصحابن سڳورن اهل بيت ۽ اولياءَ الله سان سندن محبت ۽ عقيدت ۾ ڪاب اصحابن سڳورن اهل بيت ۽ اولياءَ الله سان سندن محبت ۽ عقيدت ۾ ڪاب گهٽتائي ڪونه اچي سگهي آهي ۽ ڪنزالايمان جي سنڌي ترجمي ۾ به ان ئي عقيدت، ادب ۽ محبت جو جوهر پڙهندڙن آڏو پيش ڪيو ويو آهي.

آخر ۾ ڪنزالايمان جي ترجمي جي ڪجهم ٻين سنڌي ترجمن سان ڀيٽ ڪرائجي ٿي.

(١) ويمكرون ويمكرالله والله خيرالماكرين (سوره انفأل آيت نمبر ٣٠)

(i) ۽ (بڇڙي) رٿ ڪيائون ٿي ۽ الله (بہ) ڪئي ٿي ۽ الله چڱو رٿ ڪندڙن مان آهي.

(ii) ۽ انهن رٿ رٿي ۽ الله بہ رٿ رٿي ٿي ۽ الله سڀني رٿ رٿيندڙن کان چڱو آهي. (مولانا محمد مدني. مطبوعہ ايجوڪيشنل پريس، ڪراچي)

(iii) ۽ اهي بہ تدبير ڪري رهيا هئا ۽ الله بہ تدبير ڪري رهيو هو ۽ الله سيني کان بهر تدبير ڪرڻ وارو آهي.

(مولانا قاضي عبدالرزاق مطبوعه عباسي كتب خانو)

(iv) ۽ انهن پنهنجي سازش سٽي ۽ الله پنهنجي مخفي تدبير فرمائي ۽ الله جي خفي رٿ سڀني کان بهتر آهي.

(٢) فان يشاءِ الله يختم علي قلبك (سوره شوري آيت نمبر ٢۴)

(i) پوءِ جيڪڏهن الله گهري تہ تنهنجي دل تي مهر هڻي، (مولانا امروٽي)

(ii) سو جيڪڏهن الله گهري تہ تنهنجي دل تي مُهر هڻي. (مولانا محمد مدني)

(iii) پوءِ جيڪڏهن الله گهري تہ مُهر ڪري تنهنجي دل تي. (قاضي عبدالرزاق)

(iv) ۽ الله چاهي تہ توهان جي دل تي پنهنجي رحمت ۽ حفاظت جي مُهر فرمائي (ڪنزالايمان)

(

` لله

<u>ب</u> و)

()

ن)

سو) دي

ر پ

ثر،

ميح

ندي

لامي

- (٣) انافتحنا لك فتحا مبيناليغفر لك الله ماتقدممن ذنبك وماتا خر (سوره فتح آيت نمبر ١)
- (i) (اي پيغمبر) بيشڪ اسان توکي پڌري فتح ڏني تہ تنهنجا قصور جيڪي اڳي گذريا ۽ جيڪي پوئتي رهيا، سي(سڀ) الله توکي معاف ڪري.

(مولاناامروتي)

- (ii) (اي رسول) اسان توکي (حديبيہ جي صلح ٿيڻ سان) پڌري فتح ڏني آهي تہ تنهنجا اڳيان ۽ پويان قصور توکي الله معاف ڪري. (مولانا محمد مدني)
- (iii) بیشک اسان توکي پڌري فتح ڏني تہ معاف ڪري توکي الله آهي گناهہ جي اڳ ۾ ٿي چڪا آهن جيڪي پوئتي رهيا.
- (iv) بيشك اسان تنهنجي واسطي روشن فتح فرمائي ڇڏي جيئن الله تنهنجي سببان گناهم بخشي تنهنجي اڳين جا ۽ تنهنجي پوين جا. (ڪنزالايمان) (۴) قل هو الله احد
- (i) اي پيغمبر چؤ تہ الله اڪيلو آهي. (مولانا امروٽي)
- (i) (اي پيغمبر) چؤ تہ الله هڪڙو ئي آهي (مولانا محمد مدني)
- (iii) چؤ تہ اهو الله هڪ آهي
- (iv) تون فرماءِ اهو الله آهي اهو هڪ آهي
 - (۵) و وجدك ضآلا فهديل (سوره ضحيا)
- (i) ۽ توکي ناواقف ڏٺائين پوءِ (شريعت جي) رستي لا تائين (مولانا امروٽي)
- (ii) ۽ توکي رستي کان بي خبر ڏسي پوءِ رستو ڏيکاريائين (مولانامحمد مدني)
- (iii) ۾ حاتائين توکي ناواقف پوءِ رستو ڏيکاريائين (قاضي عبدالرزاق)
- (iv) ۽ توکي پنهنجي محبت ۾ بي اختيار لڌائين پوءِ پنهنجي طرف واٽ ڏنائين (ڪنزالايمان)

حضرات! ٻين سنڌي ترجمن ۽ ڪنزالايمان جي سنڌي ترجمي جا ڪجهم نمونا چند آيتن ۾ پيش ڪيا ويا آهن. جن مان ڪنزالايمان جي سنڌي ترجمي جون خوبيون گلاب جي گل وانگر نروار ڏسڻ پيون اچن. آخر ۾ مان اداره تحقيقات امام احمد رضا جي عهديدارن ۽ ميمبرن جو ٿورائتو آهيان. جن مونکي ڪنزالايمان جي سنڌي ترجمي جي واسطي سان جڳ مشهور عبقري عالم دين مفسر قرآن امام اهلسنت مولانا شاه احمد رضا فاضل بريلوي رحمته الله عليه جي مداحن ۾ شرڪت جو موقعو عطا فرمايو.

interest as it is the continue of the continue

پروفیسر ڈاکٹر محمد طفیل (ڈائر کیٹر' ادار ہ تحقیقات اسلامی' بین الاقوامی اسلامی یونیورشی' اسلام آباد)

انسانی زندگی کے مسائل کا جائزہ لیا جائے تو یہ حقیقت عیاں ہوتی ہے کہ یہ مسائل التعداد ہیں۔ ان میں انسانی پیدائش سے لے کر موت اور بعد الممات تک کے مسائل شامل ہیں۔ یہ امور مادی اور روحانی ہوں' طبعیاتی یا مابعد الطبعیاتی۔ ان کا تعلق تعلیم و تربیت سے ہو یا عقیدہ و عمل سے' سبھی امور کو حل کرنے کے لئے کسی نہ کسی رہنما یا رہبرکی ضرورت ہوتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ انسان ابتداء آفرنیش سے ہی کسی رہنما کا متلاشی رہا ہے۔ اور اللہ تعالیٰ نے اس انسانی ضرورت کو پورا کرنے کا ہمیشہ سامان بہم پنچایا ہے' کیونکہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

ولكل قوم هاد

زاق)

نائين

اداره

ونكي

ر دین

"ہر قوم کے لئے ایک رہنما کی ضرورت ہے" دیں ئوالیں آیہ ہر

(سورهٔ الرعد آیت ۷)

یہ قدرتی امرے کہ یہ رہنما ایہا ہونا چاہئے جو غلطی سے پاک انسانی حواس و وسائل سے بالاتر اور حالات و زمانہ کے تغیرو تبدیل سے بے نیاز ہو۔ اس رہنما کا دائرہ کار اتنا وسیع ہوکہ وہ انسانی زندگی کے مبعیاتی اور مابعد الطبعیاتی سمی پہلوؤں کا احاطہ کرے اور انسان کو عقیدہ و عمل سے لے کر عقل و شعور نیز دلیل و استدلال اور احکام کی حکمت تک سے آگاہ کرے۔

تاریخ انسانی اور تاریخ نداجب عالم کے مطالعہ سے یہ حقیقت سامنے آتی ہے کہ ماضی

میں انسانی رہنمائی (Human Guidance) اور رشد و ہدایت کا فریضہ انبیاء علیهم السلام سرانجام دیتے رہے جو تعلق باللہ میں بگانہ روزگار ہوئے تھے اور انھیں وحی کی تائید و اعاانت حاصل ہوئی تھی۔ چنانچہ مقبول روایات میں ہے کہ اللہ تعالیٰ نے انسانی رشد و ہدایت کے لئے کم و بیش ایک لاکھ چوبیں ہزار پینجبر بھیجے۔ جو اپنے اپنے عمد میں انسانی رہنمائی کا فریضہ سرانجام دیتے رہے۔

عصر حاضر کا انسان نبوت کے نور اور وحی کی ہدایت کا متلاثی ہو تو وہ کسی بھی نبی کی تعلیمات سے براہ راست استفادہ نہیں کرسکتا کیونکہ دین اسلام مکمل ہوچکا۔ نبوت کا دروازہ مستقل طور پر بند ہوچکا ہے اور اب قیامت تک کوئی نبی نہیں آئے گا اور نہ ہی کوئی وحی نازل ہوگی' کیونکہ انسانیت کو وحی کا غیر فانی پیغام اور لازوال ہدایت پہلے سے ہی حاصل ہے۔ یہ ہدایت لازوال اور ابدی بھی ہے اور ہر طرح کے عیوب و نقائص سے پاک بھی۔ کبی زندہ کتاب ۔ قرآن حکیم۔ وہ چشمہ صافی ہے۔ جو ھلی للناس' ھلی للمومنین اور ھلی للمتقین کے جانفزا پیغام سے لبریز ہے۔ یہ ہدایت اللی ہر طرح کے تعیرو تبدل سے بالاتر اور ہر دور اور ہر خطہ کے انسان کے لئے شفا بخش' پیغام نجات' وسیلہ' کامرانی اور زریعہ نجات اخروی ہے۔

انسان کو قرآن مجید کی شکل میں وہ چشمہ صافی میسر ہے جس سے ہر فرد اپنی فہم و فراست اور جدوجمد کے مطابق سیراب اور ہر مریض شفایاب ہوسکتا ہے'کیونکہ شکوک و شہات سے پاک میہ کتاب شفاء للمومنین بھی ہے اور شفاء لما فی الصدور بھی۔ جس کی تعریف خالق حقیق نے یہ بیان کی ہے۔

ولا رطب ولايابس الافي كتب مبين (سورة الانعام آيت ٥٩)-

کوئی تریا خشک چیزایسی نہیں' جو کتاب مبین میں بیان نہ کی گئی ہو۔

اس آیت مبارکہ کے ذریعے انسانیت کو یہ پیغام دیا گیا ہے۔ کہ قرآن کیم میں زندگی کے تمام اصولوں سے بحث کی گئی ہے۔ اور اس میں ہر طرح کے انسانی مسائل کا حل اپنی عمدہ ترین شکل میں موجود ہے۔ اس حقیقت کی جانب اشارہ کرتے ہوئے امام شافعی (م ۲۰۳ھ) رحمتہ اللہ علیہ رقم طراز ہیں :

"فليست تنزل باحد من اهل دين الله نازله الا في كتاب الله اللليل على سبيل الهدى فيها" (الرساله ص ٢٠٠ شخيق احمد شا كرطبع قابره ١٠٠١ه)

" الله تعالى كے دين والوں پر جو بھى آفت يا مصيبت نازل ہوتى ہے 'الله تعالىٰ كى كتاب ميں ان كے لئے ہدايت كا سامان موجود ہو تا ہے۔"

کیونکہ میں کتاب انسانوں کو گمراہی کے گھٹا ٹوپ اندھیروں سے نکال کر روشنی کی طرف رہنمائی کرتی اور انسان کو روحانی آفات اور مادی آفات سے نجات دلا کر خالق حقیق کے حضور سجدہ ریز کرتی ہے۔ کیونکہ قرآن حکیم کا ہر حکم انسانی کامرانی کی ضانت فراہم کرتا ہے۔

"فكل ماانزل في كتابه جل ثناثه رحمه و حجه علمه من علمه وجهله من جهله لا يعلم من جهله ولا يجهل من علمه"

(الشافعي' الرساله ص ١٩)

الله تعالی نے قرآن حکیم میں جو کچھ نازل کیا وہ رحمت اور ججت ہے۔ اسے جس نے سیکھا عاصل کرلیا۔ جو اس سے بے علم رہا اس نے کچھ نہ سیکھا۔ جاہل کچھ نہیں جانتا۔ اور جو اس جو اسے جانتا ہے وہ جاہل نہیں۔

فقہی مسالک میں مسلک شافعی کے موسس محد بن ادریس شافعی رحمتہ اللہ علیہ اس حقیقت پر روشنی ڈالتے ہیں کہ فقہ اور اصول فقہ کی تدوین میں قرآن حکیم کو اولین ماخذ (Primary Source) کی حیثیت حاصل ہے۔

نزول قرآن کریم کے وقت ہے ہی اسلامی شریعت اور مسلمان معاشرے میں کتاب اللہ کو یہ ارفع و اعلیٰ مقام حاصل ہوگیا تھا کہ عمد رسالت ماب ہیں ہیں ہیں خلافت راشدہ میں مسلمانوں کو کوئی مسلم یا مشکل پیش آتی تو وہ فورا قرآن حکیم کی طرف رجوع کرتے اور اس ہے ہدایت پاتے۔ جب عمد اموی اور دور عباسی میں نئے علوم و فنون ایجاد ہو کر مدون ہوئے تب بھی تمام علوم و فنون کے استدلال 'پراھین اور جج کے لئے قرآن حکیم کو اولین اور مرکزی حیثیت حاصل رہی۔ چنانچہ جب مسلمانوں نے علم فقہ اور علم اصول فقہ اور مرکزی حیثیت حاصل رہی۔ چنانچہ جب مسلمانوں نے علم فقہ اور علم اصول فقہ تو انھوں نے قرآن حکیم کو اصل العصول اور سب سے قوی جست کے طور پر تسلیم کیا اور نظم کیا اور نہوں کے اس کی عملی تفیم کی اسلام کیا اور سب سے قوی جست کے طور پر تسلیم کیا اور سنت نبوی کو اس کی عملی تفیر قرار دیا۔ نامور حفی فقیہ علی بن مجمد البردوی (متوفی کام میم)

اصل الشرع الكتاب والسنة (كنز الوصول الى معرف الاصول ص ٢ طبع كراجي، نور محمد

ر و مانی

ی ک اوحی اصل مجھی-

ن اور فهم و

وک و ئس کی

ں زندگ عل اپنی افعی (م

ی سبیل

اصح المطابع)"شربعت كي بنياد كتاب و سنت پر استوار ہے_"

اسلامی تاریخ کے مختلف ادوار میں اسی اصول کو پیش نظر رکھ کر متعدد علوم و ننون کی تدوین ہوئی۔ اور کی اصول بطور مسلمات دین مخص اسلامیہ میں رائج رہا۔ چنانچہ ابن ظلدون (م ۸۰۸ھ) نے بھی قرآن حکیم کو اصول فقہ کا اولین ماخذ قرار دیا ہے اور قرآن حکیم کے بارے میں لکھا ہے۔

2

-1

یک

جد

3

لگایا

بيار

ناجا

4

قواء

مسة

اسي

اعتزا

انفاز

"اصول الادلم الشرعيم هي الكتاب الذي هو القرن"

(مقدمه ابن خلدون ص ۵۲م طبع مصر ۱۳۱۸ه)

اولہ شرعیہ کے اصول و قواعد کتاب اللہ لینی قرآن کیم سے ماخوذ ہیں۔ ابن خلدون نے ندکورہ بالا اصول بیان کرکے اپنے شہرہ آفاق مقدمہ میں تحریر کیا ہے کہ اصول فقہ۔ جس کی بنیاد امام شافعی رحمتہ اللہ علیہ نے رکھی تھی۔ فقہائے احناف نے اسے وسعت دی 'اس کے اصول متعین کئے اور اس میں جدید نکات کا اضافہ کیا۔

"ثم كتب فقهاء الحنفيه فيه وحققو تلك القواعد و اوسعوا القول فيها.... فكان لفقهاء الحنفيه فيهااليد الطولى من الخوض على النكت الفقيهيه و التقاط هذه القوانين من مسائل الفقه" (مقدمه ابن غلرون ص ۵۵م)

بعد ازاں فقہاء احناف نے (اصول فقہہ کے میدان میں) کتابیں تحریر کیں 'اس علم کے قواعد متعین کئے اور انھیں وسعت دی۔ حنی فقہاء کو اس میدان میں کامل دسترس حاصل تھی کہ وہ فقہی نکات تلاش کرکے فقہی مسائل پر ان کا اطلاق (Apply) کر سکیں۔ ندکورہ بالا گفتگو سے یہ نتائج حاصل ہوتے ہیں کہ اسلامی علم اصول فقہ کی بنیاد اہام شافعی نے رکھی۔ اس خاص علم کو فقہائے احناف نے وسعت دی'اس میں نت نئے نکات بیدا کئے اور بقول ابن خلدون ان نکات کو فقہی مسائل پر لاگو کیا اور فقہائے احناف نے بیدا کے اور بقول ابن خلدون ان نکات کو فقہی مسائل پر لاگو کیا اور فقہائے احناف نے ایسا کرتے وقت قرآن کیم کو اولین ماخذ کے طور پر استعال کیا۔

سطور بالا کی روشن میں جب "ہم فاوی رضوبی" (مطبوعہ بارہ جلدوں) کا مطالعہ کرتے ہیں۔ بیں تو بادی النظر میں بید نتائج ہمارے سامنے آتے ہیں۔

امام احمد رضا (۱۸۵۹–۱۹۲۱) ایک بلند پاید حنی نقید سے 'انھوں نے اس فقہی روایت کو آگے بردھانے میں اہم کردار اوا کیا 'جس نقد کے قواعد کلیات امام ابوحنیفہ (متوفی ۱۵۹ھ)

نے مقرر کئے۔ جن میں اہام ابو بوسف امام محمد امام زفر اور امام طحاوی جیسے جید حنی نقهاء فی مقرر کئے۔ جن میں اہام ابو بوسف امام محمد امام زفر اور امام طحاوی جیسے جید حنی نقہ حنی کو متعارف کرایا۔ اس فقہ حنی کو امام احمد رضا رحمتہ اللہ علیہ نے برصغیر کے روزمرہ کے مسائل کے تناظر میں جانچا پر کھا اور فقہ حنی کے مطابق مسلمانوں کی رہنمائی کی۔

ام احمد رضا رحمتہ اللہ علیہ کو فقہ حنی پر کامل دسترس حاصل تھی۔ فقہ حنی کے متون و شروح انھیں ازبر تھیں۔ مزید برآل کثرت مطالعہ ' فقہ حنی کے کلیات اور اصولول کے استعال 'کثیر مسائل کے فقادی تحریر کرنے کی بناء پر امام احمد رضا کا تفقہ اجتماد کے ورجہ تک پنچا ہوا تھا۔ نیز برصغیر کے مقامی مسائل کو حل کرتے وقت وہ اسلام کے سنہری اصول اجتماد کو خوب خوب بردئے کار لاتے رہے اور اپنی خداداد اجتمادی فکر سے مسلمانول کے جدید اور روزمرہ کے مسائل کا حل پیش کرتے رہے۔

آ ''فآوئی رضویہ'' امام احمد رضا رحمتہ اللہ علیہ کے قتمی افکار کا شاہکار' ان کی فقمی وسعت علمی اور فقمی جزئیات پر عمین نظر کا درخشاں باب ہے۔ فآوئی رضویہ کے مطالعہ سے ان کے ققمی جو ہر کھل کر سامنے آتے ہیں۔ ان کے ققمی جر کا اندازہ اس امر سے لگایا جاسکتا ہے کہ جس پانی سے وضو جائز ہے فناوئی رضویہ میں اس کی ۱۲۹ اقسام' جس پانی سے وضو ناجائز ہے اس کی ۱۳۹ اقسام اور پانی کے استعال سے قاصر رہنے کی ۱۵ صور تیں بیان کیں۔ جن اشیاء سے تیم جائز ہے ان کی ۱۸۱ اقسام بیان کیں اور جن اشیاء سے تیم بیان کیں۔ جن اشیاء سے تیم جائز ہے ان کی ۱۸۱ اقسام بیان کیں اور جن اشیاء سے تیم بیان کیں۔ (ملخص فناوئی رضویہ ج اص ۱۵۸ طبع فیصل آباد) بیان کیں رضویہ '' کا مطالعہ سے یہ امر بھی واضح ہو تا ہے کہ وہ فتوکی نولی کے اصول و قواعد سے بینان کی دفتوں کی نولی کے اصول و قواعد سے بینان کی مورت مسئولہ اور پیش آمہ واقعات کی ضروری جزئیات۔ مقاعد سے بینان کی خوری بینوں سے عمل اس طرح امام احمد رضا بربلوی نے فتوکی نولی کے وقت اس اصول پر پوری پابندی سے عمل اس طرح امام احمد رضا بربلوی نے فتوکی نولی کے وقت اس اصول پر پوری پابندی سے عمل اس طرح امام احمد رضا بربلوی نے فتوکی نولی میں استصاد و استدلال کیا ان کا کھلے بندوں اعتران کیا ہے۔ جو ان کے وسعت مطالعہ' علمی دیانت اور اسلاف تقمائے احناف سے اعتران کیا ہے۔ جو ان کے وسعت مطالعہ' علمی دیانت اور اسلاف تقمائے احتاف سے اعتران کیا روایت کے تسلسل کی درخشاں دلیل ہے۔

ق امام احمد رضا برملوی نے فتویٰ نویس میں اس اساس اصول پر عمل کیا ہے کہ جب بھی کوئی سئلہ یوچھا گیا یا فتویٰ طلب کیا گیا تو انھوں نے سب سے پہلے کتاب اللہ کی طرف

۔ س

كان

علم دس

ں<u>۔</u> امام

كات

، نے

ر_ت

بت کو ۵اھ) رجوع کیا۔ پھر حدیث نبوی سے استفادہ کرنے کی کوشش کی اور بعد ازاں فقہائے احناف کی علمی کاوشوں سے استفادہ کیا۔ جس کی بدولت فقہ حنفی کو وسعت اور برصغیر میں قبول عام کا درجہ حاصل ہوا۔

ق قرآن کیم کو "فتوی رضویہ" کا اولین ماخذ قرار دے کر امام حمد رضانے عبارة النص ولالة النص اثرارة النص اور اقتضاء النص سے استدلال کیا۔ عام فاص من مام فاص من وجہ مجمل مفصل محکم منشا بہ نیراوامرو نواهی کی آیات کے جملہ پہلوؤں سے استدلال کیا ہے۔ اور بعض ہے۔ بعض فآوی میں ایک ہی آیت سے مختلف طرق سے استصاد کیا گیا ہے۔ اور بعض فآوی خصوصاً وہ فآوی جو رسائل کی شکل میں ترتیب دئے گئے ہیں۔ ان میں متعدد قرآنی آیات اور ان کے مختلف طرق سے استدلال کیا ہے۔ بعض اوقات ایس آیات کی تعداد ہیسیوں تک جا پہنچتی ہے۔

آ عصر حاضر کے ماہرین اصول فقہ نے قرآن حکیم میں بیان کردہ احکام کو تین بنیادی اقسام میں تقسیم کیا ہے۔ احکام العقائد' تمذیب نفس کے احکام اور معاملات کے احکام بعد ازاں احکام معاملات کی سات جزئیات بیان کی ہیں۔ فقادیٰ رضویہ کے مطالعہ سے یہ حقیقت بھی آشکار ہوتی ہے کہ صاحب فقادیٰ نے ان تمام اقسام احکام کے بارے میں فقادیٰ صادر کئے ہیں اور فقادیٰ ترتیب دیتے وقت آیات احکام کو اولین ماخذ کے طور پر استعال کیا ہے۔

ندکورہ بالا اصولوں کی روشنی میں فاوئی رضوبہ سے چند فاوئی بیش کے جاتے ہیں جو اس حقیقت کو ثابت کرنے میں ممدو معاون ہوں گے۔ کہ فاوئی رضوبہ میں قرآن حکیم کو کس طرح اولین ماخذ کے طور پر استعال کیا گیا ہے۔ واضح رہے کہ ہر فتوئی عموما کسی نہ کسی آیت قرآنی یا اس سے ماخوذ فقہی اصول پر مبنی ہو تا ہے لیکن یہ ضروری نہیں سمجما جاتا کہ فتوئی نولی کرتے وقت مسلمات اور اصولوں کی بھی نشان دہی کی جائے۔ بلکہ صورت مسئولہ کے مطابق فتوئی جاری کیا جاتا ہے اور اسلاف کی مفتی بہ صورت کو بطور کے مطابق فتوئی خاری کیا جاتا ہے۔ جو فتوئی نولی کا تاریخی لسلسل قائم رکھنے کی صاحت فراہم کرتا ہے۔

۱۳۱۱ھ میں آپ سے یہ فتویٰ طلب کیا گیا کہ پانچ نمازیں تو شب معراج میں فرض ہوئیں۔ اس سے پہلے نمازیں کس طرح ادا کی جاتی تھیں؟ اس استفتاء کا جواب تحریر کرتے ہوئے امام احمد رضا رقم طراز ہیں۔

قائم مختلفه

_۲

_1

۳_

۵-

الانبيا

رضا والہ و

خود س عام ان

- اس اور عا

روز ک

رور ر ا

سیات کی کہ

كرنے

صلی ان

ساتھ ،

کرتے

و الله تعا

فرمائي

"ا سے یہ ہے کہ اس سے پہلے قیام اللیل کی فرضیت ثابت۔ باقی پر کوئی دلیل صریح قائم نہیں۔" اس اہم مسلم پر بحث کرتے ہوئے فاضل مفتی نے قرآن حکیم کی درج ذیل مختلف آیات سے استدلال کیا گیا۔

ا_ وسبح بحمد ربك بالعشى والابكار (سوره المومن آيت ۵۵)

٢- وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل غروبها (سوره طم آيت ١٣٠٠)

۳- من انای الیل فسبح و اطراف النهار لعلک ترضے (سورہ طر آیت ۱۳۰)

م . فلو لا انه كان من المسبحين (سوره السفت آيت ١٣٣)

۵- فنادى فى الظلمت ان لا اله الا انت سبحنك انى كنت من الظلمين(سوره الانبياء آيت ۸۷)

ان آیات مبارکہ اور بہت سی احادیث نبویہ کی تفییرو تعییربیان کرنے کے بعد امام احمد رضا رحمتہ اللہ علیہ یہ بھیجہ اخذ کرتے ہیں کہ معراج سے پہلے حضور اقدس صلی اللہ علیہ والہ وسلم اور صحابہ کرام رضوان اللہ علیم الجمعین نمازیں پڑھتے۔ نمازشب کی فرضیت تو خود سورہ مزمل شریف سے ثابت ۔ اور اس کے سوا اور اوقات میں بھی نماز پڑھنا وارد۔ عام ازینکہ فرض ہو یا نفل۔ چنانچہ حدیث میں ہے کہ بنج گانہ نماز سے پہلے مسلمان چاشت اور عصر کی نمازیں پڑھا کرتے تھے۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ والہ وسلم و صحابہ کرام جب آخر روز کی نماز پڑھتے گھائیوں میں متفرق ہوکر تنما پڑھتے (فاوی رضویہ ج ۲ ص ۱۵)

امام احمد رضانے اس اہم مسلہ کی تشریح و تغییر بیان کرتے وقت قرآن کیم کی پانچ آیات سے استدلال کیا پھر لفظ "فتیج" سے نماز نہیں بلکہ یاد اللی مراد لیا اور یہ فتوئی صادر کی کہ شب معراج نماز فرض ہونے سے پہلے کوئی نماز فرض نہیں تھی اور نہ ہی نماز اوا کرنے کا طریقہ متعین تھا۔ کیونکہ مشہور حدیث میں ہے کہ نزول وحی اور عطائے نبوت کے ساتھ ہی جریل امین نے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو نماز اوا کرکے دکھائی اور رسالت ماب صلی اللہ علیہ والہ وسلم خدیجة الکبری اور حضرت علی رضی اللہ عضما اسی طرح نماز اوا کرتے رہے اور نماز اوا کرنے کا کمی مسنون طریقہ آج تک مسلمانوں میں رائج ہے۔

فآویٰ رضویہ میں یہ فتویٰ بھی تحریر ہے کہ نگ وقت میں نماز ادا کرنے والے کے لئے اللہ تعالی "ویل" فرما یا ہے آپ خود نگ وقت نماز ادا کرتے ہیں اس کی تفصیل بیان فرمائے؟ اس استفتاء کا جواب لکھتے وقت پہلے آپ نے یہ بتایا کہ "تنگ وقت نماز ادا کرنے

ے می مام کا

حس ، من س

ل کیا بعض

قرآنی تعداد

) اقسام ر ازاں ت بھی

اور کئے

، ہیں جو عکیم کو ن نہ سسی ما جا تا کہ

ت مسئولہ کو بطور ر س

فائم رکھنے

میں فرض نحرر کرتے پر قرآن عظیم میں ویل کیں نہ فرمایا" اس کے بعدوقت امام احمد رضا نے قرآن کیم کی آیت "فوہل للمصلین (النین هم عن صلوتهم ساهون" (سوره الماعون آیت ۲۵۵۵) سے عمیق استدلال کیا ہے اور لفظ " ساهون" کا معنی یہ بیان کیا ہے کہ ان لوگوں کے لئے ویل "جہنم" ہے جو وقت کھوکر نماز پڑھتے ہیں۔ چنانچہ لفظ "ساھون" کے بارے میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے دریافت کیا گیا تو آپ نے فرمایا هم النین ہوخرون الصلوه عن وقتھا"اس سے وہ لوگ مراد ہیں جو وقت گزار کر نماز پڑھیں۔" لہذا اس لفظ سے مراد السے لوگ ہیں جو نماز کے وقت سے اس حد تک غافل رہیں کہ نماز کا وقت ختم ہوجائے۔ اللہ لاگہ مطابق ند ہب حنی ہوتی ہوتی ہوتائی فقیر کے یماں بحمد اللہ نماز تک وقت نمیں ہوتی بلکہ مطابق ند ہب حنی ہوتی ہوتی ہوتائی رضویہ ج ۲ می ۲۲۱۔۔ ۲۲۲)

اہل علم کی رائے کے مطابق نماز کے اوقات کی پابندی کا تھم صرف سورہ النہاء کی آیت نمبر ۱۰۳ سے ثابت ہے لیکن امام احمد رضا اس موضوع پر رقم طراز ہیں۔
"رب العزت تبارک و تعالی نے محافظت نماز و التزام اوقات کا تحکم سات سورتوں میں نازل فرمایا ہے' بقرہ' نساء' انعام' مریم' مومنون' معارج اور ماعون (فآوی رضوبہ ج ۲ ص ۱۳۰)

ندکورہ بالا عبارت سے یہ حقیقت واضح ہوتی ہے کہ امام احمد رضا کو قرآن فنمی اور اس سے احکام کے استباط کا کس قدر ملکہ حاصل تھا اور اس شبہ کا بھی خود بخود ازالہ ہوجا تا ہے کہ فقہائے احتاف اور ان کے بیروکار اپنی رائے پر انحصار کرتے ہیں حالا نکہ فقہائے احتاف نے کتاب و سنت سے ہی احکام کا استباط کیا ہے۔

امام احمد رضا کی خدمت میں یہ سوال پیش کیا گیا کہ زید کو الیی جگہ نماز کا وقت آیا یمال پاک زمین میسر نہیں اور نہ ہی نماز کے وقت میں پاک زمین حاصل ہونے کی توقع ہے۔ اس حالت میں نماز کیے اوا کی جائے؟ آپ نے اس مشکل اور پیچیدہ سوال کا نمایت مخضر' قابل عمل اور شریعت مطرہ کے مطابق جواب دیا کہ ''نماز کھڑے ہوکر' اشارے سے پڑھے'' لیکن قابل توجہ امریہ ہے کہ مخضر ترین جواب کے لئے قرآن حکیم کی ان تین پڑھے'' لیکن قابل توجہ امریہ ہے کہ مخضر ترین جواب کے لئے قرآن حکیم کی ان تین آیات سے استدلال کیا۔ جو انسان کے لئے اسلام کی سمولتوں کی امین ہیں۔

١- لا يكلف الله نفسا الا وسعها (سوره البقره آيت ٢٨٦)

- فاتقوا الله ما اسستطعتم (سوره التعابن آيت ١٦)

•[.]

است

ہے کرد

اور ا منکر

جانے

میں م دہ ہے کیا۔

-1

۲_ آيت

۳_

۵-

_4

-2 -A

۰/۱ ب

رضا _

٣- ماجعل عليكم في اللين من حرج (سوره الج آيت ٢٨)

ان آیات سے یہ امر ثابت ہو تا ہے کہ قرآن حکیم میں جو شری اصول بیان ہوئے ہیں امام احمد رضا کو ان پر کامل عبور حاصل تھا اور وہ قرآنی آیات سے متعلقہ امور میں بکثرت استدلال کرتے ہیں جو ان کی قرآن فنمی کی اعلیٰ مثال ہے۔

فآوی رضویہ کی جلد دوم (ص ۱۳۰- ۱۳۱) میں ایک استفتاء موجود ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ فساد سے بیخے کے لئے مسجد کے منبر کے پاس اذان دینا جاری رکھا جائے یا ترک کردیا جائے۔

اس سوال کا جواب دیتے ہوئے صاحب فقاد کی نے تحریر کیا ہے کہ "جو مسجد پرانی ہے اور ان کا اس پر اختیار ہے اس کا مواخذہ ان پر ہے اس کے ذمے صرف اتنا رکھا گیا ہے کہ منکر پر قدرت نہ ہو تو زبان سے منع کردے اور اس میں بھی فتنہ فساد ہو تو ول سے برا جانے بھران کے فعل کا اس سے مطالبہ نہیں۔" (فقاو کی رضوبہ ج ۲ ص ۱۳۴)

امام احمد رضانے اپنے فتوی کی بنیاد مشہور حدیث نبوی پر رکھی جو حدیث کی معتبر کتب میں مروی ہے۔ تاہم اس حقیقت کو ثابت کرنے کے لئے کہ ہر کوئی اپنے کئے کا خود جواب دہ ہے اور زمین میں فساد برپانہیں کرنا چاہئے۔ درج ذبل آٹھ آیات قرآنی سے استدلال کیا۔

- ۱- لاتزر وازرة وزر اخرى (سوره فاطر آیت ۱۸)
- ۲ یایها النین امنوا علیکم انفسکم لایضرکم من ضل اذا اهتلیتم (سوره الما کده آیت ۱۰۵)
 - سـ الا من اكره و قلبه مطمئن بالايمان (سوره النمل آيت ١٠٠)
 - سم فاتقوا الله مااسستطعتم واسمعوا واطبعو ا(سوره التعابن آیت ۱۲)
 - ۵_ والفتند اشد من القتل (سوره البقره آیت ۱۹۱)
 - ٢- لاتفسدوا في الارض بعد اصلاحها (سوره الاعراف آيت ٥٦)
 - لها ماكسبت وعليها مااكتسبت (سوره القره آيت ٢٨٢)
 - ۸ لاتسئلون عما كانوا يعملون (سوره بقره آيت ۱۳۱)

آپ نے ملاحظہ فرمایا کہ اس چھوٹے سے مسئلہ کو ذہن نشین کرانے کے لئے امام احمد رضا نے محولا بالا آٹھ آیات سے استدلال کیا اور قرآن حکیم کو اپنے فقاویٰ کے اولین ماخذ اس

7

ے آیا

) توقع

نمایت

ے ے ت

ن تنين

کے طور پر کثرت سے استعال کیا۔ نیز امت مسلمہ کو ہر طرح کے فتنہ اور فساد سے منع کیا اگ اسلامی احکام پر عمل کرنے کے لئے سازگار ماحول پیدا ہو۔

بعض اصحاب کی بیہ رائے رہی ہے کہ پچھ افراد کا کوئی دین فدہب نہیں ہو تا یا ایک فرد ایک ہی وقت میں ایک سے زیادہ ادیان کا قائل ہوسکتا ہے۔ امام احمد رضانے ان باطل عقائد کا عقلی علمی اور شری طریقوں سے بطلان کیا ہے۔ انھوں نے اس مسئلہ کے حل کے لئے قرآن محیم کی آیات سے جس انداز میں استدلال کیا ہے وہ لائق توجہ ہے وہ کھتے ہیں۔

"کافر نہیں گروہ جس کا دین کفرہے' اور کوئی آدمی دین سے خالی نہیں۔ نہ ایک شخص کے ایک وقت میں دو دین ہو سکیں۔" (فاویٰ رضوبہ ج سم ص ۳۰۹)

کیونکہ کفر اور اسلام ایک دوسرے کی ضد اور نقیض ہیں یہ دونوں نہ بیک وقت ختم ہوسکتے ہیں اور نہ ہی دونوں ایک جگہ جمع ہوسکتے ہیں۔ یہ امر ثابت کرنے کے لئے صاحب فقاوی رضویہ نے درج ذیل آیات سے استشاد کیا۔

اما شاكرا واما كفورا (سوره الدهر آيت ٣)

ما جعل الله لرجل من قلبين في جو فه (سوره الاحزاب آيت ٣)

ان آیات سے خاص مفتی ہے تھم ثابت کرتے ہیں کہ جو شخص دائرہ اسلام سے خارج ہو ہو گافر ہے اور کفر ہجائے خود ایک ندجب ہے۔ اور کما جاتا ہے "الکفر ملہ واحلہ" کہ مسلمانوں کے خلاف بورا کفر ایک ملت ہے جس کا دفاع اور تدارک لازم ہے کیونکہ انسان کے جسم میں اللہ تعالی نے دو دل نہیں رکھے ہیں اور ایمان قلبی تصدیق سے عبارت ہے۔

امام احمد رضا رحمتہ اللہ علیہ کی خدمت میں ایک استفتاء پیش ہوا کہ ایک مسلمان کی عیسائی کے گھر ملازم تھا اور اس کا پس خوردہ بھی کھالیتا تھا۔ جب مسلمان ملازم فوت ہوا تو مسلمانوں نے اس کی نماز جنازہ پڑھنے سے انکار کردیا مسلمانوں کا یہ سلوک کیسا ہے؟ اس بارے میں صاحب فقاوئ رضویہ نے رائے دی کہ "اگر فدہب میں کچھ فرق نہ تھا تو اس بد حرکت سے کافر نہ ہوا۔ مسلمانوں پر اس کی تجمیزو تکفین اور جنازہ کی نماز لازم ہے مگریہ کام فرض کفایہ ہے۔۔۔۔۔ اس فعل میں اس کے گھروالوں کا کوئی قصور نہ تھا۔ ان پر تعزیر بے جا فرض کفایہ ہے۔۔۔۔۔ اس فعل میں اس کے گھروالوں کا کوئی قصور نہ تھا۔ ان پر تعزیر بے جا

اس خا کمی دو کے افرا عا^م

کریں۔

روا عباره ا^ل روزه کی

ہے جیسا علاوہ معا قرآنی او

ممکن شیر رہنمائی ک

ہیں۔ جبکہ کرام _ حرمت _

كا اولين

ہے" (فآوی رضوبہ ج سم ص ۱۲۔۔ ۱۳ طبع کراچی ۱۹۹۰ء)

اس، فتوی میں بنیادی کلتہ یہ ہے کہ کسی خاندان کے سربراہ کے گناہوں کی سزایا عذاب اس خاندان کے دیگر افراد کو نہیں دیا جائے گا۔ کیونکہ "ولاتند وازدة وزد اخدی" کوئی کسی دو سرے کا بوجھ نہیں اٹھائے گا۔ اس آیت کی اقتضاء النص کا منشاء یہ ہے کہ خاندان کے افراد اپنے سربراہ کے گناہوں کی سزا نہیں پائیں گے۔

عام مفسرین اور اہل علم کی رائے میں نماز اور زکوۃ کا تھم قرآن تھیم میں جا بجا بیان ہوا ہے اور مسلمانوں کو اس امر کا پابند کر دیا گیا ہے کہ وہ نماز قائم کریں اور زکوۃ اوا کریں۔ جب کہ امام احمد رضا رحمتہ اللہ علیہ کا قول ہے۔

"فی الواقع نماز و زلوة کی فرضیت 'فضیلت و مسائل تینوں قتم کا ذکر قرآن مجید میں بہت جگہ ہے... دونوں کا ساتھ ساتھ ذکر قرآن عظیم میں بیای جگہ ہے مگر علامہ حلبی 'علامہ محطاوی و علامہ شامی سادات کرام محشیان در مخار فرماتے ہیں کہ صحیح یہ ہے کہ ان کا ذکر ساتھ ساتھ بتیں جگہ فرمایا ہے" (فاوی رضویہ ج م ص سے سے)

روزے کی فرضیت کا ذکر کرتے ہوئے صاحب فاوئی رضویہ نے یہ بیان کیا ہے کہ عبارہ النص کی رائے سے روزہ کی فرضیت سورہ البقرہ کی آیت ۱۸۳ میں فدکورہ ہے جبکہ روزہ کی نضیلت عبارہ النص اور اشارہ النص کے ذریعے دوسری سورتوں میں بھی بیان ہوئی ہے جیسا کہ سورۃ التوبہ آیت ۱۲۲ اور سورۃ الاحزاب آیت ۳۵ میں فدکورہ ہے عبادات کے علاوہ معاملات کے امور میں فتوئی صادر کرتے وقت بھی صاحب فاوئی رضویہ نے آیات فرآنی اور احادیث نبوی سے بعثرت استشاد کیا ہے۔ الی آیات اور احادیث کا احاطہ کرنا مکن نہیں تاہم چند امور بطور نمونہ پیش کے جاتے ہیں۔ جو اہل علم و دائش کے لئے رہنمائی کا سامان ہیں۔

متعہ کا مسکہ شیعہ اور اہل سنت میں مخلف نیہ ہے۔ شیعہ متعہ کے جواز کے قائل ہیں۔ جبکہ اہل سنت وقتی یا عارضی نکاح کو قطعا حرام قرار دیتے ہیں۔ اہل سنت کے علمائے کرام نے متعہ کی حرمت عموما حدیث نبوی سے ثابت کی ہے۔ اس کے برعکس متعہ کی حرمت کے بارے میں امام احمہ رضا سے فتوی پوچھا گیا تو آپ نے قرآن کیم کو اپنے فاوی کا اولین ماخذ قرار دیتے ہوئے ان آیات سے حرمت متعہ کی دلیل پیش کی۔

رج له"

يونکه ار ت

ن کسی مهوا تو بې اس اس بد رىيه کام ا- والنين هم لفروجهم حافظون- الاعلى ازواجهم اوماملكت ايمانهم فانهم غير ملومين- فمن ابتغى وراء ذلك فاولئك هم العدون ○ (سوره المعارج آيت ٢٩-٣١)

٢- محصنين غير مسافحين ولا متخذى اخدان (سوره الماكره آيت ۵)

٣- محصنت غير مسفحت ولا متخنت اخدان

مندرجہ بالا آیات میں فدکورہ صورتوں کے علاوہ نکاح کی باقی تمام شکلیں حد سے تجاوز اور حرام و گناہ ہیں۔ نیز متعہ کے ذریعے نفسانی شہوات کا سامان بہم پہنچایا جا تا ہے۔ اس لئے وہ حرام ہے جس کی تائید متعدد احادیث نبویہ سے بھی ہوتی ہے (فاوی رضویہ ج م ص لئے دہ حرام ہے جس کی بائید متعدد احادیث نبویہ سے بھی ہوتی ہے (فاوی رضویہ ج م ص

حرمت مصاہرت کے بارے میں فقہائے احناف اور شوافع میں اختلاف رائے موجود ہے فقہائے احناف کی رائے میں اگر کسی مخص کے ماں سے میاں ہوی والے روابطہ قائم ہوں تو ایسے مرو پر اس عورت کی بیٹی حرام جاتی ہے۔ صاحب فاوی رضویہ سے جب حرمت مصاہرت کی دلیل طلب کی گئی۔ تو انھوں نی سورۃ النساء کی آیت ۲۳ سے استدلال کیا کہ اس آیت کریمہ کے تھم سے زن مدخولہ کی بیٹی حرام قرار پائی چنانچہ فاوی رضویہ میں تحریر ہے۔

"ان عورتول کی بیٹیال جن کے ساتھ تم نے صحبت کی معلوم ہوا صرف اسی قدر علت تحریم ہے اور یہ قطعا مزنیہ میں بھی ثابت ہے کہ وہ ایک عورت ہے جس کے ساتھ اس نے صحبت کی لا جرم بحکم آیت اس کی بیٹی اس پر حرام ہوگئ" (ج ۵ ص ۳۱ باب المحرمات) ہندوستان کے تناظر میں دارالحرب اور دار الاسلام کا موضوع بہت اہم رہا ہے کیونکہ مسلمان جب ہندوستان میں محکومی کی زندگی بسر کررہے تھے اس وقت وہ وہاں سے دارالاسلام کی طرف ہجرت کرنے کے لئے بے تاب رہتے تھے۔ صاحب فاوی رضویہ سے جب ہجرت کی طرف ہجرت کرنے کے لئے بے تاب رہتے تھے۔ صاحب فاوی رضویہ سے جب ہجرت کے بارے میں فتوئی طلب کیا گیا۔ تو انھوں نے سورہ النساء کی آیت سے استدلال کیا جس میں ہجرت کرنے کا تھم دیا گیا ہے۔

ان الذين توفهم الملائكة ظالمي انفسهم قالوا فيم كنتم والواكنا مستضعفين في الارض للم تكن ارض الله واسعة فتهاجرو فيها (النا آيت ٩٤)

اس آیت کی تفیربیان فرماتے ہوئے فاوی رضوبہ میں تحریر ہے۔ کہ اگر کسی جگہ کسی

_.

است

الفه

ا_= كاف اجما

نے

قمری موضر

ے۔ میں ۔

کریر عبادار

ىيە فتۇ

_٢

_1

ţ

عذر خاص کے سبب کوئی شخص اقامت فرائض سے مجبور ہو تو اسے اس جگہ کا بدلنا واجب ہے اس مکان میں معذور ہو تو دوسر محلّمیں چلا جائے ہے اس مکان میں معذور تو دوسری بہتی میں جائے (ج٢ ص ١)

سورة الاحزاب كى آیت ۲۰ میں ذكورہ لفظ "فاتم النین" كے الف لام كے بارے میں اهل علم میں ایک دقیق بحث جارى رہى ہے۔ كہ بد الف لام معمود خارى، معمود زبنى يا استغراق كے لئے ہے۔ امام احمد رضا رحمتہ اللہ عليہ اس حقیقت كو واضح كرتے ہیں كہ رسالت ماب چونكہ سب انبیاء علیم السلام كے آخر میں مبعوث آئے ہیں۔ اس لئے بد الف لام استغراق كا ہے اور آپ كے بعد كوئى شخص نبى نہیں ہوسكتا۔ وہ لکھتے ہیں۔

"جو شخص لفظ "خاتم النبین" میں "النبین" کو این عموم و استغراق میں نہ مانے بلکہ اسے کسی شخصیص کی طرف پھیرے اس کی بات مجنون کی بک یا سرسامی کی بمک ہے۔ اسے کافر کمنے سے بچھ ممانعت نہیں۔ اس نے نص قرآنی کو جھٹلایا جس کے بارے میں امت کا اجماع ہے اس میں نہ کوئی تاویل ہے نہ شخصیص۔" (ج۲ ص ۵۸)

اس تحریر سے صاحب قاوی رضویہ کا یہ عقیدہ سامنے آتا ہے کہ قادیانی کافر ہیں آپ نے یہ رسالہ ۱۳۲۱ھ میں تحریر کیا تھا۔ جس پر عمل کرتے ہوئے ۱۹۷۴ء میں پاکستان کی حکومت نے قادیا نیوں' مرزا ئیوں اور لاہوریوں کو ان کے عقائد کی بناء پر غیر مسلم قرار دیا۔ پاکستان میں یہ موضوع عوام اور حکومت کی دلچیں کا موجب بنا رہا ہے کہ مکمی نظام قمری تاریخوں کے مطابق چلایا جائے یا مروجہ سمشی طریقہ کو ہی برقرار رکھا جائے۔ اس موضوع کے حق اور مخالفت میں دلا کل پیش کئے جاتے رہے۔ جب فاوی رضویہ کے مفتی موضوع کے حق اور مخالفت میں دلا کل پیش کئے جاتے رہے۔ جب فاوی رضویہ کے مفتی سے یہ مسئلہ وریافت کیا گیا کہ معاہدہ عمل کے وقت سمسی' قمری یا عرفی مینوں اور تواریخ کے مطابق مزدوری ادا میں سے کن کا تعین کیا جائے کہ آجر اور اجرکن مینوں اور تواریخ کے مطابق مزدوری ادا کیں گریں گئے؟ اس سوال کا جواب دیتے ہوئے وہ رقم طراز ہیں۔ "اہل اسلام کے نہ صرف

عبادات بلکه معاملات میں بھی میں قمری تواریخ معتبر ہیں"۔ (ج ۸ ص ۱۳۴۰) یه فتوی صادر کرتے وقت انھول نے ان آیات سے استدلال کیا۔

ا- يسئلونك عن الأهلة فل هي مواقيت للناس والحج (سورة البقره آيت ١٨٩)

ا۔ ان عدن الشہور عنداللہ اثنا عشر شہرا فی کتب اللہ (سورۃ التوبہ آیت ۳۱) اسلامی معاشرے میں قمری مینوں اور تواریخ پر اعتاد کیا جاتا ہے۔ اور کی نظام رائج

اوز

ص

وجود قائم جب دلال

۽ ميں

علت ں <u>ن</u>)

يوسمه الاسلام په هجرت کيا جس

فین فی

جگه کسی

ہو تا ہے۔

ندکورہ بالا سطور میں ہم نے متعدد مثالوں اور وضاحتوں کے ذریعے سے یہ حقیقت بیش کرنے کی کوشش کی کہ فقاوئی رضویہ کے عظیم مفتی کے سامنے جب بھی کوئی فتوئی پیش ہو تا وہ فقہائے احناف کے نقش قدم پر چلتے ہوئے۔ اس کا حل کتاب اللہ سے تلاش کرتے۔ مسائل اور فقاوئی جواب لکھتے وقت بلند پایہ مفتی نے قرآنی آیات' ان کے جملہ مدبولات اور احکام سے بھرپور استفادہ کیا۔ اس طرح فتوئی تحریر کرتے وقت انھوں نے سب سے پہلے احکام سے بھرپور استفادہ کیا۔ اس طرح فتوئی تحریر کرتے وقت انھوں نے سب سے پہلے آیات قرآنی سے استدلال کیا۔ ان تمام دلائل و شواہد سے یہ حقیقت واضح ہوکر سامنے آتی ہے کہ قرآن حکیم فقاوئی رضو یکا اولین ماخذ ہے۔

قرآن کیم کو فاوی رضویہ کا اولین ماخذ بناکر امام احمد رضا رحمتہ اللہ علیہ نے فقہ حنی کی روایت کو وسعت دی ہے۔ برصغیر کے مسلمانوں کی دینی ضرورتوں کو پورا کرنے کے لئے فقہ حنی کی وسعت 'افادیت اور برتری کو روزمرہ مسائل کے تاظر میں پیش کیا ہے۔ چنانچہ ''فقہی نقد حنی کی وضویہ ''اپنے مسائل 'مصادر' دلائل و شواہد اور زبان کی وجہ سے برصغیر کی فقہی ضرورتیں پوری کرنے کے لئے ایک عمرہ اور مدلل کتاب ہے۔ جس کا خمیر کتاب اللہ سے اٹھایا گیا ہے۔

''حيات اولياء بعد الممات''

اولیائے کرام بعد وفات زندہ ہیں گرنہ مثل حضرات انبیاہ علیم الملاتہ والسلام انبیاء کی حیات روحانی جسمانی دنیاوی ہے بعینہ اسی طرح جسم کے ساتھ زندہ ہوتے ہیں جس طرح دنیا میں شے اور اولیا کی حیات ان سے کم اور شہدا سے زائد جن کے لئے قرآن عظیم میں دو جگہ ارشاد ہوا کہ ان کو مردہ نہ کہو وہ زندہ ہیں یہ حیات روحانی و جسمانی میں برزخ ہے۔ حیات روح سب کو حاصل ہے کہ روح بعد موت فنا نہیں ہوتی اس کا مفصل بیان ہماری کتاب حیات الموات میں ہے۔ اولیائے کرام سے توسل اور ان سے طلب دعا بلاشبہ محمول ہے اور علما و صلحا میں معمول و معمود۔ واللہ تعالی اعلم۔

(فاوی رضویہ 'جلد نہم' صفحہ ۸۵)

ساس گذر اللم الدرضا

6 201

ترارف للإس العلماء

علامه عطا محمد رضوی مصباحی (بھارت)

استاذالجامعة الغوثيه عربى كالج اتروله گونده

نحمد كحمدامو افياللنعمه ومكافيالمزيده والصلوة والسلام على نبيه واله دائما

شيخ الاسلام والمسلمين ايتمن ايات الله رب العالمين , حسان الزمان مدافع عن سيدالاكوان , الامام احمد رضا ابن رئيس الاصفياء موللنا الشاه نقى على خان ابن مولينا العلام الشاه رضاعليخان خان رحمهم الله تعالى اجمعين

ولدنى العاشر من شهر شوال المكرم في سنة اثنين و سبعين وماتين والف من الهجرة ببريلي المقدسة ونشابها نشاة حسنة فثقف العربية وبرع في الفقه والحديث و تبحر في كثير من الفنون منذحداثة سنه جل كم من علوم اوجدها احسن ايجاد واشتغل في كسب العلوم وجلب الفنون على الاساتذة البارعة الراسخة في العلم.

والاساتذة التى اكتسب منهم العلوم الظاهرية كلهم كانوا متفر دى العضر كماكان مشائخه الكرامر مراجع الخلائق والانام غرقي في بحر امعدفة الله تعالى -

ومن اساتذته هؤلاء الكرام:

- (۱) عده من اساتذة الكتاب نتر كذكر همر
- (٢) الشيخ مرزاغلام قادر بكالمرحوم (ثقف عليه العربية الابتدائية)
- (٣) الماهر في العلم الرياضي مولينا عبد العلى الرامفوري (استاذ في علم الهيئة)
- (٣) مولينا السيد الشاه ابو الحسين النورى رحمة الله عليه (استاذ علمي الجفر والتكسير)
 - (٥) والده العلام مولينا السيد الشاه المفتى نقى عليخان رحمة الله تعالى عليه -
- درس عليه جميع الفنون الدرسية المتداولة حتى تخرج (عدد خاص بالامام احمد رضا عليه الرحم لمجلة الميز ان صفحه ٣٥٥ بومباى)
- وفاز باسانيد الصحاح الستة من اكابر مشائخ الحرمين (زاد الله شرفاو تكريما) بمناسبة الحج والزيارة

سلانة ماتھ شهدا

مبر کهو وه ب کو

لتاب بلاشبه

(10)

ومنهم هؤلاء الكرام:

- (١) فضيلة الشيخ مولينا السيد احمد زيني دحلان مفتى الشافعيه و المكية الحميه
 - (٢) سمامته الشيخ حضرة العلام مولينا عبد الرحمن سراج مفتى الحنفيه
- (٣) صاحب الفضيلة حضرة الشيخ مولينا صالح جمال الليل امام الشو افع عليهم الرحم

(عددخاص بالامام الممدوح "الميزان" صفحه ٣١٥ مجدداسنلا مرصفح ١٢٢) ولما بلغ الرابع من عمر وبدا الدرس وظهر حين بدائيه مايدل على نو تددهنه وصفاء قريحته ونباهة شانه كنت في خلال در استى الكتب الابتدائيه اذفر غتمن الدرس سرحت النظر في الكتاب مرة اومرتين واعدت على الاستاذ الدرس حرفا حرفا فيتعجب ويقول أانسى ام جنى تدريسي يتناول من الوقت مدة لكن حفظك لا يتناول شيئاً من الوقت

(حیاة اعلی حضرت صحفه ۳۱ مجدد اسلا مرصفحه ۲۶)

يقول الامام المعدوح نفسه ان استاذى الذى كنت اقراعليه الكتب الابتدائية هو حينما يدرسنى سرحت النظر فى الكتاب مرة اومرتين واغلقته ثمر انه لما يسمع ما ادرس اسمعه عين مانظرته فى الكتاب لفظ الفظ ابل حرفا حرفا خوفا عين مانظرته فى الكتاب لفظ الفظ ابل حرفا حرفا خوفا عين مانظرته فى الكتاب لفظ الفظ ابل حرفا حرفا حرفا حرفا عين مانظرته وماء احمد؟ ارء يت انت ادمى ام من الملنكة ؟ لقد يتاخر الوقت بتدريسى اياكولكن مايتا خربحفظ ك الدرس

(حياة اعلى حضرت صفحه ٢٣ ـ ٣٢ عدد خاص "الميزان "صفحه ٣٣٢ عدد خاص لمجلة (حياة اعلى حضرت صفحه ٢٣٢) "قارى "٢٣٢)

وقر ألميز ان والمنشغب وغيرهما من الكتب الابتدائية على الشيخ مرزاغلام قادر بك المرحوم كان عالما زاهد اتقياكان يؤقر تلميذه الامام احمد رضا قدس سره كثيرا . وكان الامام ايضايؤقره توقيرا .

(حياة اعلحضرة صفحه ٣٢ تذكره علماء اهل السنته صفحه ٣٢)

ثم اتم الفنون الدرسية المتداوله والكتب المقررة فيها على ابيه الكريم مولينا المفتى نقى عليخان رحم الله الرحمن او تخرج في حداثة سنه سنة ستو ثمانين و مانتين والف من العجرة ثم تولى الافتاء وكان يفتى كثير ا باللغة الاردية او باللغة العربية الفصحى وكان ابو ه عابدا، زاهدا، تقيا، قام الليل، مهانم الدهر، متبحر افى العلوم كماسيجنى

اقام الامام في رامفور قليلامن الايام وقراعدة دروس لشرح الجغميني على مولينا العلام عبد العلى عليه الرحمة وكان سم بارعافي الهيئة الرياضي

(والانانقل سلسلة تلمذالامام من طريقين)

(۱) ان الامام العمدوح عليه الرحمة تلقى الدرس من والده الماجد مولينا العفتى نقى عليخان عليه الرحمة و قرأهو على ابيه الكريم مولينا الشاه رضاعليخان رحمه الله تعالى و هو على مولينا الشيخ خليل الرحمن الرامفورى عليه الرحمة وهو على الشاه مولينا غلام جيلانى رفعت عليه الرحمة والرضوان وهو على بحر العلوم مولينا الشاه عبدالعلى اللكنوى عليه الرحمه وهو على ابيه الافخم استاذ الاساتذة في الهند الملا نظام الدين

وهو المتو نقشب خاص

السه

حاش (۲) قر

على و المو . ح. د

وحص هدایه

التعر (۱) ش

الازك من ال الافخ

الافخ والتقر تسعي

من*حه* خمس زینی

علیخ نحوخ (مند

الجلد الكو ا

شهر الماض الماض (عدد

اسلاه (ب) نا

. عليہ اا کلھا و

اوصاف

السعالوى عليه الرحمة والرضوان ـ (المتوفى سنة احدى و ستين و مائة الف من العجرة) وهو على الفاضل الاجل وحيد عصر و والفائق على اقر انه مولينا قطب الدين الشمس آبادى المتوفى فى سنة احدى و عشرين و مائة و الف من العجرة و على حضرة العلام مولينا غلام نقشبند عليه الرحمة المتوفى سنة ست و عشرين و مائة و الف من العجرة ـ (الماخوذ من عدد خاص لمجلة "قارى " صفحه ١٥٦، ٥٩٤ تذكره علماء اهل السنة صفحه ١٨٥، ٢٥٦ مناه حاشيه نمبر (١) كامنلان رامفورى صفحه ١٣٢، ٢٨٢)

(۲) قر االامام المعدوح عليه الرحم على مولينا عبدالعلى الرامفورى عليه الرحمة وهو على المولوى حيدر على التونكى ثمر على المفتى شرف الدين والملا عبدالرحيم والمولوى رفيع الله خان ثمر اكتسب الحديث من الحضرة الشاه مولينا اسحاق المرحوم وحصل الطب من الحكيم صادق على خان وقر أ الشيخ اسحاق المرحوم على المولوى هدايت الله ومولينانور النبى والمولوى نذير احمد

(كاملان رامفور صفحه ٢٦٣ و٢١٣)

التعريف ببعض الاساتذة الاجلة من سلسلة تلمذالامام احمدرضا

(۱) شيخ الاسلام والمسلمين حضرة الشاه مولينا نقى عليخال عليه الرحمة لهومن الازكياء والاتقياء والاصفياء ولدفى اول رجب المرجب في سنة ست واربعين وماتين والف من الهجرة في جارة " ذخيرة " ببلدة بريلى الشريفة و حصل العلوم والفنون كلها من ابيه الافخم والاعلم وبعد ماتخرج اشتغل بالتصنيف والتدريس ومن شيمه السخاء والحلم والتقوى وغير ذلك من الفو اضل و ذهب مع تاج الفحول الى مارهرة المطهرة في سنة اربع و تسعين ومائتين والف وبايع على يدمولينا الشاه السيدال رسول المارهروى قدس سره و منحد الخلافة في ذالك المجلس وارتحل من بريلى يريد زيارة الحرمين الشريفين في سنة خمس وتسعين ومائتين والف من الهجرة واخذ اسانيد الحديث من الشيخ السيد احمد زيني دحلان الشافعي وغيره من العلماء الكبار عليهم الرحمة والرضوان وان الشيخ نقى عليخان قد خدم الاسلام والمسلمين بتصانيف الكثيرة المعتمدة التي بلغت عدتها في خمس وعشرين و

(منهاهی)

الجلد الكبير من الكلام الاوضع في تفسير الم نشرح ، تزكية الايمان في ردتقوية الايمان للكواكب الزهرة في فضائل العلم والاداب العلماء ، ١٠ جمل النجاة وغير هاثمر وافته المنية في شهر ذي القعدة المباركة سنة اثنتي وتسعين مائتين والف من الهجرة - وخرج مجدد المائة الماضية الامام احمد رضاعليه الرحمة والرضوان في تاريخ وفاته و سنة خاتم اجلة الفقعا (عدد خاص بالامام الممدوح "لقاري" صفحه ٢٥٦ متذكر وعلماء اهل السنة صفحه ٢٥١ مجدد اسلام صفحه ٢١)

(ب) شيخ المشائخ مولينا السيدر ضاعليخان عليه الرحمة والرضوان جدالا مام احمدرضا عليه الرحمة ولد في سنة اربع وعشرين و مائتين والف العجرة - وحصل العلوم والفنون كلها وهو كان ابن ثلثة و عشرين كان عالما جيدا فقيها كاملا وواعظا ساحر البيان و من اوصافه الحميدة الشهيرة بين الناس كلام الحلو و السبقة في التسليم على الناس و العجز

(۲

هو

س یرا قت

جلة ٢٣) قادر يرا-

۲۲) ولینا انتین

، على

ی نقی اعالی و اغلام دالعلی ر الدین والتواضع وكان على مدرج عظيم في الفقر والتصواف ايضاو قدظهرت منه كرامات عديدة ـ استاثره في سنة اثنتي و ثمانين مائتين والفنور الله مرقده

(ج) استاذالاساتذة في الهند الملا نظام الدين السهالوي رحمه الله عليه كان عالما كبير ا وفاضلا جليلا وصاحب معرفة وكر امة وحصل العلو مرو الفنون من عالم نبيل مولينا قطب الدين الشمس آبادي (المتوفى في سنة الحادي والعشرين ومائة والف من المجرة)

ومن حضرة العلام غلام نقشبند (المتوفى فى سنة ستوعشرين واحدى عشرة مائة من العجرية) وكان له فى الدراسة كرسى عظيم و منصب افخم لا نظير له فى علماء عصره قدانطفات مصابيح اكابر الصغيرة -بل فى البلا دالاسلامية اكثر ها والمنهج النظامى الرائج فى المدارس الاسلامية من العصر القديم انتسابه اليه وهو رتبه العسن ترتيب

(اكمل التاريخ تذكره علماء هند, ماثر الكرامرو تذكره علماء الله اهل السنة ١٣٣٧)

(۱) حضرة العلام مولينا عبدالرحيم المرحوم بن الحاج الديل محمد سعيد خان انه كان عالما جليلا قائما على الشريعة المطهرة وكان سلسله در استه الى "افغانستان" بخارا وكان تلاميذه مؤلف دستور المنتهى الدولوى عبدالله البوبالي و مولينا عبدالعلي الرامفوري والحافظ شبراتي رامفوري عليهم الرحمة والرضوان وغيرهم من العلماء المعتمدين النين تحلوا بتدريسه وتعليمه ومن تاليفاته انهمة جمع الصيغ في الفارسية رسرح غاية البيان (ثم ارتحل الى رحمة الله برامفور في جارة "ازغوري باغ" في سنة اربع و ثلثين و ومائتين و الفمن الهجرة نور الله تربته

(كاملان رامفور صفحه ٢١٣)

وفى الاخير احمدالله تعالى على انه وفقنى لترتيب هذه المقاله بالعربية مع قلة بالى و قصور بضاعتي والصلوة والسلام على رسوله الاعظم الائر مروعلى الهواد على السلام على رسوله الاعظم الائر مروعلى الهواد على السلام على رسوله الاعظم الائر مروعلى الهواد على السلام على

ثمر السلام على عطاء ذالك

^{دد} تقلید فرضی[،]

فقہ کا نہ مانے والا شیطان ہے ائمہ کا دامن جو نہ تھاہے وہ قیامت تک کوئی اختلافی مسکلہ حدیث سے ثابت نہیں کرسکتا جے دعوی ہو سامنے آئے اور زیادہ نہیں اس کا ثبوت دے کہ کتا کھانا حلال ہے یا حرام کوئی حدیث میں آیا ہے کہ کتا کھانا حرام ہے آ ۔۔۔ نے تو کھانے کی حرام چیزوں کو صرف چار میں حصر فرمایا ہے مردار۔ اور رگوں کا خون۔ اور خزیر کا گوشت۔ اور وہ جو غیرخدا کے نام پر فزیج کیا جائے۔ تو کتا در کنار سوئر کی چربی اور گردے اور اوجھڑی کہاں سے حرام ہوگی کی حدیث میں ان کی تحریم نہیں اور آیت میں لم فرمایا ہے جو ان کوشامل نہیں۔ واللہ تعالی اعلم۔ (فقادی مصر کھی کما بند مصر مال نہیں۔ واللہ تعالی اعلم۔ (فقادی مصر کو ایک نام بند مصر کو ایک کوشامل نہیں۔ واللہ تعالی اعلم۔ (فقادی مصر کو ایک نام بند کوشامل نہیں۔ واللہ تعالی اعلم۔

مره

شرع على ما ديز د مسرو مسرو انتو

الجوآ

کان• علیآ

المضاً مكويا

عسرا وما اه

المضا

نزی بغار

وفع ولوي

شرا نلاد

يت له،

القلا

المع وفد

ر –

الم احمد الحمل فوكي

١ ١ ربع الاول شريب مصده .

مرام مله و از افن شال گرات مرساد عبدالقا در مونفنل مادب

ما قویکم ننع اکانام بکم نی نهد وعسر و اتفقاعی ان پیتجوابان یکون ۱ اس المال من ذید وان یکون عبرومضادها و شرع حسو فی العمل فانتخب البتجانة بالریج او لاعقب الحساب بینها واقتسما حلی موجب شرطها شعاصات مانابه منالیج علی مال زید و اخذ نی اسباب التصرف و سارینین من مال الشرکة علی نفسه فی ما کله ومشوبه وکسوته و بهب بیتصدی و پزوب السنبی صلی الله تتقلیه و سلم و بیچ کل ذلك بغیر اذن شهر یکه و لعربظه و الربح بل محق واس المال خسارة نها این معدروما الفن تی الوجود المدن کور تحدیث کان ذلك بغیر اذن الشهریك یکون الفان فی ما له خاصة ام یکون دینا اذا بقی عبروما الفن تی الوجود المدن کور تحدیث کان ذلك بغیر اذن الشهریك یکون الفان فی ما له خاصة ام یکون دینا اذا بقی

انتوناماجورين .

الحواب . كل ما انفق في الهبات والصدقات والج والزيائ الشريفية يحسب عليه من مال نفسه لا شي منه على ماحبه وكناما انن على نفسه وحومقيم بمصرالمضاربة اى البلد الذى اخذ فيه المال مضاربة اولوطنه سواء كان مولدة اواتخذ لادارا وكذاما انغتى في الخرج الى موضع بينل واليه تتمريروح ويبيت باهله وكذاجيع النغقاف على الإطلاق انكانت المضام بة فاسدة فانه ليس فيها للمضارب الا اجرمثل عمله نعم إذاكانت صحيحة وخرج المضارب للتجائرة الىحيث كايؤويه الليل بمنزله ان تغل منفقته بالمعرون طعامه ويشوايه ولباسد ونواشه و مكوبه وخادمه ونفقة خادمه كل ذلك في مال المضام بة حتى يؤب كا الزائد على المعرون فأنه مضمون عليه غيرك عمرااضات اليه شيئًا من مال نفسه فيقتم النفقات المعرونة على كلا المالين بعسبهما فما اصاب مأل المضام بة فلأك ومااصاب مال عسروحسب عليه من مال نفسه وكل ماذكرنا انه يحسب عليه ان كفاء ماله نبهاوم فعنل وتعدى الى مأل المضاهبة يضمنه وحودين عليه يؤخذا منه حيث كامهج وطن اكله لعرمخلط اوخلط وكأن زيد قال نهان اعنل فيهكما نرى ا وكان الخلط مناك معرونًا بين التجار اما اذاعرى غن هان لاالوجود ضمن مال زيد تمامًا لانه استعلكه بالخلط بغيراذن ولاعرت نعادغاصبا بعدماكان مضارباً نعليه وضبعة ولهمجعه ولابطهوله ربحمال!لمضاوبة عندالفاكم وعمد به الله تعالى عنها نبينسد ف به العالم العنس العنس فأن الريح لا يظهرا لاعند اتحادى ف الدوالختاواذ اسانسر ولويومًا (المرادان لايمكنه المبيت في منزله فان امكن ان يعود ليه في ليله فهو كالمصر لا نفقة له بحراه شامى) فطعلمه و شرابه وكسونه وكوبه ولوبكراع وكل مأ يحتاجه في عادة التجار بالمعروب في مالها لوصيحة لا فأسدة لانه اجير فلاننتة له وان عمل فالمعرسواء ولدفيه اواتخذالا دارا فنفقته في ماله كدواولا اما اذا نوى الاقامة بمعرولعر يتخذه لادارا عنله النفعت مالم ياخذما لاربين امااذاكان قداخذ مأل المضامبة فى ذلك المصوفلاننقة له مادام فيه ولا يخ مافيه من الايجاز الملعق بالغاز اهشاى افول مثله ليس من الايماز ف شق بل وقعمت الغلم اقتصادا عفلا) ولوسا فريما له ومالها اوخلط باذن انفق بالحصة واذا قدم ددما بقي عجمع ويضمن الزائل على المعروب وياخذالمالك قدرما انفقه المضارب من ماس المال ومتعلق بأنفق احرش الكان شه رج فالسنوا وفضل شئ اتشماع على الشرط كان مأ انغته يجعل كالهالك والهالك يعوين الى الريج وإن لعريظ بوريج نلا

شئ على الممتارب احرفيه لأيسلك الخلط بمأل ننسه الإباذن اواعسل برأيك احتال ش وحدا اذا لعرب للب التعارف بين التجام في مثله كما في التاتارخانيه العرفم ذكر عنها ما اذاد فع الى رجل القامصارة بالنصف في القانوي كذاك غنه المضارب ' نالير ومصل صورها واحكامها وهي ستة عشر وجها قد بسطها في الهنديه عن الحبيط بة وضع لمسا أتول واستخرجت لهاضالطة عى النالخلط اذا وتع على مال له فيه اذن واوعرفا اوم به نبيه خاصة او ومربح فأشيء من مآني المضاربة لمريضمنه والراضمن تمت الصابطة اى اذا و قع على ماليس له نيه اذن والهربع يختص به والمعدم بع يعهدا بالديم في المثل الخغرخاصة اوفيهمامغًا فانه يضمنه فان كان كلاالما لين عل الوجه الرول لمديغمس شيئاً منهما اوعلى الثاني ضمنها معًا اواحدها على الرول والخفوعلى الثاني لع يفيمن الرول وضن الخنور من اذاخلط احدمالى ميدبا لأخرنكيف اذاخلط عال نفسه وفي البحريس له ان يخلط مال المضاريطة بماله ولامال غيرة الوان يقول له اعل برأيك اهرمال بعد ثلثة ادبراق انا لويضمن لان برب المال قال لهامل برايك فيملك الخلط بخلات ما اذا لعريقل فأنه لايكون شريكا بل يضمن كالغاصب اهر زني الهداية ماينعله المضارب انواع، نوع الإيمكنه بسطلق العقد ويبلكه اذا قال له اعل بوأيك مثل خلط مال المضاربة بما له اومال غيرة اه وفيها انتظم قوله اعمل برأيك الخلطة فلايضمنه اه وف العتاية اعل برأيك بتناول الخلط نصام شريكا فلميكن غاصبا فلا يضمن اه وتمه قال فى الخاشية ليس له ان يخلطما ل المضاربة بماله اومال غيرة ولوكان رب المال قال له اعسل فيه براعيك كان له ان يخلط اهر وفيها لولم يقل اعسل برايك الا ان معاملة التجاري تلك البلادات المضاربين يخلطون المال ولأينها همرب لملال قالوا ان غلب التعامن بينهم في مثله مزجوان لا يضمن وتكون المضائربة بسينهما على العرف اه وفيها وفى وجيز الكويرى واللغظ نهاء يهجل دفع الى غيري ما لامضاربة تعران لفضارب شام ك مرجل أخريبه ما هدمن غيرمال المعنام بة ثمان ترى المعنام ب وشريكه عصيرامن شركة بسائم وألمناب بدقيق من المفنام بة فاتخذ منه ومن العصير فلأنج قالوا ان اتخذ الغلايج باذن الشريك ينظر الى تيمة الدنيق تبل ان تخنذمنه الفلايج والى تيمة العصير فسأاصاب حصة الدتين نصوعلى المضام ببة وما اصاب حصة العصير فهوبين المفاذ وبين الشريك نكن من ااذ أكأن ربّ المال تأل له اعمل فيه برأيك فان لم يكن تأل ذلك وفعل المضارب ذلك بنير أذن النيريك فالفلايج تكون للمضام ب وهوضامن مثل الدقيق لرب المال ومثل حصة النيريك من العصار للشريك فاككان برب المال اذن له في ذلك والشيريك لعرياذن فالغلايج تكون للمضلم بية والمضام ب ضامن حصة شريكه من العصيروان كان المشربك اذن له بذلك ومرب المال لعرياذن له فالفلايج تكون بينه وبين الشريك وجوضاً من لرب المال مثل الدقيق احذلا ادمى ما فيهامن توله المضارب إذا سافر بمال المضاربة ومال نفسه توزع الننتة عط المالين سواءخلط المالين اولم يخلط قال له رب المال اعمل فيه برأيك اولم بقل والسفر ومادون السفرى ذلك سواء اذاكان لايبيت في اهله اه لانه هذا حكم المضاربة و اذاخلط بغير اذن صمن والضمان والمضام بة لا يجمّعان كماف البزاذية من نوع فه هذا لك ما لها فليحوى وبتية الاحكام واضحة دا ثرة ف الكتب كالخيرية والهندية وغير وذكرت غيرمولا في نتاولنا. والترتعالي اعم.

﴿ فَمَا وَىٰ رَضُوبَيُّ مِسْتُمْ فِي ٢١ - ١٧ م

ورحقية

نظم کا

عده في الاصل حكذا لعل ما بيّا ه

له الذى فى البزازيه فلا تج بالتلوالغوقانية وذكر فيعاماضه اعطالاالا وقال اعسل برائيك تصاشترى المفنا دب مع شربكه عصبر على النيئة فاغنذ المصنادب من دقيق ننصارية والعصير المنسترك فلا تج بأذن النبويك فالغلا تجعل المصادبة وضمن المفنا وب لشريكه قيمة العصير ما يخصد الخ وكتبت عليه ما نصد اقول حلن اسبق قلم وانما حوحكم ما أذا فعل بأذن وبالمال دون الشريك كسيد كرة بقوله وان يأذن وبالمنازع الناسطة فالعلا تج على المضاربة وبينمن حصة العصير لشورك الم المكم هذا فاذكر في الانتية اندسيظ الدتيق الوتيق الخراء مند عفراه

في المنظمة الم

تحریر مولانا قاضی عبد الرائم دائم (ہری پور)

 \bigcup

ارشاد ربانی ہے!

واسا بنعمته ربك فحدث (سوره الفحي آيت ۱۱)

ترجمه: اینے رب کی تعمقوں کا خوب جرج کو-

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا اسی فرمان خداوندی پر عمل کرتے ہوئے یوں زمزمہ سرا

ہوتے ہیں۔

ملک تخن کی شاہی تم کورضا مسلم جس سمت آ گئے ہو سکے بٹھا دیئے ہیں

اگرچہ سیاق و سباق کے اعتبار سے یہال "سخن" سے مراد منظوم کلام ہے "کیکن در حقیقت امام احمد رضاکی شاہی ہر نوع سخن میں مسلم ہے --- خواہ نظم ہو یا نثر

مزید کمال کی بات ہے ہے کہ کلام و بیان پر آپ کی قدرت کی ایک زبان سے مخص نہیں ہے بلکہ عربی ' فارس ' اردو اور ہندی میں سے جس زبان کو ذریعہ اظہار بنانا چاہیں ' اس کے تمام الفاظ آپ کے بے پایاں حافظ میں مستحضو ہو جاتے ہیں اور ان میں سے آپ جس لفظ کو موقع و محل کے لحاظ سے موزوں سمجھتے ہیں اس کو اتنی خوبصورتی اور ناسب سے استعال میں لاتے ہیں کہ خوش گفتاری کا حق ادا کر دیتے ہیں اور نشر میں بھی ناسب سے استعال میں لاتے ہیں کہ خوش گفتاری کا حق ادا کر دیتے ہیں اور نشر میں بھی ناسب سے استعال میں لاتے ہیں کہ خوش گفتاری کا حق ادا کر دیتے ہیں اور نشر میں بھی اور نشر میں ہیں۔

مسجع الفاظ کی الیمی افریاں اور مقفی جملوں کی الیمی مالائیں آپ کے منظوم و مشور کلام میں اتنی کثرت سے پائی جاتی ہیں کہ ان کا احاطہ ازبس دشوار ہے تاہم ان میں سب سے

اس کے ساتھ ساتھ جملہ محسنات بدیعیہ از قتم براعت استملال و رعایت مسجع و غیرہ بھی پوری طرح ملحوظ رکھی گئی ہیں۔ اتنی قیودات اور پابندیوں کے باوجود خطبے کی سلاست و روانی میں ذرا بھر فرق نہیں پڑا۔۔۔۔ نہ جملوں کی بے ساختگی میں کہیں جھول پیدا ہوا' نہ تراکیب کی برجشگی میں کوئی خلل واقع ہوا۔

ذلك فضل الله يوتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم

اس مخفر مقالے میں اتن مخبائش تو نہیں کہ اس ضیا بار خطبے کی تمام خوبیاں گنائی جاسکیں' تاہم چند دلاویز جھلکیاں خوش ذوق قار کین کی نذر ہیں۔۔۔

حمر باري تعالي

فقہ حنی میں امام اعظم ابو حنیفہ رحمتہ اللہ علیہ کی ایک مشہور تھنیف کا نام "الفقہ اللہ علیہ کی ایک مشہور تھنیف کا نام "الفقہ الاکبر" ہے۔ اس طرح جامع کبیر ' زیادات' نیفہ مبسوط' درر' غرر' بھی بلند پایہ فقہی تھنیفات ہیں۔ امام احمد رضا نے ان ناموں میں کہیں ضمیر کا کہیں حرف جر وغیرہ کا اضافہ کرکے ان کو اس انداز میں ترتیب دیا ہے کہ کتابوں کے یہ نام ہی اللہ تعالی کی بمترین حمد بن گئے ہیں۔ فرماتے ہیں : .

العمد لله هو الفقه الاكبر و الجامع الكبير لزيادات فيضه المبسوط الدر و الغرد "سب تعريفي الله بى كے لئے بين الله كى تعريف بى سب سے برى وانائى ہے اور الله تعالى كے تھيلے ہوئے فيض كے شفاف اور تابناك اضافوں كى برى جامع ہے۔"

سبحان الله کیا د پذر حمد ہے۔۔ اِلیمی فیضان اللی کے اضافے اور زیادات موتیوں کی طرح شفاف اور روشن پیشانیوں کی طرح تابناک ہیں اب آپ خود ہی سوچئے کہ جس فیض کے اضافے اور زیادات اس قدر منزہ اور روشن ہوں' اس فیض کی اپنی شفافیت و تابندگی کا

بيل

مين الله .

کی ج ہی حی

ئی حما کیا کم

میں ا

صلوة

ناموا گئے ا کئے ہ

و لطا أ

اینے

کیا عالم ہو گا۔۔۔! پھر صاحب فیض جل و علا کی تابانی کی تو بات ہی نہ پوچھے کہ وہ انسانی فئم و ادارک سے مادارء ہے اور زبان و بیان اس کی ترجمانی سے قاصر ہیں۔۔۔ بقول شیخ سعدی

اب برتراز خیال و قیاس و گمان و وجم وزهر چه گفته اندروشنید یم و خوانده ایم وفتر تمام گشت و بپایان رسید عمر ماهچنان دراول وصف تو مانده ایم

لیکن واضح رہے کہ حمد کا یہ پہلو ضمنی ہے جبکہ امام احمد رضا در حقیقت یہ کمنا چاہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کی حمد و ثنا کی نہ کوئی حد ہے' نہ انتہا یعنی حمد بو شاکی نہ کوئی حد ہے خد مرخدائے پاک را

لین محض "حمد بے حد" کہ دینے سے وہ بات نہیں بنتی جو امام احمد رضا کہنا چاہتے ہیں۔ وہ اللہ تعالیٰ کے فیض مبسوط کا ذکر کرتے ہیں۔ اور ظاہر ہے کہ اللہ کے فیض کی کوئی انتا نہیں۔ اور غیر متناہی فیض کی زیادات 'غیر متناہی در غیر متناہی ہول گی اور جو حمد ان زیادات کی جامع ہوگی وہ غیر متناہی در غیر متناہی درغیر متناہی ہوگی اور امام احمد رضا اللہ تعالیٰ کی الیی ہی حمد کرنا چاہتے ہیں۔۔۔ الجامع لزیادات فیضہ

كيا كمال درج كا اغراض في السالغه ٢٠٠٠ :

"حرب حد" یا "ب انتا تعریف"

میں اس مباینے کا عشر عشیر بھی نہیں پایا جا تا

صلوۃ و سلام اور اس کے ضمن میں حضور پر نور شین کیا گئے کے فضا کل کا بیان:
ہارگاہ رہالت میں صلوۃ و سلام پیش کرتے ہوئے امام احمد رضانے پہلے تو ائمہ فقہ کے نام بن ناموں اور معروف القاب کو اس طرح ترتیب دیا کہ کچھ ان میں سے سرور عالم کے نام بن گئے اور کچھ ان کی صفات اس کے بعد اساء کتب سے آنخضرت شین کیا گئے کے فضا کل بیان کئے ہیں۔ البتہ صلوۃ و سلام پیش کرنے کے دروران امام احمد رضانے مندرجہ بالا تمام محان ولطانف کے علاوہ ایک اور خوبی کا اضافہ کیا ہے یعنی سرور کونین شین کیا گئے ہے جارے میں ولطانف کے علاوہ ایک اور خوبی کا اضافہ کیا ہے یعنی سرور کونین شین کیا گئے ہے جام دے دیا ایک عقیدے کی بھی وضاحت کر دی ہے اور یوں اہلت کی ترجمانی کا فریضہ انجام دے دیا ۔

٠..

ز ا

ا حمد

لغو**د** ر *الله*

ں کی ، فیض ندگی کا

-4

امام احمد رضا کا عقیدہ ہے کہ رسول ﷺ ہم سب کے بلکہ سارے عالم کے مالک ہیں لیکن بالذات نہیں بلکہ اللہ کی تملیک سے مالک ہیں۔ اپنے نعتیہ کلام میں فرماتے ہیں :

ان کو تملیک ملیک الملک سے مالک عالم کما' بھر تجھے کو کیا!

ان کا یہ بھی عقیدہ ہے کہ رسول اللہ ﷺ بروز محشر عاصیوں کی شفاعت فرمانیں گے اور حق تعالیٰ سے ان کو بخشوائیں گے .

پیش حق مڑوہ شفاعت کا ساتے جائیں گے آپ روتے جائیں گے ہم کو ہنساتے جائیں گے

اب دیکھتے کہ ائمہ کرام کے اساء و القاب سے کس طرح اپنے عقیدے کی وضاحت فرمائی ہے۔ لکھتے ہیں:

والصلوة والسلام على الامام الاعظم للرسل الكرام: مالكي و شافعي أحمد الكرام

اور صلوۃ و سلام ہو رسولوں کے سب سے بردے امام پر جو میرے مالک ہیں اور میرے گئے شفاعت کرنے والے ہیں- شفاعت کرنے والے ہیں-

امام اعظم' امام مالک' اما شافع' امام احمد --- ائمہ نداہب اربعہ کے معروف القاب و اساء ندکور ہیں۔ انہیں کے ساتھ رسول اللہ ﷺ کی تعریف کی جا رہی ہے اور ساتھ ساتھ اپنا عقیدہ بھی بیان کیا جا رہا ہے۔

تھوڑا آگے برمصبۂ اور اہل سنت کے ایک اور عقیدہ کی ترجمانی کا انداز دیکھئے۔ اہل سنت کا عقیدہ ہے کہ رسول اللہ (مینٹر) ایکٹی تمام کائنات کی اصل اور مبتدا ہیں

محمد أما كيا أو

یی .

"پ حسن چنانچه

آ که حس ا ا کی اصل

بھی حقیہ حدا کُق

نخست	از	آمری	وجود	اصل	نو	
تت	فرع	شد	موجود	ہرچہ	رگر	
						نهى عقب
وجود	بخ	بهبود	پود و	Л	اصل	
سلام	لا کھوں	~	نعمت	كنز	قاسم	

توقف	بلا	الحسن	يقول
يوسف	ابو	الح ناكن	25

ان کی نبوت' ان کی ابوت ہے سب کو عام ام ابشر عروس انہی کے پیر کی ہے 'خطاہر میں میرے بھول! حقیقت میں میری نخل! اس گل کی یاد میں یہ صد ابوالبشر کی ہے۔

دت

مد

لئے.

ب و

ساتھ

L

اور یوسف علیہ السلام کے حسن پر ہی کیا منحصر۔۔۔ اہل سنت کے نزدیک تو تمام انبیاء و رسل کے جملہ کمالات بارگاہ مصطفوی کا ہی فیضان ہیں۔ امام بو صیری رحمتہ اللہ علیہ فرماتے

و كلهم من رسول الله لمتمس غرفا من الديم

تمام انبیا رسول اللہ کے بحر کرم سے ایک چلو کے 'یا آپ کے باران رحمت سے ایک چھینے کے طلبگار ہیں۔

اور امام احمد رضا بول نغمه سرا ہوتے ہیں

لا و رب العرش! جسكو جو ملا ان سے ملا بنتی ہے كونين ميں نعت رسول اللہ كى

اس عقیدے کو فاویٰ رضویہ کے خطبہ میں تلہیج کے انداز میں بیان کیا ہے۔ البحرالرائق: منہ ستمد کل نھرفائق

سی اور باقی اند کھی الکہ فضل و کمال کے بحر ذخار ہیں اور باقی انبیاء ورسل فوتیت رکھنے والے دریا اور نہریں۔ ظاہر ہے کہ دریاؤں اور نہوں میں وہی پانی بہتا ہے جو بھاب بن کر سمند سے اٹھتا ہے اور کہیں بارش بن کر برستا ہے، کہیں برف بن کر گر آ ہے۔

منقبت

آگر کسی مسئلے میں امام ابو حنیفہ اور قاضی ابو بوسف متفق ہوں تو فقهاء ان کو "شیخین"
کہتے ہیں اور اگر قاضی ابو بوسف اور امام محمہ کا اتفاق ہو تو ان کو "صاحبین" کہا جا آ ہے او
اگر امام ابو حنیفہ اور امام محمہ کی ایک رائے ہو تو ان کو "طرفین" کا لقب دیا جا آ ہے۔ اب
امام احمد رضا کا کمال دیکھتے کہ انہوں نے ان تینوں فقہی اصطلاحات کو صدیق اکبر اور فاروا
اعظم پر منطبق کر دیا اور فرمایا

. لاسيما الشيخين الصاحبين: الاحذين من الشريعة والحقيقة بكلا الطرفين

كنار

گر فی تک آپ

' ل سے

پور ا جائے ضرور

کو م مناس

حيران

---I ---۲

ل**ع**نی سه

کیا ۔

جائير

رضو

ين-

خصوصًا رسول الله المنظم الله المنظم كورو وورو وورك سائقى جو شريعت و حقيقت كے دونوں كناروں كو تفاضے والے ہیں۔

غرض مید که کیاکیا لکھوں اور کماں تک لکھوں کہ ----

"نه حنش غایتے وارد نه سعدی راسخن پایاں"

گرنی الحال اختصار کے بیش نظر اتنا ہی کموں گاکہ اسنے اوصاف و محامن پر مشمل خطبہ آج کک نمیں لکھا گیا۔ باتی خصوصیات کو چھوڑئے! صرف ایک خصوصیت پر نظر ڈال لیجئے آپ کو میرے دعویٰ کی صدافت کا یقین آ جائے گا۔ اور وہ جیرت فزا خصوصیت بیہ ہے کہ اس خطبے میں مجموعی طور پر نوے کتابوں اور اماموں کے نام مذکور ہیں اور جس خوبی و لطافت سے مذکور ہیں۔ اس پر فصاحت ناز کرتی ہے اور بلاغت جھوم جھوم اٹھتی ہے۔

یہ بھی ملحوظ رہے کہ فصاحت کی یہ رعنائیاں صرف خطبے ہی تک محدود نہیں ہیں بلکہ پور فتاوی تخیل کی نزاکتوں اور اوبی اطافتوں سے مالا مال ہے۔ اگر اس کی تفصیل بیان کی جائے تو سینکڑوں صفحات درکار ہیں؟ تا ہم ایک امتیازی کمال کی طرف اہل ذوق کو متوجہ کرنا ضروری سمجھتا ہوں۔

امام احمد رضا کا معمول ہے کہ اگر کسی سوال کا جواب زیادہ تفصیل سے دینا ہو تو اس کو مستقل رسالہ بنادیتے ہیں اور باقاعدہ اس کا نام رکھتے ہیں بیہ نام اس قدر موزوں' مناسب اور واقع کے مطابق ہو تا ہے کہ پڑھنے والا امام احمد رضا کی دسترس اور رسائی پر مناسب اور واقع کے مطابق ہو تا ہے کہ پڑھنے والا امام احمد رضا کی دسترس اور رسائی پر مناسب دروان رہ جاتا ہے۔

مرنام میں مندرجہ ذیل چار خصوصیات مشترک ہوتی ہیں۔

ا-- ہر نام عربی میں ہو تا ہے' خواہ رسالہ نسی بھی زبان کا ہو۔

۲-- ہر نام دو حصوں پر مشمل ہو تا ہے اور دونوں حصوں کا آخری حرف ایک ہی ہو تا ہے ۔ یعنی مسجع کا بورا بورا خیال رکھا جا تا ہے۔

س-- ہر نام اسم بامسی ہو آ ہے لین نام ہی سے پتہ چل جاتا ہے کہ اس رسالے کا موضوع کیا ہے۔

۷-- ہر نام تاریخی ہوتا ہے لینی ابجد کے حساب سے اگر اسے حروف کے اعداد نکالے جائیں تو ان کا مجموعہ اس من پر دلالت کرتا ہے جس میں وہ رسالہ لکھا گیا۔

مثال کے طور پر رضا فاؤنڈیشن لاھور کے زیر اہتمام آب تاب سے چھنے والی فاویٰ رضویہ کی پہلی جلد میں گیارہ رسالے ہیں۔ ان میں بطور نمونہ صرف تین نام پیش خدمت اتے

تصنع

ں ہیں' تے ہیں سے مد

ں فوقیت جو بھاپ

ِ دوشیخین" با آیا ہے اور

ہے۔ اب راور فاردز

יית

ا) اگر امام ابو حنیفہ اور صاحبین و متاخرین فقما' کا کسی مسلے میں اختلاف ہو جائے تو ای صورت میں کس کے قول پر فتوئی ہو گا؟ امام صاحب کے --؟ صاحبین و دیگر فقما کے --؟ یا بعض معاملات میں امام احمد صاحب کے قول پر بعض میں صاحبین و دیگر فقماء کی رائے پر بحض معاملات میں امام احمد صاحب کے قول پر بعض میں صاحبین و دیگر فقماء کی رائے پر بھی مسلے کی توضیح کے لئے امام احمد رضا نے جو رسالہ لکھا۔ اس کے نام سے ہی اس کی شخیق واضح ہوجاتی ہے۔
 اس کی شخیق واضح ہوجاتی ہے۔

اجلى الاعلام' ان الفتوى مطلقا على قول الامام

واضح اعلان کہ فتویٰ بہر صورت امام ابو حنیفہ کے قول پر ہے۔ ب) کونمی نیند ناقص وضو ہے اور کونمی نہیں۔؟ اس کی تفصیلات سے قوم کو آگا، کرنے کے لئے جو رسالہ لکھا اس کا نام ہے۔

نبه القوم' ان الوضوء من اي نوم

توم کو آگاہ کرنا کہ کونسی نیند کے بعد وضو ہے۔

ج) حالت جنابت میں قرات جائز ہے یا نہیں؟ اگر جائز ہے تو کن کن صورتوں میں۔۔۔؟ ان مسائل سے پردہ اٹھانے والے رسالے کا نام ہے

ارتفاع الحجب عن وجوه قراه الجنب

پردوں کا اٹھ جانا' ان تمام صورتوں سے جو جنبی کی قرآت سے متعلق ہیں۔

تینوں رسائل کے نام مندرجہ بالا چاروں خصوصیات کے حامل ہیں جن میں سے پہلے تین تو واضح طور پر نظر آرہی ہیں البتہ چوتھی خصوصیت لینی نام کا تاریخی ہونا' استخراج کا تقاضا کرتی ہے۔ بتہ القوم کا استخراج درج ذیل ہے کیوں کہ یہ نام بتنوں میں مختصر ہے۔ باتیوں کو اس پر قیاس کر لیجئے :

نبه القوم ن 'ب 'ه 'ا 'ل 'ق 'و ' م ' -----

ان الوضوء من اى نوم /ا 'ن 'ا 'ل 'و 'ض 'ء 'ن 'ا 'ى 'ن 'و 'م '= ١٩٩١

١٣٢٥ اس كا مجموعه اعداد ہے اور بير ہى سن تاريخ بھى ہے۔

امام احمد رضا کے سوا ایسے عمدہ 'اعلیٰ دلنشین اور فکرو فن کے شاہکار نام کون رکھ سکتا ہے۔ آریخ میں کسی ایک فاضل کا نام تلاش کر لیجئے جس نے اتنے رسالے لکھے ہوں اور ان کے ایسے خوبصورت نام رکھے ہوں۔۔!

بلا شبہ امام احمد رضا مشبی کے اس شعر کا حقیقی مصداق ہیں۔

مضت الدهور وما اتين عثله ملقداتي **فعج**زن عمه نظراء

ر فریضه : منصب

یهی جار میں عطا اروار میر

ليكن بيه موقع نب

مگذشته نویی -

رہنمائی · عن

بر ن ثابت

شان خد

الأولار فري كالحاص مقام

از پروفیسرڈاکٹر ظہور احمد اظہر (صدر' شعبہ عربی' پنجاب یونیورٹی' لاہور)

C

اسلام میں نوئی نولی ایک دینی فریضہ بھی ہے اور ایک متم بالثان فن بھی' لیکن میہ فریضہ جتنا نازک اور اہم ہے' یہ فن اس قدر مشکل اور پیچیدہ ہے۔ کتاب اللہ میں افتاء کے منصب کی نبت اللہ رب العزت سے بیان ہوئی ہے :

(قل الله يفتيكم)

یہ بات بھی اهل علم سے پوشیدہ نہیں کہ فتوئی' افناء اور مفتی کے الفاظ زبان نبوت پر بھی جاری ہوئے۔ اسی طرح عمد نبوی کے ساتھ ساتھ فلفائے راشدین کے عمد مبارک میں عطائے فتوئی یا افناء کا منصب بہت اہم اور اونچا منصب تھا' تاریخ اسلام کے مختلف ادوار میں فتوئی نولی یا افناء اور مفتی کا منصب ہیشہ نہایت اہم اور بلند متصور ہوتا رہا ہے' لیکن یہ سب باتیں ایک اہم موضوع اور دلچسپ مطالعہ سہی گر ان باتوں کی تفصیل کا یہ موقع نہیں' تا ہم اس بات کی طرف ایک مختر اشارہ کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں ہوگا کہ گذشتہ بارہ تیرہ صدیوں کے دوران میں برعظیم پاکتان و ہندوستان کے علمائے کرام نے فتوئی نولی کے میدان میں جو عظیم خدمات انجام دی ہیں اور منصب افناء نے ملت اسلامیہ کو جو نولی میا کی ہے وہ جمال قابل قدر ہے وہاں باعث فخر بھی ہے۔

برعظیم پاک و هند ان اسلامی خطول میں شامل رہا ہے جہاں امام اعظم ابو حنیفہ نعمان ن ابت رحمتہ اللہ کی فقہ اسلامی کی عظیم شان خدمت اللہ کی فقہ کا دور دورہ رہا۔ یہاں کے علائے حنیفہ نے فقہ اسلامی کی عظیم شان خدمت انجام دی ہے سیرت نبوی کی طرح علوم شریعت بھی اس خطے کے اهل علم شان خدمت انجام دی ہے سیرت نبوی کی طرح علوم شریعت بھی اس خطے کے اهل علم

آگا ہ

ے پہلے فزاج کا

ر ہے،

ما ہے۔ ر ان کے کے نزدیک ایک متم بالثان اور نمایت مرغوب موضوع رہا ہے۔ یمال کے علاء نے علوم تقید لیعنی فقہ اصول فقہ اور فآوی نولی کے علاوہ شرعی علوم کے دیگر بے شار پہلووں کو اپنے مطالعہ و توجہ کا مرکز بنائے رکھا' عربی' فارسی' اردو اور دیگر علاقائی زبانوں میں شرعی علوم کا اتنا وسیع ذخیرہ تیار کیا ہے جو ملت کا نمایت قیمی سرمایہ ہے اور اس کا احاطہ کرنا کسی مورخ کے لئے آسان نمیں ہوگا۔ برعظیم پاک و ہند کے اکابر احناف کے اس عظیم القدر علمی و فقہی سرمایہ فخر میں امام اهل سنت حضرت مولانا احمد رضا خال فاضل بریلوی رحمتہ الله کے فقوی العطابا النبوید فی الفتاوی الرضوید جو فآوی رضویہ کے نام سے مشہور و متداول عیس بلا شبہ ایک منفرد اور قیمتی سرمایہ ہے۔

برعظیم جنوبی ایشباء یا پاک و هند کے علمائے اسلام نے فقہ اسلامی کے فقاوی کا جو عظیم القدر ذخیرہ عربی زبان میں مرتب کیا ہے اس کی فہرست بہت طویل ہے اور اس میں تعد و تنوع بھی ہے اور اس میں حسن و خولی کے عناصر بھی موجود ہیں' اس طرح اسلامی هند کی سرکاری زبان فارس ہونے کے باعث اس زبان میں بھی لاتعداد چھوٹے برے فاوی مرتب ہوئے جن میں سے بہت سے ابھی تک زیور طباعت سے آراستہ بھی نہیں ہو سکے ' یہی حال ان فآوی کا بھی ہے جو اردو- عربی یا اردو- فارس کا امتزاج بیش کرتے ہیں۔ یہ ہماری بہت بڑی بر قشمتی ہے اور افسوسناک کو تاھی کہ ہم اینے بزرگوں کی میراث کو بھی نہیں سنبھال سکے۔ سب سے زیادہ افسوس اہل دولت و ثروت مسلمانوں پر ہے جو اپنی دولت کا حقیر سا حصہ بھی کار نواب سمجھ کر ہی وقف کرنے سے قاصر ہیں مگر اس سے کہیں زیادہ افسوس ان اهل علم پر ہے جو ابتدائی قدم اٹھانے یا عملی تحریک کرنے سے بھی عاجز ہیں۔ علم کو سنبهالنے اور علمی میراث کو محفوظ کرنے کا اصل کام آخر مسلمان علماء کا ہے 'یہ حضرات نہ صرف میر که اس علمی ورثے کی نوک بلک درست کرے مسلمان اهل دولت و ثروت کو سرمایہ خرچ کرنے کی تحریک بھی کر سکتے ہیں بلکہ وہ ان علمی کاوشوں پر اضافے اور ترقی کا کام بھی انجام دے سکتے ہیں۔ اس کی روشن مثال جمارے دوست و کرم فرما حضرت مولانا مفتی عبد القیوم ہزاروی کی ہے' آپ بعض احباب کے مشورے اور تعاون سے لاہور میں "رضا فاؤنديشن " جيبا عظيم الثان اداره قائم كرنے كى سعادت حاصل كر چكے ہيں جو "فاوىٰ رضوبی" کی جدید 'طباعت و اشاعت کا فریضہ انجام دے رہا ہے۔ میں صمیم قلب سے حضرت مولانا کو حدیہ تبریک بیش کرتے ہوئے ان کی کامیابی کے لئے دعاگو ہوں مجھے یقین

اي

عظ

ہے کہ وہ اپنے اس نیک مقصد میں ضرور کامیاب ہوں گے۔ انشاء اللہ

"فآوی رضوبی" کی جو مجلدات رضا فاؤنڈیشن کے ذیر اہتبام شائع ہو ٹیں اور میری نظر سے گذری ہیں ان میں صحت و حسن طباعت کے اہتمام کے ساتھ ساتھ مولانا فاضل بریلوی کے فقمی افکار و معارف کو آسان سے آسان تر بنانے کی کوشش بھی' کی گئی ہے۔ یہ کوشش یقینا سعی مشکور کے ضمن میں آتی ہے اور ہم سب کی طرف سے تحسین و تیمیک کے ساتھ ساتھ حوصلہ افزائی اور قدردانی کی بھی مستحق ہے۔ یوں تو اس کار خیر میں حضرت مولانا ہزاروی سے تعاون کرنے والوں اور ذمہ داری کا بوجھ اٹھانے والوں میں بہت سے نیک نام ہیں مگر ان میں سے قیام رضا فاؤنڈیشن کے محرک مولانا احمد نثار بیگ' علامہ سید شجاعت علی قادری مرحوم و مغفور' حضرت مولانا عبد الحکیم شرف قادری' مولانا نذیر احمد سعیدی اور مولانا عبد الستار سعیدی کے نام خصوصی تذکرے کے مستحق ہیں۔ جمد و تعاون کا یہ عظیم الشان فقمی انسائیکلوپیڈیا بہت جلد کھل طور پر منظرعام پر آجائے گا۔ میری رائے میں امام المسنّت کی خدمت اقدی روحانی میں اس سے بہتر اور کوئی خراج عقیدت پیش نہیں کیا جا سکتا کہ ان کی یہ جلیل القدر اور عظیم الفائدہ علی کاوش افادہ عامہ و خاصہ کے لئے پیش کیا جا سکتا کہ ان کی یہ جلیل القدر اور عظیم الفائدہ علی کاوش افادہ عامہ و خاصہ کے لئے پیش کیا جا سکے۔

قادی رضویہ کی مطبوعہ مجلدات پر ایک اجمالی نظر ڈالنے سے جو مجموعی تاثر ملتا ہے وہ سے کہ فاصل بریلوی دیگر مفتیان برعظیم پاک و ہند میں ایک نمایت بلند اور منفرد مقام رکھتے ہیں اور ان کے یہ فاوی اپنی عظیم تر 'افادیت کے ساتھ ساتھ ایک ایسی انفرادیت بھی رکھتے ہیں جو تنوع' ایجاذ' جامعیت اور باریک بنی کے علاوہ ایک مصنف کے کمال حسن' وسعت نظر' عمق بھیرت' ظرافت طبع' اور جزئیات میں کلیات' اور کلیات میں جزئیات کو ایک خاص رنگ میں پیش کرنے کی تقیمانہ ممارت سے قاری کی قوت فیصلہ اور قلب و روح کو متاثر کرتی نظر آتی ہے۔ یہ وہ انفرادیت اور اخمیاز ہے جو برعظیم پاک و ہند کے مفتیان عظام کے جھے میں بہت کم کم آیا ہے گر فاوی رضویہ کے مصنف کے ہاں کثرت و مقدار و افر کے ساتھ میسر ہے۔

حضرت مولانا احمد رضا خان بریلوی رحمته الله کے ہاں ایک انفرادیت بیہ ہے کہ انہوں نے اپنے قادی کے مختلف ابواب نقید میں سے بعش موضوعات منتخب فرمائے ہیں اور ان میں سے ہر موضوع پر ایک الگ اور مستقل رسالہ تصنیف کیا ہے۔ یہ رسائل جمال بلند

Ü

راد

ل

م ر و ر

رب عال

حال

یر سا ب ان

م کو

ت به ت کو

کا کام دفت

ں "رضا

فتاوى

ا ہے

، تقين

ورجہ تحقیق و تدقیق کے آئینہ دار ہیں وہاں تمام متداول نقبی مصادر و ماخذ کا نچوڑ بھی پیش کرتے ہیں۔ مصنف کی ہو کوشش لا کق تحسین ہے کہ وہ ان مخلف متنوع مصادر کی مخصر ترین عبارات بلکہ جملوں کو فتخب کرتے ہیں اور انہیں کمال ممارت سے یک جا کرکے یوں جوڑ دیتے ہیں کہ وہ ایک مسلسل عبارت بن جاتی ہے۔ یوں لگتا ہے جیسے یہ عبارات کے کلوے یا جملے مختلف مصنفین نے اسی غرض سے تخلیق کئے تھے کہ وہ ان فقبی موضوعات پر مشمل رسائل کی عبارات کی زینت بنیں 'یہ کام جمال دفت نظراور کمال اوارک و انتخاب کا متقنی ہے وہاں قوت حافظ اور زبان پر کامل عبور کا بھی تقاضا کرتا ہے۔ ان مختمر مگر جامع رسائل کا ایک انفرادی امتیاز یہ بھی ہے کہ فاضل بریلوی نے ان کے تسمیہ میں بوے تفنن طبع اور فقیمانہ بصیرت سے کام لیا ہے۔ کتابوں کے تسمیہ میں نزاکت و ظرافت کی یہ روش طبع اور فقیمانہ بصیرت سے کام لیا ہے۔ کتابوں کے تسمیہ میں نزاکت و ظرافت کی یہ روش برعظیم کے علمائے اسلام کا طرؤ امتیاز رہا ہے اور مولانا احمد رضا بریلوی اس میدان میں مامت و ممارت کا شرف رکھتے ہیں۔

قادیٰ رضویہ کی ایک انفرادیت یہ بھی ہے کہ ان کا فاضل مصنف کوئی عام عالم دین یا مصن مفتی و تقییہ نہیں بلکہ ایک کیر الجوانب عبقری لیخی ورسٹائل جنیس ۔۔(Verstile کصن مفتی و تقییہ پہلو پر محدود و مرکوز رہتی ہے اور نہ ان کی بات میں کسی پہلو کی تشکی یا اسے نظر انداز کرنے کا احساس ہوتا ہے' بلکہ ان کے اثداز بیان سے معقولات اور معقولات کے ہر علم و فن کے تقاضوں کی تسکین ہوتی ہے' فاضل بریلوی ارشاد نبوی العلم علمان علم الادیان و علم الابدان کی حقیقت سے نہ صرف فاضل بریلوی ارشاد نبوی العلم علمان علم اور علم اور علم ابدان لینی سائنی علوم پر بکساں عبور کے قائل سے' شریعت کے علوم قرآن و حدیث سے شروع ہوئے اور علی زبان و ادب کی جزئیات سے ہوتے ہوئے فقہ و کالم اور جدل و مناظرہ تک پنچے ہیں' علی زبان و ادب کی جزئیات سے ہوتے ہوئے فقہ و کالم اور جدل و مناظرہ تک پنچے ہیں' اس طرح سائنسی علوم کا دائرہ بھی وسعت پذیر اور لا محدود ہے اس لئے شریعت ان مفید و نافع علوم سے اعراض نہیں سکھاتی بلکہ ان میں کمال پیدا کرنے کی دعوت و تلقین اس نافع علوم سے اعراض نہیں سکھاتی بلکہ ان میں کمال پیدا کرنے کی دعوت و تلقین اس نافع علوم سے اعراض نہیں سکھاتی بلکہ ان میں کمال پیدا کرنے کی دعوت و تلقین اس نافع علوم سے اعراض نہیں سکھاتی بلکہ ان میں کمال پیدا کرنے کی دعوت و تلقین اس نافع علوم سے کا اقبیاز ہے۔

وقت کی رفتار تغیر ہوی تیز ہے جو اس رفتار تغیر کا ساتھ نہ دے سکے اسے وقت کی تلوار کاٹ کر رکھ دیتی ہے۔ جو شریعت یا قانون وقت کی اس رفتار تغیر کا مقابلہ نہ کر سکے اس کا نابود ہونا یقینی ہے لیکن اسلامی شریعت تو زمان و مکان کی قید سے آزاد و ماوراء ہے

اس کئے نقیہہ کے ساتھ ہی

ان میں

ماهر ہونا ۔ و مکان ۔

اس کا ما

کے بھی اسلامی ف

رضوبي"

حاضر کی اور بیہ ٹا

در بيه . نشو و نما

لئے اظہ تفہیم ت

میدال ، ثبوت تو

مرت وقف ہی

سے قار و کلام ک

و مدام کرتے .

اخ عنوانات

جانے و

طرف مديل

مصطلحار

اس لئے یہ شریعت ہر زمان و ہر مکان کے لئے ہے' اسی حوالے سے اسلامی شریعت کے ماہر تقیہ کے لیے بھی ضروری ہے کہ وہ اپنی فکری صلاحیتوں سے وقت کی رفتار تغیر کا صرف ساتھ ہی نہیں بلکہ اس کا مقابلہ بھی کر سکے۔ یہ فکری صلاحیتیں دو چیزوں کی مختاج ہوتی ہیں' ان میں ایک خداد عبقریت اور دوسرے علم ادیان کے ساتھ علم ابدان لیعنی سائنسی علوم کا ماہر ہونا ہے۔ امام احمد رضا بریلوی میں بید دونوں صلاحیتیں بتام و کمال موجود ہیں بلکہ ہر زمان و مکان کے فقیہ ہیں' جس طرح اسلامی شریعت زبان و مکان کی قیدسے آزاد ہے اسی طرح اس کا ماہر نقیمہ جو خدا داد عبقریت اور سائنسی علوم خصوصا طب و ریاضی اور فلسفہ و ہیت کے بھی امام ہیں وہ بھی زمان و مکان کی قید سے آزاد ہیں۔ وہ جدید زندگی کے مسائل کو اسلامی فقہ کی روشنی میں اس طرح حل کرتے ہیں کہ عقل دنگ رہ جاتی ہے۔ "فاوی رضویه" اس دعویٰ پر شاحد عدل بین تمام فصول اور ابواب میں وہ فقهی مسائل کو عصر عاضر کی زبان میں حل کرتے ہیں' ان کے تمام فقادی عقلی و نقلی استدلال پر مبنی ہوتے ہیں اور یہ ثابت ہو آ ہے کہ یہ شریعت نہ صرف یہ کہ عقل کے خلاف نہیں بلکہ عقل کے لئے نثو و نما کا سامان بھی کرتی ہے۔ اظہار و بیان کا وسیلہ زبان ہوتی ہے۔ تقییہ اور مفتی کے لئے اظہار و بیان کی قدرت ایک لازی اور ضروری صفت ہے ورنہ مسائل و مشاغل کی تفیم تسان نہ ہوگی۔ حضرت مولانا احمد رضا خان بریلوی رحمتہ اللہ اس میدان کے مرد میدان ہی نہیں شہسوار بھی ہیں۔ عربی فارس اور اردو پر انہیں جو کامل عبور تھا اس کا ایک شبوت تو ان تینوں زبانوں میں ان کے شاعرانہ کمالات ہیں جو نعت و مدح رسول کے لئے وقف ہیں مگر "فاوی رضوبی" میں بھی وہ اظہار و بیان کے وسائل لیعنی زبان کے اولی اسلوب سے قاری کے ذہن کی چنگیاں لیتے ہوئے نظر آتے ہیں الفاظ کو نئے معنی پہنانا اور مرکبات و کلام کو تضمین کے طور پر یوں استعال کرنا کہ وہ انگشتری میں تکینہ جڑ دینے کا منظر پیش کرتے ہوئے نظر آئیں' یہ صرف قادر الکلام شاعر اور با کمال ادیب ہی کر سکتا ہے۔

اختمار سے کام لیتے ہوئے یہاں صرف "فاوی رضوبے" کی جلد اول کے دو تمہید عنوانات لین "خطبہ الکتاب" اور "صفتہ الکتاب" کے علاوہ مستقل فقہی موضوع پر کھے جانے والے پہلے رسالے "اجلی الاعلام ان الفتوی مطلقا علی قول الامام" کے خطبے کی طرف اشارہ کافی ہو گا۔ خطبتہ الکتاب میں فقہ حفی کی امہات الکتب کے اساء اور فنی مطلحات کو بطور تلبح و براعت استمال ' استعمال کرکے جو سمال باندھا ہے وہ کچھ انہیں کا

ر ر

پ

رن ية

ن يا gei

ر نہ

ے 'ج

سرف ائنسی

، بیں' مفید و

ا اس

ت کی کرسکے اء ہے کال ہے' الفاظ پرانے میں گر بطور تلمیح استعال ہو کر نئے معانی کا لباس بن گئے ہیں العمد لله هو الفقه الاكبر و العامع الكبير لزيادات -فيضه المبسوط الدر الغرد به الهدايه و منه البدايه و اليه النهايه (يعنى سب حمر الله كے لئے ہے ہي سب سے برى سمجھ اور اضافوں کو يجاکرنے وائی بات ہے اس کا فيض ہے جو پھيلا ہوا ہے جیسے چپكتے ہوئے موتی ہوں۔ اسى ذات سے ہدایت وابستہ ہے وہى اول اور وہى آخر ہے) يہ تو وہ نئے معنى ہيں جو ان پرانے الفاظ کے لباس میں سال وارد ہوئے ہیں گر ان کے پرانے معانى فقہ حفى كی امہات الكتب کے نام ہیں۔ فقہ اكبر امام اعظم رحمتہ الله كى تصنيف ہے۔ جامع كبير۔ امہات الكتب کے نام ہیں۔ فقہ اكبر امام اعظم رحمتہ الله كى تصنيف ہے۔ جامع كبير۔ زيادات فيض مبسوط درر غرر حدايہ اور بدايہ و نمايہ ' يہ سب كتب فقہ ہيں گر زبان عربی پر عبور ركھنے والے نے ان پرانے الفاظ سے دو ہرا كام لے كر اپنے ممارت و عبقریت كا ثبوت وے وہا ہے۔

اس تمید کتاب میں صفتہ الکتاب کے عنوان سے کتاب کا تعارف کراتے ہوئے قرآنی الفاظ و تراکیب سے برکت و سعادت کا جو سال باندھا گیا ہے۔ وہ کسی فنا فی السرسیہ اور ماہر کلام ربانی کا پتہ ریتا ہے۔ رسالہ اجلی الاعلام میں بھی نہی رنگ کمال نظر آیا ہے۔ یہاں پر مصنف عربی زبان کے اسالیب نگارش پر عبور رکھنے کے علاوہ جدت تعبیرے کام لینے میں بھی لاٹانی نظر آتے ہیں۔ فقہ جیسے خشک مضمون میں اس جدت تعبیرنے جو رنگ پیدا کیا ہے اس نے دلچیں میں اضافہ کر دیا ہے۔ فقبی نصوص کے صحیح ادراک دفت نظرو باریک بنی' بدا هت قول و حاضر جوانی منطقی و موثر طریقه استدلال اور حسن استنباط و استناج میں فاضل برملوی کا کوئی جواب نہیں یہال پر میں ایک خاص بات کا تذکرہ ضروری سمجھتا ہوں جو میں نے محسوس کی ہے بول تو برعظیم پاک و ہند کے نامور عربی دانوں اور علوم اسلامیہ کے ماہرین کے علمی کارناموں سے اپنے اور برگانے سبھی نا آشنا اور کم آگاہ ہیں گر ان میں بعض اهل علم تو بے قدری اور احسان ناشناس کی حد تک گمنام چلے آتے ہیں اور لوگ ان کے حقیقی مقام اور مرتبے کے منکر دکھائی دیتے ہیں۔ برعظیم کی جن ہستیوں کو دانستہ یا نادانستہ طوریر فراموشی و بے قدری کا مستحق گردانا گیا ان میں سے ایک کا تعلق سر زمین پنجاب سے ہے اور دو سرے کا تعلق علم و ثقافت کے خطے یوپی سے ہے۔ پنجاب کی نادرہُ روزگار ہستی اور ب مثال عبقری تو مولانا عبد العزیز پرهاروی تھے جو مشہور عرب شاعر ا ابو القاسم الثابی اور ایک انگریز شاعر کٹیس کی طرح جوانی میں ہی دنیا ہے کوچ کر گئے گر علمی کارناموں کے لحاظ

ہے ار اور عز جاک

اللہ ۔ گمرانی

ن علمی کا

بلکه بد خود ا سرشه

برعظیم اور اع

جذبات قابلید

کی سا ا

علمی ک :

ادار_ کے _

نوٹ کانفر^ز

مشكور

ہے ان کی مخضر عمر بھی طویل مدت ثابت ہوئی۔ مولانا پرھاروی رحمتہ اللہ علیہ جس شہرت اور عزت کے مستحق سے وہ نہ تو انہیں زندگی میں مل سکی اور تہ موت کے بعد گمنامی کا پردہ چاک ہو سکا۔ بنجاب کے اس عظیم عبقری اور عالم دین کو کماحقہ' متعارف کرانے کا شرف اللہ نے مجھے بخشا ہے ان کے متعلق خود بھی لکھا ہے اور دو مقالے پی ایج ڈی کے بھی میری گرانی میں ہورہے ہیں۔

خطہ علم و ثقافت ہو پی' سے اٹھنے والی ہستی فاضل بریلوی مولانا احمد رضا ہیں جن کے علمی کارناموں سے شدید اغماض برتا گیا بلکہ ان کے فضل و کمال سے انکار کیا گیا ہی نہیں بلکہ بدنای کی جمار تیں بھی ہوتی رہیں۔ بظاہر اس کے تین اسباب نظر آتے ہیں پہلا سبب تو خود ان کے نام لیواؤں کی کمزوری ہے جو ان کے علمی کارناموں کو عام کرنے کی سنجیدہ کوشش نہ کر سکے۔ الا ماشاء اللہ ! دو سری وجہ یہ ہے کہ وہ عالمی ادارے یا تنظیمیں جو برظیم میں اہل علم کو متعارف کرانے کے ذمہ وارشے وہ حضرت فاضل بریلوی کی قدر شناسی اور اعتراف فضل سے گریزاں رہے۔ میرے خیال میں اس کا تیمرا سبب حمد و رقابت کے جذبات ہو سکتے ہیں۔ معمولی آدمیوں کو ایسے عادثے کم پیش آتے ہیں گر غیر معمولی نوعیت قابلیت کے مالک انسانوں کے لئے مخالفت و عداوت اور حمد و رقابت بھی غیر معمولی نوعیت کی سامنے آتی ہے۔

٦

يس

میں

رين

مل

فيقي

ہ

اور

اور

لحاظ

امام احمد رضا رحمتہ اللہ کثیر الجوانب عبقریت کے مالک تھے غالبا اس وجہ سے ان کے علمی کارناموں کو بردہ خفا میں رکھنے اور خاک ڈالنے کی کوشش بھی ہو سکتی ہے۔

بہر حال یہ بات باعث اطمینان ہونی چاہئے کہ اب برعظیم پاک و ہند میں ایسے افراد و اوارے وجود میں آچکے ہیں جو حضرت فاضل بربلوی کے تعارف کے ضمن میں تلافی ماخات کے کوشاں ہیں۔

نوٹ: (یہ مقالہ ڈاکٹر ظہور احمد اظہر صاحب نے "رضا فاؤنڈیش لاہور" کے زیر اہتمام کانفرنس میں ۲۷ اکتوبر ۹۳ء کو پڑھا تھا۔ ادارہ ھذا مفتی عبد القیوم ہزروری مدظلہ العالی کا مشکور و ممنون ہے۔)

پروفیسر محمد انور خان (لکچرار' شعبه اسلامک کلچر' سنده یونیورشی' جامشور)

اعلیٰ حفرت عظیم البرکت الثاہ امام احمد رضا بریلوی رحمتہ اللہ تعالیٰ علیہ کا فقہی مقام پیش کرنا حقیقتاً اس مخف کا کام ہے جو اعلیٰ حفرت فاضل بریلوی کے فقبی کارناموں' آپ کے معاصرین اور متقدمین فقہاء کی کاوشوں پر گمری نظر رکھتا ہو۔ مجھ جیسے' بیچ مداں مخف کو جے اپنی علمی بے بضاعتی کا مکمل اعتراف ہے۔ اعلیٰ حضرت عظیم البرکت رحمتہ اللہ علیہ کے فقبی مقام پر لکھنے کا مکلف کرنا یقیناً زیادتی ہے۔ تاہم محن اہل سنت اعلیٰ حضرت عظیم البرکت رحمتہ اللہ تعالیٰ حضرت عظیم البرکت رحمتہ اللہ تعالیٰ حضرت عظیم البرکت رحمتہ اللہ تعالیٰ علیہ سے جو عقیدت و محبت ہے۔ اس کے اقتضاء نے مجھے یہ جرائت رندانہ عطاکی' کہ میں اپنی محبت و عقیدت قرطاس پر پیش کر سکوں۔ اس مرحلہ پر اگرچہ عقل و خرد روکتی رہی لیکن عشق' زنجرول میں بھی جکڑا نہیں گیا۔ اور ہوش کا جیب و دامن کبھی شوق کے ہاتھوں سلامت نہیں رہا۔

اعلیٰ حضرت کے فقہی مقام پر بچھ تفویض قلم کرنے سے پہلے ضروری معلوم ہو تا ہے کہ پہلے نقدہ کی تعریف اور طبقات بیان کیا جائے تا کہ قار کمین کرام نقدہ اور طبقات فقہاء کی روشنی میں اعلیٰ حضرت کی فقہی بصیرت کا اندازہ کر سکیں۔

نقه کی تعریف

اصولین ' فقهاء اور متصوفین تینوں طبقوں نے فقہ کی مختلف تعریفیں کی ہیں۔ ہم قارئین کی ضیافت طبع کے لئے یہ تینوں تعریفیں پیش کرتے ہیں۔

اصولیین کی تعریف

نقہ احکام شرعیہ نرئیہ کے اس علم کو کہتے ہیں۔ جو دلائل تفصیلہ سے کمتب ہو۔ اور اس تعریف کے اعتبار سے نقہ مجتدین کا خاصہ ہے۔

فقها کی نق

تقصیله بھی ققہ

متصوفه نق

مواظب ا

رنگ

واجب احکام ک

ا- فرط رک •

۲_وا<

زک م

i---

ہو۔ اس عتاب

۷م_سذ

يا نادرا هـ

خواه ن

٧_٠

يو يا

فقهاكى تعريفه

نقہ مسائل فرعیہ کے حفظ کو لیتے ہیں۔ عام اذیں کہ ان مسائل کا اکتباب دلائل تفصیلہ سے کیا گیا ہو۔ یا اقوال مجتدین سے۔ اس تعریف کے اعتبار سے مقلدین کے علم کو بھی نقہہ کمہ سکیں گے۔

متصوفین کی تعریف

نقہ دنیا سے اعراض کرنا' آخرت کی طرف رغبت کرنا۔ دین پر بھیرت رکھنا' عبادت پر ، مواظبت رکھنا اور خلائق کو نصیحت کرنا ہے۔

اس تعریف کے اعتبار سے فقہ کی تعریف عالم باعمل اور متقی کامل پر صادق آئے گی۔

رنگ اجتهاد:

عام طور پر کتب اصول میں احکام شرعیہ کی سات قشمیں بیان کی جاتی ہیں۔ فرض ' واجب 'مستحب' مباح' حرام' مکروہ تحریی' مکروہ تنزیمی' لیکن اعلیٰ حضرت عظیم البرکت نے احکام کی گیارہ قشمیں بیان فرمائی ہیں۔ جن کی تفصیل ہم ذیل میں پیش کرتے ہیں۔

- فرض : جس نعل کا لزوم شوتاً اور دلالته قطعی ہو اور اس کا انکار کفر ہو اور اس کا ترک موجب استحقاق عذاب ہو۔ خواہ ترک دائماً ہویا نادرا۔

٧-واجب : جس فعل كالزوم ثبوتاً اور ولالتذ ظنى بهو اس كا انكار كفرنه بهو ليكن اس كا ترك موجب التحقاق عذاب بهو خواه ترك دائماً بهويا نادرًا

ساسنت مؤكده : جس فعل كا تأكد مواظبت رسول (صلى الله عليه وسلم) سے ثابت ہو۔ اس كا عادة ترك كرنا موجب استحقاق عذاب ہو اور نادرا ترك كرنا موجب استحقاق عتاب خواه يه ترك عادياً ہويا نادراً۔

الله اسنت غیر مؤکده : جس کا ترک کرنا مورنب استحقاق عماب مو خواه ترک کرنا عادة مو یا نادرا۔

۵- مستحب: جس کام کے کرنے پر ثواب ہو۔ اور ترک کرنے پر نہ ثواب ہو نہ عماب خواہ ترک عادة ہو یا نادرا۔

۲- مباح: جس کام کا کرنا نه کرنا برابر ہو۔ نه فعل پر عتاب نه ترک پر خواه ترک عادیا ہویا نادرا۔

ن

کہ

...

ے- حرام جس کی سے روکنے کا لزوم ثبوتاً و دلالتہ قطعی ہو۔ اس کا انکار کفر ہو۔ اور اس کا فعل موجب استحقاق عذاب ہو۔ خواہ فعل دا نماً ہو یا نادرًا۔

۸-مکروہ تحریمی : جس کام سے روکنے کا لزوم جوتاً یا دلالتہ ظنی ہو۔ اس کا انکار کفر نہیں۔ لیکن اس کا فعل موجب استحقاق عذاب ہے خواہ دا مُنا ہو یا نادرا۔

۹-اساء ت: جس کام کا عادة کرنا موجب استحقاق عذاب مو اور نادرا کرنا موجب عتاب

- مِكروه تنزيري : جس كام كاكرنا مطلقاً موجب استحقاق عتاب مو خواه عادة كيا جائ يا نادزا_

اا خلاف اولى : جس كام كانه كرنا موجب استحقاق ثواب مو اور كرنانه موجب استحقاق عذاب مونه عماب خواه عادة كيا جائ يا نادرا

(ماخوذ از فآوى رضويه (قديم) مطبوعه كراچى على الماد ١٢٥)

یہ وہ تقسیم ہے جس کے بارے میں اعلیٰ حضرت خود فرماتے ہیں کہ: "اس تقریر منیر
کو حفظ کر لیجئے کہ ان سطور کے غیر میں نہ ملے گی۔ اور ہزارہا مسائل میں کام دے گی۔ اور
صدہا عقدوں کو حل کرے گی۔ کلمات اس کے موافق' مخالف سب طرح کے ملیں گے۔ مگر
بحد اللہ تعالیٰ حق اس سے متجاوز نہیں۔ فقیر طمع رکھتا ہے کہ اگر حضور سیدنا امام اعظم رضی
اللہ عنہ کے حضور یہ تقریر عرض کی جاتی۔ ضرور ارشاد فرماتے کہ یہ عطر ندہب و طراز
مرقف ہے۔ والحمد للہ دب العالمین۔"

(فأوى رضويه (قديم) مطبوعه كراجي عواص ١٥٥)

طبقات فقها

فقہ کی تعریف کے بعد اب ہم آپ کے سامنے طبقات فقہا پیش کرتے ہیں۔ جن کے طالعہ سے اعلیٰ حضرت کے فقہی مقام پر روشنی پڑے گی۔

١- مجتد في الشرع:

یہ وہ لوگ ہیں۔ جو قواعد و اصول مقرر فرماتے ہیں۔ اور احکام فرعیہ کو اصول اربعہ سے مستبط کرتے ہیں۔ اور اصول و فرع میں کسی کے تابع نہیں ہوتے جیسے ائمہ اربعہ ہیں۔ استبط کرتے ہیں۔ اور اصول و فرع میں کسی کے تابع نہیں ہوتے جیسے ائمہ اربعہ ہیں۔ اسلیم المذہب :

یه صرفه رکھتے ہو حنیفہ و

س__: ساکل

کرتے ہم_اصح

يه بعفر ابوالحس

۵__ام انهیں ا:

کئے یہ وغیرہم۔

۲__ مم اگ

یه ده لوگ نظر ر<u>کھن</u> په

کنز اور ۷--

ہوتی (ما^خ طبقات

اعلیٰ سی خصوص

بنظر خصوصیات

اعظم ابو

اتباع امام مطبوعه ج یہ صرف اصول میں امام کے تابع ہوتے ہیں اور اولہ اربع سے فروع کے استخراج پر قدرت رکھتے ہیں۔ اور مسائل فرعیہ میں بعض جگہ امام کی مخالفت بھی کرتے ہیں جیسے اصحاب ابی منیفہ وغیرہ ہم۔

سا۔ جہتدین فی المسائل : یہ اصول و فرع میں امام کے تابع ہوتے ہیں۔ اور جن مسائل میں امام کے اصولوں کے مطابق استخراج مسائل میں امام کے اصولوں کے مطابق استخراج کرتے ہیں۔

٧- اصحاب ترجيح:

یہ بعض روایتوں کو دو سری بعض روایتوں پر ترجیح دینے کی صلاحیت رکھتے ہیں۔ جیسے ابوالحن قدوری وار صاحب ہوایہ۔

۵۔۔اصحاب تخریج :

انہیں اجتماد پر بالکلِ قدرت نہیں ہوتی لیکن اصول اور اسکے ماخذ پر مکمل عبور ہوتا ہے اس کئے یہ قول مجمل کی تفصیل پر قدرت رکھتے ہیں ۔ جیسے ابوبکر رازی ' جصاص' اور کرخی وغیرہم۔

٢-- مميزين:

یہ وہ لوگ ہیں جو روایات میں سے صحیح' اصح' قوی' ضعیف اور ظوا ہر و نوادر وغیرہ پر گمری نظر رکھتے ہیں۔ اور ان میں روایات کو باہم متینز کرنے کی صلاحیت ہوتی ہے۔ جیسے صاحب کنز اور صاحب و قایہ وغیرہا۔

2-- محض مقلدین: لینی وہ لوگ جنہیں امور مذکورہ میں سے سمی پر قدرت نہیں ہوتی (ماخوذ از عقد رسم المفتی للثامی ص م تا ۵) طبقات فقها کی روشنی میں امام احمد رضا

اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی رحمته الله علیه میں پہلے جھ طبقوں میں سے ہر طبقه کی بہت ی خصوصیات پائی جاتی ہیں۔

بنظر غائر دیکھنے سے معلوم ہو تا ہے کہ اعلیٰ حضرت میں مجتدین فی المسائل کی تمام خصوصیات پائی جاتی ہیں۔ چنانچہ آپ کے زمانہ میں ایسے نئے مسائل پیدا ہوئے جن پر امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ سے کوئی روایت موجود نہ تھی۔ آپ نے اصول و فروع میں اتباع امام اعظم رضی اللہ عنہ کے ساتھ ان تمام مسائل کا استخراج کیا' فقاویٰ رضویہ کی گیارہ مطبوعہ جلدوں میں اس کی بکفرت امثلہ موجود ہیں۔

امام احمد رضاكي فقهي تحقيقات

آپ کی فقہی تحقیقات مخلف انواع پر منقسم ہیں۔۔ بعض مسائل میں آپ نے فقہاء متقدمین کی عبارتوں میں اضطراب کو رفع کرکے تطبیق بین الاقوال فرمائی ہے۔ بعض مواقع پر جو گوشے متقدمین کی نظروں سے مخفی رہ گئے ہیں۔ انہیں اجاگر کرکے حق کو آشکارا کیا ہے۔ معاصر فقہا میں جن حضرات نے فقہی مسائل میں لغزشیں کھائیں ہیں ان پر ان گنت وجوہ متنبہ کیا ہے۔ ذیل میں امام احمد رضا و دیگر فقہاء متقدمین اور بعض معاصرین کے درمیان موازنہ بیش کیا جاتا ہے۔

علامه سيد طحطاوي اورامام احدرضا

فقہاء کرام کا ضابطہ ہے کہ جو چیز بیاری کے سبب جسم سے خارج ہو۔ اس سے وضو ٹوٹ جاتا ہے۔ چنانچہ در مختار میں ہے۔

"وكنا كل ما يخرج من وجع ولومن انن او ثدى او سرة"

"نواقض وضومیں سے ہروہ شی ہے (جو) کسی بیاری کے سبب سے خارج ہو۔ اگرچہ کان 'پتان' یا ناف سے ہی خارج ہو"

اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی نے فرمایا کہ زکام سے وضو نہیں ٹوٹنا اور سید احمد محطاوی بر بیہ بات مخفی رہ گئی کہ فقماء کا فدکورہ قاعدہ مطلقا نہیں ہے بلکہ اس صورت میں ہے کہ جب بیاری کے سبب سے جو چیزبدن سے خارج ہوئی اس میں خون یا پیپ کی آمیزش کا شائبہ ہو۔ چنانچہ منیہ ' غنیہ ' علیہ ' تحفہ کافی' بحرالرائق' تبیین الجقائق' خلاصہ و جیر' فتح القدیر' وغیرہ ہاکتب فقہ میں اس تقیید پر تصریح موجود ہے۔ قاعدہ فدکورہ کی وضاحت کے علاوہ اعلیٰ حضرت نے زکام سے وضو نہ ٹوٹے پر دو مستقل دلیس ارقام فرمائیں۔ ہم ان کی تلخیص ہریہ ناظرین کرتے ہیں۔

ا۔۔ فقہاء کرام نے تصریح فرمائی ہے کہ بلغی رطوبات خواہ دماغ سے نازل ہوں' یا بیٹ سے صادر ہوں طاہر ہیں۔ ان کا خروج ناقض وضو نہیں ہے اور زکام میں ناک کے راستے سے بلغی رطوبات کا اخراج ہوتا ہے بیں ان کا خروج نقض وضو کا سبب نہیں ہے۔

٧-- فقهاء كرام كا قاعده ب كه نجاست كا خروج موجب حدث ب اور جو نجس بالخروج نه موج وه حدث نبيل بيل اس لئ وه موجب حدث نبيل بيل اس لئ وه موجب حدث نبيل بيل-

اخلاصه فتاوی رضویه (قدیم) ج اول ص ۱۳۳ اور ص ۴۰)

ع**ل**ا بعط

رو طر

ال طر

چنا ,

اور

نما من

سر

بلال •

(نآ

ک حص

کو

兴

الله م.

. بجا۔

, ,

موا

. (

علامه شامی اور امام احمه رضا

رسول الله صلی الله علیه وسلم نے اپی حیات مبارک میں اذان دی ہے یا کہ نہیں ' بعض علا نے کہا کہ آپ نے ایک مرتبہ سفر میں اذان دی تھی۔ کیوں کہ امام ترذی کی روایت سے اس طرح ثابت ہے اور بعض علاء نے اس استدلال کو رو کر دیا۔ کیوں کہ طریق ترذی سے امام احمہ نے روایت کی کہ حضور صلی الله علیه وسلم نے حضرت بلال رضی الله تعالی عنہ کو اذان کا تھم دیا تھا۔ پس روایت ترذی میں حضور صلی الله علیه وسلم کی طرف اذان کا اساد الی السب کے قبیل سے ہے۔ للذا آپ کا اذان دنیا ثابت نہ ہوا۔ چنانچہ علامہ شامی رد المختار میں فرماتے ہیں :

"......... اکثریہ سوال کیا جاتا ہے کہ کیا نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے خود اذان دی ہے ہو اور ترخدی نے روایت کیا ہے کہ آپ نے دوران سفر (ایک مرتبہ) خود اذان دی اور صحابہ کو نماز پڑھائی۔ امام نووی نے اس پر جزم کرتے ہوئے اسے قوی قرار دیا لیکن اسی طریق سے مند احمد میں ہے کہ آپ نے بلال کو تھم دیا تو انہوں نے اذان کی 'اس سے معلوم ہو تا ہے کہ روایت ترخدی میں اختصار ہے اور ان کے قول 'آزن'کا معنی یہ ہے کہ آپ نے بلال کو اذان کا تھم دیا (اور خود اذان نہیں فرمائی)۔"

(فآوي رضويه (جديد) مطبوعه لامور ع ۵ ص ساس)

اس مقام پر علامہ شامی نے علامہ علی قاری اور دوسرے علاء کی طرح اس پر جزم کیا کہ حضور رہنے ہے۔ اذان نہیں دی اور ترذی کی روایت میں اساد مجازی ہے لیکن اعلی حضرت کی تحقیق یہ ہے کہ حضور رہنے ہے۔ اور اس کو اساد مجازی بر محمول نہیں کیا جا سکتا۔ کیوں کہ امام ابن حجر کمی سے ہے کہ حضور کو اساد مجازی بر محمول نہیں کیا جا سکتا۔ کیوں کہ امام ابن حجر کمی سے ہے کہ حضور میں ازان دی۔ اور ازان کے شعد میں فرمایا اشعد انی رسول اللہ (میں گوائی دیتا ہوں کہ میں اللہ کا رسول ہوں) اور نص مضربے کہ جو کسی تاویل کی مخبائش نہیں رکھتی کیوں کہ اگر آپ نے ازان خود نہ فرمائی ہوتی تو اشد انی رسول اللہ کی بجائے اشد ان محمد اس کی صحت کو بیان کیا ہے۔ بر تحفہ کی اس روایت کو ذکر کرکے اس کی صحت کو بیان کیا ہے۔

مولانا عبد الحی لکھنٹوی اور امام احمد رضا

علاء احناف کے نزدیک سود کے تحقق کے لئے اتحاد قدرو جنس شرط ہے لیعنی دو چزیں ا کمل جب پیانہ یا وزن میں برابر ہوں' اور ان کی جنس ایک ہو تو ان میں تفاضل حرام ہے نبو

رچه

ں برِ جب شائبہ

قدریهٔ ه اعلیٰ نلخیص

> <u>۔</u> ج

روج نه ارب اور جو چیزس یا موزون کے قبیل سے نہ ہول بلکہ عددی ہول مثلاً اندے یا پیے تو ان میں تقاضل جائز ہے کیوں کہ ان میں سود کی علت لیمی قدر فدکور محقق نہیں ہے۔ بنا بریں نوٹ بھی چو نکہ فلوس (پیپوں) کی طرح عددی ہے۔ للذا اس میں بھی تفاضل جائز قرار پایا۔ مولانا عبد الحی لکھنٹو کی اس اصول سے تو متفق ہیں کہ عددی چیزوں میں سود نہیں ہوتا۔ چنانچہ فلوس (پیپول) میں وہ کہتے ہیں کہ تفاضل جائز ہے لیکن نوٹ میں ان کا اختلاف ہو وہ کہتے ہیں کہ نقاضل جائز ہے لیکن نوٹ میں ان کا اختلاف ہو وہ کہتے ہیں کہ نوٹ میں تفاضل حرام ہے اور سود خالص ہے چنانچہ انہوں نے نوٹ میں سود کے تحقق پر ایک فتوئی تحریر کیا۔ اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی رحمتہ اللہ علیہ کے سامنے جب یہ فتوئی آئی تو آپ نے اس فتوے کو ۱۱۰ وجوہ سے رد کر دیا۔ مولوی عبد الحی صاحب کا فتوئی ان کے مجموعہ فتاوی کے ج ۲ ص ۲۹ پر ہے۔ جب کہ اعلیٰ حضرت نے اپنی شہوہ آفاق کتاب کفل الفقیہ.... میں ۱۲۰ وجوہ سے رد کرکے اس قول کا بطلان ثابت کیا ہے اس کے مطالعہ سے اعلیٰ حضرت کا فقہی تدیر زیادہ واضح ہو کر سامنے آ جاتا ہے۔

مولوی رشید احمه گنگوهی اور امام احمه رضا

مولوی رشید احمد گنگوهی کی تحقیق یہ ہے کہ نوٹ اس سونے چاندی کی رسید ہے جو حکومت کے پاس محفوظ ہے اور یہ نوٹ سونا چاندی بھی ہے۔ نیز نوٹ پر زکوۃ واجب ہے کیوں کہ یہ مبیع نہیں ہے اپنی اس تحقیق کو گنگوہی صاحب نے ایک فتویٰ میں بیان کیا ہے۔ اعلیٰ حضرت نے ایک فتویٰ میں بیان کیا ہے۔ اعلیٰ حضرت نے ان کی اس تحقیق کا بیس وجوہ سے رد کیا ہے ہم قار کمین کی ضیافت کے لئے مولوی رشید احمد گنگوهی کا فتویٰ اور اس پر اعلیٰ حضرت کے کلام کا پچھ حصہ پیش کرتے ہیں۔ مولوی رشید احمد گنگوهی صاحب کھتے ہیں۔

.)

اع

لبن

شا

"نوٹ و ثیقہ اوس روپے کا ہے جو خزانہ حاکم میں داخل کیا گیاہے۔ مثل تمک کے اس واسطے نوٹ پر نقصان آجاوے۔ تو سرکار سے بدلا سکتے ہیں۔ اور اگر گم ہو جاوے بشرط ثبوت اس کا بدل لے سکتے ہیں۔ اگر نوٹ مبیع ہو تا تو ہر گز مبادلہ نہیں ہو سکتا تھا دنیا میں کوئی مبیع بھی ایسا ہے کہ بعد قبض مشتری کے نقصان یا فنا ہو جاوے تو بائع سے بدل لے سکیں پس اس تحریر سے آپ کو واضح ہو جائے گا کہ نوٹ مثل فلوس کے نہیں ہے فلوس مبیع ہے اور نوٹ نقدین ۔ ان میں ذکوۃ نہیں۔ اگر بہ نیت تجارت نہ ہوں اور نوٹ تمک ہے اور اس پر ذکوۃ ہو گی اکثر لوگوں کو شبہ ہو رہا ہے کہ نوٹ کو مبیع سمجھ رہے ہیں۔ یہ فلطی ہے فقط بندہ رشید احمد گنگوھی

(نآویٰ رشیدیه ع ۱۳۹۰ ۲*۲)*

اعالی حضرت نے اس فتوئی پر جو کلام کیا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے۔ اوالاً نوٹ کو رسید قرار دینا بداہت باطل ہے کیوں کہ رسید کسی معین شخص یا ادارہ کی طرف سے کسی معین شخص یا ادارے کے لئے ہوتی ہے مثلا زید نے مال کی رسید دی ہے تو اب اس رسید کی رو سے صرف مال دینے کا ذمہ دار ہے' نا کہ ہر کس ونا کس جس کو بھی رسید دی جائے وہ اس رسید پر مال ادا کر دے۔ بخلاف نوٹ کے کہ ہر ملک' ہر شہر' ہر قصبہ و دیمات میں اس کے عوض اس کی مالیت کے مطابق رائج سکہ مل جائے گا۔ جس طرح مال کی ہر جگہ قیمت لگی ہے۔ اس طرح نوٹ کی ہر جگہ قیمت لگی خود مال متوم ہے بیچا اور خریدا جاسکتا ہے۔

ٹائیا یہ فتوی خود مناقش بنف ہے۔ کیوں کہ پہلے کما کہ یہ نفذین (سونا چاندی) کی رسید ہے چند سطر بعد کما کہ یہ خود نفذین ہے ٹالٹا نوٹ کو تمسک قرار دیا اور اس پر زکوۃ بھی لازم کر دی۔ حالا نکہ زکوۃ مال پر ہوئی اور تمسک مال نہیں ہے۔

رابغا نوٹ کے مبیع نہ ہونے پر زکوہ کی بنا کی ہے گویا مبیع پر زکوہ نہیں ہوتی فلمذا وہ تمام تجار جن کے پاس لا کھوں روپے کا بکاؤ مال ہو تا ہے زکوہ سے مشتندی ہو گئے۔

خامسا کاغذ کو مبیع ہونے کے منافی قرار دیا۔ کیا کاغذ کی دنیا میں خرید و فروخت نہیں ہوتی یا مولوی صاحب کے گاؤں میں ابھی تک یہ خبر نہیں پہنچی کہ کاغذ بھی بکتا ہے۔ (ماخوذ از کفل الفقیہ..... ص ۱۲۳ تا ۱۳۳۴)

مولوی اشرف علی تھانوی اور امام احمد رضا

اشرف علی تقانوی صاحب سے کسی نے پوچھا کہ جس طرح اذان میں نام مقدس پر انگوشھے چومنا جائز ہے۔ انگوشھے چومنا جائز ہے۔ انہوں نے جواب دیا کہ اقامت میں بھی نام اقدس پر انگوشھے چومنا جائز ہیں۔ اعلیٰ انہوں نے جواب دیا کہ اقامت تو بجائے خود اذان میں بھی انگوشھے چومنا جائز نہیں۔ اعلیٰ حضرت نے اس جواب کو تمیں سے زائد وجوہ سے رد کیا ہم ذیل میں تھانوی صاحب کا فتویٰ اور اس پر اعلیٰ حضرت کے تعاقب کی ایک جھلک پیش کرتے ہیں۔

فتوى :

اول تو اذان ہی میں اگوٹھا چومنا جائز کسی معتبر روایت سے ثابت نہیں۔ اور جو کچھ لعض لوگوں نے اس بارے میں روایت کیا ہے وہ محققین کے نزدیک ثابت نہیں چنانچہ شامی بعد نقل اس عبارت کے لکھتے ہیں۔

نے کنچ کہتے کے ان ماب

ہے جو ب ہے۔ اِ ہے۔ ت کے

ی کرتے

رک کے دے بشرط ما دنیا میں بدل لے

ہے فلوس ٹ تمسک

، م بیں۔ یہ وذكر ذلك الجراحي و اطال ثم قال ولم بصح في العرفوع من كل هذا الشي انتهى وذكر ذلك الجراحي و اطال ثم قال ولم بصح في العرفوع من كل هذا الشي انتهى (شاى ج اص ٢٦٧) مرا قامت من توكوئي ثوئي پيوئي روايت بهي موجود نهيں۔ پس ا قامت ميں انگوشے چومنا ازان كے وقت سے بهي زياده بدعت اور بے اصل ہے۔ اس واسطے فقهاء فقهاء نه اس كا بالكل انكار كيا ہے۔ يہ عبارت شاى كى ہے۔ ونقل بعضهم ان القهستانى هامش نسخة ان هذا مختص بالاذان و اما في الاقامت، فلم يوجد بعد الاستقصاء التام ص ٢٦٠ ج ا (فاوئي الداديه ص ٥٥ ج م)

اعلیٰ حضرت رحمته الله علیه کا تعاقب ملاحظه فرمائے۔

(۱) تقبیل ابهامین حدیث موقوف سے ثابت ہے اور اس باب میں کوئی صحیح مرفوع حدیث وارد نہیں۔ اور جب تقبیل ابها مین سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ سے ثابت ہے تو یہ عمل کے لئے کافی ہے کیوں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خلفاء راشدین کی اطاعت کو لازم قرار دیا ہے۔

۷- صحیح حدیث کی نفی سے معتر حدیث کی نفی سمجھ لینا جیسا کہ تھانوی ، ب نے اس فتویٰ میں کما کہ تقیل فی الاذان کسی معتر روایت سے ثابت نہیں ہے۔ فن حدیث سے جمالت پر ببنی ہے کتب رجال میں جا بجا فرکور ہے۔ یعتبو بہ ولا یعتب بہ اور فضائل اعمال میں احادیث معترہ بالا جماع کافی ہیں۔ اگرچہ صحیح بلکہ حسن بھی نہ ہوں۔

س- تھانوی صاحب نے اذان میں اگوشے چومنے کو بدعت قرار دیا حالانکہ جس جگہ ک عبارت نقل کی ہے اس سے مصل شامی نے بیان کیا کہ اذان میں انگوشے چومنا مستحب اور استجاب کو قستانی نے قاوئی صوفیہ اور کنز العباد سے نقل کیا۔ ملاحظہ ،و۔ ترجمہ : "جب اذان میں پہلی بار اشہدان محمدًا دسول اللہ سنے تو کے صلی اللہ علیک ما دسول اللہ اور جب دو سری بار سنے تو کے قرة عینی بک یا رسول اللہ ! پھر دونوں انگوشے اکھوں پر رکھنے کے بعد کے۔ اللم متعنی بالسمع وا بسر پس اس شخض کی نبی علیہ السلام جنت میں قیادت فرمائیں گے اس طرح کنز العباد قستانی (اور فاوئی) میں ہے۔ جنت میں قیادت فرمائیں گے اس طرح کنز العباد قستانی (اور فاوئی) میں ہے۔

اس عبارت کو تھانوی صاحب گول کر گئے۔ تا کہ اذان میں انگوٹھے چومنے کو بدعت قرار دینے کا جواز پیدا ہو سکے۔ اور قستانی کی وہ مجبول نقل ذکر کردی۔

جس میں انہوں نے یہ ذکر کیا کہ مجھے اقامت میں انگوٹھے چومنے کی روایت نہیں ملی۔

المجھے اقامت میں انگوٹھے چومنے کی روایت سے ثابت کی سے خابت کے ادان میں تقبیل کی معتبر روایت سے ثابت نہیں طالا تکہ ایک ہزار سے زیادہ کتب میں یہ روایت موجود ہے۔

مقبول نه ۲-علی ا نهیس -کی ضرور

۵- تىر

۷-- کس مو- علاه ترجمه

کے <u>لئے</u> (رد المحتا ر

محض ثبو خلا مستحن

ہے کہ ^ت (محصلہ فر

مولوی موا فقهی ضاه کئی وجه

ں رہے کے اخت مولوی ا

ان قروا ہے اور

ہے ہور قرون میر ۵- تستانی کی نقل مجمول ہے اور خود شای نے ص ۵۱۲ ج ۲ پر تصریح کی ہے۔ نقل مجمول مقبول نهيس موتى لا يكفى في النقل لجهالته-

٢- على التنذل أكر اس نقل كو قبول بھى كر ليا جائے تو يہ نفى روايت ہے۔ روايت نفى تو نمیں ہے اور تھانوی صاحب کو غالبا یہ معلوم نہیں کہ نفی ثابت کرنے کے لئے روایت نفی کی ضرورت ہے۔ نفی روایت کی نہیں۔

2-- کی فعل کو مکروہ ثابت کرنے کے لئے ضروری ہے کہ اس فعل پر نہیں خاص موجود ہو۔ علامہ شامی فرماتے ہیں۔

ترجمہ: "بغیر نبی خاص کے کوئی فعل کروہ نہیں ہو تا۔ کیوں کہ کراہت تھم شرع ہے اس کے لئے دلیل خاص ضروری ہے۔"

إُرد المحتارج اص ۲۸۲ ِ

يس اقامت ميں تقيل سے روكنے كے لئے "نيس بالخصوص" ضرورى ہے۔ محض ثبوت کی روایت کا نہ ملنا اس کی کراہت کے لئے کافی نہیں۔

خلاستہ الکلام یہ ہے کہ اذان میں تقیل مذکور ثابت ہے۔ اور اقامت میں جائز اور متحن ہے۔ جائز اس لئے ہے کہ اس کی نفی ثابت نہیں ہے۔ اور متحن اس وجہ سے ہے کہ تعظیم رسول کا ایک فرد ہے اور تعظیم رسول کم از کم مستحن ہے۔ (محمله فآوي رضويه ج ٢ ص ٣٨٣ تا ٢٩٨)

مولوی خلیل احمه البیشھوی اور امام احمہ رضا م

مولوی خلیل البیٹھوی نے پراہین قاطعہ مصدقہ مخلکوهی میں سنت اور بدعت کا ایک نقتی ضابطہ بوے فخرکے ساتھ اپنی کتاب میں درج کیا ہے۔ اعلیٰ حضرت نے اس ضابطہ کا کی وجہ سے احتساب کیا ہے۔ ہم المیٹھوی صاحب کا ضابطہ بیان کرنے کی بعد اعلی حضرت کے احتساب کا خلاصہ پیش کریں گے۔

مولوی البیمهوی صاحب لکھتے ہیں۔

"حاصل بیہ ہوا کہ جس کے جواز کی دلیل قرون ثلاثہ میں ہو۔ خواہ وہ جزئیہ بوجوہ خارجی ان قرون میں ہو یا نہ ہو اور خواہ اس کی جنس کا وجود خارج میں هویا نہ ہو وہ سب سنت ہے اور وہ بوجوہ شرعی ان قرون میں موجود ہے اور جس کے جواز کی دلیل نہیں' تو خواہ ان قرون میں بوجود خارجی ہو یا نہ ہو وہ سب بدعت صلالتہ ہے۔ اس قاعدہ کو خوب سمجھ لینا

توى لت میں

بر کی تحب

یک ومخھے

سلام

ضروری ہے۔ مولف اور اس کے اشیاع نے اس کی ہوا بھی نہ سوئکھی اس عاجز کو اپنے اسا تذہ جماندیدہ کی توجہ سے حاصل ہوا ہے۔ اس جو ہر کو اس کتاب میں ضرورۃ رکھتا ہوں کہ موافقین کو نفع اور مخالفین کو شاید ہدایت حاصل ہو۔"

(ملخسا برابین قاطعہ ص ۲۸ تا ص ۲۹) امام احمد رضا کا تعاقب

مولوی المیسموی صاحب نے اپنے اس کلام میں جواز شری کی دلیل کے وجود و عدم کا سنت و بدعت میں حصر عقلی کر دیا۔ پس استجاب اباحت اور کراہت تنزیبی ان تمام احکام کی نفی ہو گئی کیوں کہ جس امر کے وجود کی دلیل شرعی پائی گئی وہ سنت ہے۔ استجاب اور اباحت کے شبوت کی کوئی گنجائش نہ رہی۔ اور جس امر کے جواز کی دلیل شرعی نہ پائی گئی ہو وہ بدعت و صلالت ہو گا۔ پس کراہت تنزیبی کا رفع ہو گیا۔

(محسله فتاوی رضویه ج۲ ص ۴۵۸ تا ۴۵۹) امام احمد رضا کا فقهی مقام

جن امور کو اس مقالہ میں پیش کیا گیا ہے اس سے واضح ہو جاتا ہے کہ اعلیٰ حضرت میں اصولیین فقہا اور متصوفین تینوں کی تعریفات کے اعتبار سے فقہ کی معنویت پائی جاتی ہے طبقات فقہا کے اعتبار سے اعلیٰ حضرت کا موازنہ کریں تو پہ چلتا ہے کہ قواعد شرعیہ وضع کرنے کی وجہ سے آپ میں طبقہ اولیٰ لینی ائمہ اربعہ کی جھلک بھی پائی جاتی ہے۔ غیر منصوص مسائل کو قواعد امام سے استخراج کرنے کی وجہ سے طبقہ ثانیہ میں نظر آتے ہیں نیز اصول و فروع میں امام کے تابع ہونے کے باوجود جصاص اور طحادی کی طرح طبقہ ٹا ثہ میں قدم راسخ رکھتے ہیں۔ روایات میں ترجیح اور تفصیل کے سبب سے طبقہ رابعہ اور خامہ کے فقہا سے کئی طرح کم نہیں۔ فقہ کا کوئی باب ایسا نہیں جس میں فقہائے سابقین کی تصریحات فقہائے سابقین کی تصریحات سے زیادہ مسائل متفرع نہ کئے ہوں بلکہ جو امور متقدین کی نظر سے مخفی رہ گئے۔ انہیں انتہائی لطافت کے ساتھ واضح کر کے دلا کل و براہین سے مزین کیا۔ معاصرین فقہا کی غلطیوں انتہائی لطافت کے ساتھ واضح کر کے دلا کل و براہین سے مزین کیا۔ معاصرین فقہا کی غلطیوں پر انہیں ان گنت وجوہ سے متنبہ فرمایا۔ فقہی مباحثہ میں جو طبیعیات و ریاضی کے مسائل آگئے تو ان پر ایسے اچھوتے انداز میں بحث کی ہے کہ فارانی و شخ بھی دہ ہوئے نظر آتے ہیں انصاف اور ویانت کی نظر سے دیکھا جائے تو پہ چلتا ہے کہ اعلیٰ حضرت نے فقہ میں وہ علم ماسل کیا جس کی نظر صدیوں پیچے نہیں ماتی۔

ا ملفوظا ق رضا حضہ ۔۔

لمفوظار و کلام تصوف علوم و

کہ یہ ہیں۔ ملفوظا

د*ائرة* .جامع

بيل

State of the state

پروفیسرڈ اکٹر مختار الدین احمد (نائب شخ الجامعہ' جامعہ اردو' علی گڑھ سابق صدر' شعبہ عربی' مسلم یونیورشی' علی گڑھ)

اردو میں شائع شدہ مشہور ملفوظات کو دکھ کر یہ اندازہ ہوتا ہے کہ چودھویں صدی کے ملفوظاتی اوب میں بہت اہم حیثیت مجدد مانہ حاضرہ موید ملت طاہرہ اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خان قادری برکاتی بریلوی رحمتہ اللہ علیہ کے ملفوظات کی ہے جنعیں مفتی اعظم ہند حضرت مولانا مصطفے رضا خان قادری بریلوی برکاتی نوری نے ۱۳۳۸ھ میں مرتب فرایا۔ یہ ملفوظات اس جلیل القدر عالم کے ہیں جو تفیر صدیث اصول حدیث نقہ اصول فقہ عقائد و کلام صرف و نحو معانی و بیان و بدلی منطق و فلفہ تکسیرہ جیت و توقیت صاب و ہندسہ تصوف و سلوک ادب و اخلاق سیرہ تاریخ جرو مقابلہ نیجات و مربعات وغیرہ کوئی بچپس علوم و نون کے ماہر شے۔ ایک جامع ہتی ہمیں اس عمد میں کوئی اور نہیں ملی۔ یمی وجہ ہم کہ یہ ملفوظات معلومات کا سرچشمہ فابت ہوئے ہیں۔ اور شنگان علم برابر مستفید ہو رہے ہیں۔ یہ ملفوظات دوسال کے بچھ مینوں ہی کے قلم بند کئے جا سکے اگر ۸۔ ۱۰ سال کے بھی ملفوظات مرتب کیے جاتے تو اس میں کوئی شبہہ نہیں کہ اسکی جلدیں علوم و فون کی مختصر سی ملفوظات مرتب کیے جاتے تو اس میں کوئی شبہہ نہیں کہ اسکی جلدیں علوم و فون کی مختصر سی ملفوظات مرتب کیے جاتے تو اس میں کوئی شبہہ نہیں کہ اسکی جلدیں علوم و فون کی مختصر سی دائرۃ المعارف بن جاتیں۔

جامع ملفوظات مفتى اعظم حضرت مولانا محمد مصطفط رضا خال عليه الرحمته تمهيد ميس فرمات

ہوں م

رم کا حکام اور

ئى ہو

اغرت انی ہے اوضع این نیز انہ میں انہ میں مریحات مسائل علطیوں

به میں وہ 📗 جام

لمر آتے

بن:

''اہل اللہ کی زندگی اللہ تبارک تعالی کی ایک اعلیٰ نعمت ہے۔ انھیں نفوس طیبہ سے ما عقدہ مالا نیخل چنگی بجاتے حل ہوتے ہیں۔ جنھیں تبھی بھی ناخن تدبیر نہ کھول سکے۔ جس ہے کیسا ہی مدہر ہو حیران رہ جائے' کچھ نہ بول سکے' جسے میزان عقل میں کوئی نہ تول سکے۔ان ی مورت 'ان کی سیرت 'ان کی گفتار 'ان کی پرورش 'ان کی ہر ادا 'ان کا ہر کردار اسرار آشان د پروردگار عز مجدہ کا ایک بمترین مرقع اور بولتی ہوئی تصویر ہے کہ یہ انفاس نفیسہ صفات قدسیہ ہوتے ہیں'گر ہفحوائے کل شئی ھالک الا وجھہ اور کل من علیها فان دوام کی کے لئے نہیں' ایک دن سب کو فنا ہے' ای لیے اسلاف کرام رحمتہ اللہ علیھم نے ایسے انفاس قدسیہ کے حالات مبارکہ و مکاتیب طیبہ و ملفوظات طاہرہ جمع فرمائے یا اس کا اذن دیا که ان کا نفع قیامت تک عام ہو جائے' اور صرف ہم ہی مستفید و محظوظ ہوں بلکہ ہاری ت ک ک ک یا ہے۔ آئندہ نسلیں بھی فائدہ اٹھائیں' اور پھروہ بھی یوہیں اپنے اخلاف کے لئے پند و نصائح والے تعام وصایا' اذکار عشق و محبت' مسائل شربعت و طربیقت کے مجموعے'معرفت و حقیقت کے تنجینے کو اینے بچھلوں کے لئے چھوڑ جائیں' اور یہ سلسلہ یوننی قیامت تک جاری رہے بچ

> خرر از ديدار گفتار دولت خيزد از

آمے چل کر تحریر فرماتے ہیں:

الصحبته موثرة 'صحبت بغیر رنگ لائے نہیں رہتی' اور پھراچھوں کی صحبت اور وہ بھی کون جنهیں سید العلماء کمیں تو حق اوا نہ ہو' جنھیں تاج العرفا کمیں تو بجا' جنھیں مجدد وقت امام اولیاء سے تعبیر کریں تو صحح ، جنمیں حرمین طبین کے علماء کرام نے مداح طلیہ سے سراہا ان کے ہاتھ پر بیعت ہوئے ' انھیں اپنا شیخ طریقت بنایا اور ان سے سندیں لیں ' اجازتیں لیں ' انھیں اپنا استاد مانا ۔۔ پھر ایسے کی صحبت کیسی با برکت صحبت ہوگی۔... غرض میری جان ان کے پاک قدموں پر قربان جب سے یہ قدم پکڑے آنکھیں تھلیں' اعلیٰ حضرت مدخللہ الاقدیں کی بانیض صحبت میں زیادہ رہنا اختیار کیا۔ یہاں جو یہ دیکھا کہ شریعت و طریقت کے وہ باریک مسائل جن میں مرتوں غور و خوض کامل کے بعد بھی ہماری کیا بساط ' برے برے سر نیک کر رہ جائیں۔ فکر کرتے کرتے تھکیں اور ہرگز نہ سمجھیں اور صاف انا لا ادری کا دم بھریں' وہ یہاں ایک فقرے میں ایسے صاف فرما دیئے جائیں کہ ہر شخص سمجھ لے گویا اشکال هی نه تها' اور وه د قانق و نکات **ند**هب و ملت جو ایک چیتان اور معما هون جن کا حل دشوار

و زوا ہر ء ہو اتنا ن

سے زیا فمخفل إ

گر

ایک خو مفرت خواص و

نے نہ ما ہے میر

تفديق حالت مير سے محبہ

" *****

' بعیت نہی

اس سليه تني خدام کو

سے زیادہ دشوار ہو یہاں منٹوں میں حل فرما دیئے جائیں' تو خیال ہوا کہ یہ جواہر عالیہ و زواہر غالیہ یوہیں بھرے رہے تو اس قدر مفید نہیں جتنا انھیں سلک تحریر میں نظم کر لینے کے بعد ہم فائدہ اٹھا کتے ہیں۔ پھریہ کہ خود ہی متنفع ہونا یا زیادہ سے زیادہ ان کا نفع حاضریا ثان دربار عالی ہی کو پنچنا باتی اور مسلمانوں کو محروم رکھنا ٹھیک نہیں' ان کا نفع جسقدر عام ہواتا ہی بھلا' لذا جس طرح ہو یہ تفریق جمع ہو۔

گریہ کام مجھ سے بے بعناعت اور عدیم الفرصت کی بساط سے کمیں سوا تھا اور گویا چادر سے زیادہ پاؤں پھیلانا تھا اس لیے بار بار ہمت کرتا اور بیٹے جاتا۔ میری حالت اس وقت اس فخص کی بی تھی جو کمیں جانے کے ارادے سے کھڑا ہو گر ذبذب ہو' ایک قدم آگے ڈالٹا میں بی بی تھی منی والا ایس بی منی والا ایس بی منی والا تیما من اللہ" کمتا ہم ہمت چست کرتا اور حسبنا اللہ و نعم الو کیل پڑھتاان جوا ہر نفیہ کا ایک خوشما بار تیار کرنا شروع کیا"۔

حضرت ذو النون رحمتہ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ میں نے ایک بار سفر کیا اور وہ علم لایا جسے خواص نے قبول کیا عوام خواص و عوام سب کیا عوام کے نہ مانا۔ سہ بارہ سفر کیا اور وہ علم لایا جو خواص و عوام کسی کی سمجھ میں نہ آیا۔ یمال سفر سے سیراقدام مراد نہیں بلکہ سیر قلب ہے۔

حضرت شخ اکبر نے فرمایا ہے کہ ادنی درجہ علم باطن کا بیہ ہے کہ اس کے عالموں کی تقدیق کرے کہ اس کے عالموں کی تقدیق کر اس اس کے عالموں کی تقدیق کر اس علم اسکوت ہو یا علم سکوتا ہو یا عالم کی باتیں سنتا ہے کیا ادنیٰ درجہ بیہ کہ عالم سے مجت رکھتا ہو یا عالم کی باتیں سنتا ہے کیا ادنیٰ درجہ بیہ کہ عالم سے محبت رکھتا ہے 'اور پانچوال نہ ہونا کہ ہلاک ہو جائے گا۔"

"تبدیل بیعت بلا وجه شرعی ممنوع ہے اور تجدید جائز بلکه مستحب بجز سلسله عالیه قادریه
 میں نه ہوا ہو اور اپنے شخ سے بغیر انحراف کئے اس سلسله عالیه میں بیعت کرے 'یه تبدیل
 بیت نمیں بلکہ تجدید ہے کہ جمیع سلاسل اس سلسلہ اعلیٰ کی طرف راجع ہیں۔

اس سلیلے میں اعلیٰ حضرت نے یہ حکایت سنائی

★ تین قلندر محبوب اللی قدس سرہ العزیز کی خدمت میں حاضر ہوئے اور کھانا مانگا۔
 خدام کو لانے کا حکم فرمایا۔ خادم نے جو کچھ اس وقت موجود تھا ان کے سامنے رکھا۔ ان

ہے کج

مجمی کون مراہا ان نیس لیں ' جان ان ، الاقدس نی کے دہ بروے سر

كويا اشكال

عل دشوار

﴿ فرمایا :

"آدمی کو اپنی حالت کا لحاظ ضرور' نہ اپنے کو بھولے نہ ستائش مردم پر پھولے۔ اپنے نفس کا علم تو حضوری ضروری ہے۔ علما نے ابن تیمیہ کے بارے میں لکھا ہے علمہ اکبر من عقل سے برا ہے۔ پھر فرمایا : علم نافع وہ جس کے ساتھ فقاہت ہو"۔

 * "تاریخ کی ابتدا و انتما میں چار طریقے ہیں۔ ایک طریقہ نصاریٰ کا کہ ان کے یمال نصف شب سے نصف شب تک تاریخ کا شار ہے۔ دو سرا ہنود کا طلوع آفاب سے طلوع آفاب سے طلوع آفاب میں آفاب تک تیمرا طریقہ فلاسفہ یونان کا ہے نصف النہار سے نصف النہار تک۔ علم ہیت میں کی ماخوذ ہے۔ چوتھا طریقہ مسلمانوں کا (غروب آفاب سے) غروب آفاب تک اور یمی عقل سلیم پند کرتی ہے کہ ظلمت نور سے پہلے ہے۔ "(ج اص ۱۹)

🖈 تاریخی نام تجویز کیے جانے پر ارشاد فرمایا:

"تاریخی نام سے کیا فاکرہ - نام وہ ہوں جن کے احادیث میں فضائل آئے ہیں۔ میرے اور میرے بھائیوں کے جتنے لڑکے بیدا ہوئے میں نے سب کا نام محمد رکھا۔ یہ اور بات ہو کہ یمی نام تاریخی بھی ہو جائے۔ حامد رضا خال کا نام محمد ہے اور ان کی ولادت ۹۲ھ کہ یمی نام تاریخی بھی ہو جائے۔ حامد رضا خال کا نام محمد ہے اور ان کی ولادت ۹۲ھ (۱۲۹۲ھ) میں ہوئی اور اس نام مبارک کے عدد بھی بانوے ہیں۔ ایک دفت تاریخی نام میں یہ ہے کہ اساء حنی سے ایک یا دو جن کے اعداد موافق عدد نام قاری ہوں عدد نام دو چند کرکے اگر پڑھے جاتے ہیں تو وہ قاری کو اسم اعظم کا فائدہ دیتے ہیں۔ تاریخی نام سے تعداد

بت زیادہ ہو جائے گ۔ مثلاً اگر کسی کی ولادت اس ۱۳۲۹ھ میں ہوئی تو اس کے مطابق عدد اساء حنیٰ ۲۹۵۸ بار بڑھے جائیں گے اور محمد نام ہوتا تو ۱۸۴ بار۔ پھر آپ نے اس نام اقدس کے فضائل میں چند حدیثیں ذکر فرمائیں۔"

خضرت مولانا وصی احمد محدث سورتی مولانا حمد الله پیشاوری اور مولانا حکیم امبر علی شریک طعام تھے۔ بریلی کے پانی کی نفاست پر ارشاد فرمایا :

"دمیں نے مدینہ طیبہ سے بہتر پانی کہیں نہ بایا۔ خدام کرام حاضرین بارگاہ ہے، لیے زور قول (برتوں) میں پانی بھر کر رکھتے ہیں، گرمی کے موسم میں اس شر کریم کی ٹھنڈی نسیمیں اتنا سرد کردیتی ہیں کہ بالکل برف معلوم ہوتا ہے۔ عمدہ پانی کی تین صفتیں ہیں اور وہ تنیوں اس اعلیٰ درجے پر ہیں۔ ایک صفت یہ کہ ہلکا ہو اور وہ پانی اس قدر ہلکا ہے کہ پیتے وقت حلق میں اس کی ٹھنڈک محسوس ہوتی ہے اور کچھ نہیں۔ اگر خنکی نہ ہو تو اس کا اترنا بالکل معلوم نہ ہو۔ دو سری صفت شرخی۔ وہ پانی اعلیٰ درجے کا شیریں ہے ایسا شریں میں نے بالکل معلوم نہ ہو۔ دو سری حفت شرخی۔ وہ پانی اعلیٰ درجے کا شیریں ہے ایسا شریں میں نے کہیں نہ پایا۔ تیسری خنکی یہ بھی اس میں اعلیٰ درجے پر ہے۔"

 * " ' (می کے جو فوا کہ ہیں وہ سختی میں ہر گز نہیں حاصل ہو سکتے۔ جن لوگوں کے عقا کہ
 ذہذب ہوں ان سے نرمی برتی جائے کہ وہ ٹھیک ہوجا کمیں۔ "

 ہے کہ وہ ٹھیک ہوجا کمیں۔ "
 ہے نرمی برتی جائے کہ وہ ٹھیک ہوجا کمیں۔"

★ درود شریف کی کثرت شب میں اور سوتے وقت کے علاوہ ہروقت تکثیر رکھے۔ حصول زیارت اقد س کے لیے بردھے۔ اس نیت کو بھی جگہ نہ دے کہ مجھے زیارت عطا ہو۔ آگے ان کا کرم بے حد و انتہا:

فراق و وصل چه خواهی رضائی دوست طلب که حیف باشد از و غیر او تمنائی

* "ایک صاحب سادات کرام سے اکثر میرے پاس تشریف لاتے اور غربت و افلاس کے شاکی رہتے۔ ایک مرتبہ بہت پریشان آئے۔ میں نے ان سے دریافت کیا کہ جس عورت کو باپ نے طلاق دے دی ہو کیا وہ بیٹے کو طال ہو سکتی ہے؟ فرمایا نہیں۔ میں نے کہا حضرت امیرالمومنین علی کرم الله وجہ الکریم نے جن کی آپ اولاد میں ہیں' تنمائی میں اپنے چرو مبارک پر ہاتھ پھیر کر ارشاد فرمایا: "اے دنیا کسی اور کو دھوکا دے۔ میں نے تجھے وہ طلاق دی جس میں بھی رجعت نہیں"۔ پھر سادات کرام کا افلاس کیا تعجب کی بات ہے۔ سید صاحب نے فرمایا: واللہ میری تسکین ہوگئ۔ وہ اب زندہ موجود ہیں' اس روز سے سید صاحب نے فرمایا: واللہ میری تسکین ہوگئ۔ وہ اب زندہ موجود ہیں' اس روز سے کبھی شاکی نہیں ہوگ۔"

ا سے ا اور اجو تم کا سر قص الے کما نے یہ

> - 'پ کبر من فقامت

ہ یماں ہ طلوع یت میں اور نبی

- میرے بات ہے ت ۹۲ھ نام میں

م دو چند

ہے تعداد

* حضرت شخ اکبر محی الدین ابن عربی رحمته الله علیه ایک جگه دعوت میں تشریف لے گئے۔ آپ نے دیکھا کہ ایک اڑکا کھانا کھارہا ہے 'کھاتے ہوئے دفعتہ رونے لگا۔ وجہ دریافت کرنے پر کما کہ میری مال کو جنم کا تھم ہے اور فرشتے اسے لیے جاتے ہیں۔ اس شرمیں یہ لڑکا کشف میں مشہور تھا۔ حضرت شخ اکبر کے پاس کلمہ طیبہ ستر ہزار مرتبہ پڑھا ہوا محفوظ تھا۔ آپ نے اس کی مال کو دل میں ایصال ثواب کردیا۔ فورا وہ لڑکا ہنا۔ آپ نے ہنے کا سبب دریافت کیا۔ لڑکے نے جواب دیا کہ حضور میں نے ابھی دیکھا میری مال کو فرشتے جنت کی طرف لیے جارہے ہیں۔

شنخ ارشاد فرماتے ہیں اس مدیث کی تھیج مجھے اس لڑکے کے کشف ہے ہوئی اور اس کے کشف کی تصدیق اس مدیث ہے"(۱/۰۰۱)

المنتسب المرادن الرشید نے مامون کی تعلیم کے لیے امام کسائی سے عرض کیا۔ فرمایا میں یمال پڑھانے نہ آؤل گا، شنزادہ میرے مکان پر آجایا کرے۔ ہارون نے عرض کی وہ وہیں حاضر ہوجایا کرے گا، گر اس کا سبق پہلے ہو۔ فرمایا یہ بھی نہ ہو گا بلکہ جو پہلے آئے گا اس کا سبق پہلے ہو گا۔ مامون نے پڑھنا شروع کیا۔ ایک دن ہارون رشید کا گزر ہوا، دیکھا کہ امام کسائی اپنے ہوگاں دھو رہے ہیں اور مامون پانی ڈالتا ہے۔ بادشاہ غضبناک ہوکر اترا اور مامون کے کوڑا مارا اور کما او بے ادب! خدا نے دو ہاتھ کس لیے دیتے ہیں۔ ایک ہاتھ سے پانی ڈال اور دو سرے ہاتھ سے ان کا یاؤں دھو"۔(۱/ے)

★ "ایک مرتبہ ہارون رشید نے ابو معاویہ خزیر کی دعوت کی۔ وہ آنکھوں سے معذور تھے۔ جب آفتابہ اور چلیجی ہاتھ دھونے کے لیے لائی گئی تو آفتابہ خود لے کر ان کے ہاتھ دھلائے اور کما آپ نے جانا کون آپ کے ہاتھوں پر پانی ڈال رہا ہے؟ کما نہیں۔ کما ہارون۔ کما جیسی آپ نے علم کی عزت کی ایسی اللہ آپ کی عزت کرے ہارون نے کما' اسی دعا کے ماصل کرنے کے لیے یہ کیا تھا۔"(۱/۲۰)

اس سوال پر کہ زمانہ صحابہ میں قرآن عظیم کے یہ (۳۰) بارے ہوگئے تھے؟ آپ نے ارشاد فرمایا:

"امام سیوطی نے کتاب الاتقان میں جس قدر احایث و روایات و اقوال قرآن عظیم کے ایسے امور کے متعلق ہیں جمع فرمائے ہیں اس میں پاروں کا کمیں ذکر نمیں' جس سے ظاہر ہو تا ہے کہ ان کے وقت تک یہ تقسیم نہ تھی۔ ہاں رکوع جاری ہوئے آٹھ سو برس ہوئے۔ مشائخ کرام نے الجمد شریف کے بعد ۵۴۰ رکوع رکھے کہ تراوت کی ہررکعت میں ایک رکوع

ر مع تو ۲۷ ویں شب میں شب قدر ختم ہو۔"

ب "ایک بار (حضرت سیدی محمد گیسودراز قدس سره) سر راه بیشے سے مضرت نصیرالدین محمود چراغ دبلی رحمتہ الله علیه کی سواری نکل۔ انھوں نے اٹھ کر زانوے مبارک پر بوسہ دیا۔ حضرت خواجہ نے فرمایا سید اور نیچے بوسہ دو' انھوں نے پاؤں مبارک پر بوسہ لیا' فرمایا سید اور نیچے۔ انھوں نے گھوڑے کے سم پر بوسہ دیا' حضرت نے فرمایا اور نیچے۔ انھوں نے ہٹ کر زمین پر بوسہ دیا۔ لوگوں کو تعجب ہوا کہ ایسے جلیل سید' اسنے برے عالم نے زانو پر بوسہ دیا اور حضرت راضی نہ ہوئے اور نیچے دینے کا حکم فرمایا۔ انھوں نے پائے مبارک کو بوسہ دیا' اور نیچے کو حکم فرمایا کیماں تک کہ بوسہ دیا' اور نیچے کو حکم فرمایا کیماں تک کہ زمین پر بوسہ دیا' اور نیچے کو حکم فرمایا میماں تک کہ زمین پر بوسہ دیا۔ یہ حضرت گیسودراز نے ساتو فرمایا : لوگ نہیں جانے کہ میرے شخ نے زمین پر بوسہ دیا اور جب گھوڑے کے سم کر بوسہ دیا الاہوت کا انکشاف ہوا۔ جب گھوڑے کے سم پر بوسہ دیا لاہوت کا انکشاف ہوگیا۔"(۹۲/۲)
 بر بوسہ دیا عالم جبروت منکشف تھا' جب زمین پر بوسہ دیا لاہوت کا انکشاف ہوگیا۔"(۹۲/۲)
 بر بوسہ دیا عالم جبروت منکشف تھا' جب زمین پر بوسہ دیا لاہوت کا انکشاف ہوگیا۔"(۹۲/۲)
 بر بوسہ دیا عالم جبروت منکشف تھا' جب زمین پر بوسہ دیا لاہوت کا انکشاف ہوگیا۔"(۱۹۳)
 بر بوسہ دیا عالم جبروت منکشف تھا' جب زمین پر بوسہ دیا لاہوت کا انکشاف ہوگیا۔"(۱۳/۲)
 بر بوسہ دیا عالم جبروت منکشف تھا' جب زمین پر بوسہ دیا لاہوت کا انکشاف ہوگیا۔"(۱۳/۳)
 بر بوسہ دیا۔ بیک کارڈ پر اسم جلالت لکھ گے' اس پر ارشاد فرمایا :

یاد رکھو کہ میں مجھی تین چیزیں کارڈ پر نہیں لکھتا۔ اسم جلالت اللہ' اور محمد اور احمد اور نہ کوئی آیتہ کریمہ مثلاً اگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لکھنا ہیں تو یوں لکھتا ہوں' ''حضور اقدس علیہ افضل الصلومۃ والسلام'' یا اسم جلالت کی جگہ ''مولی تعالیٰ''۔(۱/۱/۴))

 * "امام رازی رحمته الله علیه کے یہاں ان کا ایک شاگرد آیا وہاں ایک جابل ان پڑھ بیٹے تھا۔ اس سے کما تمہارا کیا فرجب ہے؟ کما سی۔ پوچھا اپنے دل میں اس فرجب کی طرف سے کچھ خدشہ پاتے ہو؟ کما حاشاء للہ۔ جیسا مجھے دوبیر کے آفتاب پر یقین ہے ایسا ہی مجھے اپنے ذہب پر ہے۔ امام کا شاگرد یہ من کر اتنا رویا کہ کپڑے بھیگ گئے اور کما میں اس وقت تک نہیں جانتا کہ کون سا فدہب حق ہے۔ "(٣/٣))

* امام حارث محاسی نے بدخرمبوں کی رد میں ایک کتاب تعنیف کی اور وہ بدخرمبوں کی رد میں ایک کتاب تعنیف کی اور وہ بدخرمبوں کی رد میں پہلی تعنیف تھی۔ امام احمد رحمتہ اللہ علیہ نے ان سے کلام کرنا چھوڑ دیا۔ کما مجھ سے (کیا) خطا ہوئی ہے میں نے ان کا رد ہی تو کیا ہے۔ فرمایا کیا یہ ممکن نہیں ہے کہ تم نے

ت

فوظ

نت

اس

بهان اضر سبق سائی

ۇا<u>ل</u>

2

، ہاتھ دون-عا کے

حذور

، ایسے آب مشائخ رکوع جو کلام بدخمبول کا نقل کیا ہے 'کسی کے دل میں جم جائے اور وہ گراہ ہوجائے "(۳/۳))

* "اولیائے کرام فرماتے ہیں کشف و کرامت نہ دیکھ' استقامت دیکھ کہ شریعت کے ساتھ کیسا ہے۔ حضرت خواجہ شخ بماء الحق و الدین رضی اللہ عنہ کہ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے امام ہیں آپ سے کسی نے عرض کی کہ حضرت تمام اولیاء سے کرامتیں ظاہر ہوتی ہیں حضور سے بھی کوئی کرامت دیکھیں۔ فرمایا اس سے بردی اور کیا کرامت ہے کہ اتنا بردا بھاری ہوجھ گناہوں کا مربر ہے اور زمین میں دھنس نہیں جا آ۔"(۱۳/۳)

 * "اسلام مجھی مغلوب نہ ہوگا۔ مسلمانوں کے مغلوب ہونے سے اسلام کی مغلوبیت نہیں۔ اسلام جب مغلوب ہوتا کہ کفار کی ججت مسلمانوں کی ججت پر غالب آجاتی' ان کی ججت مغلوب ہے۔"

ایک صاحب کی معرت کو اپنی قدم ہوسی نمایت ناگوار گزرتی تھی۔ ایک بار آپ ایک صاحب کی طرف متوجہ ہوکر کوئی مسئلہ ارشاد فرمارہ سے کہ ایک اور صاحب نے یہ موقع قدم ہوس کا اچھا سمجھا، قدم ہوس ہوئے۔ فوراً چرہ مبارک کا رنگ متغیر ہوگیا اور ارشاد فرمایا اس سے میرے قلب کو سخت اذبیت ہوتی ہے۔ یوں تو ہر وقت قدم ہوسی ناگوار ہوتی ہے گر دو صورتوں میں سخت تکلیف ہوتی ہے۔ ایک تو اس وقت کہ میں وظیفے میں ہوں، دو سرے مورتوں میں سخت تکلیف ہوتی ہے۔ ایک تو اس وقت کہ میں وظیفے میں بول سکتا نہیں۔ جب میں مشغول ہوں اور غفلت میں کوئی قدم ہوس ہو کہ اس وقت میں بول سکتا نہیں۔ فرتا ہوں خدا وہ دن نہ لائے کہ لوگوں کی قدم ہوسی سے مجھے راحت ہو اور جو قدم ہوسی نہ ہوتو تکلیف ہو۔ یہ ہلاکت ہے۔ (

﴿ "بَنْدُكُرهُ اعداء و حاسدین ارشاد فرمایا: میری عمر اتنی گزری وگ میری مخالفت ہی کرتے رہے۔ ایک طرف کفار کا نرغہ و سری طرف حاسدین کا مجمع۔ مجھ سے بعض لوگوں نے کما مجموعہ اعمال بھرا ہوا ہے کوئی عمل کرلیجئے۔ میں نے کما جنہوں نے یہ تلواریں مجھے دی ہیں انہی کا یہ تکم ہے کہ تلوار ہاتھ میں بھی نہ لینا 'ہیشہ ڈھال سے ہی کام لینا۔"(م/ ۵۹)

انفاق مرف الله كه ميں نے "مال من حيث هو مال" سے بھی محبت نه ركھی مرف انفاق في سبيل الله كے ليے اس سے محبت ہے۔ اس طرح "اولاد من حيث هو اولاد" سے محبت نميں مرف اس سبب سے كه صله رحم عمل نيك ہے۔"(١٤/٣)

ا ملفوظات اعلى حضرت مين عقائد عبادات معاملات تزكيه نفس تنديب اخلاق اصلاح

اعمال وغیرہ کے بارے میں جو رموز و اسرار ملتے ہیں۔ ان سے ایمان مضبوط ہو تا ہے اور دل روشن ہو تا ہے۔ دل روشن ہو تا ہے۔

﴿ ملفوظات کے مطالع سے معلوم ہو تا ہے کہ اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کو مختلف علوم بر کیما تبحر حاصل تھا۔ حاضرین میں کی نے کوئی سوال بوچھا، فور آ جواب دیا اور نمایت شقی بخش۔ حافظہ ایبا غضب کا تھا کہ معلوم ہو تا تھا سارے معلومات مستخر ہیں۔ استدلال کی ضرورت بڑی تو عبارت عنادی۔ فاجر کو برا کنے کے بارے میں ایک حدیث کا ذکر آیا تو بغیر مراجعت کتب ارشاد فرمایا : یہ حدیث امام ابوبکر ابن ابی الدنیا نے کتاب ذم الغیبہ اور امام تذکی نے نواور الاصول اور حاکم نے کتاب الکتی اور شیرازی نے کتاب الالقاب اور ابن عدی نے کامل اور طبرانی نے مجم کبیر، بیمقی نے سنن کبری اور خطیب نے تاریخ میں حضرت معویہ تشیری رضی اللہ عنہ اور خطیب نے رواۃ مالک میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مویہ تشیری رضی اللہ عنہ ان میں دو ایک کتاب اس زمانے میں غیر مطبوعہ رہی ہوں گی اور شیرازی کی کتاب الالقاب کا کوئی اڈیشن تو اب بھی دیکھنے میں نہیں آیا ہے۔

ملفوظات حصہ دوم کی ابتداء میں سفر حرمین شریفین زاد اللہ شرفہما کا ذکر آگیا ہے۔ دیار صبیب کا ذکر اعلیٰ حضرت کا پہندیدہ اور محبوب موضوع تھا۔ اس سفرکے واقعات اس مبارک سرزمین پر گزرے ہوئے دنوں کی روداد کس شرح و حسط سے بیان کی ہے۔ یہ روداد ملفوظات کے جالیس صفحات میں آئی ہے۔

جہاں جرت اعلیٰ حضرت کے خداداد حافظے اور ان کے استحفار علم پر ہوتی ہے وہیں جامع ملفوظات علیہ الرحمتہ کی بے پناہ صلاحیتوں پر بھی ہوتی ہے کہ کس خوبی سے انھوں نے ملفوظات قلم بند کیے ہیں۔ انھوں نے افاضات رضوبیہ سکر اس کا مفہوم اوا نہیں کیا' بلکہ جیسا کہ مجھے یقین ہے' اعلیٰ حضرت کی زبان مبارک سے نکلے ہوئے الفاظ ملفوظات میں درج کیے ہیں۔ بعض قدیم و جدید ملفوظ نگاروں کی طرح اپنے شخ کی باتیں حافظے میں محفوظ رکھ کر' یہ جیسے ہیں۔ بعض قدیم و جدید ملفوظ نگاروں کی طرح اپنے شخ کی باتیں حافظے میں محفوظ رکھ کر' یا مختصر سے اشارات لکھ کر پھر اپنے مستقر پر جاکر انھیں قلم بند نہیں کیا ہے۔ بلکہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ ارشاد گرامی کو سنتے رہے اور اسی وقت انھیں ضبط قلم کرتے گئے۔ یہ بھی مسبعد نہیں کہ مفوظات سپرد قلم کرکے وہ اعلیٰ حضرت کے ملاحظے میں لے آتے ہیں کہ وہ ان پر ایک نظر ڈال کر ترمیم و تھنج فرما دیں۔ اگر الملفوظ کا مسودہ کمیں مل جائے تو اس سے اس خیال کی تائید ہوسکتی ہے۔

ملفوظات پر تاریخیں درج نہیں کہ کس روز اور کس تاریخ کو بیا گفتگو ہوئی اس بات کا

بھی التزام نہیں کہ اس وقت مجلس میں کون کون حضرات موجود ہے۔ ایک مقام پر فحوائے کلام سے ۱۳۳۱ھ کا سال مترقیح ہوتا ہے اور دو سری جگہ ۱۸ رجب ۱۳۳۷ھ کا اندراج ملک ہے۔ یہ معلوم ہے کہ یہ دبنی و علمی مجلس عام طور پر بعد عصر منعقد ہوتی تھیں۔ حاضرین مجلس کا کمیں کمیں کمیں ذکر آگیا ہے مثلا ایک روز (اعلیٰ حضرت) بعد نماز عصر محبد سے تشریف لائے اس وقت حاضرین میں مولانا امجد علی اعظمی بھی تھے(الملفوظ ا/ ۱۷)۔ آج حضرت مولانا وصی احمد محدث سورتی رحمتہ اللہ علیہ مولانا حمد اللہ بیشاوری بھی دو تکلدہ اقدس پر ممان ہیں۔ مولانا امجد علی بھی حاضریں۔ (۲۹/۱)

اس وقت مولانا مولوی تعیم الدین صاحب مولانا مولوی ظفر الدین صاحب مولوی احمد مختار میر تقی صاحب ولانا امجد علی صاحب مولانا رحم اللی صاحب اور مولانا امجد علی صاحب وغیره علماء کرام حاضر خدمت شھے۔(۱/۹۵)

ملفوظات کے جمع کرنے میں کسی قتم کی ترتیب مدنظر نہیں رکھی گئی کہ اصل مقصود مضامین کا منصبط کرنا تھا۔

ملفوظات میں جن اور حاضرین کرام کے نام مختلف مقامات پر آئے ہیں وہ یہ ہیں:
مولانا عبدالعلیم صدیقی میر بھی، مولانا حسنین رضا خال، حاجی کفایت الله، مولانا عبدالکریم رضوی، مولوی عبدالرحمن بماری عبدالکریم رضوی، مولوی عبدالرحمن بماری جب پوری، حاجی عبدالبرا، مولانا حشمت علی قادری رضوی لکھنٹوی، مولوی عبدالکریم رضوی چتوڑی۔

جامع ملفوظات علیہ الرحمتہ کی لکھی ہوئی تمید پر تاریخ و سال درج نہیں۔ قیاس ہے کہ ۱۳۳۲ھ «الملفوظ" تاریخی نام ہے جس سے ۱۳۳۸ھ کے اعداد متخرج ہوتے ہیں اس پر اعلیٰ حضرت کا لکھا ہوا قطعہ تاریخ وال ہے۔

میرے مفوظ کچھ کے محفوظ معوظ کا ہو ملحظ ملحظ کا ہو

نام تاریخی اس کا رکھتا ہوں
زبر و بینہ میں المنفوظ ۱۳۳۸ھ

زبر و بینہ میں المنفوظ ۱۳۳۸ھ

مرورت ہے کہ آپ کے اواروں میں سے کوئی ادارہ اس کی اشاعت کی طرف توجہ
کرے اور کراچی لاہور سے اس کا ایک اعلیٰ اڈیشن شائع کرے۔ اگر بریلی شریف میں
حصرت مفتی اعظم کا مسودہ مل جائے تو اس کی مدد سے ایک معتد اڈیشن شائع کیا جاسکتا ہے۔

از پروفیسر محمد ابرار حسین (رادلپنڈی)

C

امام احمر رضا رحمته الله عليه كى معركة الاراء تصنيف "الدوله المكيه بالمادة الغيبه" علم غيب اس كى وجه تصنيف ك الغيبه" علم غيب اس كى وجه تصنيف ك بارے ميں آپ رقم طرازيں:

یی

دی

، ب ، بر

ااھ ٽوجہ

۔ ہے۔ ایک طرح کا بدلہ ہو جائے گا کہ میں بھی ایک بار چپ رہا جیسا کہ بی نے ان کے بروں کو ہزار بار چپ کردیا اور نہ جانا کہ یہ دین متین امان میں ہے اور جو کوئی اس کی مدد کرے منصور و محفوظ ہے....."

(الدولته المكيه....(اردو ترجمه) ص ١٦٥--١١١ مطبوعه كراجي)

اس وقت آپ نہ صرف عبادات میں مشغول تھے بلکہ شدید بخار میں مبتلا تھے۔ ای حالت میں آپ نے ساجزادے کو اس نادر تھنیف کے آخر میں فرماتے ہیں :

".....الحمد للله جواب بورا ہوا اور صواب کھل گیا اور جب کہ یہ جلد کھا ہوا ایک رسالہ کی صورت میں نکلا تو مناسب ہے کہ اس کا نام "الدولہ المکیہ بالمادة الغیبیہ" رکھوں تا کہ یہ نام بھی ہو اور مقصود تالیف اور مکان تعنیف کا اشعار و اعلام بھی ہو اور ابجد کے حساب سے سال تالیف کی علامت اور نشانی بھی ہو۔

1)

'n

الحمد للله بندة ضعیف نے پہلا حصد پہلے دن سات گھٹے میں پورا کر دیا تھا۔ پھراس میں فائدے کے لئے نظر ششم بردھائی اور آج با وصف کثرت اشغال کے دوسرا حصد بعد ظهر کے لکھا اور اسے ایک گھٹے سے پچھ زائد میں تمام کر دیا اور بحد اللہ ۲۷ ذی الحجہ روز چہار شغبہ کو عصر سے پہلے پورا ہوگا"۔

(الدوله المكيد. (اردو ترجمه) ص-۵۵م-۴۵۲، مطبوعه كراچى)

یہ رسالہ شریف مکہ کے دربار میں علمائے حرمین شریفین کے سامنے پڑھا گیا۔ شریف کمہ اور علمائے کرام نے الزام تراثی کہ اور علمائے کرام نے النام تراثی کی تھی وہاں سے بھاگ گئے۔

یہ رسالہ عربی زبان میں ہے اور اس کا اردو ترجمہ حجتہ الاسلام مولانا حامد رضا خان رحمتہ اللہ علیہ نے کیا ہے۔

امام احمد رضا کی بردی خوبی یہ ہے کہ آپ بیشتر مسائل کو شرعی اور عقلی دلائل سے حل فرماتے ہیں۔ عقلی استدلال میں امام احمد رضا نے علوم ریاضی کا برے موثر انداز میں استعال کیا ہے۔ اس کی جھلک زیر نظر رسالہ میں اور خصوصا اس کے ابتدائی حصہ میں بردی

نمایاں نظر آتی ہے۔ اس مضمون میں ہم اس کا ایک مخضر جائزہ پیش کریں گے۔ علم اللی اور علم عباد میں فرق ظاہر کرنے کے لئے آپ نے بردی وضاحت سے اور عام فہم انداز میں مخلف اعتبار سے علم کی تقسیم پیش کی۔

علم کی ایک تقسیم اس کے مصدر کے لحاظ سے ہے بینی جمال سے وہ صادر ہوادو سری تقسیم اس کے متعلق ہوا۔ تقسیم اس کے متعلق کے لحاظ سے بینی جس سے وہ متعلق ہوا۔

ایک تقسیم اس اعتبار سے ہے کہ اس کا تعلق کس طرح ہوا۔

علم یا تو زاتی ہے جب کہ «نفس ذات عالم سے صادر ہو اس کے غیر کو اس میں کچھ دفل نہ ہو نہ یوں کہ غیر کی عطا سے ہو نہ یوں کہ غیراس میں کسی طرح سبب پڑے یا عطائی ہے جب کہ غیر کی عطاء سے ہو۔ علم ذاتی اللہ تعالیٰ کے ساتھ خاص ہے اور اس کے غیر کے حال ہے جا کہ خال ہے ساتھ خاص ہے اللہ کے لئے کے لئے محال۔ جب کے علم عطائی اللہ تعالیٰ کے بندوں کے ساتھ خاص ہے اللہ کے لئے ممکن نہیں۔"

(ايضا ص-١٤٩)

علم کی مزید دو اقسام اس طرح ہیں۔ ایک مطلق العلم جس کا ثابت کرنا کسی ایک فرد کا شوت چاہتا ہے اور نفی کل افراد کی نفی بتا تا ہے۔ قضیہ موجبہ یہاں موجبہ بزئیہ ہے کہ موجبہ کلیہ کو عام ہے اور قضیہ سالبہ سالبہ کلیہ ہے۔ دوسرا علم مطلق ہے جس کا شبوت نہیں ہوتا جب تک جملہ افراد نہ موجود ہوں اور صرف کسی ایک فرد کی نفی سے متنفی ہو جاتا ہے۔ تو موجبہ یہاں کلیہ ہوگا اور سالبہ جزئیہ۔ مطلق العلم اور علم مطلق میں ہردو کی مزید دو اقسام ہیں۔ ایک اجمالی اور دوسری تفصیلی کہ جس میں ہر معلوم جدا اور ہر مفہوم دوسرے سے متاز ہو۔ ان چار اقسام میں علم مطلق تفصیلی اللہ تعالیٰ کے ساتھ خاص دوسرے سے متاز ہو۔ ان چار اقسام میں علم مطلق تفصیلی اللہ تعالیٰ کے ساتھ خاص دوسرے رملحض ایسنا ص۔ ۱۸۱)

الله تعالی کے علم کے بارے میں مزید وضاحت اس طرح فرمائی-

"ہمارا رب تبارک و تعالی اپنی ذات کریم اور اپنی غیر متناہی صفتوں اور ان سب حادثوں کو کہ موجود ہوئے اور ان کو جو ابد کے ابد تک موجود ہوتے رہیں گے اور تمام ممکنات کو جو نہ بھی موجود ہوئے اور نہ بھی موجود ہوئے اور نہ بھی موجود ہوں اللہ تمام محالات کو بھی' ان سب کو جانتا ہے تو تمام مفہومات میں سے کوئی چیز علم اللی سے باہر نہیں۔ ان سب کو بوری تفصیل کے ساتھ جانتا کوئی چیز علم اللی سے باہر نہیں۔ ان سب کو بوری تفصیل کے ساتھ جانتا

۔ شریف ام تراشی

_

رضا خان

ں سے حل انداز میں سہ میں بوی

اللہ تعالیٰ کے علوم کی صفات کو ریاضی کی زبان میں جس خوبی کے ساتھ اور لطیف انداز میں بیان کیا ہے اس سے امام احمد رضاکی علوم ریاضی پر دسترس کا بخوبی اندازہ کیا جا سکتا ہے۔ غیر متناہی (infinite) کا تصور ریاضی میں کافی اہمیت کا حامل ہے۔ یہاں ہم اسے سیٹ (Set) سے مسلک کرکے ان ولا کل کی تشریح کریں گے جو امام احمد رضانے علم اللی اور علم مخلوق کے بارے میں دیئے۔ سیٹ کا نظریہ امام احمد رضا کے دور میں متعارف نہیں اور علم مخلوق کے بارے میں دوم کے بعد پہلے علوم ریاضی میں اور پھر دیگر علوم میں ہوا تھا۔ اس کی ترویج جنگ عظیم دوم کے بعد پہلے علوم ریاضی میں اور پھر دیگر علوم میں ہوئی۔

سیٹ سے متعلق چند ایسے تصورات کی وضاحت ضروری ہے جو اس مضمون میں آگے استعال ہوں گے۔ ہم ریاضی کی اصطلاحات سے حتی الامکان گریز کرتے ہوئے عام فہم زبان میں انہیں پیش کرنے کی کوشش کریں گے۔

سیٹ کی اصطلاح کو ہم اردو کے ایسے اسمائے جمع کے بدل کے طور پر استعال کرتے

ئيں ts)

کیا

مير

:e)

-

سیب میر

e)

قا!

ر ریم د د

وا

اد

ہیں جیسے بچھا' ریوڑ' گلہ' جھنڈ' گروہ' مجمع۔ اشیاء جن سے سیٹ بنتا ہے اس سیٹ کی ارکان (elements) کملاتی ہیں۔ اکثر لفظ اجتماع (Collection) کو سیٹ کے ہم معنی استعال کیا جاتا ہے خاص طور پر اس سیٹ کے لئے جس کا ہر رکن بذات خود ایک سیٹ ہو۔ کیا جاتا ہے خاص طور پر اس سیٹ کے لئے جس کا ہر رکن بذات خود ایک سیٹ ہو۔ سیٹ الف سیٹ ب کا تحق سیٹ (Subset) کملائے گا صرف اور صرف اس صورت میں جب کہ لا اگر سیٹ الف کا رکن ہو تو یہ لازم ہو کہ ہ سیٹ ب کا بھی رکن ہو گا۔ میں جب کہ لا اگر سیٹ الف کا رکن ہو تو یہ لازم ہو کہ ہ سیٹ ب کا بھی رکن ہو گا۔ جب ہم کس سیٹ کے تمام ارکان کو ایک معلوم عدد تک شار کر سکیں تو وہ سیٹ متناہی

(finite) ہو گا بصورت ریگر غیر متناہی (Infinite) ہو گا۔

غیر متنای کے تصور کی وضاحت امام احمہ رضا کے زیر نظر رسالہ میں کثرت سے کی گئی ہوگا۔ ہے۔ اس پر تفصیل سے روشنی ڈالنا ممکن نہیں۔ چند خصوصی صور تیں بیان کرنا کافی ہوگا۔ اگر ایک غیر متناہی سیٹ کے ارکان پر مثبت اعداد صحیح چیپاں کئے جا سکیں تو ایسے سیٹ کو قابل شار (Countable) کما جائے گا۔ یعنی قابل شار سیٹ کے ارکان کے بارے میں یہ یقین کیا جا سکتا ہے کہ یہ پہلا رکن ہے' یا دوسرا' یا تیسرا وغیرہ وغیرہ اور یہ سلسلہ میں یہ یقین کیا جا سکتا ہے کہ یہ پہلا رکن ہے' یا دوسرا' یا تیسرا وغیرہ وغیرہ اور یہ سلسلہ میں ختم ہونے والا نہ ہو۔

اگر کوئی سیٹ متناہی ہو یا قابل شار غیر متناہی تو ایسے سیٹ کو زیادہ سے زیادہ قابل شار (at most countable or denumerable)

اگر کوئی سیٹ قابل شار نہ ہو تو اسے ناقابل شار (uncountable) کتے ہیں۔

ا تا ۱۸۸۴ اعداد صحیح کا سیٹ متناہی ہے۔ تمام اعداد صحیح کا سیٹ تمام ناطق اعداد کا سیٹ قابل شار ہیں یہ دونوں سیٹ غیر متناہی ہیں۔ صفر اور ایک کے درمیان واقع حقیقی اعداد کا سیٹ ناقابل شار ہے۔

ہم لفظ قابل شار ریاضی کی اصطلاح کے طور پر استعال کریں گے۔ اس کے بارے میں یہ شبہ نہیں ہوناچاہئے کہ قابل شار سیٹ کم ارکان پر مشمل ہے یا اس کے ارکان کی تعداد ایس ہے جن کو بہ آسانی گنا جا سکے۔ قابل شار بھشہ غیر متناہی ہو گا۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے وان تعدوا نعمت الله لا تحصوها ط اللہ تعالیٰ کی نعتیں قابل شار غیر متناہی ہیں۔ کوئی ایسا عدد نہیں کہ ان کی انتناء کو بیان کر سکے۔

سلسلہ (Sequence) ایسا قابل شار (ہمیشہ غیر متناہی) سیٹ ہو تا ہے جس کے ارکان پر

ر لطیف زہ کیا جا ہم اسے معلم اللی ف نہیں

میں آگے منم زبان

علوم میں

مال کرتے

"بہلا" "دوسرا" "تبیرا" وغیرہ چیاں کیا جا سکے۔ کسی سلسلہ کا تحتی سلسلہ بھی ایک سلسلہ ہوتا ہے جو اصل سلسلے کے کچھ ارکان کو خارج کرکے اور ترتیب برقرار رکھ کر حاصل کیا جاتا ہے۔

حقیقی اعداد کا کوئی سیٹ ب محدود (Bounded) صرف اور صرف اس صورت میں ہو گا جب کہ ایک ایبا حقیقی عدد موجود ہو کہ ب کے ہر رکن کی مطلق (absolute) قیت اس عدد سے چھوٹی ہویا اس کے برابر ہو۔ (مطلق قیمت سے مراد وہ قیمت ہو عدد کی علامت کو نظر انداز کرکے حاصل ہو۔ مثلاً منفی ۸ کی مطلق قیمت ۸ ہو) امام احمد رضا نے سلامت کو اینے دلائل میں استعمال کیا ہے۔ عدد کے سلطے کی وضاحت حاشیہ میں اس طرح فرمائی :

وا

91

سلا

ار

"لکه میں کہنا ہوں نیمی معلومات الهیہ سے غیر متناہی در غیر متناہی ہے چہ چائیکہ اس کے دوسرے معلومات اور میں نے لفظ سلاسل بہ صیغہ جمع کنے سے اس طرف اشارہ کیا اور یہ یوں کہ ۱-۲-۳ تا آخر غیر متناہی اور طاق اعداد ۱-۳-۵ تا آخر لیس تو بے نهایت اور جفت ۲-۲-۳ تا آخر لیس تو ب انتا اور ایک سے چھوڑ کر لئے جائیں ۱-۸-۷-۱۰ تا آخر تو بے نمایت یونمی دو سے ۲۔۵۔۸۔۱۱ تا آخر تو بے نمایت یا ایک سے تین تین جھوڑ کر ۵۔۹۔۱۳ تا آخر تو بے نمایت یا دو سے تین تین کے فصل سے ۲-۲-۱۰-۱۳ تو بے نمایت اور اسی طرح بغضل اعداد غیر متناہیہ اور یونمی ہم عدد سے اس جیسا ملا کر لیس ۱-۲-۴-۸ الخ تو نا متناہی یا اس جیسے دو عدد ملا كرا-٣-٩-٢٤ الخ تو نا متناي اور ايسے ہي اس جيسے تين ملاكريا جار تا بے نمایت۔ اور اگر انتشار کر دیں اور کسی نظم خاص کی رعایت نہ کریں تو غیر متنابی در غیرمتنابی اور رعایت ترتیب نه رکھیں تو بھی نا متنابی ور نا متنابی اور اگر اموال (Squares) لیس ۱-۹-۹-۱۱ الخ تو نا متنای اور کمعبات اموال ا لکعب یا کعب الکعب چڑھنے والی قوتوں میں سے تا بے نمایت لیں تو سب ہی نامتناہی اور ہر مذکورہ قوت متصاعدہ کے مقابل اترنے والی قوتوں کے سلسلے لیں جے جذرا و جزء کعب و جزء مال المال جس کی کوئی نمایت نمیں اور کسرین جیب آدھا' تمائی' چوتھائی' تا بے نمایت تو سب کے سب غیر متناہی اور سارے یہ سلطے نا متناہی در نا متناہی' اللہ سجان و تعالیٰ کی معلومات میں داخل اور از ازل تا ابد بوری تفصیل کے ساتھ شامل اور یہ صرف ایک ہی نوع ہے اس کے غیر متناہی انواع معلومات میں۔"
(ایصنا' حاشیہ' ص ۱۸۳–۱۸۵)

یماں امام احمد رضا نے سب سے پہلے قدرتی اعداد کے سلسلہ کا ذکر کیا اور اس سے مختلف حسابی سلاسل، ہندی سلاسل، قوتوں کے سلاسل حاصل کئے۔ قدرتی اعداد کا سلسلہ قابل شار (غیر متناہی) ہیں جیسا آپ قابل شار (غیر متناہی) ہیں جیسا آپ نے بیان فرمایا جملہ اور اگر انتشار کر دیں اور کسی نظم کی رعابت نہ رکھیں" اس لحاظ سے اہم ہے کہ اس طرح سلسلہ ختم ہو جاتا ہے لیکن سیٹ موجود رہتا ہے۔ جس کے ارکان میں دئے ہوئے خواص تو پائے جاتے ہیں لیکن خاص نظم کا ہونا ضروری نہیں۔ اعداد صحیحہ سے ہٹ کر آپ نے بتائے ہوئے سلاسل کے جذور' کسور وغیرہ سے حاصل ہونے والے سلاسل کا بھی ذکر فرمایا۔ مختلف عوامل سے حاصل ہونے والے سلاسل کا بھی ذکر فرمایا۔ مختلف عوامل سے حاصل ہونے والے سلاسل سب غیر متناہی ہیں۔ اس طرح ناطق اعداد اور حقیقی اعداد کا بھی ذکر ہو گیا۔

آپ کا ارشاد "الله تعالی کے علم میں غیر متناہی کے سلسلے غیر متناہی بار ہیں" ریاضی کی زبان میں مزید واضح ہو جا تا ہے۔ اس کی تشریح اس طرح کی جا سکتی ہے کہ الله تعالیٰ کے علم کے اجتماع (Collection) غیر متناہی ہے اور اس کا ہر رکن غیر متناہی اجتماع ہے۔ یہ سلسلہ غیر متناہی بار جاریہ ہے۔

علم مخلوق کے محدود ہونے کے بارے میں آپ فرماتے ہیں:

"کی مخلوق کا علم آن واحد میں غیر متناہی بالفعل کو بوری تفصیل کے ساتھ کہ ہر فرد دو سرے سے بردجہ کامل ممتاز ہو محیط نہیں ہو سکتا۔ اس لئے کہ امتیاز جب ہی ہوگا کہ ہر فرد کی جانب خصوصیت کے ساتھ لحاظ کیا جائے اور غیر متناہی لحاظ ایک آن میں نہیں حاصل ہو سکتے تو مخلوق کا علم اگرچہ کتنا ہی کثیرو بسیار ہو یہاں تک عرش و فرش میں روز اول سے روز آخر تک اور اس کے کروروں مثل سب کو محیط ہوجائے جب بھی نہ ہوگا مگر محدود بالفعل اس کے کہ عرش و فرش دو کنارے گھیرنے والے ہیں اور

روز اول سے روز آخر تک بیہ دو سری دو حدیں ہوئیں اور جو چیز دو گیرنے والوں میں گھری ہو وہ نہ ہوگی' مگر متناہی"۔ (ایضا ص-۱۸۹–۱۹۱)

محدود کا تصور جو یمال پیش کیا گیا اس سے بالکل ہم آہنگ ہے جو ہم نے سیٹ کے حوالہ سے دیا تھا۔ محدود سیٹ جس کے ارکان کو شار کیا جا سکے متناہی ہو گا۔ یہ کس طرح غیر متناہی بن سکتا ہے' اس باریک نکتہ کو اس طرح ظاہر کیا :

"ہاں علم مخلوق میں بایں ہمہ غیر متناہی ہونا ٹھیک ہو سکتا ہے کہ آئندہ کسی حد پر اس کی روک نہ کر دی جائے (ہیشہ بردھتا رہے) اور بایں معنی لا متناہی اللہ سجان اللہ و تعالیٰ کے علم میں محال ہے اس واسطے کہ اس کے علم اور اس کی سب صفتیں تو پیدا ہونے سے برتر رہیں تو ثابت ہوا کہ غیر متناہی بالفعل ہونا اللہ تعالیٰ ہی کے علموں سے خاص ہے اور وہ عدم متناہی کہ بردھنا کسی حد پر نہ رکے اس کے بندوں کے علم سے خاص ہے اور پسلا کہ بردھنا کسی حد پر نہ رکے اس کے بندوں کے علم سے خاص ہے اور پسلا اس کے غیر کے لئے حاصل نہ ہو گا۔"

(ايضا ص-١٩١)

معرفت اللی کے لحاظ سے مخلوق میں جو نمایاں تخصیص ہے اس کی وضاحت اس طرح فرمائی:

"الله عزوجل کو جانے والے انبیا اور اولیا اور صالحین اور مومنین ان میں جو باہم مراتب کا فرق ہے وہ اللہ تعالیٰ کو جانے ہی میں فرق کی بنا پر ہو جتنا زیادہ جانتا ہے اتنا ہی زیادہ اس کا مرتبہ ہے) تو ہمیشہ ابدالاباد تک انھیں علم پر علم برہتا رہے گا اور بھی اس کے علم میں سے قادر نہ ہول گے گر قدر متناہی پر اور ہمیشہ معرفت اللی سے غیر متناہی باقی رہے گا تو ثابت ہوا کہ جمیع معلومات المیہ کو پوری تفصیل کے ساتھ کی مخلوق کا محیط ہو جانا عقلا اور شرعا دونوں طرح محال ہے بلکہ اگر تمام اولین و آخرین سب کے علوم جمع کرلئے جائیں تو ان کے مجموعہ کو علوم المیہ سے اصلا کوئی سب کے علوم جمع کرلئے جائیں تو ان کے مجموعہ کو علوم المیہ سے اصلا کوئی دس لکھ حصوں میں سے ایک دوہ نسبت بھی نمیں ہو سکتی جو ایک بوند کے دس لاکھ حصوں میں سے ایک حصہ کو دس لاکھ سمندروں سے اس واسطے کہ

ہے جم

تعالی ک

بوند کا یہ حصہ بھی محدود ہے اور وہ دریائے ذخار بھی متناہی ہیں اور متناہی کو متناہی سے ضرور کوئی نبست ہوتی ہے۔ اس لئے کہ ہم بوند کے اس حصہ کے برابر کیے بعد دیگرے ان سمندروں میں سے بانی لیتے جائیں تو ضرور ان سمندروں پر ایک دن وہ آئے گا کہ ختم و فنا ہو جائیں گے کہ آخر متناہی ہیں لیکن غیر متناہی میں سے کتنے ہی برے متناہی جھے کے امثال لیتے چلے جاو تو حاصل ہمیشہ متناہی ہی ہوگا اور اس میں ہمیشہ غیر متناہی باقی رہے گا تو جمعی کوئی نبست حاصل نہیں ہو سکتی' یہ ہے ہمارا ایمان اللہ عزوجل پر۔" رابینا ص۔ ۱۹۳۔ ۱۹۵)

یاں عقلی دلیل ریاضی کی زبان میں بالکل واضح ہو جاتی ہے کہ غیر متناہی (قابل شار)
سیٹ کا تحق سیٹ متناہی ہو سکتا ہے اور تحق سیٹ کو اگر بوٹ سیٹ سے منہا کر دیا جائے تو
باقی غیر متناہی سیٹ ہی رہے گا۔ غیر متناہی سیٹ کی اس خوبی پر اس کا کوئی اثر نہیں پڑتا کہ
تحق متناہی سیٹ کتنا بردا ہے۔ امام احمد رضا نے اس کو بہت عمدہ مثال سے سمجھایا ہے۔ تمام
اولین و آخرین کے علوم کا مجموعہ لاکھوں سمندروں کی ایک بوند کے دس لاکھ جھے کی مانند
ہے لیکن پھر بھی اس کی اور لاکھوں سمندروں کے بانی کی ایک نبست موجود ہے کیوں کہ
دونوں متناہی ہیں لہذا اصول ریاضی سے یہ نبست بھی متناہی۔ مخلوق کے علم کو اللہ تعالی کے
علم سے کوئی نبست نہیں ہو سکتی کیوں کہ علم مخلوق متناہی اور اللہ تعالی کا علم غیر متناہی ہو
اور علم ریاضی میں اس نبست کو کمی عدد سے ظاہر نہیں کیا جا سکتا۔ عقلی دلا کل کے بارے
میں حاشیہ میں آپ نے بہت نکتے کی نشاندہی فرمائی :

"رہا غیر متنای کو محیط نہ ہونا تو مسئلہ عقلیہ ہے اس پر شریعت سے کوئی دلیل نہیں نہ ہر مسئلہ عقلیہ کا نہ ہو۔" مسئلہ عقلیہ کا انکار کفر تا وقتیکہ اس میں انکار کسی امردینی کا نہ ہو۔" (ایضا حاشیہ)

خلاصہ کلام یہ ہے کہ امام احمد رضا نے اپنے اس رسالے میں ریاضی کی زبان میں اللہ تعالیٰ کے علم کی ثان میں عقلی دلائل برے موثر انداز میں پیش کئے۔ آپ نے بتایا کہ اللہ تعالیٰ کا علم ایسے اجتماع کی مانند ہے۔ جس کے ارکان کی تعداد غیر متناہی اور ہر رکن خود غیر متناہی سیٹ ہے۔ مخلوق کا علم محدود ہے اور اللہ تعالیٰ کے علم پر محیط نہیں ہو سکتا۔

از از پروفیسرداکٹر محمد صادق ضیاء (صدر شعبہ ریاضی محور منٹ کالج فیصل آباد)

C

رسالہ عرفات (ابریل ۱۹۸۹ء) میں "صدقہ فطر کی صحیح مقدار کیا ہے؟" کے عنوان ہے ایک مضمون چھپا تھا جس میں فاضل مصنف نے قاوی رضویہ جلد چہارم کے مسئلہ نمبر ۱۸۵ کے اس جملے کہ "نیم صاع گندم کے اس اوپر بونے دو سو روپ بھر گیہوں دینا احوط ہے جس کے ----۸ روپ بھر کے سیر سے اس بھی بھر اوپر تین چھٹانک دو سیر ہوئے "کو امام احمد رضا کے سہو پر بنی قرار دیا ہے حالا نکہ آپ کا حماب قطعی طور پر درست ہے۔ محولہ بالا مسئلہ حسب ذیل ہے:

(٣) ميت كى طرف سے اسكى نه يرهى كئ ايك نماز كا فديه

(٣) ایک روزہ توڑنے پر کفارہ میں ایک مسکین کی خوراک

(۵) ایک تتم توڑنے پر ایک مسکین کی خوراک

(٢) شریعت میں مطلقا ایک مسکین کی خوراک

(۷) فاسد ہوئی نفل نماز (جس کی قضا نہ پڑھی گئی) کا فدیہ

(٨) نه كئے كئے سجدہ تلاوت كا (احتياطا) فديه وغيره

ان سب میں ہر ایک گیہوں سے آدھا صاع اور جو سے ایک صاع متعین ہے۔ للذا صاع کے پیانے کی عدم موجودگی میں' اسے وزن کی صورت میں بیان کرنے کی ضرورت رہتی ہے۔

امام احمد رضا کے زمانے میں برصغیر کے مختلف علاقوں میں مختلف وزن کے سیر بھی رائج تھے مثلاً (r)

(الف) بریلی کا سیر= ۹۳ تولے ۹ ماشے

(ب) رام پور کا سر= پورے ۹۰ تولے

اور (ج) دہلی اور لکھنؤ کا (انگریزی) سیر= بورے 20 تولے وغیرہ

مختلف علاقوں کے سیرکے وزن میں اختلاف کے باعث ایک چھٹانک کے سیر کا سولھواں حصہ ہونے کے باوجود' پانچ تولہ وزن ہر جگہ ایک چھٹانک وزن کے برابر نہ تھا۔ اس طرح "سیر' چھٹانک" اور "تولہ' ماشہ' رتی" دو الگ الگ نظام ہائے وزن تھے۔

اب فاضل مصنف مذکور کا بید کهنا که

ع

"صاحب موصوف (مولانا بریلوی) نے ایک سیر ۸۰ روپے کے وزن کے برابر لے لیا ہے حالا نکہ برصغیر میں رائج سیر ۸۰ تولے کا ہو تا تھا نہ کہ ۸۰ روپے کے برابر(۳)" محض بے دلیل ہے۔

ہوسکتا ہے کچھ علاقے ایسے بھی ہوں جن کا سیر ۸۰ تولے کا ہو گر بیسویں صدی عیسوی کے اوائل کی عمومی صورتِ حال اسی قتم کی تھی جس کا بیان (۱) (ب) اور (ج) میں موجود ہے کول کہ زیر تبصرہ فتوی ساااء میں تحریر فرمایا گیا تھا اور موخر الذکر فتوی ۱۸۹۸ء میں (جس میں بریلی دام بور اور دھلی و لکھنؤ کے سیر کا وزن فدکور ہے)۔

چونکہ فاضل بربلوی کے زمانے میں موجودہ دور کے اعشاری نظام جیسا تول کا کوئی باقاعدہ نظام برصغیر میں موجود نہ تھا' لنذا انھوں نے اپنے فتاوی میں چند شہروں کے اپنے اپنے سیرکے حساب سے بھی نصف صاع کے وزن کو بیان فرمایا ہے(م):

(د) بربلی کے سیرسے نصف صاع = اسیرے چھٹانک کے ماشے ۱۱/۲ رتی

(ه) رام بور کے سرے نصف صاع = اسر ۸ چھٹانک

(و) وہلی اور لکھنؤ کے (انگریزی) سیرے = ۱۲ ۴/۵ اچھٹانک

قیمہ اسلام فاضل بریلوی مزاجا قطعیت ببند ہیں۔ انہوں نے (د) کے بیان میں بھی

قطعی (Exact) رہنے کے لئے وزن کے دو مختلف نظاموں کو ایک جگہ استعال کرنے سے

گریز نہیں کیا اور (و) میں اس نظام وزن کی آخری اکائی کی کسر تک شار کر دی ہے۔

امام احدر ضاکی قطعیت ببندی کے اظہار کے لئے ہم (د) کے نصف صاع کو تولوں

مر

را

میں تبدیل کرتے ہیں 'جس کے بیان میں دو مختلف نظام ہائے وزن استعال ہوئے ہیں۔

(د) کا سیر چھٹانک" کے نظام وزن والا حصہ:

اسير 2 جھٹانک

= (۱+۱۱/۱) سیر

= ۱۲/۲۳ سیر

ایک سیر(بریلی) ملاحظہ فرمائیے (الف)

= ۹۳ تولے ۹ ماشے

= ۱۲/۹۳۹ تو لے

= ١٥/٣ تولے

بس ایک سیر کے چھٹانک = ۳۷۵/۴ x ۲۳/۱۹ تولے

= ۱۳۵۲۷ء ۱۳۳۳ تولے

(د) کا "تولے 'ماشے' رتی" کے نظام وزن والا حصہ:

۲ ماشے ۱۱/۲ رتی = ۲ ماشے ۱۳/۲ رتی

= (۱۳/۸x۲+۲) ماث

= ۱/۵/۱۱ ع

= ۲۲x۱۱/۵۳ تولے

= ٢٣٣٣٤ء تولي

دونول حصول کا تولول میں مجموعہ

1mm = 2404m =

+ 5 4 4 4 =

= ۱۳۵۰ تولے

قطعیت (Exactness) ملاحظہ ہو کہ مجموعہ کا پورے ۱۳۵ تولے (نصف صاع شعیری

کا وزن) ہونا اعشاریہ کے پانچویں مقام سے شروع ہوتا ہے! اس سے صاف ظاہر ہے کہ آپ ہونا اعشاریہ کے علی میں کیوں کر اور کمال جاکر مطمئن ہوتے ہیں۔ فاضل بربلوی کی حماب میں باریک بنی' تحقیق میں ان کے معیار کے عین مطابق ہے۔

بہ بات ہے۔ یہ ہوئے ہے کہ اس پر اہلہ فتویٰ دیتے ہوئے یہ لحاظ بھی رکھا کہ اس پر المام احمد رضانے فقط فتویٰ ہی نہیں دیا بلکہ فتویٰ دیتے ہوئے یہ لحاظ بھی رکھا کہ اس پر عمل میں آسانی رہے اور غیر ضروری دقت کا سامنا نہ کرنا پڑے ۔ علاقائی سیروں کے وزن میں اختلاف کے پیش نظر آپ نے صاع کے وزن کے تعین کے لئے اس وقت کے سکہ رائج المند کے وزن ہی کو اکائی وزن مان لیا۔ اس دور کا ایک روپیہ سوا گیارہ ماشے کا تھا۔

اس طرح ایک صاع شعیری

= ۲۷۰ تولے

= ۲۵ء۱۱/۰/۱۱ x ۲۷ روپ بھر

= ۲۸۸ روپے جمر

پی نصف صاع شعیری ۱۳۴۷ روپے بھر ہوا۔ تو ایک سو چوالیس روبوں کے ذریعے سے نصف صاع وزن کی مقدار سلطنت ہند میں گاؤں' قصبہ 'شرکمیں بھی آسانی سے علاقائی سیر میں متعین کی جا سکتی تھی۔ اس کا ذکر اس مضمون کے صفحہ اول والے فاضل بریلوی کے فتولی میں موجود ہے۔

نصف صاع گندم کے وزن کی تحقیق

آپ نے علامہ شامی کے اس احتیاط کہ گیہوں کا صدقہ جو کے صاع سے ادا کیا جائے کو پند فرمایا اور اس اعتبار سے نصف صاع گندم کے وزن کی شخقیق فرمائی۔ ظاہر ہے کہ جس پیانے میں 124 تو لے جو آئیں گے جب وہ گیہوں سے بھرا جائے گا تو تول میں گیہوں زیادہ چڑھیں گے۔

ہے جو اور گندم کی کثافتوں کا موازنہ کیا توجو نبیت حاصل ہوئی وہ ۲۸۸: ۳۵۱ یعنی ۳۲: ۳۹ تھی۔

صاع کی اس تحقیق میں ایخ تجربے (Experiment) پر آپ یوں رقمطراز ہیں:

"اس بنا پر بنظر احتیاط و زیادت نفع فقرا میں نے ۲۷ ماہ رمضان المبارک ۱۳۲۷ ہو کو ایک سو چالیس روپے بھر جو وزن کئے کہ نصف صاع ہوئے اور انہیں ایک پیالے میں بھرا۔ حسن اتفاق کہ تام چینی کا ایک برا کاسہ گویا اس پیانے کو ناپ کر بنایا گیا تھا وہ جو اس میں پوری سطح مستوی تک آ گئے من دون تکویم ولا تقعیر تو وہی کاسہ نصف صاع شعیری ہوا۔ پھر میں نے اس کاسہ میں گیہوں بھر کر تولے تو (بجائے ۱۳۲۴ روپے بھر کے) ایک سو بچچتر

روبیه اتھ آنے بھر تو وزن گندم ہوا اور اس کا دو چند اصل روبیہ بھروزن جو۔ و اللہ تعالی اعلم (۵)-''

> چونکه اس وقت کا روپیه سوا گیاره ماشے وزن کا تھا' تو (ز) المام احمد رضاك تحقيق ك مطابق صدقه فطر (نصف صاع گندم) = ۱۷۵ روبیه آمه آنه بمر

111/0 x 1201/r =

= ۱/۱۲ x ۳۵/۳ x ۳۵۱/۲ تولے

= ۱۲۵ء ۱۲۵ تو لے

گراموں میں صدقہ فطر (نصف صاع گندم)

= ۱۹۳۵ × ۱۹۳۶ گرام

= ۱۹۱۹۰۹۲۵ گرام

= ا کلو ۹۲۰ گرام (تقریبا)

اعتراض كاجواب:

فاضل مصنف نے امام احمد رضا کے اس مضمون کے آغاز میں دیئے گئے فتویٰ کے اس حصہ پر کہ دینم صاع گندم اٹھنی اوپر بونے دو سو روپے بھر گیہوں دینا احوط ہے جس کے ۸۰ روبے بھرکے سیرسے اٹھنی بھر اوپر تین چھٹانک دو سیر ہوئے(۱)" اعتراض کیا تھا اور ہمارا دعویٰ بیہ تھا کہ اعلیٰ حضرت کا حساب قطعی طور پر درست ہے۔

ہم اس کا تجزیہ پیش کرتے ہیں۔ اس حساب میں بھی قطعیت کی خاطر سے چھٹانک کے ساتھ اٹھنی کا استعمال ہوا ہے۔

یاد رہے کہ امام احمد رضاکی تحقیق کے مطابق نصف صاع گندم کا وزن (دیکھتے (ز)) ۱۲۵-۱۳۵ تولے ہو تا ہے۔

د بلی اور لکھنٹو میں رائج انگریزی سیر پورے ۵۵ تولے کا ہو تا تھا۔ (۵) اور چونکہ ایک روپیہ ۱۱۱/۳ ماشے کا تھا' یہ سیرپورے اس روپے بھر کا ہوا۔ آئے ہم ۸۰ روپے بھر کے سیر ے "اٹھنی بھراوپر تین چھٹانک دو سیر" وزن کی مقدار تولوں میں معلوم کرتے ہیں۔ ۸۰ رویے کے سیر کا وزن = ۷۵ تولے

دو سیر کا وزن = ۱۵۰ تولے (ح) تین چھٹانگ =۳/۱۹ سیر

-(1) (۲)

(m) (m)

(۵)

(Y) ۷)

= ۱۱/ ۲۵ مد تولے (چونکه اسیر = ۵۵ تولے)

= ۲۵/۲۰ وزن

= ۲۵/۲۱ ماشے

= ۲۵/۱۲ x ۲ =

= ۲۵/۱۲ x ۲ =

(ح) وزن = ۲۵/۱۲ ماشے

= ۲۵/۱۲ x ۲ =

= ۲۵/۲۲ ما تولے

+ 1100+410+

+ +614144

ماسمء ١٦٢٥ تولے

ُ اہام احمد رضا قطعیت ببند ہیں اور ان کے کام کو اس کی اپنی ممرائی تک صحیح طور پر کے، کے لئے خاص قتم کی احتیاط کی ضرورت ہے' وہ احتیاط جو فقط شحقیق کا خاصہ ہے۔

مراجع

(۱) - فآوی رضویه ج ۲ ص - ۱۱۳ مطبوعه کتبهٔ رضویه مراجی

(٢)-- قاوى رضويه ج م ص-١٠٠٧ مطبوعه كتبئه رضويه كراجي

(m) - ما منامه عرفات شاره ابريل ۱۹۸۹ء ص-۲۵

(م)-- فقاوي رضويه جسم ص-۱۰۴ مطبوعه كتبئه رضويه كراچي

(۵)-- نتاوی رضویه ج م ص-۱۱۱ مطبوعه کتبه رضویه کراچی

(٢) -- فآوي رضوي ج ٢ ص ع ٢ ٩ مطبوعه كتبئه رضويه مراجي

(2)-- فنادى رضويه ج م ص-۱۰۴ مطبوعه كتبئه رضويه كراجي

ے اس کے ۸۰

ر بمارا

ے۔

(**(**;))

ہ ایک کے سیر

فاول رشوسيل

از پروفیسرڈ *اکٹر محمد* صادق ضیاء (صدر' شعبہ ریاضی' گورنمنٹ کالج فیصل آباد)

فقہ حنی کے تحر خیز خزانہ فاوی رضویہ کے مصنف امام احمد رضا ایسے عظیم حنی فقہاء کے قبیل سے تعلق رکھتے ہیں جنہوں نے مسائل فقہہ میں ریاضی کے استعال میں خصوصی مہارت کا اظہار کیا اور فقہی فکر میں سائنسی بنیاد فراہم کی۔ امام احمد رضا نے تو اس ضمن میں اس باریک بنی سے کام لیا ہے جو ایک کامل و اکمل محقق ہی کا خاصہ ہے۔ ان کے کام میں وہ صحت و درستی (Precision) موجود ہے جو تمام تر علمی تقاضے پورے کرنے کے لئے ضروری ہے۔

L)

2)

طلوع و غروب طلوع سحر نماذول کے نظام الاوقات تقسیم ترکہ 'زکوۃ ' صدقہ فطر فدیہ ' صوم و صلوۃ وغیرہ غرض جمال کمیں بھی ریاضی کے استعال کی ضرورت بڑی آپ نے نہ صرف زیر نظر موضوع پر پہلے سے موجود فاوی کو ان کی منطقی اور ریاضیاتی گرائی تک خود پر کھا بلکہ اس موضوع کو تحقیق انیق کے درجے تک لاتے ہوئے جدید ریاضی کا استعال بھی کیا۔ تحقیق موضوعات میں جدید ریاضی کے استعال میں وہ اپنی نظیر آپ ہیں۔

ضرورت اس امری ہے کہ ان کی کتب اور رسائل کے تراجم انگریزی اور دیگر اہم زبانوں میں بھی کئے جائیں تاکہ دور جدید کے محقق کی بھی ان کے فکر تک رسائی ہوسکے۔ علامہ اقبال اوپن یونیورٹی کے شعبۂ بنیادی سائنس کے پروفیسرابرار حسین اپنے ایک مقالہ "رسالہ درعلم لوگار ٹم کے ہند حواثی" میں ایک حوالے سے رقم طراز ہیں۔

"تصانف اعلی حضرت میں 72 کا تعلق علم ریاضی سے ہے یہ تصانف کتب رسائل مقالات اور حواثی یر مشتمل ہیں"

اہم احمد رضا کا فکر ہر اعتبار سے تحقیق ہے اور تحریر کا تقیمانہ اسلوب بھی جداگانہ ہے ، جس کی نبج ریاضیاتی ہے۔ فتویٰ میں ان کا جواب جامع اور مانع ہو تا ہے۔ احکام شریعت میں مناء شرع بغرض وفور تفہم اکثر قاعدہ کلیہ یا بنیادی اصول کی صورت میں بیان کرنا پند کرتے ہیں۔

شئے کے اقل درجہ کی تحقیق :

جمال تک ممکن ہو اعلیٰ حضرت اس امرکی تحقیق فرماتے ہیں کہ کمی عالت کمی عمل یا اس کے رکن کا اقل (کم از کم) ورجہ کیا ہے اور وہ عمل یا رکن اپنے لوازمات کے ساتھ اس اقل درجے میں کیے ادا ہو تا ہے۔

اس ضمن میں ہم فآوی رضوبہ سے چند مثالیں پیش کرتے ہیں-

(1) عالم کے اقل درجہ کے بارے میں فرماتے ہیں: "عالم کی تعریف ہے ہے کہ وہ عقائد سے پورے طور پر آگاہ ہو اور مستقل ہو اور اپی ضروریات کو کتاب سے نکال سکے بغیر کسی کی مدد کے۔"

(2) رکوع اور سجدہ کی اینے اقل درجہ میں ادائیگی اور اس کے لواذم کے بارے میں فرماتے ہیں (2) : "جس پر قضا نمازیں کثرت سے ہوں وہ آسانی کے لئے یوں بھی ادا کرلے تو جائز (۵) : "جب

ہر رکوع اور سجدہ میں تین تین بار سبحان دبی العظیم 'سبحان دبی الاعلی کی جب جگہ صرف ایک ایک بار کمہ لے 'گریہ بھشہ ہر طرح کی نماز میں یاد رکھنا چاہئے کہ جب آدمی رکوع میں بورا پہنچ جائے اس وقت سجان کا سین شروع کرے اور جب عظیم کا میم ختم کرے اس وقت رکوع سے سراٹھائے۔ اس طرح سجدہ میں (کرے)۔" حق مرکا اقل درجہ 10 درم (یا درہم) بھر چاندی (۱)

فی فقہاء خصوصی س ضمن کے کام کے لئے

طر' فدیہ' پ نے نہ تک خور متعال بھی

ر دیگر اہم ہوشکے۔ اینے ایک

= ایک دینار شری (۵)

= اس گرام چاندی تقریبا در باؤ مهر مزید فرماتے ہیں کہ اکثر کے لئے حد نہیں جتنا بندھے۔ مهر بتول زہرا = 400 مثقال چاندی = اکلو ۵۰۷ گرام چاندی (تقریباً)

اکثر ازواج مطمرات کا مر= 500 ورم لینی 1 کلو 531 گرام سے زائد نہ تھا مرحضرت ام حبیبہ = 4000 ورم لینی 12 کلو 248 گرام چاندی (تقریباً) (دو میں سے ایک روایت)

> 4۔ داڑھی کی اقل لمبائی = ٹھوڑی کے ینچے 4 انگل = تقریباً 7.62 سینٹی میٹر(۱)

5۔ عمامہ کی اقل لمبائی = 5 ہاتھ مساوی ہے سرکے گرد ڈھائی نیچ تقریباً 2.29 میٹر(ے)

6- نماز جنازہ کی تین صف کرنے کی فضیلت کے جواب میں ایک ترکیب در متار و کبیری میں یہ لکھی گئی ہے کہ پہلے صف میں تین دو سری میں دو اور تیسری میں ایک آدمی کھڑا ہو۔ اس سوال کے جواب میں کہ دو دو کرکے تین صفیں کیوں نہ کرلی گئیں آپ ارشاد فرماتے ہیں :

"اقل درجہ صف کامل کا تین آدمی ہیں۔ اس واسطے صف اول کی پیکیل کرلی گئی اور اس کی دلیل ہے کہ امام کے برابر دو آدمیوں کا کھڑا ہونا کروہ تنزیبی اور تین کا کروہ تحری کیونکہ صف کامل ہوگئی اور اس صورت میں امام کا صف میں کھڑا ہونا ہوگیا۔"(۸) پھر آخری صف میں ایک آدمی کے کھڑا ہونے کے جواز میں آپ فرماتے ہیں : پھر آخری صف میں ایک آدمی کھڑا ہونے کے جواز میں آپ فرماتے ہیں : "اور پنجو تلہ نماز میں بھی بعض صورتوں میں تنما صف میں کھڑا ہونا جائز ہے مثلاً دو مرد

اور

ايز

(1)

•

اور ایک عورت (کی صورت ہو) تو عورت بچیلی صف میں تنها کھری ہوگ۔"(۹)

ناپ اور تول کے شرعی پیانے

امام احمد رضا نے ناپ اور نول کے شرعی پیانوں کو انچ اور ماشے کے ساتھ تعلق دے کر اپنے نآویٰ میں متفرق مقامات پر یوں تحریر فرمایا ہے(۱۰):

(ا) ناپ کے پیانے ،

ایک گز شری (دراع کرباس یا دراع عام)

= 1 ہاتھ = 8 گرہ

= 18 الح = 45.72 سينتي ميز

1 گره = 3 انگل ' 1 انگل = 3/4 انچ = 1.905 سينځي مينر

(ب) تول/وزن کے پیانے اور سکے:

ا يك صاع = 4 مر (يا 4 شرعي من) = 3.150 كلو كرام (١١)

شرعی سکے بلحاظ وزن اور قیمت (۱۱):

ایک دینار شری = ایک مثقال سونا (بلحاظ وزن)

= 41/2 ماشتے سونا

ایک دینار شرع = 10 درم (بلحاظ قیت)

ایک درم شرع = 3.0618 گرام چاندی

اس طرح ایک دینار شرع = 2 تولے 1/2-7 ماشے بھر چاندی (۱۳)

ایک اوتیہ = 40 درم (۱۳)

= 1/2-1/2 تولے جاندی (بلحاظ قیت)

ایک اوتیہ = 1/2-10 تولے

= 122.472 گرام (بلحاظ وزن)

7 مثقال = 10 درم

وزن سعه (۱۵):

يت)

کبیری را ہو۔

فرمات

نتی اور کا تکروہ

المروه

(1

اً دو مرد

یہ وزن سبعہ کملا تا ہے جیسے فی الدر المختار كل عشرة دراهم وزن سبعتہ مثاقیل۔ زمانہ اقدس رسالت ماب میں ایک دینار (لینی 41/2 ماشے یا ایک مثقال یا 4.374 گرام سونا) دس درم كا ہو تا تھا۔

اس طرح ایک مثقال سونا = 7 مثقال چاندی (بلحاظ قیمت) اور یمی وزن سعه بے لینی عمد رسالت پناہی میں 4.374 گرام سونا بلحاظ قیمت 30.618 گرام چاندی کے برابر تھا۔ بعد میں سلاطین اسلام کے دینار کوئی معین نہیں رہے 'مختلف ہوگئے۔

چاندی/سونے کا نصاب برائے زکوۃ:

= 200 ورم = 521/2 تولے جاندی

جاندي كانساب

= 612.36 گرام چاندی

سونے کا نصاب = 20 مثقال سونا = 87.48 گرام سونا

اب ہم امام احمد رضا کے ان فآوی میں سے چند کا ذکر کریں گے جن میں انہوں نے علم ریاضی کا استعال کیا ہے۔

حوض كبيريا كول حوض كا دور:

اس مسئله میں که کنوئیں پاگول حوض کا دور کتنے ہاتھ ہونا چاہئے که وہ دہ در وہ ہو' تقیمہ اسلام امام احمد رضا اپنے رسالہ ''النمی النمیر فی الماء المستدری'' (۱۱)میں فرماتے ہیں :

"اس میں چار قول ہیں۔ ہر ایک بجائے خود وجہ رکھتا ہے اور تحقیق جدا ہے" اول: 48 ہاتھ' دوم: 46 ہاتھ' سوم: 44 ہاتھ اور چہارم: 36 ہاتھ ان کی تحقیق انیق کے مطابق اس کا دور تقریباً ساڑھے پنیتیں ہاتھ ہونا چاہئے۔

تین درجه اعشاریه تک ان کی تحقیق کی رو سے:

دور = 35.449 مائھ اور قطر= 11.284 مائھ یاد رہے کہ ایک ہاتھ ذراع عامہ سے ڈیڑھ فٹ کے برابر ہوتا ہے اور ایک انگل بون انچ کے برابر۔

> پس دور = 1.5x35.449 نئ = 16.2072 مينز اور قطر = 11.284 ہاتھ = 1.5 x 11.284 نئ

> > = 16.926 نت

اگر قطر و محیط و مساحت کو علی التوالی ق ط م اور ق/ط = ص فرض کریں تو جو فارمولے آپ نے اپنے رسالہ محولہ بالا میں استعال کئے ہیں درج ذیل ہیں:

(1) ۳/ت ط = م

لعنی 4/(2r)(2r) = م لعتی r م جمال r وائرے كا نصف قطر ب-

(2) ص ق = ط

"پائی" (یعنی ص) جے آپ مقدار محیط با جزائے قطریہ کہتے ہیں کی اعشاریہ میں قیمت کے بارے میں آپ کے عاص معیار اور علمی رفعت کا مظمر کے بارے میں آپ کے خاص معیار اور علمی رفعت کا مظمر

" دقطر کا محیط سے 7/22 ہونا حساب میں مبرئن نہیں ہے بلکہ اب تک ان دونوں میں تحقیق نسبت بھی معلوم نہ ہوسکی ہے"۔

آپ نے اپنی تحریرات ہندسیہ میں ثابت کیا ہے کہ دائرہ کا محیط جس مقدار سے 35 (Degree) مرجے ہے اس دائرہ کا قطر اس مقدار سے 114 درجے (Degree) 36 (Seconds) ورجے ہے اس دائرہ کا قطر اس مقدار سے 36 ثانیعے (Thirds) اور 45 راہعے (Fourths) ہے جو دراصل 2 (radian) کی قیت ہے۔ اس سے آپ نے "پائی" کی قیت ہے۔ اس سے آپ نے "پائی" کی قیت ہے۔ اس سے آپ نے "پائی" کی قیت قیت آٹھ درجہ اعشاریہ تک صحیح دی اور تک دیتے اور استعال کرتے ہیں۔ آپ نے یہ قیت آٹھ درجہ اعشاریہ تک صحیح دی اور حابی عمل میں استعال فرمائی۔ آپ کی محد کی مدد سے زیادہ حد تک صحت کی حدت میں علم ریاضی اور علم ہیئت سے متعلق Accuracy

4.3

ہے تین رتھا۔

. مول <u>_</u>

در دہ ہو' ں فرماتے

جدا ہے" تھ ان کی مسائل کے حل میں ریاضی کی اس وقت کی جدید شاخ نوگار ثم سے کام کیا اور حسابی عمل میں سات ہندی نوگار ثمی جداول استعال کئے۔

مباحث	مجبط	قعل	معلوم
1- U·FL ~ D T 9 ~ 1 7 T D	34612129440		قطر
<u>ط ۲ که</u>		<u>ط</u>	محيط
	الادع٩٩٣٠٠٦	-FLASMANINTON	مسائحت

لو مساحت	لومجبط	لو قطر	معلوب معلوم
ا برن + ووم - هومرآ	لوق + 997 ا، ۹ ۹ ۲۰		لو قطر
۲ لوط + ۱ ۰ ۹ ۰ ۰ ۹ و ۲		لوط+ ۱۰۵۰۲۸۵۰۱	لومحبيط
	لوم + ٩٩ ٢٠ ٩٩ . ع <u>ا</u>	نومر+۱۰۱۲م ۱۰ ع ۲	لومساحت

:

ريك

ردا

باتھ

آپ 20 ویں صدی عیسوی کے Man of the century تھے۔ آپ کے کام کے مزاج سے صاف ظاہر ہے کہ آپ نے اس معیار پر تحقیق کی جو اس صدی کا تقاضا ہے۔ امام احمد رضا نے چاروں اقوال کا نہ صرف دقیق ریاضیاتی تجزیہ کیا جو فادی رضویہ جلد دوم (جدید) میں محولہ بالا رسالے کی صورت میں پورے 28 صفحات پر پھیلا ہوا ہے بلکہ اس وجہ کنہ تک بھی رسائی حاصل کی جو ایک قول کے وجود کا باعث ہوئی۔

اقوال آئمہ کا احرّام ملاحظہ ہو کہ وجہ 'کنہ اور خیال تک رسائی حاصل کے بعد ہمارے لئے معیار قائم کرتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں: ''اسی طرح علماء کے کلام کو سمجھنا چاہئے۔''

اس فقرے سے قبل جو عرق ریزی آپ نے فرمائی وہ قابل مطالعہ ہے۔ اس رسالے میں مواد کی بلحاظ فنم پیشکش کی طرز بھی حسب ذوق امام احمد رضا انتمائی دلکش ہے۔ ہم صرف قول چمارم پر توجہ مرکوز کریں گے۔

ردا کمحتار میں ہے:

(ت) ''ان کا قول کہ مدور میں چھتیں لینی اس کا دور چھتیں گر ہو اور اس کا قطر گیارہ گر اور ایک خس ہو اور اس کی مساحت ہے ہے کہ نصف قطر لینی ساڑھے بانچ کو اور دسویں کو نصف دور میں ضرب دی جائے اور سے اٹھارہ ہے تو کل سوہاتھ اور چار خمس ذراع ہوگا۔''ریما

اس پر تبعرہ اور بعد کی ساری تحریر بھی عربی ذبان میں ہے حالا نکہ سوال اردو میں تھا اور جواب کا پیلا حصہ بصورت تھم شرعی سائل کے لئے اردو میں ہی ہے۔ گویا اب مخاطب فقط سائل نمیں۔ تو بقیہ رسالہ کی ابحاث جامع الرموز' روا لمحتار اور دیگر حوالہ دی گئی تابوں کی متعلقہ عبارات پر ان کی اپنی زبان عربی میں غالبا عالمی سطح پر تفکر و تدہر اور شرعی ریکارڈ درست رکھنے کے فرض کفایہ کی اوائیگی کی غرض سے پیش کی گئی ہیں۔

ردا لمحتار کے درج بالا اقتباس کے مطابق:

رور = 36 زراع (گز)

اور قطر= 1/5-11 ذراع (گز)

امام احمد رضا اس پر رقم طراز ہیں:

(ت) "اولا جس كا دور ٣٦ ہو اس كا قطر 11 ذراع پر ايك ذراع كا صرف پانچوال حصه زائد نه ہوگا بلكه آدھے ذراع كے قريب زائد ہوگا۔

ٹانیا اگر ندکورہ قطر پر عمل کیا جائے تو سطح (98.52 ہاتھ رہ جائے گی تو اس طرح) سو ہاتھ سے تقریباً ڈیڑھ ہاتھ کم ہوگ۔

خلاصہ یہ ہے کہ اگر دور لیا جائے تو مطلوب پر تین ہاتھ زائد ہوگا اور اگر قطرلیا جائے

بائے _بگارثم

د حل ن کے

5.4 c

12290

کام کے

مویہ جلد سر

ہے بلکہ

تو اس سے ڈیڑھ ہاتھ کم ہوگا۔ اگر ان دونوں (بعنی قطراور دور) میں جمع کا ارادہ کیا جائے تو ممکن نه هو گا۔

ہوگی۔

بیان کر

بأتاعده

-

مقدا

آگے ان براہین پر سوال قائم کرتے ہیں جو ان اعداد و شار کے حق میں دی گئی ہیں۔ ساتھ ساتھ ریکارڈ کو درست کرتے جاتے ہیں' کہیں قلم کی سبقت کی نشان دہی کرتے ہیں گ اور کہیں دور خطا(Cirular error) ہونے کی۔

قول اول اور قول دوم میں دہ در دہ حوض ہی دائرہ کے اندر واقع ہوجاتا ہے اور قول سوم کی الیم کوئی توجیہ نہیں۔ 36 والے قول میں دہ در دہ کی مساحت یعنی 100 مربع ہاتھ سے برابری پر انحصار کیا گیا ہے جے ظہیریہ' ملتقط اور ذخیرہ میں صحیح قرار دیا گیا ہے۔ 36 ہاتھ دور والے قول میں سراج و شربالالیہ کے خیال میں مساحت سو ہاتھ سے بقدر

19 انگل زائد ہے حالا نکہ واقع میں یہ مساحت تین ہاتھ سے بھی زیادہ برمھ جاتی ہے۔ امام احمد رضا 36 والے تقریبی عدد کو 35.449 کی صورت میں شخفیق کے قریب ترین لے آئے ہیں جن سے آگے جانا نصابی دلچین کا حامل تو ہوسکتا ہے' عملی اہمیت کا

امام احمد رضا کے تحقیق کردہ دور لینی 35.449 ہاتھ سے مساحت 100.0016 ہاتھ بنتی ہے جو دہ در دہ سے فقط 1/625 = 16/10000 ہاتھ زائد ہے جب کہ 1/625 ایک انگل کے عرض کے بچیویں جھے سے بھی کم ہے۔

امام احمد رضا کی میہ تحقیق کمپیوٹر دور کے معیار پر لاریب صورت میں پوری اترتی ہے۔

صاع کے وزن کی شختیق:

صدقہ فطریا فطرانہ' فدیہ صوم و صلوۃ'کفارہ قتم وغیرہ کے سلسلے میں شریعت مطهرہ میں ایک پیانے کا حوالہ آتا ہے جے صاع کتے ہیں۔

ایک روزہ یا ایک نماز کا فدیہ' یا روزہ یا قتم توڑنے پر کفارہ میں ایک مسکین کی خوراک یا مطلقا ایک مسکین کی خوراک یا ایک مخص کا صدقہ فطرسب گیہوں سے آدھا صاع اور جو سے ایک صاع ہے ان صورتوں میں گندم و جو کے سوا چاول ' دھان مکئ وغیرہ کوئی غلہ کسی قتم کا دیا جائے تو اس میں وزن کا لحاظ نہ ہوگا بلکہ اس ایک صاع جو یا نصف صاع گندم کی قمت ملحوظ صاع رہے گی اور اس قیمت کی قدر یہ غلہ یا خود قیمت واجب الااا

ہوگ۔ سو ایک صاع جو یا نصف صاع گندم کے وزن کا تعین نمایت ضروری ہے۔ ایک صاع جو کا وزن بعنی صاع شعیری کا وزن 270 تولے وزن کے برابر ہونا ہم پہلے بیان کر آئے ہیں۔

امام احمد رضا کے زمانے میں برصغیر میں موجودہ دور کے اعشاری نظام جیسا تول کا کوئی با قاعدہ نظام موجود نہ تھا۔ مثلًا با قاعدہ نظام موجود نہ تھا۔ مثلًا

بریلی کا سیر= 09 ماشے 93 تولے' رام پور کا سیر= ۹۰تولے' اور دہلی و لکھنؤ کا سیر= ۵۷ تولے وغیرہ

آپ خود فرماتے ہیں:

''سیر مختلف ہوتے ہیں صاع کا حساب ہر جگہ کے سیرسے بدلے گا۔'' لازا سیرکے ساتھ صاع کا تعین محض علا قائی ہوگا۔

امام احمد رضانے اپنی فاوی میں چند شہروں کے اپنے اپنے سیر کے حساب سے بھی مف صاع کا وزن بیان فرمایا ہے۔

بر ملی کے سیرے نصف صاع = 1 سیر 7 چھٹانک 2 ماشے 1/2-6 رتی رام پور کے سیرے نصف صاع = 1 سیر 8 چھٹانک دہلی اور لکھنؤ کے سیرے نصف صاع = 1 سیر 124/5 چھٹانک

چھٹائک یقیناً سیر کا سولواں حصہ تھا گر ۵ تولے وزن ہر جگہ ایک چھٹائک وزن کے برابر ا۔

تقیہ اسلام کی حباب میں غائت ورجہ باریک بنی تحقیق میں ان کے معیار کے عین مطابق مطابق یا تحقیق میں ان کا مزاج حباب میں ان کی غائت ورجہ باریک بنی کے عین مطابق ہے۔

امام احمد رضانے فقط فتوی ہی نہیں دیا بلکہ فتویٰ دیتے ہوئے یہ لحاظ بھی رکھا کہ اس پر عمل کرتے ہوئے یہ لحاظ بھی رکھا کہ اس پر عمل کرتے ہوئے آپ نے صاغ کی مقدار کا وزن میں تبدیل کرنے کے لئے سکہ رائج الهند کے وزن ہی کو اکائی وزن مان لیا۔ اس وقت کا ایک روپیہ سوا گیارہ ماشے کا تھا۔

توایک صاع کا وزن = 270 تولے = 288 روپے بھروزن

74

. *

قو<u>ل</u>

باتھ

بفترر

ريب

ب كه

100

-4

ره میر

فوراک اع اور وئی غلہ ساع

ب اللوا

اور نصف صاع شعیری = 144 روپے بھروزن

لندا 144 روپوں کے ذریعے سے نصف صاع وزن کی مقدار سلطنت ہند میں گاؤں قصبہ شہر کہیں بھی آسانی سے علاقائی سیروں میں متعین کی جاسکتی تھی۔

آپ نے علامہ شامی کی اس احتیاط کہ گیہوں کا صدقہ جو کے صاع سے ادا کیا جائے 'کو پند فرمایا اور صاع کے وزن کی شخقیق فرمائی۔ ظاہر ہے کہ جتنے پیانے میں 270 تولے جو آئیں گے جب وہ گیہوں سے بھرا جائے گا تو تول میں گیہوں زیادہ چڑھیں گے۔

آپ نے جو اور گندم کی کثافتوں کا موازنہ کیا تو جو نسبت حاصل ہوئی وہ 351 : 288 یعنی 32 : 39 تھی۔

صاع کی تحقیق میں اپنے تجربے (experiment) پر آپ یوں رقم طرازیں:

"اس بنا پر بنظر احتیاط و زیادت نفع فقرا' میں نے 27 ماہ رمضان المبارک 1327ھ کو

ایک سو چوالیس روپے بھر جو وزن کئے کہ نصف صاع ہوئے اور انہیں ایک پیالے میں

بھرا۔ حسن اتفاق کہ تام چینی کا ایک بڑا کارہ گویا اس بیانے کو ناب کر بنایا گیا تھا وہ جو اس

میں پوری سطح مستوی تک آگئے من دون تکویم ولا تقعید تو وہی کارہ نصف صاع شعیری

ہوا۔ پھر میں نے اس کارہ میں گیہوں بھر کر تولے تو ایک سو پچھتر روپیہ آٹھ آنہ بھر

ہوئے۔ "(۱۸)

یں امام احمد رضا کی علامہ شامی کی احتیاط کہ صاع لیا جائے جو کا اور اس کے وزن کے گیوں دے جائیں ' پر مبنی شخیق کے مطابق نصف صاع گیہوں وزن میں ۱۷۵ روپ آٹھ آنہ بھر ہوئے۔ چو نکہ اس وقت کا روپیہ سوا گیارہ ماشے وزن کا تھا' للذا صدقہ فطر (نصف صاع گیہوں) = ایک کلو ۹۲۰ گرام تقریباً

جد اول کی طرز:

امام احمد رضائے علم ریاضی اور اپنے دیگر علوم کے استعال یا ان کی توضیح کے دوران اعداد و شار یا قواعد یا ان کے اطلاق کی آسان تفہیم کے لئے اپنے فاویٰ میں جا بجا جامع جداول (اور اشکال) دیے ہیں۔ یہ جداول اپنی بناوٹ میں دیدہ زیب بھی ہیں۔

سا

جداول یوں بنایا کرتے کہ استعال کرنے والا فنی قواعد اور ان کی پیچید گیوں میں بڑے بغیر بھی تامانی سے مطلوبہ معلومات حاصل کرسکتا ہے۔

چونکہ امام احمد رضاکی فقہی محقیق کے اسلوب کا مزاج ریاضیاتی ہے' اس لئے عادیا

موال کی مختلف ممکن صورتوں کا اعاطہ کرتے ہوئے انہوں نے جمال مناسب جانا جواب فتوی کی جدولوں کی مدد سے بھی واضح کیا جس کی ایک خوبصورت مثال آپ کے رسالہ "تعجلی العشکوة لانارة اسئلہ الزکوة" (۱۹) میں موجود ہے۔

یہ جدول سوال کی نو صورتوں میں اشارہ احکام بیان کرتا ہے جب سونے اور چاندی کی مقداریں ان کی زکوہ کی ادائیگی کے لئے قابل ضم ہوں۔ جدول برائے اختلاطات زر و سیم معہ اشارہ احکام اس طرح ہے

نساب إعنو	نسائب بمبنو	نسابے کم	?
موے کامغوادرماندی کاکل بحاط انفع لمائیں	عاندی کوموناکریں	دونوں کا کل بہ کھا ٹا انفع کما کیں	· نضابے کم
مدنے کے عملوکو چاندی کویں	برایک کامیدازگوة ادر لمانایی بود تولی ظائفع	مونے کوچا ندی کویں	نضاب <i>ب ع</i> نو
د د د ن رامغودل کو برنحا لمالف لماکس	چاندی کے حنوکوموناکریں	چاندی کاعفوادرسے نے کا کل برلی ڈائنع المامیں	هاب إ منو

ہر چند کہ اس جدول نے اختلاطات زر و سیم کا مسکہ واضح کردیا گر ہوجہ پیچیدگی عام مسلمین کی تقریب فہم کے لئے آپ نے اس کو ۱۲ مثالوں سے بھی مزید روشن کیا ہے۔

آخر میں لکھتے ہیں: "(ہم نے) ان مسائل کو ایسی شرح و شکیل و بسط جلیل کے ساتھ بیان کیا ہے کہ شائد ان کی نظیر کتب میں نہ ملے امید کرتا ہوں جو محض (کم علم ہو تو کسی عالم کامل سے استفادہ کرکے) ان سب کو بغور کامل خوب سمجھ لے گا وہ ہزار مسائل زکوۃ کا حکم ایسا بیان کرے گا جیسے کوئی عالم محقق بیان کرے۔"

آپ کے ہاں سے سالانہ سحرو افطار کے نقشے بھی جاری ہوتے تھے جو بر صغیر میں مخلف شہوں کے او قات کے فرق کے ساتھ استعال میں آتے تھے۔ آپ نے جدول برائے تحویل آریخ عیسوی بہ ہجری بھی بنا رکھا تھا' اس کی نقول دیا کرتے تھے۔ آپ نے جدول برائے جنتری شصت سالہ فارسی میں تصنیف فرمائی۔

کو

۶.

0_

. نو بن

ری

מל מל

ان

امع

_

اويا

اوقات صوم و صلوة اورسمت قبله:

وقت آپ کا خاص موضوع ہے اور فن توقیت پر آپ کی قدرت حد درجہ جرت خیر ہے۔ خود فرماتے ہیں:

"اوقات صحیح نکالنے کا فن' جسے علم توقیت کہتے ہیں' ہندوستان کے طلبہ تو طلبہ اکثر علماء اس سے غافل ہیں۔ نہ وہ درس میں رکھا گیا ہے نہ ہیئات کی دری کتابوں سے آسکتا ہے۔"

فن توقیت پر آپ کی تقریباً بیس تصانیف کتب 'رسائل' تراجم اور حواشی کی صورت میں داکٹر حسن رضا خان نے اپنے ڈاکٹریٹ کے مقالہ (Thesis)" تقیمہ اسلام" میں شار کی ہیں (۲۰)۔ آپ نے او قات صوم و صلوٰۃ کی تخریج میں کتاب "زیج الاو قات للصوم و السلوات" تصنیف فرمائی۔

توقیت اور سمت قبلہ کی تخریج کے مسائل میں آپ علم ریاضی کے ساتھ ساتھ معلومات کے جدید ذرائع مثلاً اٹلس (Atlas)' ناٹکل المنک (Nautical Almanac) اور مشاہدہ فلک کے لئے غالبا دوربین وغیرہ سے بھی مدد لیتے۔ لوگار ٹم میں آپ جیمبر کے سات مشاہدہ فلک کے لئے غالبا دوربین وغیرہ سے بھی مدد لیتے۔ لوگار ٹم میں آپ جیمبر کے سات مندی لوگار ثمی جداول (Chamber s seven figure logarithmic فرماتے۔

سحرو انظار کے نقشے کے ایک مطالبے کے جواب میں فرماتے ہیں:

"فقتے بھیجا ہوں الموڑے اور بریلی میں اس ماہ مبارک میں سحری کا اوسط تفاوت منفی سوا پانچ منٹ ہے ایعنی اسنے منٹ وقت بریلی سے پہلے ختم ہے اور افطار کا اوسط مثبت سوا منٹ ہے یعنی بریلی سے سوا منٹ بعد۔ لیکن یہ حساب ہموار زمین کا ہے بہاڑ پر فرق پڑے گا اور وہ فرق بتفاوت بلندی متفاوت ہوگا۔ اگر دو ہزار فٹ بلندی ہے تو غروب تقریباً ہم منٹ بعد ہوگا اور طلوع اسی قدر پہلے۔ للذا جب تک یہ معلوم نہ ہو کہ وہ جگہ کس قدر بلند ہے جواب نہیں ہوسکا۔ اگر کسی دن کے طلوع یا غروب کا وقت صحح گھڑی سے دیکھ کر تکھو تو میں اس سے حساب کرلوں کہ وہ جگہ کتنی بلند ہے۔ "(۱۲)

یمال بیہ امر قابل غور ہے کہ وہ سحرو افطار کے وقت کا سیکنڈ تک حساب فرہا رہے ہیں اور سیکنڈ وقت کی بشری تقسیم میں شار کی آخری اکائی ہے!

اس فتوی میں آپ علمی لحاظ سے نمایت وجیہ ریاضی دان اور ہیئت دال نظر آتے ہیں۔

سماور ضلع اید سے ایک استفسار کے جواب میں آپ کے جواب کا درج ذیل اقتباس بھی علم توقیت میں آپ کی درج ذیل اقتباس بھی علم توقیت میں آپ کی ڈرف نگاہی کا شاہد عدل ہے :

"سماور میں جس کا عرض شالی 48 '27 (ڈگری) اور طول مشرقی '53 '78 (ڈگری) ہے بنجم ماہ مبارک روز شنبہ مطابق ۱۰ ستمبر ۱۹۱۰ء کو غروب آفاب ریلوے منجے وقت سے چھ نج کر سوا چھبیں منٹ پر ہوا تو وہ گھڑی جس سے ساڑھ چھ پر افطار کیا گیا اگر منجے تھی روزہ بے تکلف ہوگیا کہ غروب آفاب کو بونے چار منٹ گزر چکے تھے ریلوے وقت سے چودہ منٹ اٹھا کیس سینڈ تیز ہے۔"(۲۲)

اس مقام پر آپ کے فاویٰ میں سے اہلیت کی شرعی حیثیت کے بارے میں آپ کے ان دو ارشادات کا بیان بے محل نہ ہوگا کہ "بے علم فتویٰ سخت حرام ہے" اور "جاہل کو طبیب بنا حرام ہے۔"

ست قبلہ نکالنے کے لئے آپ نے ایک رسالہ بہت ،سط و تفصیل سے تصنیف کیا ہے جس میں متعدد قواعد خود آپ کے ایجاد کردہ شامل ہیں۔ ان قواعد کے بارے میں علم توقیت کے ماہر مولانا ظفرالدین بماری اپنی کتاب "الجواہر والیواقیت فی علم التوقیت" میں رقم طراز ہیں :

" درجس مقام کا عرض بلد اور طول بلد معلوم ہو (ان قواعد سے) نمایت آسانی سے اس کی سمت قبلہ نکل آئے۔ آسانی اتنی کہ ان سے سل تر بلکہ ان کے برابر بھی اصلا کوئی قاعدہ نہیں۔"

ساجد کی ست قبلہ کی صحت اور اس بنا پر نماذ کی درستی کی دبنی اہمیت کے خیال سے آپ نے برصغیر کے تقریباً تمام اہم شہوں کی جہت قبلہ نکال کر ایک جدول میں بہ ترتیب حوف جبی اس رسالہ میں شامل کردئے اور اس جدول میں شامل ہر مقام کے ساتھ طول بلد اور عرض بلد بھی دے دیا تاکہ اگر کوئی خود نکالنا چاہے تو سولت ہو۔ آپ نے اپنے رسالہ "ہدا بتہ المتعال فی حد الاستقبال" (۲۳) میں اپنی شخین سے یہ ثابت کیا ہے کہ کسی مسجد یا مسل کی جہت قبلہ کا جہت قبلہ حقیقہ سے جب تک پینتالیس درجے کا انحراف نہ ہو' اس کی سمت قبلہ باقی رہتی ہے۔

وقت مطلوب شرع کے سلیلے میں آپ فقط برہان ہندی پر ہی اعتاد نہ کر لیتے بلکہ اس کے نتیجہ کو اتنے ہی قوی مشاہرہ اور تجربہ سے بھی برکھتے کیونکہ شرع مطمرہ کا مدار ہی رویت

į,

زعلاء آسکنا

ئ میں مامیں ات"

لومات) اور سات

(CI

ن منفی ت سوا زے گا

ند ہے لکھو تو

م منٹ

ے ہیں

م بيل --

33

لعن

معل

م پین

فلال

ht)

نضا

ہوج

بار.

خود فرماتے ہیں:

"شریعت مطهره یے نماز و روزه و حج و ذکوة و عدت و طلاق و ایله وغیره ذالک امور کے لئے اوقات مقرر فرمائے بعنی طلوع صبح و سمس و غروب سمس و شفق و نصف النهار و مثلین و روز و ماه و سال 'ان سب کے اوراک کا مدار رویت و مشاہدہ برہے۔ ان سب میں کوئی ایسا نہیں جو بغیر مشاہدہ مجرد کسی حساب و قانون عقلی سے مدرک ہوجا تا۔ ہاں رویت و مشاہدہ ان سب کے اوراک کو کافی ہے۔ "(۲۳)

اس سے صاف ظاہر ہے کہ امام احمد رضا رویت و مشاہدہ کو کس درجہ اہمیت دیتے ہوں گے۔ للذا آپ کے سارے حسابات رویت و مشاہدہ پر ٹھیک ٹھیک پورے اترتے۔

وقت طلوع و غروب نکالنے کے قاعدے جو علم بینات کی عام کتابوں میں دیے ہوتے ہیں' الم احمد رضا ان قاعدوں کو وقت مطلوب شرعی معلوم کرنے کے لئے ناکافی (Inadequate) مجھتے ہیں۔ آپ ان قاعدوں پر اضافے (Improvements) جو انہیں وقت مطلوب شرعی نکالنے میں کافی بنانے کے لئے ضروری ہیں' یوں بیان کرتے " شرع مطهر محمديد على صاحبها افضل العلوة والتحيد مين اس طلوع و غروب (نجومی) کا کچھ اعتبار نہیں' طلوع و غروب عرفی درکار ہے لیعنی جانب شرق' آفتاب کی کرن چکنا یا جانب غروب کل قرص آفتاب نظرے غائب ہوجانا۔ اس میں بھی اگر صرف نصف قطر آفاب کا قدم درمیان ہو تا تو دفت نہ تھی مگر بالائے زمین ۴۵ میل سے ۵۲ میل تك على الاختلاف بخارات و مواء غليظ كالمحيط مونا اور شعاع بقر كالپيلے اس ملاء غليظ كپراس کے بعد ملاء صافی میں گزر کر افق میں پنچنا کیم عزوجل کے تھم سے اشعہ بھریہ کے لیے موجب اکسار ہوا جس کے سبب آفاب یا کوئی کوکب قبل اس کے کہ جانب شرق افق حقیقی پر آئے ہمیں نظر آنے لگتا ہے اور جانب غرب با آنکہ افق حقیقی پر اس کا کوئی کنارہ باقی نہیں رہتا در تک ہمیں نظر آتا رہتا ہے۔ یہ اکسار ہی وہ چیز ہے جس نے صدبا سال مو قتین کو پیچ و تاب میں رکھا اور طلوع و غروب کا حساب ٹھیک نہ ہونے دیا اور سی وہ بھاری پیچ ہے جس سے آج کل عام جنری والوں کے طلوع و غروب غلط ہوتے ہیں۔

اس انکسار کی مقدار مدت دریافت کرنے کو عقل کے پاس کوئی قاعدہ نہ تھا جس سے وہ مختاج رویت نہ وہ اس کی مقدار اوسطا

33 دقیقہ فلکہ ہے۔ اب ضابطہ ہمارے ہاتھ آگیا کہ ان 33 دقیق سے اختلاف منظر کے 9 ٹانے منها کرکے باتی پر اس کا نصف قطر مٹس ذائد کریں۔ یہ مقدار انحطاط مٹس ہوگ لین طلوع یا غروب کے وقت آفتاب افق حقیق کے اتنے دقیقے نیچے ہوگا۔ جب قدر انحطاط معلوم ہوگی تو دائرہ ارتفاع کے اجزاء سے وقت و طالع معلوم کرنے کے قاعدوں نے جو علم میات و زیج میں دیے ہوئے ہیں' راہ پائی اور ہمیں تھم لگانا آسان ہوگیا کہ فلاں شرمیں فلال دن اسے کھنے' منٹ' سینڈ پر آفتاب طلوع کرے گا اور استے پر غروب۔"(۲۵)

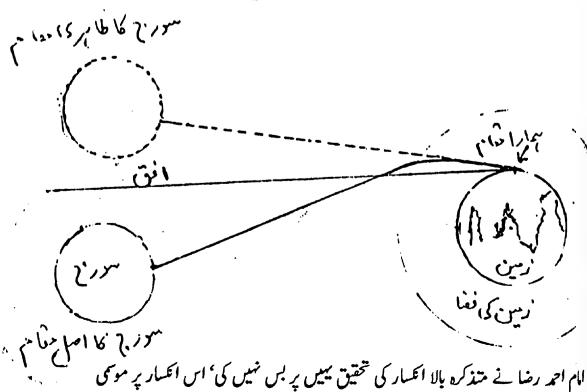
موجودہ سائنس اس اشعہ بھریہ کے اکسار کو دوسری جانب سے انعطاف نور (Refraction of Light) کے نام سے جانتی ہے۔

يولا مين بام اور ميراسل مين ائي كتاب "روشني كيا ٢٠٠٠ مي كلصتي بي :

یوس کو میں افق پر طلوع ہونے سے قبل اور شام افق کے نیچے غروب ہوجانے کے بعد بھی دیکھ سکتے ہیں۔ اس صورت میں روشنی کو جن راستوں سے گزرنا پڑتا ہے وہ خلا اور فضا ہیں۔ خلاء سے گزر کر ہماری دنیا کی فضا میں داخل ہوتے وقت روشنی کی رفتار ست ہوجاتی ہے۔ چنانچہ اس میں خم آجاتا ہے۔

ہم میں سے بہت سے لوگوں کو اس بات کی خوشی ہوگی کہ انعطاف نور کی بدولت ہارے دن کچھ برے ہوگئے ہیں۔"(۲۱)

اس بات کو مزید واضح کرنے کے لئے مصنفین نے ذیل میں دی می شکل بنائی ہے۔



ا ثرات کا بھی جائزہ لیا۔

فرماتے ہیں:

"معمول سے زیادہ ہوا میں رطوبت یا کثافت آگرچہ اکسار میں کچھ کی بیشی لاتی ہے جس کا ادراک تھرامیٹر اور بیرومیٹر سے ممکن اور وہ قبل از وقوع نہیں ہوسکتا گریہ تفاوت معتدبہ نہیں جس سے احکام شرعیہ میں کوئی فرق پڑے۔ یوہین مثلیں و سایہ ادراک (میں) بھی اسی انکسار کا قدم درمیان میں ہے کہ کوکب جب تک ٹھیک ست الراس نہ ہو انکسار کے پنج سے نہیں چھوٹ سکتا گر رویت نے اکسار افقی کلی بتایا اور تناسب سے انکسارات جزئیہ مدرک ہوئے جن کی جدول فقیر نے اپنی تحریرات ہندسہ میں دی ہے۔ اس کے ملاحظہ سے پھر انہیں قوانین نے راہ پائی اور جر روز کے لئے وقت عصر پیش از وقوع ہمیں بتانا آسان ہوا۔"(۲2)

طلوع صبح کے وقت مقدار انحطاط منمس جاننے کی طرف بھی برہان عقلی کو راہ نہیں' مدار صرف رویت پر ہے للذا جو قاعدہ ہوگا رویت سے ہی مشقاد ہوگا۔

امام احمد رضا کے ذاتی مشاہدے اور تجربے کے مطابق:

"صبح صادق کے لئے سالها سال ہے فقیر کا ذاتی تجربہ ہے کہ اس کی ابتدا کے وقت ہمیشہ

ہر موسم میں آفاب 18 ہی درجے زیر افق پایا ہے۔"(۲۸)

او قات مروبه کی مدت:

طلوع آفاب سے کچھ وقت بعد تک اور غروب آفاب سے کچھ وقت قبل نمازی مانعت حدیث شریف میں وارد ہے یہ وقت حفیہ کے نزدیک طلوع آفاب سے اس وقت تک ہے کہ قرص آفاب پر نگاہ بے لکلف جمتی رہے اور غروب آفاب سے قبل اس وقت سے شروع ہوتی ہے جب نگاہ قرص آفاب پر بے تکلف جمنے گئے۔

امام احمد رضا کے تجربے اور مشاہرے کے مطابق بیہ وقت تقریباً ہیں من ہے۔ آپ نے نہ صرف فقط تجربے اور مشاہرے سے بی عرصہ کراہت معلوم کیا بلکہ ابی طبیعت میں راسخ تحقیق روبیہ کے عین مطابق اس مظہر فطرت کی کنہ بھی دریافت کی۔

آپ فرماتے ہیں کہ زمین کے سب طرف کرہ بخار ہے جو ہر طرف سطح زمین سے ۲۵ میل یا قول اواکل پر ۵۲ میل اونچا ہے اس کی ہوا اوپر کی ہوا سے کثیف تر ہے 'جیسا کہ پہلے بھی عرض کیا جاچکا ہے۔ تو آفتاب اور نگاہ میں اس کا جتنا زائد حصہ حائل ہوگا اتنا ہی

نور ^{لم} كد أ

ِ الف جوں

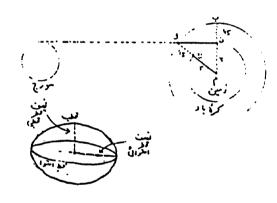
فاصله

ہو گا۔

ا تحقیقار بلکه ار لیا<u>-</u> نور کم نظر آئے گا اور نگاہ زیادہ پڑے گی۔ آپ نے کرہ باد کو ۴۵ میل بلند لے کر فابت کیا کہ ایک ناظر آئے گا اور مشرق سے طلوع ہوتے سورج کے درمیان افقی سیدھ میں (ن سے الف تک ویکھئے شکل) 598 میل سے بھی زائد اس کرہ باد کے بخارات حائل ہوں گے۔ جول جول سورج بلند ہوگا تول تول سے فاصلہ کم ہوتا جائے گا اور ٹھیک سمت الراس پر بیہ فاصلہ ن ب= 45 میل ہوجائے گا۔

ظاہر ہے کہ اگر کرہ باد کو 52 میل بلند لیا جائے تو اس کا اور بھی زیادہ حصہ حاکل ہوگا۔

آپ کے بیان کا شہوت حسب ذیل ہے:



زمین کا نصف قطر استوائی = 3963.296 میل زمین کا نصف قطر قطبی = 3949.79 میل

زمین کا نصف قطر معدل = 7913.086/2 = 3956.543 = 7913.086/2 میل = r

مثلث الف ن م میں مسکلہ فیثا غورث کی روسے:

ن الف= 598.42616 ميل

= 963.07355 کلومیٹر

امام احمد رضا کے اسلوب شخین کے متعلق بیہ بات یاد رکھنے کی ہے کہ انہوں نے اپنی شخیقات میں نہ نری کتابوں پر بھروسہ کیا نہ خالی دلا کل ہندسہ پر اور نہ فقط تجربہ و مشاہدہ پر بلکہ ان سب کو جمع کیا اور احقاق حق کے اس عمل میں بہت بچھ کام اپنی ذہنی جدتوں سے لیا۔

4

١ر

ئہ ہو

_

. اس

قوع

يں'

بميشه

ز کی

رقت

رنت

آپ

U...

۳۵

مسافت قصر كالتعين:

مسانت قصر کے تعین کے لئے جمال آپ نے قول مفتی بہ 1114 (سواگیارہ)کوس کو استان قصر کے تعین کے لئے جمال آپ نے قول مفتی بہ 1114 (سواگیارہ)کوس کو جسے ظمیریہ و محیط برہانی ونمایہ و کفایہ شروع ہدایہ و خزات المفتین وغیرہ میں علیہ الفتوی کو المنظر رکھا وہاں اس مقدار کو اپنے بلد میں شرع کی شرائط کے مطابق تجربہ سے بھی حاصل کیا ۔ اور اسے رائج الوقت میں بھی تبدیل کیا۔

فرماتے ہیں: "میمال اقصر ایام لیعن تحویل جدی (لیعنی ۲۲ دسمبر) کے دن میں فجرے ذوال تک سات ساعت کے قریب وقت ہوتا ہے اور شک نہیں کہ بیادہ اپنی متعدل جال سے سات گھنٹہ میں بارہ کوس بے لکا میمٹس ایتا ہے جس پر بارہا کا تجربہ شاہد۔"(۲۰)

یہ بات بھی ان کے تحقیق کے منفرد اسلوب کی شاہد عدل ہے کہ انہوں نے فن توقیت میں عین حق تک رسائی کے لئے اپنے ارشاد کے مطابق: "نہ نری کتابوں پر بھروسہ کیا نہ خالی دلا کل ہندسہ پر اور نہ فقط تجربہ و مشاہدہ پر بلکہ سب کو جمع کیا کہ برہان و عیان مطابق ہو گئے۔"(۲۰)

ایک منزل کا تغین

ایک منزل = 12 کوس ایک کوس = 8/5 میل لنذا ایک منزل = 19.2 میل =30.8994 کلومیٹر

مسافت کا قصر کا تعین

مسافت قصر= نین منزلوں کا فاصلہ 3/5۔57 میل = 92.6982 کلومیٹر = 93 کلومیٹر (تقریباً) فرسخ یا فرسٹک میں ایک منزل اور مسافت قصر 3 میل = افرسٹک مسافت قصر= 19.2 فرسٹک

موسم اور کیلنڈر

ایک فتوی میں اس سوال کے جواب میں کہ ماہ رمضان شریف مجھی موسم گرما اور مجھی

موسم سرما وغیرہ میں کیوں ہو تا ہے' آپ نے برصغیر میں رائج تینوں کیلنڈروں پر دلچیپ مگر غائیت درجہ محققانہ تبصرہ فرمایا جو تقویم کے موضوع پر آپ کی گرفت کا عکاس ہے۔ عربی کیلنڈر کے بارے میں یوں رقم طراز ہیں :

"موسموں کی تبدیلی خالق عزوجل نے گردش آفاب پر رکھی یہ آفاب کا ایک دور ہے کہ تقریباً 365 دن اور بونے چھ کھنٹے میں کہ پاؤ دن کے قریب ہوا' بورا ہو تا ہے اور عربی شری مینے قمری ہیں کہ ہلال سے شروع اور 30 یا 29 دن میں ختم۔ یہ بارہ مینے لین قمری سال میں علی علیہ و تا ہو تا ہو

اس کے بعد قمری اور سمتی سال میں 1 دن کا فرق فرض کرکے سائل کو رمضان شریف کی موسموں میں گردش سمجھاتے ہیں۔ پھر بکرمی کیلنڈر کی طرف متوجہ ہوتے ہیں : " بعینہ یمی حال ہندی مہینوں کی ہوتی اگر وہ لوند نہ لیتے۔ انہوں (لیعنی ہندؤں) نے سال رکھا سمتی اور مہینے لیے قمری للذا ہر تین سال پر وہ ایک ممینہ کرر کر لیتے ہیں تا کہ سمتی سال سے مطابقت رہے ورنہ بھی جیٹھ جاڑوں میں آیا اور پوس گرمیوں میں۔"

پھر عیسوی کیلنڈر پر تبصرہ فرماتے ہیں: بلکہ نصاری جنہوں نے سال و ماہ سب سمسی کیے میں میں صورت بیش آتی لیے یہ چوشے سال ایک دن بردھا کر فروری ۲۹ کا نہ کرتے تو ان کو بھی ہی صورت بیش آتی کہ بھی جون کا مہینہ جاڑوں میں ہو تا اور دسمبر گرمیوں میں۔"(۳۳)

اس کی وجہ کے بیان کے دوران آپ نے اعداد و شار کی مقداروں کی کسرات کو تحفظ دیتے ہوئے تقریباً الد بھیکت کا طالب علم ان الفاظ کے بیل پردہ ادق احتیاط اور تقویم کے موضوع پر آپ کی دسترس کو بہ آسانی دیکھ سکتا ہے۔

وجہ کے بارے میں رقم طراز ہیں:

"بوں کہ سال 365 دن کا لیا اور (حقیقت میں ہو تا ہے 365 دن اور تقریبا بوے چھ گھنٹے کا 'لندا) آفتاب کا دورہ ابھی چند گھنٹے بعد کو بورا ہوگا کہ جس کی مقدار تقریباً چھ گھنٹے تو بہلے سال سمنی' سال دورہ یافتہ سے (تقریباً) ۲ گھنٹے پہلے ختم ہوا' دوسرے سال (تقریباً) 12 گھنٹے پہلے نتم ہوا' دوسرے سال (تقریباً) 18 گھنٹے پہلے' چوشے سال تقریباً ۲۲ گھنٹے اور ۲۲ گھنٹے کا گھنٹے کہاے' تیسرے سال (تقریباً) 18 گھنٹے پہلے' چوشے سال تقریباً ۲۲ گھنٹے اور ۲۲ گھنٹے کا

)کوس کو' فتوی کما' حاصل کیا

ں فجرسے عدل جال

فن توقیت بھروسہ کیا ن و عیان

ما اور تمجي

ایک دن رات ہو تا ہے لندا ہر چوتھ سال ایک دن برس دیا کہ دورہ آت ہے مطابقت رہے کھنے۔ تو چوتھ سال دے کین دورہ آت ہو تا ہو جو تھے سال دورہ کا کھنے۔ تو چوتھ سال پورے میں گھنے کا فرق نہ بڑا تھا بلکہ تقریباً 23 کھنے کا اور بردھا لیا ایک دن کہ 24 کھنے ہوے۔ تو یول ہر چار سال میں سمسی سال دورہ آقاب سے کچھ کم ایک گھنٹہ بردھے گا' سو برس بعد تقریباً ایک دن۔

لنذا صدى پر ايك دن گھٹا كر پھر فرورى 28 دن كاكر ليا۔"(٣٣)

آخر میں ایک فقرہ بوری ریاضیاتی محمرائی اور کیرائی سے لکھا' جو فظ ایک ژرف نگاہ معتق ہی کہہ سکتا ہے اور وہ سے کہ:

"اس طرح اور دقیق کسرات کا حساب ہے"(۲۵)

مراجع

- (۱) معارف رضا (دوسرا یادگاری مجلّه) مطبوعه کراچی مل ۲۰۹
- (r) ملفوظات مطبوعه وارا تتبليغ ٣٨ اردو بإزار لامور مس-١١
- (٣) احكام شريعت مطبوعه مدينه بالشنك سميني بندر ردد كراجي- ص -١٣٠٠
- (٣) فأوى رضويه جلد پنجم (حصه چهارم) مطبوعه كمتبه نبويه "سخ بخش رود الهور ص-١٨
- (۵) فآوى رضويه جلد پنجم (حصه چمارم) مطبوعه مكتبه نبويه عنج بخش رود الهور-ص-۹۹
- (۲) فآدی رضویه جلد دېم (نصف اول) مطبوعه کتبه رضا ایوان عرفان بیسلپور ضلع پیلی بعیت م ص-۱۸
 - (2) فأوى رضويه جلد وجم (مكمل) مطبوعه واره تقنيفات امام احمد رضا كراجي ص-١٣٠٠
 - (٨) احكام شريعت مطبوعه مدينه "بليشنك سميني" بندر رود "كراجي-م-٣٢٣
 - (٩) احكام شريعت ' مطبوعه مدينه "بليشنك كميني ' بندر رود اكراچي-ص-٢٢٣
 - (١٠) فأوى رضويه جلد چهارم مطبوعه سني دارالاشاعت علويه رضويه وكل يور ص-٥٥ س
 - (١١) فناوى رضويه جلد اول (جديد) مطبوعه رضا فاؤنديش عامعه نظاميه رضويه لامور-م-٥٥٩
 - (١٢) فماوي رضوي جلد پنجم (قديم) (حصه چمارم) مطبوعه مكتبه نبويه المخترج بخش رود لامور-ص-۹
 - (١٣) فآوي رضويه جلد پنجم (قديم) (حصه چهارم) مطبوعه مكتبه نبويه محنج بخش رود لامور-م-١٥
 - (١٣) فآدي رضويه جلد پنجم (قديم) (حصه چمارم) مطبوعه مكتبه نبويه عنج بخش رود لامور-ص-٣٥

(١٥) فناوى رضويه جلد بنجم (قديم) (حصه چهارم) مطبوعه مكتبه نبويه منتنج بخش رود لامور-ص-٧٦

(١٦) فآوي رضويه جلد دوم (جديد) مطبوعه رضا فاؤنديش وامعه نظاميه رضويه لامور -ص-٢٨٥

(١٤) فآوى رضويه جلد دوم (جديد) مطبوعه رضا فاؤنديش وامعه نظاميه رضويه الهور -ص-١٨٤

(١٨) فآوي رضويه جلد چهارم (قديم) مطبوعه سني دارالاشاعت علويه رضويه لا كل يور-م-٣٩٦

(١٩) فآوي رضويه جلد جمارم (قديم) مطبوعه سني دارالاشاعت علويه رضويه الاكل بور -ص-٣٨٢

(۲۰) نقیه اسلام از داکر حسن رضا خان مطبوعه اسلامک ببلیکش مغر پیند-

(٢١) نآوى رضويه جلد جمارم (قديم) مطبوعه سنى دارالاشاعت علويه رضويه لا كل بور مس-١٣٨

(٢٢) فآوى رضويه جلد چهارم (قديم) مطبوعه سني دارالاشاعت علويه رضويه لاكل يور ص-٣٣٩

(٢٣) فآوى رضويه جلد سوم (قديم) مطبوعه سني دارالاشاعت علويه رضوييه لاكل بوراس-٣٨

(٢٣) فآوي رضويه جلد جلد چهارم (قديم) مطبوعه سني دارالاشاعت علويه رضويه- لا كل بور ص-١٣٣٣

(٢٥) نآوى رضويه جلد چهارم (قديم) مطبوعه سي دارالاشاعت علويه رضويه- لاكل بور-ص-

464-60

(۲۲) "روشنی کیا ہے؟" از Beulah Tennenbaum and Myra Stillman مطبوعہ اردو اکارٹری سند نے جے۔ ترجمہ ضمیر علی۔ ص-۳۳

(٢٤) فآدي رضويه جلد چهارم (قديم) مطبوعه سني دارالاشاعت علويه رضويه الاكل يور-مس-١٣٣٧

(٢٨) فأوى رضويه جلد جهارم (قديم) مطبوعه سنى دارالاشاعت علويه رضويه الاكل يور-ص-١٣٥

(٢٩) فآوي رضويه جلد سوم (قديم) مطبوعه سني دارالاشاعت علويه رضويه الائل يور-ص-١٨٠

(٣٠) فآدي رضويه جلد جهارم (قديم) مطبوعه سني دارالاشاعت علويد رضويه الاكل بور-ص-١٢٢

(١١١) فآوي رضويه جلد چهارم (قديم) مطبوعه سي دارالاشاعت علويه رضويه الاكل يور-م-٥١٨

(٣٢) فآدى رضويه جلد چهارم (قديم) مطبوعه سني دارالاشاعت علويه رضويه وكل بور-ص-٥١٨

(٣٣) فأوى رضويه جلد چهارم (قديم) مطبوعه سني دارالاشاعت علويه رضويه الاكل يور-ص-١٥٩

(٣٣) فآدى رضويه جلد چهارم (قديم) مطبوعه سني دارالاشاعت علويه رضويه الاكل يور-ص-٥١٩

(٣٥) فآوي رضويه جلد جمارم (قديم) مطبوعه سني دارالاشاعت علويه رضويه الأكل يور-م-٥٩

. سال تھنڈ

. نگاه

ومناگر دیرِ استاد و معلم کے حقوق"

عالم کا جاہل اور استاد کا شاگرد پر ایک ایسا حق ہے برابر اور وہ یہ کہ اس سے پہلے بات نہ کرے اور اس کے بیٹھنے کی جگہ اس کی غیبت میں بھی نہ بیٹھے اور چلنے میں اس سے آگے نہ برھے۔ آدمی کو جاہئے کہ اپنے استاد کے حقوق واجب كالحاظ رکھے اپنے مال میں کسی چیز سے اس کے ساتھ بخل نہ كرے يعنی جو کچھ اس سے درکار ہو خاطر حاضر کرے اور اس کے قبول کرلینے میں اس کا احسان اور این سعادت جانے۔ استاد کے حق کو اپنے مال باپ ار تمام مسلمانوں کے حق سے مقدم رکھے اور جس نے اسے اچھاعلم سکھایا اگرچہ ایک ہی حرف پڑھایا ہو اس کے لیے تواضع کرے اور لائق نہیں کہ کسی وقت اس کی مدد سے باز رہے اینے استادیر کسی کو ترجیح نہ دے اگر ایبا کرے گا تو اس نے اسلام کے رشتوں سے ایک رسی کھول دی اور استاد کی تعظیم سے ہے کہ وہ اندر ہو اور یہ حاضر ہوا تو اس کے دروازہ پر ہاتھ نہ مارے بلکہ اس کے باہر آنے کا انتظار کرے قال اللہ تعالی ان الذین بنادونک وراء الحجرات اکثرهم لايعقلون ولا انهم صبر واحتى تخرجاليهم لكان خير الهم والله غفور رحیم عالم دین ہرمسلمان کے حق میں عموما اور استاد علم دین اینے شاگرد کے حق میں خصوصا نائب حضور پرنور سید عالم صلی اللہ تعالی علیہ وسلم ہے۔ ہاں اگر وہ کسی خلاف شرع بات کا تھم کرے ہرگز نہ مانے کہ لاطاعتہ لاحد فی معصیته الله تعالی مراس نه ماننے میں گتاخی و بے ادبی سے پیش نه آئے۔ (فآوي رضويه علد دجم ص ۹۲ ۹۷)

الم الحيدة الورطاح كالي

پروفیسرد اکثر مجید الله قادری (شعبه ارضیات ٔ جامعه کراچی)

ام احمد رضا خال بریلوی علیه الرحمه برصغیری کے نہیں عالم اسلام کے جلیل القدر عالم فقیہ ' مفر' مفر' اور بہت بردے سائندال بھی تھے۔ آپ کی وجہ شہرت آپ کا تفقہ فی الدین ہے جس کا منہ بولٹا ثبوت آپ کے فقاوی کا مجموعہ (فقاوی رضویہ) ہے جس کی اب تک اا جاریں شائع ہو چکی ہیں۔ ان فقاوی کی ترتیب نو کا سلسلہ بھی جاری ہے اور قوی امید ہے کہ رضا فاؤنڈیشن لاحور سے اس کی ۲۰ تا ۲۵ جلدیں شائع ہو سکیں گی۔ فقاوی رضویہ کا جتنا مطالعہ کیا جائے امام احمد رضا پر شخین کی مزید راہیں تھلتی چلی جاتی ہیں فقاوی رضویہ کے حوالے سے ڈاکٹر حسن رضا اعظمی پہلے ہی ۱۹۸۰ میں اس پر مقالہ لکھ کر پی ایکے ۔ ڈی کی سند عاصل کر چکے ہیں جب کہ جامعہ کراچی سے دو فاصل پر وفیسر حضرات مختلف عنوانات پر فتوی رضویہ کی رضویہ کی روشنی میں اینے ڈاکٹریٹ کے مقالے تحریر فرما رہے ہیں۔

قادی رضویہ کے مطالعہ کے دوران تحقیق کی ایک اور ست کا تعین ہوا کہ امام احمہ رضا محدث بریلوی کے پاس برصغیر کے ہر چھوٹے بردے شر کے ساتھ ساتھ دیگر ممالک فاص کر افغانستان' عراق' چین' افریقہ' نیپال' بھوٹان' بنگال' بنگلہ دیش' پر تگال' برما' سیلون سے بھی' استفتاء آتے تھے۔ موجودہ پاکستان کے بھی بہت سے علاقول سے استفتا آتے فاص کر پنجاب اور سندھ' اس کے علاوہ بلوچستان' پناور' گلگت' کشمیر سوات جیسے دور دراز علاقوں سے بھی آپ کے پاس ہر فاص و عام کے استفتاء آتے۔ ان مستفتیوں میں نامور علما بھی ہوتے اور مشایخ بھی اس کے علاوہ وکلا' جج صاحبان' مدرسین' دانشور حضرات' اساتذہ اور عام بیشوں سے تعلق رکھنے والے لوگ بھی' آپ عادت کے مطابق سب کا فردا فردا جواب عام بیشوں سے تعلق رکھنے والے لوگ بھی' آپ عادت کے مطابق سب کا فردا فردا جواب

لکھتے یا لکھواتے لیکن جواب ضرور دیتے۔

سر زمین سنده = بھی بیشتر علمائے کرام اسی منبع علم و تقویٰ امام احمد رضا کی طرف رجوع کرتے نظر آتے ہیں آپ کی جانب سندھ کے کئی علاقوں سے مثلاً کراچی سکھر شکار یور 'گڑھی یاسین' حیدر آباد وغیرہ سے علماء مشایخ وغیرہ نے استفتا بھیج۔ جن معروف علماء و مشایخ نے امام احمد ، ضاعلیہ الرحمہ کو استفتاء بھیجے ان میں مندرجہ ذیل نام قابل ذکر ہیں۔ مرمقالے میں صرف کراچی سے تعلق رکھنے والے علماء و شیخ کا تذکرہ شامل کیا گیا ہے۔ ا-- مولانا حافظ عبد الله قادري عمر چوند شريف "سكهر ٢-- مولانا سرور احمد شاه صاحب قادري "كرهي ياسين س-- مولانا مولوی، محمر محسن علی ہاشی شکارپور سم-- مولوی خدا نخش ڈھری 'سکھر ۵-- شخ حدایر الله بن محمود السندي البكري ٢-- مولانا نور محمر السندي الحيدر آبادي ۷-- مولانا ء ﴿ الكريم ورس * كراجي ٨-- مولانا شاه غلام رسول القارى مراجي ٩-- مولوى پيرسيد ابراجيم قادري بغدادي كراجي ۱- مولا الحمد صدیقی نقشبندی کراچی ا- موانا عبد الرحيم بيك كراجي ۱۲ مولانا عبد الرحمٰن مکرانی مکراجی ۱۳ · ولانا سيد كريم شاه ' كراچي

مر زمین سندھ کے کئی جلیل القدر علماء کرام نے امام احمد رضا محدث بریلوی کو ان کی الممی صلاحیتوں کی وجہ سے چودھویں صدی ججری کا مجدد دین و ملت تسلیم کیا۔ اس بات کا شہوت او کی طرف سے بھیجے گئے استفتاء میں بھی موجود ہے۔ امام احمد رضا کے علمی کارنامے خود ان کی حیات میں تمام بلاد اسلامیہ میں سند کی حیثیت اختیار کر چکے تھے چنانچہ علماء حرمین شریفین کے بیشتر علماء و مشایخ نے آپ کو ۱۹۲ ویں صدی کا مجدد تسلیم کیا۔ سندھ کے جن اکابر علماء نے آپ کو مجدد قرار دیا ان میں مولانا عبد الکریم درس' مولانا حافظ عبد الله قادری بھرچوند شریف' شخ حدایت الله بن محمود السندی البکری' مولانا غلام رسول القادری و غیرهم بھرچوند شریف' شخ حدایت الله بن محمود السندی البکری' مولانا غلام رسول القادری و غیرهم

قابر آفار

بهت تقرا

وين

لكح

يبژ

. (1)

۲۹ مد الع

علما میر بد

۳.

قابل ذکر ہیں۔ مولانا الشیخ حدایت اللہ بن محمود السندی البکری (۱) نے امام احمد رضا کی شمرہ آفاق تصنيف لطيف "الدولت، ولمكيه بالمادة الغيبيه" كا جب مطالعه كيا تو اس سے بت زیادہ متاثر ہوئے چنانچہ آپ نے اس عربی تصنیف پر ۸ صفحات پر مشمل عربی زبان میں تقریظ کھی جس میں امام احمد رضاکی جمال پذیرائی کی وہیں آپ نے امام احمد رضا کو مجدد دین و ملت بھی تشلیم کیا اس کا اقتباس ملاحظہ سیجئے

"اعلم علماء الزمال و افقه فقها الدوران عالم السنه وحاميها وقامع البد عه و مبتد عيها مجلد المائه الحاضرة و مويد المله الزاهرة محمود الفاضائل و محسور الافاضل....(٢)

شیخ حدایت الله بن محمود السندی البکری نے یہ تقریظ ۱۲ رہیج الاول ۱۳۳۰ه/۱۹۱۲ء میں لکھی تھی اس پوری تقریظ کا عربی عکس اور اس کا ترجمہ پروفیسرڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب نے اپنی تالیف "امام احمد رضا اور عالم اسلام" میں دیا ہے یمال اردو ترجمہ کا ایک اقتباس پیش کیا جا رہا ہے:

بنده ضعیف جب ۹ محرم الحرام ۱۳۳۰ه کو چھٹی مرتبہ زیارت روضہ رسول مقبول صلی الله علیه وسل کے لئے حاضر ہوا تو زیارت کے بعد مواجه شريف مين جامع الفضائل و الحصائص مولانا محمد كريم الله (٣) سے ملاقات

(ا)۔۔ شیخ حدایت اللہ بن محمود الحنفی المثاروی السندی ۱۲۸اء میں حیدر آباد سندھ کے گاؤل مثاروی 💤 · ہوئے آپ نے ابتدائی دین کتب مولوی عنایت اللہ بن محمود اور مولوی محمد نیلی مناروی سے پڑھیں۔ فقہ مدیث کی کتب الشیخ ولی محمد کاتیاری سے بڑھیں پر اعلیٰ تعلیم کے لئے تجاز تشریف لے محتے جمال مدرسہ الصواتيه مين مولانا عبد السجان سے حداليه يرهي ورسند حديث الشيخ عبد الحق بن شاه محمد اله باري اور كئي. علاء سے حاصل کی۔ آپ نے کئی جج کئے اور کی رسائل بھی تھنیف کئے جس میں سے ہم رسائل عربی زبان میں بھی کھے۔ آپ کی تاریخ وفات کا سراغ نہیں مل سکا

(ماخوذ نزمة النحاطر جلد ٨ م ٥٢٢ مطبوم كراجي) ٢-- واكثر محمد مسعود احمد "امام احمد رضا عالم اسلام" (تقريظ مولانا حدايت الله ص-١١٩-١٢١) ادراؤ تحقيقات امام احمد رضا كراجي ١٩٨٣ء

بر-مولانا محمر كريم الله مدنى عليه الرحمت تليذ حضرت مولانا عبد الحق مهاجر اله آبادى في المم احمد رضاكي معرات الاار تفنیف الدولہ المکیہ پر علماء عرب سے تھاریط کھوانے میں بڑی سعی کی ایک نقل ہمیشہ ان کے پاس رہتی جس کی مزید نقل کروا کر وہ علماء کے سامنے پیش کرتے اور اس تقریظ کو آپ بریلی اعلیٰ حضرت كے ياس بھيج دية (الملفوظات ص-٥٥) حاشيه لنكصفه بر

علماء

ی کا مين

جن ری ہوئی انھوں نے مجدد مانتہ حاضرہ حضرت مولانا عبد المصطفے الشیخ احمد رضا خان الحنفی القادری کی تالیف جلیل "الدولتدا لمکیتد" کا ذکر کیا۔ میں عرصہ دراز سے اس کا مشاق تھا یہ میری دیرنیہ آرزو مولانائے ندکور کی وساطت سے پوری ہوئی۔ میں نے کتاب کا مطالعہ کیا اور محظوظ ہوا اور اس قدر مسرور ہوا کہ جس کے بیان سے زبان و قلم دونوں عاجز ہیں۔ میں نے حقیق و توقیق میں اس رسالے کو خوب سے خوب تر پایا اور مجھے یقین ہوگیا کہ شنید دید کی مانند نہیں۔

جو کچھ حفرت مولف علامہ کے مخالفین نے پرد پیکنڈہ کیا تھا کہ مولف علامہ حضور علیہ السلوۃ والسلام کے علم کو اللہ تعالیٰ کے علم کے برابر سمجھتے ہیں یہ الزام سراسر جھوٹ ہے جو مخالفین کے حسد و بعنادت کی پیداوار ہے بلکہ ان کے جمل اور کند ذہن کی دلیل ہے۔"

(ترجمه : عبد الرحل مصحصوى امام احد رضا اور عالم اسلام صر ٢٠١٠)

امام احمد رضا محدث برملوی کو شہر کراچی سے کئی علماء و مشائخ کے استفتاء موصول ہوئے ان میں قابل ذکر دو حضرات اس شہر کے معروف علماء میں شار ہوتے تھے ایک مولانا غلام رسول القادری(۳) اور دوسرے مولانا عبد الکریم درس علیہ الرحمتہ مولانا غلام رسول

بجيك صفح كاداكشيه

اعلی حضرت جب دوسری بار حج و زیارت کے سلسلے میں مدینہ منورہ میں قیام پذیر تھے اور علاو مشائخ جو ق در جو ق آپ کی زیارت کے لئے آتے تو ایک دن مولانا کریم اللہ صاحب نے اعلیٰ حضرت سے فرمایا "علا تو علا اہل بازار تک کو آپ کا اشتجاق تھا اور یہ جملہ بھی فرمایا کہ ہم سالما سال سے سرکار میں مقیم ہیں اطراف و آفاق سے علا آتے ہیں جو تیاں چٹجاتے چلے جاتے ہیں کوئی بات نہیں پوچھتا اور تممارے پاس علا کا یہ جوم ہے" (ملفوظات می ۱۵۷)

مولانا محمد کریم اللہ مدنی نے اسساھ میں کی حاتی کے ہاتھ "العروہ" اور "الوسیلہ" کے دو ننخ کرا ہی میں مولانا غلام رسول القادری کو بھیج اور خط میں یہ لکھا کہ یہ ننخ مولانا نور محمہ قادری کو بھیج اور خط میں یہ لکھا کہ یہ ننخ مولانا نور محمہ قادری کو بھواری کے۔ اس واقعہ کا پتہ اس وقت چلا جب جناب عابہ حسین شاہ صاحب مقیم بھواری وہ پھر بریلی شریف بھیجوادیں گے۔ اس واقعہ کا پتہ اس وقت جلا جب جناب عابہ حسین شاہ صاحب مقیم بھوال نے ان دونوں خطوط کی کائی حال ہی میں صاحبزادہ فرید الدین قادری نبیرہ مولانا غلام رسول القادری کو بھیجیں جھوں نے اس کی فوٹو کائی راقم کو بھی پیش کی۔

(۳)-- مولانا حافظ منمس الفقرا ابو الرجا نقيب الاوليا شاه غلام رسول القادري القلندري ١٣٠٦ هـ من كراجي .

القادري نے امام احمد رضا كو جب ١٣٣٧ه ميں ايك استفتا بھيجا تو اس ميں تحريرًا آپ كو "مجدد" تتليم كيا" اس استفتا مين امام احمد رضا كے لئے جو القابات استعال كئے وہ آپ كى

تجفيه صفح كاحكشيه

میں مجد قصابان صدر سے ملحقہ مکان میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد ماجد مولانا حافظ علم الدین قادری (المتوفی ۱۳۲۵ھ) اس متجد کے امام و خطیب تھے جس کی با قاعدہ بنیاد مولانا غلام رسول قادری کے نانا مولانا محمر بثیر القادری قریش (المتونی ۱۳۱۳ه) نے رکھی اور اول خطیب مقرر ہوئے۔ مولانا حافظ علم الدین قادری نے یماں اول قرآن و تجوید کا پہلا مدرسہ علمیہ قادریہ کے نام سے (۱۳۱۳ھ) شروع کیا جس میں متعدد قراء پیدا ہوئے اور آپ افضل القراء اور قدوۃ الحفاظ کے القاب سے مشہور ہوئے آپ کے انقال پر مولانا عبد الكريم درس نے ایک طویل نظم كهی جس كے آخرى شعرمیں تاریخ وفات بھی ہے۔ تے وہ سیدھے تو ہے تاریخ بھی سیدھی ان کی

درس نام ان كا لو حافظ علم الدين صاحب

شاہ غلام رسول القادری نے دینی تعلیم اپنے والد اور ماموں حضرت سائیں عبد الغنی القادری القلندری (المترنی ١٥٥ه) سے حاصل كى جو آپ كے خسر اور مرشد حق بھى تھے۔ كيچھ عرصے مدرسہ درسيد ميں بھى تعلیم عاصل کی شاہ صاحب نے تعلیم کے بعد منازل طریقت کی تھیل اور اکتباب کے لئے بورے ہندوستان سیت تمام بلاد اسلامیہ کا سفر کیا اور سینکروں جید علاء و مشائخ سے ملاقاتیں کیں جن میں امام المستت امام احمد رضا خان محدث برملوي شاه عبد الحق اله بادي شاه عبد الطيف قادري المدنى اور مولانا ضيا الدين قادري المدنى قابل ذكريس- مولانا نيا الدين قادري المدنى نے شاہ غلام رسول قادري كے لئے آئے صاجزادے مولانا فضل الرحمٰن کو ہدایت فرمائی کے جب کراچی جائیں تو مولانا غلام رسول تادری سے ضرور ملاقات کریں۔ چنانچہ جب وہ کراچی آئے اور قادری معجد سولجر بازار پنیج جس کی بنیاد مولانا غلام رسول نے ۱۹۲۱ء میں رکھی تھی تو ملاقات کے دوران فرمایا کہ

" مجھے میرے والد ماجد نے ہدایت فرمائی تھی کہ میں نہ صرف شرف ملاقات عاصل كدى بلكه قدم بوى كاشرف حاصل كرول كيول كه ميرے والد فرمايا كه ميں في باطن کی نظر میں حضرت مولانا غلام رسول صاحب کو کراچی شہر میں ولایت کے مقام پر فرد وقت یایا ہے۔"

(رساله محراب و ممبرس-۲۳)

شاہ غلام رسول قادری نے اپنے آباؤاجداد کے خانقاہی معاملات کو نہ صرف جاری رکھا بلکہ اس کو فروغ ویا ان معاملات میں روزانہ بعد نماز عصر کا حلقہ شریف جعرات کا حلقہ عمیار ہویں اور سترهویں کا حلقہ عمام بن راتوں کی شب بیداری اور خصوصیت کے ساتھ محرم الحرام کی دس مجلسیں جس میں ہزاروں لوگ شریک ہوا کرتے۔ آج اس سلسلہ کی میہ خدمات سجادہ نشین صاجزادہ فرید الدین قادری انجام دے رہے ہیں۔ آپ ماننيرلنگاصغرير

(1-وصول

، مولانا

رسول

نخ جوق

بنجاب

باحب

مُحبت کا اظهار بھی ہیں اور امام احمد رضا محدث بریلوی کے مقام عظمت کا اعتراف بھی' چنانچہ آپ رقمطراز ہیں۔

مئله: اذكراجي صدر بإزار المجمن جمعيته الاحناف(۵) مرسله ابو الرجا غلام رسول صاحب ٢٨ رمضان المبارك ١٣٣٧ه

"جناب نقدس ماب مجمع مكارم اخلاق، منبع محاس، اشفاق، سرایا اخلاق نبوی، مظهر اسرار مصطفوی، سلطان العلماء ابل السنه، برهان الفضلاء المله، قدوة الثيوخ الزمان، مولانا الحدوم بحر العلوم، اعلی حضرت، امام الشریعت و طریقت مجدد مائنه حاضره، متع الله المسلمین بطول بقائهم و دامت علی رؤس المستر شدین فیو ضاحکم و برکاتکم بعد سلام مسنون و اشتیاق روز المستر شدین فیو ضاحکم و برکاتکم بعد سلام مسنون و اشتیاق روز افزول، آنکه بحکم شاوروا حضرت سے التماس ہے کہ ایک عرصه ہوا غربائے

بجيبي صفح كاماكشيه

کی اولاد میں صاجزادہ علم الدین قادری (المتونی ۱۹۸۱ء) اور صاجزادہ بشیر الدین مخفی القادری (المتونی ۱۹۹۳ء) نے کافی شرت پائی دونوں صاجزادگان صاحب تصنیف بزرگ رے بن حافظ غلام رسول قادری بلند پایہ شاعر بھی تھے اس خانقاہ کی تصوف کی تعلیمات اکثر و بیشتر منظوم ظلام بی صورت میں شائع شدہ موجود بین چانچہ کلیات قادری وری نامہ اول دوم بیاض علمی منظوم تصوف کی تعلیمات کا بهترین خزانہ بین شاہ صاحب کی تصانیف کی تعداد تمیں کے لگ بھگ لمیل جاتی ہے اس میں بیشتر تصانیف منظوم کلام کی صورت میں موجود ہے۔ آپ غلام تخلص استعال کرتے تھے جو آپ کو بہت مرغوب تھا جس کا اظہار اس طرح میں موجود ہے۔ آپ غلام تخلص استعال کرتے تھے جو آپ کو بہت مرغوب تھا جس کا اظہار اس طرح مرایا۔

ہو چکا روز ازل سے بیہ غلام قادری عبد رب العالمین بردہ رسول للہ کا

شاہ غلام رسول قادری سے قادری معجد سولجرہازار میں عالم اسلام کی کئی جید شخصیات نے ملا قات کی ان میں مفتی اعظم ہند مولانا مصطفیٰ رضا خان بریلوی' مولانا ہدایت رسول قادری' مولانا عبد الحامد بدایونی مولانا آتا ہی مشوری' پیرسید طاہر علاؤالدین الگیلانی' پیرسید عبد القادر سابق سفیر عراق وغیرہ کے نام قابل ذکر ہیں۔ آپ کا وصال ۱۸ جمادی الاول ۱۹۳۱ھ/۱۹۹۱ء میں ہوا۔ آپ کی نماز جنازہ نشتر پارک میں حضرت علامہ سید مجمد یوسف عزیز الملک سلیمان نے پڑھائی اور قادری معجد کے اصافے میں تدفین ہوئی۔ آپ کا مزار آج مرجع خلائق ہو اور ہر قتم کی بے ہودگی اور خرفات سے پاک ہمزار پر نعت خوانی اور قرآن خوانی کے علاوہ خلاف شرع کے عمل کی بالکل اجازت نہیں ہے۔

(تذکره علمیه قادریه صاحزاده علم الدین قادری و رسائل محراب و ممبر)

(۵)-- حافظ شاہ غلام رسول القادری نے ۱۳۳۳/۱۹۱۳ میں کراچی میں جمعیت الاحناف کے نام ہے ایک المجمن تفکیل دی بھی جس کے قواعد و ضوابط آج بھی اللہ قادریہ سولجر بازار میں محفوظ بیں۔ شاہ صاحب المجمن میں میں میں المجمن کے میں المجمن المجمن المجمن المجمن المجمن المجمن المجمن المجمن

الجواب

بچے نے تح

۱۲' ۱۳ میرتھی تھس۔

کیا تھا

المستت کراچی کی صداے مخزوں نے تا حال کوئی اثر پیدا نہیں کیا۔ جمعہ و جماعت کی جیسی تکلیف ہے نا قابل بیان ہے لاذا دعا فرمائے۔ اس وقت حضور پر نور وارث سجادہ رسالتماب صلی اللہ علیہ وسلم ہیں اللہ تعالی جناب کی دعا کی برکت سے ہم فقیروں کے لئے جامع اہل سنت پیدا کر دے کہ صدر کے مسلمانان المست فریضہ جمعہ ادا کر سکیں۔ صدر میں دو مسجدیں ہیں اس وقت دونوں پر تقرف ایس طاقتوں کا ہے جن کے نزدیک دینداری اور نہ ہب معاذ اللہ جنون ہے ۔۔۔۔ کیا ایسا ہو سکتا ہے کہ ایک ایسے مکان میں جو کرایہ کا مکان ہے جمع ہو کر جمعہ و عیدین ادا کر سکتے ہیں جناب مجددیہ میں جو فرمان ہو خواہ ہاں یا نہ قوم کو اور میری تسلی ہو جائے گ۔"

الجواب:

بي

جناب محرّم ذی الجدد الكرم اكر كم الله تعالی السلام و علیكم و رحمته الله و بركامة

جمعہ کے لئے شریا فائے شرکے سوا نہ مجد شرط ہے نہ بنا۔ مکان میں بھی ہو سکتا ہے۔ اذن عام درکار ہے۔
میں بھی ہو سکتا ہے میدان میں بھی ہو سکتا ہے۔ اذن عام درکار ہے۔
بدائع امام ملک العلما میں ہے "السلطان اخصلے فی دارہ ان فتح
باب دارہ جازوان لم یاذن للعامتہ لا تجوز"۔

در مخار میں ہے ہشترط نصحتها المصر اوفناه و هو ما حوله لاجل مصالحه كلفن الموتى و ركض الخيل و الله تعالى اعلم- لاجل مصالحه كلفن الموتى و ركض الخيل و الله تعالى اعلم- (فآدي رضوبي ج سوم ص - ۲۳۵)

ويعي صغے كا مائتيہ

71

حضرت شاہ غلام رسول القادری کے استفتا کے آخری کلمات کہ "جناب مجددیہ سے جو فرمان ہو خواہ ہاں یا نہ قوم کی اور میری تعلی ہو جائیگی" بڑی اہمیت کے حامل ہیں کیوں کہ یہ الفاظ و کلمات ایسے مخص کے قلم سے جاری ہو رہے ہیں جس نے نہ صرف برصغیریاک و ہند کے چیے چیے کا سفر کیا اور علما و مشائخ سے ملاقاتیں کیں بلکہ جس نے عرب و حجاز و عراق جیسے دور دراز علاقوں کا سفر کیا اور وہاں کے مفتیان اور شیوخ سے جادلہ خیال بھی کیا۔ میں سمجھتا ہوں کہ حضرت اپنے ذاتی مشاہدے کی روشنی میں بڑی ذمہ داری سے یہ الفاظ قلم بند کر رہے ہیں کہ آپ کے فرمان سے قوم اور میری تعلی ہو جائے گ۔

شہر کراچی کے ایک اور ممتاز عالم دین اور سلسلہ درسیہ کے جلیل القدر شیخ طریقت شیخ الحدیث میں مولانا عبد الکریم درس علیہ الرحمہ (۲) کے اعلیٰ حضرت سے بہت گرے قلمی

(۲) -- حضرت علامہ عبد الکریم درس ابن شیخ التفیر علامہ عبد اللہ درس ابن مولانا خیر محمد درس ابن مولانا عبد الرحم درس شرکرا چی میں ۱۸۱۰ء میں پیدا ہوئے ابتدائی تعلیم اپنے والدی سے حاصل کی۔ جنوں نے سالا برس کی زندگی پائی اور عمر کے آخری حصہ میں فارسی زبان میں کمل تغیر تصنیف فرہائی جس کا ننی آئ مجمی مدرسہ درسیہ کی لا بحریری میں محفوظ ہے۔ اپنے والد ماجد سے تمام مروجہ علوم و نون میں ممارت حاصل کرنے کے بعد مزید تعلیم حاصل کرنے کے لئے ایران اور جامعہ الازہر تشریف لے گئے جمال انھوں نے مصری کیمنی اور عراقی علاء سے استفادہ کیا۔ آپ نے سند حدیث شخ حسین بن محمن الوزر بی سے حاصل کی آپ کی بیہ سند و اجازت حدیث کتب خانہ درسیہ میں محفوظ ہے۔ آپ کو سلسلہ قادریہ میں نقیب الا شران السید آغا عبد السلام الگیلانی (المتونی ۱۳۳۰ھ سے) بیعت و خلافت عاصل ہے۔ آپ کے عالم اسلام کے جید السید آغا عبد السلام الگیلانی (المتونی ۱۳۳۰ھ سے) بیعت و خلافت عاصل ہے۔ آپ کے عالم اسلام کے جید علاء کرام سے محمرے مراسم شے خصوصا امام احمد رضا خان محدث برطوی مولانا ہدایت رسول 'شا، عبد العلیم صدیقی مدنی' ابو الحسنات قادری (صاحب تغیر الحسنات) مولانا ابولبرکات 'سید دیدار علی شا، الوری مولانا ابولہرکات 'سید دیدار علی شا، وغیرہ وغیرہ وغیرہ وغیرہ وغیرہ و

آپ نے ۱۸۷۱ء میں مدرسہ درسیہ کی با قاعدہ کرا چی کے صدر کے علاقے میں بنیاد ڈائی۔ یہاں سے فارغ ہونے والوں میں مولانا سفتی خمہ حسین محموٰی (جد انجد مولانا حافظ ڈاکٹر عبد الباری صدیقی سیریئری اطلاعات نشریات ادارہ حذا)' مولانا عبد الرحمٰن بلوچ خضدار بلوچتان مولانا حافظ غلام رسول قادری' مولانا سفتی محم صدیتی کران اور مولانا حافظ خدا بخش بلوچ قابل ذکر ہیں۔ آپ نے طرابلس' بلقان ترکی کے جنگ سے متاثرین کے لئے ۱۹۱۳ء میں قاضی عبد العزیز پیر محمہ فاروق مرہند اور عبد اللہ بارون کے ساتھ مل کر خطیر اللہ متاثرین کے لئے ۱۹۱۳ء میں قاضی عبد العزیز پیر محمہ فاروق مرہند اور عبد اللہ بارون کے ساتھ مل کر خطیر اللہ امداد بہم پنچائی تحریک پاکستان میں بھی آزادی کی جنگ میں انگریزوں کے خلاف بردی خدمات انجام دیں۔ آپ امداد بہم پنچائی تحریک پاکستان میں بھی آزادی کی جنگ میں انقال فرمایا ۔ آپ کے صاحبزادہ ظہور الحن درس نے تحریک پاکسان کے حوالے سے بردی شہرت پائی۔ آپ کا وصال بھی کرا چی میں ساے ۱۹۵ میں ہوا۔ آپ کی اولاد میں مولانا امغر درس اور حکیم محم شہرت پائی۔ آپ کا وصال بھی کرا چی میں ساے ۱۹۵ میں ہوا۔ آپ کی اولاد میں مولانا امغر درس اور حکیم محم اکبر درس آج بھی الجسنت کی خدمات انجام دے رہے ہیں۔

(ماخوذ مضمون عبد الكريم درس مرتبه مولانا محمد اصغر درس جنگ ۱۲ مارچ ۱۹۹۳ء)

زاتی اور گریلو تعلقات تھے۔ مولانا عبد الکریم کو جن کا قیام کراچی کے علاقہ صدر میں تھا اس بات کا اعزاز حاصل ہے کہ امام الجسنّت نے جب کراچی شرمیں ۱۹۰۱ء میں دوسرے جج سے واپسی پر قدم رنجا فرمایا تو مدرسہ درسیہ میں ۱۳۵۵ دن قیام رہا اس واقعہ کا ذکر امام احمد رضا محدث بریلوی نے فود ملفوظات میں تفصیل سے کیا ہے چنانچہ آپ ارشاد فرماتے ہیں "جدہ پہنچ کر جماز تیار ملا بمبئی کے عکث بک رہے تھے، خریدے اور روانہ ہوئے۔ جب عدن پہنچ معلوم ہوا کہ جماز والے نے کہ رافضی تھا، دھوکا دیا عدن پہنچ کر اعلان کیا کہ جماز کراچی جائے گا۔ ہم لوگوں نے قصد کیا کہ اترلیں اور بمبئی جانے والے جماز میں سوار ہوں۔ اسے میں انگریز والے جماز میں سوار ہوں۔ اسے میں انگریز واکٹر آیا اور اس نے کہا بمبئی جانے والوں کو قرنطینہ میں رہنا ہو گا۔ ہم نے کہا کہ اس مصیبت کو کون جھیلے اس سے کراچی ہی بھلی راستے میں طوفان کہا کہ اس مصیبت کو کون جھیلے اس سے کراچی ہی بھلی راستے میں طوفان آیا اور ایبا سخت کہ جماز کے لئگر ٹوٹ گئے سخت سولناک آواز پیدا ہوئی گر

دعاؤں کی برکت کہ مولی تعالی نے ہر طرح کی امان رکھی۔
جب کراچی پنچ ہیں ہمارے پاس صرف دو رویئے باقی ہے۔ اور اس زمانے تک وہاں کسی سے تعارف نہ تھا (2)۔ جماز کنارے کے قریب ہی لگا اور عین ساحل چنگی کی چوکی 'جس پر انگریز یا کوئی گورا نوکر' اسباب کیٹر' یماں محصول تک دینے کو نہیں ہر چیز کی تعلیم ارشاد فرمانے والے پر بے شار درود و سلام !ان کی ارشاد فرمائی ہوئی دعا پڑھی وہ گورا آیا اور اسباب دکھے کر بارہ آنے محصول کما' ہم نے شکر الہی کیا اور بارہ آنے دے دئے۔ چند منٹ بعد وہ پھر آیا' اور کما نہیں نہیں اسباب دکھاؤ' سب صندوق وغیرہ چیز منٹ بعد وہ پھر آیا' اور کما نہیں نہیں اسباب دکھاؤ' سب صندوق وغیرہ

(2)-بظاہر یہ تعارض محسوس ہوتا ہے کہ امام احمد رضا علیہ الرحمتہ اپنے ملفوظات میں فرما رہے ہیں کہ جب کرا چی پنچے تہ اس زمانے تک وہاں کسی سے تعارف نہ تھا جب کہ مولانا اکبر درس و اصغر درس اپنے والد سے روایت کرتے ہیں کہ اعلیٰ حضرت نے مدرسیہ درسیہ میں ۵۔ ۲ دن قیام فرمایا ممکن ہے جب اس چھونے سے شہر کرا چی میں خبر پنچی کہ ایک حاجیوں کا جماز بمبئی جانے کے معائے کچھ عرصے کے لئے کرا چی کی بندرگاہ پر لنگر انداز ہو گا اور ان تجاج میں برلی شریف کے اعلیٰ حضرت بھی قیام پذیر ہیں تو بہت ممکن ہو کی بندرگاہ پر لنگر انداز ہو گا اور ان تجاج میں برلی شریف کے اعلیٰ حضرت بھی قیام پذیر ہیں تو بہت ممکن ہو کہ ملا قات کے اشتیاق میں مولانا درس جماز میں طنے گئے ہوں اور ان کو پھر اپنے ساتھ گھر لے آئے ہوں اور اعلیٰ حضرت نے اپنے ملفوظات میں اس واقعہ کو بیان نہ کیا ہو۔ کیوں کہ اور کسی خانقاہ سے یہ دعوئ نہیں کہ یا تیا کہ خات نے کرا چی میں چند یوم قیام نے اس کئی حضرت نے ان کے گھر قیام کیا دوسری طرف اعلیٰ حضرت نے کرا چی میں چند یوم قیام میں میں قیام کیا تھا۔

یہ سے ہو ہوں کہ میں غیر ہاک د غیر جاز د خیال بھی

ی سے بیا

کمریقت ' شخ کمرے قلمی س ابن مولانا

> - جنھوں نے س کا نسخہ آئ سارت حاصل س انھوں نے سے حاصل کی

ب الاشراف سلام کے جید شاہ عبد العلیم

وری مولانا ابو

ماں سے فار**ن** یئری اطلاعات سولانا مفتی محم کے جنگ سے

ل کر خطیرال ام دیں۔ آپ

الے سے بڑی اور حکیم محمہ دیکھے اور ہارہ آنے کمہ کر چلا گیا۔ پھر واپس آیا اور سب صندوق کھلوا کر اندر سے دیکھے اور پھر ہارہ آنے ہی کھے اور رسید دے کر چلا گیا۔ اب سوا مدیبیہ باتی رہا۔ اس میں سے مخطے بھائی مرحوم مولوی حسن رضا خال بریلوی کو تار دیا کہ دو سو روبیہ بھیجیں۔"

(ملفوظات مرتبه مفتی محمد مصطفل رضا خان بریلوی حصه دوم ص ۱۵۸) اس واقعه کا ذکر کرتے ہوئے پروفیسرسید محمد عارف رقطراز ہیں:

"مولانا احمد رضا خان ۱۹۰۵ء میں دوسری بار جج سے واپس ہوئے تو کراچی میں سندھ کے مشہور عالم دین مولانا عبد الکریم درس (مدرسہ درسیہ کراچی) کے ہاں قیام فرمایا اور یہیں سے واپس بمبئی گئے۔ مولانا درس کا مولانا بریلوی سے قلمی اور قلبی رابطہ پہلے ہی سے تھا (۸)چنانچہ ان کے خاندانی کتب خانے میں اب بھی مولانا کے خطوط موجود ہیں۔" خاندانی کتب خانے میں اب بھی مولانا احمد رضا بریلوی اور سر زمین سندھ مصارف رضا جلد مصمون مولانا احمد رضا بریلوی اور سر زمین سندھ میں۔"

(٨)-- مولوى دين محمد وفائى نے اپنى سدهى تالف "تذكره مشاهر سند" ميں بھى اس بات كا ذكر مخدوم حسن الله پائى صديقى كے تذكره ميں كيا ہے كه كراچى ميں علم غيب كے مسئله پر علما كے دو موقف سے آپ ر تطراز ميں-

"ااااء میں کراچی میں مولوی عبد الکریم درس کے ذریعہ حضرت ملی اللہ علیہ وسلم کے علم غیب کے مسئلہ پر زبردست اختلافی طوفان کھڑا ہو گیا تھا(الف) جس میں علا دو حصول تقیم ہو گئے تھے۔ دارالرشاد گوٹھ پیر جھنڈو اور مظمر العلوم کراچی (ب) کے علا اس بات کے قائل تھے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس ای قدر علم ہے جتنا اللہ تعالیٰ نے شریعت اور مخلوق کی مدایات کے لیے عطا کیا ہے گر مولوی درس اور دو سرے کئی علاء کا کہنا تھا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو کلی جزدی اور ما کان ومایکون (جو پچھ ہوگیا اور جو پچھ آئندہ ہوگا) ان سب کا علم ہے علامہ سید اسد اللہ شاہ ٹھرائی ہمی مولوی درس والے کروہ میں شامل تھے۔ پیرزادہ حاجی غلام مجدد صاحب متعلوی کی استدعا پر مخدوم حاجی حسن اللہ صاحب (المتونی ۱۳۳۹ھ) نے مدرسہ دارالنین سونوجتوئی میں ہمارے موجودگی میں اس مسئلہ پر ایک رسالہ رکھا جس کا نام "نور العینین فی اثبات علم الغیب سید الشقلین" رکھا اور جس کو درس پنائی کے علا نے بہت پند کیا۔

(اردو ترجمه تذکره مشابیر بسنده حصد اول ترجم ذاکثر عزیز الله انساری من ۱۷۸-۱۷۵ مطبوعه سندهی ادبی بورد (۱۹۹۱ء)

کے نبیہ جن کو الفاق ج

فطوط ب واقعات

مجيد (الف) نے علام

ہے جتنا علما کا بھ اختلاف

ھلاف نس تسر

معنی وسلم نسیر سمی فشم میں تمام حسین غ

جانتے تخ امور کا مدلہ

ورس صا دو گروه

عليه وسلم الله تعالی مولانا عبد الكريم درس عليه الرحمه كے حالات كتابوں ميں توكيس فركور نبيں البتہ ان كے نبيرہ مجمد اصف درس صاحب نے اعلی حضرت كی نبیت سے چند اہم واقعات زبانی بتائے ہن كو يمال راقم امروف قلمبند كر رہا ہے اس سلسلے ميں مدرسہ درسيہ ميں اس جگه بيشنے كا الفاق بھی ہوا جمال اعلی حضرت نے ۵-۲ دن قيام فرمايا تھا۔ پچھ كتب اور اعلی حضرت كے دو اہم نظوط بنام مولانا عبد الكريم درس بھی ديكھنے كا اتفاق ہوا۔ مولانا مجمد اصغر درس نے جو اہم واقعات سائے وہ مندرجہ ذبل ہيں :

عجياضغ كاحاشي

(الف) نوت: اس اقتباس میں مولوی دین محمد وفائی نے قاری کو مغالظ دینے کی ناکام سمی کی ہے انہوں نے علامہ عبد الکریم درس کے مخالفین کا یہ عقیدہ بیان کیا ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو اتا ہی علم ہے جتنا اللہ تبارک تعالی نے ان کو عطا کیا ہے۔ حالا نکہ یہ عقیدہ تو علامہ عبد الکریم درس اور ان کے ہمنوا علا کا بھی ہے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس جو کچھ علم ہے اللہ تعالی ہی کا عطا کردہ ہے ذاتی نہیں ہے۔ افتلاف تو اس بات میں تھا اور آج بھی ان دو گروہوں میں ہے کہ سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو کتنا اور کس کس کس کس بات کا علم تھا۔ قرآن کریم نے فرمایا ہے کہ

و انزل الله عليك الكتب والحكمته و علمك مالم تكن تعلم وكان فضل الله عليك عظيما

(النساء ٣: ١١١)

اور الله نے تم پر کتاب اور حکمت اثاری اور تمہیں عکمایا جو کچھ تم نہ جاتے تھے اور اللہ کا تم پر برا فضل ہے۔(کنز الایمان)

معنی یہ ہوئے کہ اللہ تعالی نے آپ کو تمام علوم و امور کو سکھا دیا جن کو سید عالم نبی کرم صلی اللہ علیہ وسلم نہیں جانتے تھے۔ واضح ہوا کہ اس آیت کریمہ میں ارشاد باری تعالی " ملمک ما لم تکن تعلم" عام ہے کی تتم کا حصر نہیں ، جو بھی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نہیں جانتے تھے وہ اللہ تعالی نے ان کو سکھا دیا اس میں تمام علوم آگئے خواہ غیب کی باتیں ہوں خواہ امور شریعت چنانچہ تمام جمہور مفرین بیضاوی مدارک ، خاذن مینی وغیرہ نے اس کی بی تغییر بیان کی ہے کہ خنیات امور ممکنات مغائر جو تم (صلی اللہ علیہ وسلم) نہیں بانتے ہے ہم نے (اللہ نے) تم کو تعلیم فرما دے۔ اور آپ کو ماکان و ما یکون لین گذشتہ اور آئندہ کے سب امور کا علم ہے۔ علامہ عبد الکریم درس کے گروہ (المبنت علاء) کا بمی تغیری موقف ہے

مولوی دین محمد وفائی کا بیان کردہ واقعہ حقیقیت پر مبنی نہیں اس سے بیہ تاثر ملتا ہے کہ مولوی عبد الکریم درس صاحب نے کوئی انو کھی بات کی یا اس سلسلے میں اپنی طرف سے کوئی روایت گڑھی جس کی وجہ سے علماء درگروہ میں بث گئے جب کہ حقیقت اس کے برعکس ہے جیسا کہ اوپر بیان کیا گیا کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو علمہ منے عطائی علم غیب پر الجسنت و جماعت کا متفقہ عقیدہ چلا آرہا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو اللہ تعالی نے وہ تمام علوم ماکان و مایکون کے سکھائے جو آپ نہ جانتے تھے۔

فدوم حسن پ ر تمطراز

(

4

(

) ادبی بور

كلصعنه

مولانا عبد الكريم درس نے علم غيب كے موضوع پر سندهى زبان ميں ايك رساله بعنوان "ايضا الحق" قلمبند كيا تھا جو اس زمانے ميں شائع بھى ہوا اس رسالے ميں مولانا نے اپنے عقائد اور اعلى حضرت سے محبت كا اظمار ان كلمات كے ساتھ كيا:

"ميرے عقائد اس سلسلے ميں وہى ہيں جو آج كے دور كے امام الامام

جب کہ دوسرے گروہ کا بہاں تک عقیدہ ہے کہ حصور صلی اللہ علیہ وسلم کو پیٹے بیجھے کا بھی علم نہیں اس گروہ کا عقیدہ ، 10 سال سے زیادہ قدیم نہیں اس لئے یہ بات غلط ہے کہ مولوی عبد الکریم کے موقف کی وجہ سے طوفان کھڑا ہوا بلکہ طوفان تو مولوی اسلیل دہلوی نے کتاب تقویت الایمان لکھ کر کھڑا کیا جو اس وقت تک جاری ہے۔ اور جس کی وجہ سے امت مسلمہ فرقوں میں بٹتی چلی گئی۔

(ب) -- مدرسہ دار الرشاد اور مظمر العلوم (علاقہ کھٹرہ کراچی) دونوں مدارس المستت و جماعت نے قائم کے تھے جو بعد میں دیوبندیوں کے قبضہ میں آ گئے اس کا ثبوت سے بے کہ ان مدارس کو ان علاء نے قائم کیا جو نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کو عالم ماکان وما یکون شلیم کرتے تھے۔۔ مدرسہ دارالرشاد میں کی سال مسلسل مولانا حافظ علم الدین القادری والد ماجد مولانا حافظ غلام رسول القادری معتن کی حیثیت سے مدرسہ جاتے رہے (بحوالہ بشیر مخفی القادری "اقبال اور نظریہ تصوف" مطبوعہ کراچی)

مدرستہ نظمر العلوم کی تاریخ بیہ ہے کہ مولانا احمد الدین چکوالی(ا کمتونی ۱۳۲۷ھ) نے ۱۳۹۸ھ میں جج و زیارت اور وہاں سے تعلیم و تدریس کی اعلیٰ سندیں حاصل کر کے واپسی پر کراچی کے محلّہ کھڈہ میں مولانا عبد اللہ کے پاس کچھ عرصے قیام کیا اور وہاں ایک دینی مدرسہ مظہر العلوم قائم کیا جو آج بھی موجود ہے۔ (بحوالہ تذکرہ اکابر الجسنّت مولفہ محمد عبد الحکیم شرف قادری ص-۳۳)

جب بید مدرسہ مظھر العلوم قائم ہوا مولانا عبد اللہ کے صاجزادے مولوی محمد صادق طالب علم تھے اور انھوں نے اس مدرسہ میں مولانا احمد دین چکوالی سے تعلیم حاصل کی چنانچہ مشاہیر علماء دیوبند کے مولف مولوی فیوض الرحمٰن رقطراز ہیں۔

آپ کے والد مولانا عبد اللہ نے کراچی کے قدیم علاقہ کھٹرہ میں سکونت اختیار کی۔ مولوی محمہ صادق کراچوی (المتوفی ۱۳۷۱ھ) جن کی پیدائش ۱۳۹۱ھ ہے ابتدائی تعلیم اپنے والد سے حاصل کی۔ پھر اپنے والد کے قائم کردہ مدرسہ منظمر العلوم میں حضرت مولانا احمد دین چکوالی سے چند سال تک مختلف علوم و ننون کی کتابیں پڑھیں آپ نے ۱۳۱۱ھ میں وارالعلوم دیوبند سے سند فراغت حاصل کی اور پھر واپس کراچی آئے اور منظمر العلوم کھٹرہ میں ۲ روپے مشاھرہ پر تدریس کا آغاز کیا۔ اور والد صاحب کے انتقال کے بعد مدرسہ کے منظم ہو گئے۔

(تذکرہ مشاھر علماء دیوبند ص ۱۵)

م ہو ہے۔ مولانا عبد اللہ اہلسنت و جماعت کے عقیدے پر قائم تھے آپ نے حافظ علم الدین قادری کی نماز جنازہ ما تگیر پارک میں ۱۳۲۵ھ میں پڑھائی تھی جس میں اہلسنت کے اور بھی متعدد علا موجود تھے یہ ممکن نہیں کہ ملاء اہلسنت کی موجودگ میں کوئی وہابی یا دیوبندی امامت کر سکے۔(رسالہ محراب و منبر خاص نمبر)

مولانا مناظرے کا جس میں ا

مناظرے ، کے لئے م بھیجا چنانچیہ عالمانہ واعن

خلافنه میں اختلاہ

ار ورسوخ سے ۲۹ رمو

ادا کروادی آنے کا اعل

عبد الله بار

(۹)۔۔مولانا رضا خان کا میرا دست

مندرجه ذمل

"مجدد مائة حاضره" مولانا احمد رضا بريلوى كے بين جو ان كى كتاب الدولم الكيه عالص الاعتقاد انبا المصطفى وغيره ين درج بين-

مولاناعبر الکریم درس نے کراچی شہر میں علم غیب کے مسئلے پر بدفن ہوں کے ساتھ کئی افرے بھی کئے اور اپنی کمک کے لئے مولانا درس نے الـ ۱۹۱۰ء میں اعلیٰ حضرت کو خط لکھا کی ساتھ کی استدعا کی کہ کراچی شہر میں اس وقت مسئلہ علم غیب پر زبردست فافرے جاری ہیں آپ کچھ علماء کو یمال بھیجیں چنانچہ اعلیٰ حضرت نے مولانا درس کی مدد کی لئے مولانا مفتی ہدایت رسول قادری (المتونی ۱۹۱۵ء) کو مناظرہ کرنے کے لئے کراچی گیا چنانچہ آپ کراچی تشریف لائے اور بد فدہموں کو مناظروں میں شکست دی اور اپنے فلانت مومنٹ کے دوران کا ایمان سلامت رکھا اور بد فدہموں سے توبہ کروائی۔ فلانت مومنٹ کے دوران کا واقعہ ہے کہ کراچی میں ایک سال عید کے چاند کے سلسلے فلانت مومنٹ کے دوران کا واقعہ ہے کہ کراچی میں ایک سال عید کے چاند کے سلسلے فرارسوخ استعال کرتے ہوئے کراچی کے علاقہ کھٹرہ کے ایک با اثر سیٹھ عبد اللہ ہارون نے اپنا فررسوخ استعال کرتے ہوئے کراچی کے علاقہ کھٹرہ کے ایک، مولوی محمد صادق کراچوی فرادوں کو عید کے چاند ہونے کا علان کرا دیا اور دو سرے دن عید الفطر کی نماز بھی فراک کو ایک نا عبد الکریم درس اور دیگر علانے شوا حد نہ ملنے پر شوال کا چاند نظرنہ فرادی کا اعلان کیا چنانچہ بہت سے لوگوں نے ۳۰ وال روزہ بھی رکھا اس اعلان کی وجہ سے فراللہ ہاردن نے مولانا درس اور دیگر علاء کا میمن برادربی سے سوشل بایکاٹ بھی کروایا فرت اللہ ہاردن نے مولانا درس اور دیگر علاء کا میمن برادربی سے سوشل بایکاٹ بھی کروایا

(۹)-- مولانا حدایت رسول القادری لکھنٹوی ابن مولانا سید محمد احمد رسول قادری خلیفه اعلی حضرت امام احمد رفا خان کا دصال ۲۳ رمضان المبارک ۱۳۳۳ه ۱۹۱۵ء میں ہوا جن کے لئے اعلی حضرت نے فرمایا "آج میرا دست راست جاتا رہا" اور جب کراچی میں مولانا عبد الکریم درس کو اس کی رہم ملی تو آپ نے مدرجہ ذیل تاریخ وفات کی۔

میرا دل موز سے آتش نشا ہے

پُھلتا جس سے مغز استخواہ ہے

اگر ہے بلبل شیراز معدی

ہرایت بلبل ہندوستان ہے۔

بر اب درس سے آریخ کمدو

ام الواعشین معجز بیان ہے

ام الواعشین معجز بیان ہے

ام الواعشین معجز بیان ہے

(تذکرہ خلفائے اعلیٰ حضرت ص ۳۲۳)

، رسالہ دلان**ا** نے

نہیں کے موقف لیا جو اس

قائم کئے قائم کیا جو مسلسل سہ جاتے

میں جج و مولانا عبد

م تھے اور کے مولف

محمر صادق ایخ والد و ننون کی آئے اور مدرسہ کے بند ص ۱۵) نماز جنازہ

ن نہیں کہ

گر مولانا نے اپنے فتوی (۱۰) میں صاف صاف کھ دیا کہ سیٹھ ہارون کو دین کے اندر مرافلت کرنے کا کوئی حق نہیں ہے اور آپ نے ایک استفتا بنام اعلیٰ حضرت بریلی بھی روانہ کیا اعلیٰ حضرت کی جانب سے فتوی مولانا درس کے موقف کی حمایت میں آیا جس پر اعلیٰ حضرت کے دونوں صاجزادگان کے علاوہ کئی جید علماء کرام کی تصدیقات موجود تھیں۔ پیفلٹ کی شکل میں فتوی درس فیملی میں موجود ہے اور راقم نے اس کو دیکھا بھی ہے۔

مولانا محد اصغر درس نے بتایا کہ جب ان کے والد مولانا ظہور الحن درس (المتوفی ۱۳۹۲ھ/۱۹۹۶ء) پدا ہوئے تو دادا جان نے اعلی حضرت کو اس کی خبردی کہ ہمارے گر ظہور الحنین تجویز کیا جس کے ۱۳۹۰ھ عدد الحن پیدا ہوئے ہیں اعلی حضرت نے تاریخی نام ظہور الحنین تجویز کیا جس کے ۱۳۲۰ھ عدد بنتے ہیں سے نام اگرچہ معروف نہ ہو سکا گر مولانا عبد الکریم درس نے اس نام کو اس طرح تاریخ میں محفوظ کیا کہ جب آپ نے اپنے بیٹے کی تعلیم کے لئے عربی زبان میں ایک رسالہ تاریخ میں محفوظ کیا کہ جب آپ نے اپنے بیٹے کی تعلیم کے لئے عربی زبان میں ایک رسالہ

(۱۰)-- مولانا اصغر درس نے بتایا کہ داد جان کے اکثر نتوے ہندوستان سے شائع ہونے والے رسالے الفقید شک شائع ہوتے رہے ہیں اور غالبا ان کا بیہ فتوی بھی کی شارہ میں شائع ہوا ہے۔ آپ کے فاوی کا مجمومہ مرتب نہیں کیا جاسکا۔

(۱۱) -- سولانا ظہور الحن درس ۱۹۰۵ء /۱۳۲۰ میں کراچی میں پیدا ہوے ابتدائی تعلیم والد اور دارا ہے حاصل کی ایک اچھے مقرر کی حیثیت سے ملک میں متعارف ہوئے۔ تحریک پاکتان میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ آل انڈیا مسلم لیگ کے رکن رہے اور صوبہ سندھ میں مسلم لیگ کو متبول بنانے میں اہم کردار ادکیا بعد میں آل انڈیا سنی کانفرنس میں شمولیت اختیار کرلی اور کراچی میں بڑم سنیہ قائم کی اس کے زیر اہتمام ۱۲ اکتوبر ۱۹۳۹ء میں عیدگاہ بندر روڈ پر عظیم الشان آل انڈیا سنی کانفرنس منعقد ہوئی جس میں جزل سکریٹری کی حیثیت سے خطبہ بھی دیا جس میں آپ نے ایک نظم بھی بڑھی جس کے آخری دو شعر ملاحظہ ہوں۔

لب پر ساتی کے ہے جاری نام پاکتان پاک رب کوئی دم میں طے گا جام پاکتان پاک میں نے گا جام پاکتان پاک میں نے پاکتان کی وہ رٹ لگائی ہے ظہور لوگ کہتے ہیں مجھے برنام پاکتان پاک آپ ناریخ وصال خود اشخراج کی

نگاه و اشت ان الله مع الصابرین ----

(ماخوذ اکابر تحریک پاکتان از محمه صادق قصوری من-۹۹)

بنام "الرساله الدرسيه في الفرائض الحنفيه" لكها تو اس ميں اپنے لخت جگر كو اعلى حضرت كے تجويز كردہ نام سے يادكيا آپ نے بيٹے كو "قرة العينين ظهور الحنين" لكھ كر خطاب كيا۔ مولانا اصغر درس صاحب نے ارشاد فرمايا كه داداجان عليه الرحمه كو اعلى حضرت عليه الرحمه سے بدى محبت تھى اور اكثر و بيشتر ان كى زبان پر اعلى حضرت كا ذكر خير رہتا۔ آپ علي، سندھى اردو اور فارسى كے برے اچھ شاعر بھى تھے چنانچه آپ نے اپنى ايك نظم ميں اعلى حضرت سے عقيدت و محبت كا اظهار اس طرح فرمايا

شعروں میں میرے اکثر انداز رضا کا ہے ہے کہتے ہیں یہ جھوٹے یہ درس رضائی ہے (مولانا عبد الكريم درس)

اعلیٰ حضرت کے وصال پر مولانا نے کئی تاریخی مادے نکالے اور عربی زبان میں ایک تطع بھی کما جو مندرجہ ذیل ہے

موت العالم الجليل موت العالم ۱۳۴۰ه مقبول حق احمد رضا

(تطعه) فارقنا بغته سيد احمد رضا اسكنه الله في قربه سبحانه

مولانا عبد الكريم درس نائب اعلى حفرت جبته الاسلام مولانا حامد رضا خال بريلوى (المتوفى ١٩٣١ه) كى دعوت پر ١٩٣١ء ميل بريلي تفريف كے موقعه پر ١٩٣٣ء ميل بريلي تشريف لے محكے مولانا حامد رضائے اپنے خط ميل آپ كو ان الفاظ سے يادكيا۔ "شريف لے محكے مولانا حامد رضائے اور مبلغين كے لئے شركت ازبس ضرورى ہے"

می روانه س پر اعلی - بیفلٹ

> ر ظهور اه عدد اه عدد ما طرح

دماله

لے الفقیہ کی کا مجموعہ

> . ليا- آل ند ميں آل نوبر ۱۹۳۷ نه

مولانا درس کی لائبریری میں بیہ خط اور اس وقت کا اشتمار جس میں مولانا درس کو خصوصی ممان کی حیثیت سے مدعو کیا گیا تھا آج بھی محفوظ ہے۔

مولانا عبد الكريم كا اس عرس شريف ميں شركت سے واپس كے بعد جلد ہى ١٣٣٣ه ميں وصال ہو گيا آپ كے وصال پر مولانا مفتى حامد رضا خان قادرى بريلوى نے فارى زبان ميں ايك نظم كمى ہے جس ميں تاریخى مادہ بھى نكالا' ملا حظہ سيجئے۔

كريم	عبد	الكريم	عبد	כנע
تسليم	سجق	خودش	جان	کرد
العالم	لميته	الم	الو	موت
میم	ب	احر	دين	ثلمه
سقاه	و	رورح	الر	روح
تسنيم	9 /	وجعف	كوثر	زاب
سنت	يت	ل حما	وعذ	درس
جحيم	ا ہل	و طرفه	بدعات	ענ
المنكر	عن	ىنى	معروف	امر
كريم	حيات	כנ	ويود	كارا
حاتد	بگو	نبی	وين	درس
تتليم	1	در کرانج	شد	ختم
		٣١٣٨٨	جيت بيند	

(ماخوذ تذكره جميل مولف مولانا ابراجيم خوشتر صديقي ص-١٥٢)

ججتہ الاسلام مولانا حامہ رضا خان بریلوی نے ایک قطعہ عربی زبان میں بھی لکھا تھا جس کو آپ نے کراچی کے ساتھ دستی روانہ کو آپ نے کراچی کے ساتھ دستی روانہ کیا کہ مولانا درس کے مزار پر اگر کتبہ اب تک نہ لگا ہو تو اس قطعہ کو کتبہ پر لکھ کر لگا دیا جائے۔

الم احمد رضا محدث بریلوی کا شهر کراچی کے کئی اور علماء و مشایخ سے قلمی رابطہ قائم تھا جن میں چند نام قابل ذکر ہیں جن کے استفتاء فاوی رضویہ کی مختلف جلدوں میں موروبہ ہیں مگر افسوس کہ تذکرہ نگاروں نے کراچی کے علماء و مشایخ پر کوئی جامع تذکرہ نہیں لکھا جس کے باعث ان کے حالات زندگی کا کمیں پت نہیں ملتا ضرورت اس امر کی ہے کہ کراچی کے علماء مشایخ پر ایک تذکرہ تیار کیا جائے تاکہ ان کے علمی کارناموں سے آگاہی ہو سکے۔ نتاویٰ رضویہ میں جن علماء و مشایخ کا پتہ چل سکا ان کے نام مندرجہ ذبل ہیں

ا-- مولانا مرزا عبد الرحيم بيك

۲-- مولانا عبد الرحيم مكراني

٣-- مولانا سيد كريم شاه

س-- مولوی احمه صدیقی نقشبندی

۵-- مولوی پیرسید ابراجیم قادری بغدادی

مولانا مرزا عبد الرحيم بيك كاكراجي كے علاقے رنچھوڑ لائن سے تعلق تھا آپ ...
ايك استفتا نومسلم كى سنت ابراہيى سے متعلق بوچھا تھا آپ كا استفتاء فاوى رضوبه كى جلد
دوم ميں موجود ہے۔

مرسله: مرزا عبد الرحيم بيك مدرس جماعت نار واژى محلّه رنجهور لين كراچى بندر ٢٥ رنج الاخر ١٣٣٥ه

(بحواله فآوي رضويه جلد ۲ صفحه ۱۳۴)

مولانا عبد الرحيم كرانى كراجى كے معروف عالم دين تھے اور مولانا اصغر درس كے بقول آپ ان كے داد مولانا عبد الكريم درس كے شاگرد تھے۔ آپ كے دو استفتاء بزبان فارس فارس فارس كے شاگرد تھے۔ آپ كے دو استفتاء بزبان فارس فارئ رضوبہ ميں ملتے ہيں اس ميں سے ايك كا عكس يمال شامل كيا جا رہا ہے۔

مرسله از بندر کراچی محلّه جمعدار گل محمد کرانی مرسله عبد الرحیم کرانی ۲۷ شعبان ۱۱۳۱۱ه

"پچه می فرمایند علاء کرام و مفتیان عظام ر تمکم و رکیم ! اندرین منله که اگر گروه صبهال" قرآن خوانده یا دیگر اعمال حسنه کرده و ثواب آن به موتی مخشد شرعا میرسدیانه بینوا الجواب ،سند الکتاب و قوجرو اعند الله بحسن الماب جواب این مسله ،عبارت شافی و دلائل کافی از کتب فقه حفیه و حدیث شریفه مع حواله کتب فقه نوشته و بمواهیر علمائے علام آنجائے علام شبت نموده بفر ستند که عند الله ماجور و عند الناس مشکور خواهند شد - چراکه درباب این مسکله درمیان علماء بندر کراچی مباحثه و اختلاف افتاده است آخر الامر طرفین برین قرار داده اند که جرجو ایمکه ازعلماء کرام بریلی و بهند بباید که جانبین تشلیم نمایند - "

وصی

۳اھ

زبان

(14

U

نہ

,

٢

,

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا محدث بریلوی نے اس استفتاء کا جواب فارس زبان ہی میں ۵ مفات پر مدلل دلا کل کے ساتھ دیا جو فقاویٰ رضویہ کی چوتھی جلد کے صفحہ ۲۰۴ تا ۲۰۴ پر پھیلا ہوا ہے۔ یہ بات قابل ذکر ہے کہ اعلیٰ حضرت کے پاس استفتاء اردو' فارس اور عربی زبان میں منظوم اور مشور دونوں صورت میں آتے اور آپ استفتاء کا جواب اسی طور پر دیتے تھے جبکہ برصغیر کے دیگر مفتیان کے فقاویٰ میں یہ چھ شکلیں نہیں ملتی ہیں۔

مولوی عبد الرحیم کا دوسرا استفتاء بھی فارس زبان میں فقادی رضوبیہ کی آٹھویں جلد کے صفحہ ۳۸۲ پر دیکھا جا سکتا ہے یہ استفتاء بندوق کی گولی سے شکار کے سلسلے میں بوچھا گیا ہے۔

مولانا سید کریم شاہ صاحب کا تعلق کراچی کے علاقے جھونا مارکیٹ سے تھا آپ کا استفتاء اردو زبان میں ایسے مخص سے متعلق تھا جو ہندو سے مسلمان ہوا گر وراثت کے سلسلے میں وہ شریعت محمدی کا انکار کرتا تھا۔ آپ کا استفتاء فاوی رضویہ میں اس طرح رقم

مسئلہ از کراچی جھونا مارکیٹ مرسلہ سید کریم شاہ صاحب ہم رہیج ۱۳۳۱ھ اعلیٰ حضرت نے اس کا جو جواب لکھا اس کا اقتباس یہاں درج کیا جا رہا ہے۔ الجواب :

" یہ لوگ ہرگز مسلمان نہیں اگر ہوئے بھی تھے تو دوبارہ و، اشت احکام شرعیہ ماننے سے انکار کرکے مرتد ہو گئے وہ نہ مسجد کے متولی ہو سکتے ہیں نہ اوقاف مسلمین کے قال اللہ تعالی

"فلا و ربك لا يومنون حتى يحكمونك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في انفسهم حرجاً مماقضيت ويسلمو تسليما" ـ والله تعالى اعلم ـ

(فآوي رضوبه جلدتهم كتاب الفرائض ص ۱۳۹۹)

مولوی احمد صدیقی نقشبندی کا تعلق گاڑی کھانہ آرام باغ سے تھا آپ گاڑی کھانہ سے متعل میمن مسجد میں امام و خطیب کے ساتھ ساتھ اور مدرس بھی تھے آپ نے جو استفتاء ارسال کیا وہ یماں پیش کیا جا رہے ہے۔

مسئله: از کراچی بندر رود گاڑی کھانة آرام باغ حجره اسلامیه مولوی احمد صدیقی نقشبندی ۲۲ ربیج الاول ۱۳۳۳ه

زید نے ایک کتاب تھنیف کی ہے جس کے شروع میں عربی عبارت

اس طرح لکی ہے"ہسمہ اللہ الرحمن الرحیم الهنا محمد وهو معبود جل شانہ و عزیرهانہ و رسولنا محمد وهو محمود صلی اللہ علیہ وسلم

ان الفاظ کی کوئی تاویل ہو سکتی ہے یا نہیں اگر نہیں تو اسے لکھنے والے پیچھے نماز والے پیچھے نماز والے ہیں اور اسکے پیچھے نماز پر شرعا کیا تھم ہے اور اس سے میل جول رکھنا اور اسکے پیچھے نماز پر ھنا اور ایسے اعتقاد والے سے نکاح وغیرہ پڑھوانا کیا ہے۔ "بینوا تو جرو

الجواب :

" ہمارے آئمہ نے تھم دیا ہے کہ اگر کسی کلام میں نانوے اخمال کفر
کے ہوں اور ایک اسلام کا تو واجب ہے کہ اخمال اسلام پر کلمہ محمول کیا
جائے جب تک کہ اس کا خلاف ثابت نہ ہو پہلے جلے میں محمد ہفتے میم
کیوں پڑھا جائے۔ محمد بکرمیم کما جائے یعنی حضور سید عالم صلی اللہ علیہ
وسلم محمد ہیں صلی اللہ علیہ وسلم بار بار بکھرت حمد و ثنا کئے گئے اور ان کا
رب عزوجل ان کا محمد ہے بار بار بکھرت ان کی مدح تعریف فرمانے والا اب
یہ معنی صحیح ہو گئے اور لفظ بالکل کفر سے نکل گیا اور اگر مفتح میم ہی
پڑھیں اور معنی لغوی مراد ہیں یعنی ہمارا رب عزوجل بار بار بکھرت حمد کیا
بڑھیں اور معنی لغوی مراد ہیں لینی ہمارا رب عزوجل بار بار بکھرت حمد کیا
سرحال ناجائز ہونے میں شبہ نہیں ردا لمحتار میں ہے۔
سرحال ناجائز ہونے میں شبہ نہیں ردا لمحتار میں ہے۔

"مجرد ابهام المعنى المحال كان في المنع"

مصنف کو توبہ جاہئے اور اسے متنبہ کیا جائے اس سے زیادہ کی ضرورت نہیں گرید کہ کوئی حالت خاصہ داعی ہو واللہ تعالی اعلم

(فآوى رضويه جلد ٢ ص ١١٦٠ ١١٥)

مولانا پیرسید ابراہیم قادری بغدادی کارتعلق بھی کراچی کے قدیم نستی جھونا مارکیٹ سے تھا آپ کا بھی ایک مراسلہ فناوی رضویہ کی نویں جلد کے صفحہ ۱۲۰ پر درج ہے آپ نے سے استفتاء کا رجب المرجب ۱۳۳۷ھ میں روانہ کیا تھا۔ یہ استفتاء فاسق کو امام بنانے سے متعلق تھا۔

حیدر آباد سندھ سے بھی ایک عالم دین مولانا نور محمد السندی الحیدر آبادی کی تحریر ملتی ہے جس میں آپ نے مولانا احمد رضا محدث بریلوی کے ایک فتویٰ کی تصدیق فرمائی مگر مولانا

نور محرکے حالات میسرنہ ہو سکے۔

اعلیٰ حضرت نے اس کا مختر گرمدلل جواب تحریر فرمایا جو رسائل رضویہ کی جلد اول' ص ۲۷۷ تا ۲۸۲ میں دیکھا جا سکتا ہے پھر اس فتوئی کی برصغیر و پاک و ہند کے ۸۰ حید مفتیان نے تصدیق فروائی جو صفحہ ۲۸۳ تا ۳۲۹ میں موجود ہے۔ اعلیٰ حضرت کے جواب کی چند سطریں یہاں نقل کی جا رہی ہیں۔

"ایی مجلس مقرر کرنا گراہی ہے اور اس میں شرکت حرام اور بد منہوں سے میل جول آگ ہے۔ ان سے دور رہو' انھیں اپنے سے دور کردیں۔ کردیں۔ اور تمھیں فتنے میں نہ ڈال دیں۔ "کرد کمیں وہ تمھیں گراہ نہ کر دیں۔ اور تمھیں فتنے میں نہ ڈال دیں۔ "اعلیٰ حضرت کے اس فتویٰ کی تقدیق جن ۸۰ مفتیان نے کی ہے ان میں پیر صاحب گواڑہ شریف' حضرت پیر مرعلی شاہ گواڑوی' مولنا غلام رسول ملتانی' مفتی محمود و جان پیاوری اور حیدر آباد سندھ کے مولانا نور محمد السندی الحیدر آبادی کے نام قابل ذکر ہیں۔ پیاوری اور حیدر آباد سندھ کے مولانا نور محمد السندی الحیدر آبادی کے نام قابل ذکر ہیں۔ مولانا مفتی نور محمد صاحب کی تقدر تقی کی نقل مندرجہ ذیل ہے۔

"فاضل مجیب نے جو تحریر قرمایا ہے وہ صحیح اور حق ہے۔ واقتی اس سم کی مجالس اور جو لوگ اہل بدعت و ہواہے ہیں ان سے دور رہنا چاہئے اس واسطے کہ ان کی ملاقات اور ان کی مجالس میں جانا علامت ضعف ایمان اور آئندہ کو منحر طرف الحاد کے ہے۔ نعوذ باللہ من ذلک اللهم احفظنا منهم بجاء نبیک المصطفی ورسولک المرتضلی امین بارب العالمین

احقر العباد (مهر) کسسالھ زنور محمد ست جمال روش نور محمد السندی الحیدر آبادی راقم نے پچھلے سال ایک مقالہ سندھ کے علاء کے حوالے سے بعنوان "امام احمد رضا اور علاء بھر چونڈی شریف" قلمبند کیا تھا جو مجلّہ امام احمد رضا کانفرنس ۱۹۹۳ء میں شائع بھی ہوا یمال طوالت کے خاطر ان کا تذکرہ شامل نہیں کیا گیا

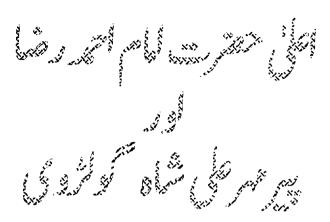
زمان

<u>ب</u>س.

ا جمع

مواف

سلا



السيد زامد سراج القادري (استاذ' جامعه قادریه' کراچی)

مجدد الامته اعلیٰ حفرت فاضل بریلوی اور بدر الطریقه پیر مهر علی شاه گولاوی ، بهم عصرو بهم زمانه بین و دونول خاصان خدا اور مجبان مصطفح صلی الله علیه وسلم کے گروه سے بین و دونول بی حب مصطفے ، اتباع نبی اور اطاعت رسول علیه السلوة والسلام سے سرشار بیں ۔۔۔۔ نه هبا ابال سنت و جماعت ۔۔۔۔ مسلا خفی ۔۔۔۔ مشروا بارگاه قادریت کے خوشہ چیں ۔۔۔۔ حب ابال بیت و اصحاب مصطفے صلی الله علیه وسلم و رضی الله تعالی عنهم و محته و الرضوان ۔۔۔۔ اور محبت اولیاء کاملین علیم رحمته و الرضوان ۔۔۔۔ان کا شعار ہے۔ دونوں حضرات کے بہاں اعتقادی بهم آبئی ، فکری کیسانیت اور سای بصیرت میں موافقت بہت زیادہ ہے۔

بندهٔ پروردگارم امت احمد نبی دوست دار چهار یاران تابه اولاد علی ندهب حضرت خلیل ندهب حضرت خلیل خاکیائ غوث اعظم زیر سایی هر ولی

احقاق حق اور بطال باطل' رد بدعات و منکرات ورق ہائے باطلہ کی سرکوبی' امت مسلمہ کی سیاسی اور ندہبی راہ نمائی ایسے قدر مشترک ہیں جو آپ دونوں حضرات کو بہت زیادہ

دکی

بلند مقام عطا کرتے ہیں۔

زیر نظرمقالے میں اس فکرو فعم کی ہم مہنگی کو پیش کرنے کی کوشش کی مئی ہے۔

حرمت سجده تعظيمي

سجدہ تعظیمی ایک ایبا مسئلہ ہے کہ آج عوام و علاء المسنّت کو یہ کہ کر بد نام کیا جا رہا ہے کہ بریلوی حضرات قبرول کو بچھے ہیں اور صاحبان قبور کو سجدہ کرتے ہیں۔ یہ ایک آفاتی حقیقت ہے کہ علاء و عوام المسنّت کے اسلاف تو اسلاف اخلاف نے بھی بھی ایبا کہا اور نہ ایبا کیا بلکہ پوجنے اور عباوت کا الزام اور سجدہ علی القبور کی الزام تراشی تو دور کی بات رہی انہوں نے سجدہ تعظیمی کو امت مجمیہ کے لئے حرام قرار دیا اب کوئی مخص خدا نخوستہ اگر ایبا کرے تو اس کا الزام نہ امام احمد رضا کہ سرجاتا ہے اور نہ ہی دیگر علاء المسنّت پر۔۔۔ ایبا کرے تو اس کا الزام نہ امام احمد رضا کہ سرجاتا ہے اور نہ ہی دیگر علاء المسنّت پر۔۔۔ یہودی اگر حضرت عزیر علیہ السلام کو یا عیسائی اگر عیسیٰ علیہ السلام کو ابن اللہ کہیں تو دونوں انبیائے معصوبین اس سے بری ہیں ایبا کہنے والے اور اس عقیدہ کو اختیار کرنے والے ہی مشرک ہیں۔

قصہ کو تاہ اس مسکلہ کے حوالے سے مجدد امت 'امام احمد رضا اور حضرت پیر مهر علی شاہ ہم عقیدہ و ہم خیال ہیں۔

امام احمد رضا اور حرمت سجده تعظیمی

امام احمد رضا فرماتے ہیں

مسلمان اے مسلمان ! اے شریعت مصطفوی کے تابع فرمان ! جان اور یقین جان کہ سجدہ حضرت عزت عز جلالہ ' کے سوا کسی کے لئے نہیں۔۔۔ اس کے غیر کو سجدہ کو عبادت تو یقینا اجماعا شرک مہین و کفر مبین اور سجدہ تحیہ حرام و گناہ کبیرہ بالیقین ' اس کے کفر ہونے میں اختلاف علماء دین ایک جماعت فقماء سے بحفیر منقول اور عند التحقیق کفر صوری پر محمول۔۔۔۔"(۱)

پھر آپ نے قرآن مجید' چالیس متند احادیث' ایک سو دس فقهی نصوص اور بزرگان دین کے اقوال سے حرمت سجدہ تعظیمی ثابت کیا ہے۔ یہ سب کچھ آپ کی تھنیف لطیف "الزیدة الذکیہ فی تحریم سجود التحیہ" میں موجود ہے۔ جو عام سی کتب خانوں میں دستیاب

ای ای فرمایا ہے کیوں نہ ہ

حظر، علماء الجسند

بير

میں قوریہ سجد کی زیارہ اور طوافہ تعطیمی

مئ شری ح متقدمین

ہے۔ نم

پر— حرام قر م

جائز او کو آر ای طرح فاضل برملوی قدس سره نے زیارت قبور و استمداد اولیاء کو جائز و متحن فرمایا ہے گر طواف و بوسہ اور قبور کی طرف سجدہ کی ممانعت فرمائی ہے۔ اگرچہ رخ قبلہ ہی کیوں نہ ہو۔

بيرمهرعلى شاه اور تحريم سجده تعظيمي

مبیر رکی علی شاہ نے بھی بعینہ وہی موقف اختیار کیا ہے جو امام احمد رضا اور دیگر علیء المستت کا ہے آپ نے اپنی معرکته الاراء تصنیف علیء المستت کا ہے آپ نے اپنی معرکته الاراء تصنیف

تحقيق الحق في كلمة الحق ١٨٩٥هـ ١٨٩٨ء

میں مئلہ و حدۃ الوجود کے ذیل میں حرمت سجدہ تعظیمی پر بھی کلام کیا ہے اوربولائل قویہ سجدہ تعظیمی کو ناجائز ثابت فرمایا ہے۔ اور آگرچہ اولیا اللہ اور دیگر مومنین کے قبور کی زیارت کو جائز و مستحن قرار دیا ہے گرعلاء و مشاریخ کو اکابرین کے مزارات کا بوسہ لینے اور طواف کرنے سے منع فرمایا ہے ' تا کہ عوام جو بوسہ اور سجدہ میں فرق نہیں کرسکتے سجدہ تعظیمی کے لئے ان کے فعل کو ججت نہ بنالیں۔

مسئله ساع عنا اور مزامير:

مسئلہ ساع سے ہمارے ہاں یماں آج کل مروجہ قوالی مراد کی جاتی ہے، جس میں غیر شری حرکات، ڈھول تاشے حتی کہ رقص و ناچ سب ہی شامل ہوتی جا رہی ہے۔ لیکن متقدمین اولیا اللہ نے ساع سے جو مراد لیا ہے وہ مروجہ قوالی اور فضولیات سے قطعی پاک

ندکورہ مسئلہ میں امام احمد رضا کا مسلک نہایت معتدل ہے۔ آپ نفس ساع کو جائز سیحتے ہیں' ساتھ ہی بعض بزرگان دین کے ساتھ بین ساتھ ہی بعض بزرگان دین کے ساتھ پڑھے جاتے ہیں وہ غنا ہے لیکن اس میں آلات موسیقی لیعنی مزامیر کے استعال کو آپ نے حرام قرار دیا ہے۔

ا کو کہ حضرت پیر مهر علی شاہ سلسلہ چشتیہ سے متعلق ہیں اس لئے ساع کو آپ نے بھی جائز اور مباح خیال کیا بلکہ اکثر مواقعوں پر آپ نے خود سابھی ہے لیکن مزامیر کے استعمال کو آپ نے نا پند فرمایا ہے بلکہ آخری ایام میں آپ نے مزامیر کے ساتھ قوالی سننے کو

رہا

نہ

ر ا

Ü

ہی

شاه

رگان لطیف

تياب

بلكل موقوف فرماديا تقااس مسئك مين امام احمد رضا فرماتے بين:

"فالی قوالی جائز ہے اور مزامیر حرام۔ زیادہ غلواب منتسبان سلسلہ عالیہ چشتیہ کو ہے اور حضرت سلطان المشائخ محبوب اللی رضی اللہ تعالی عنه فوا کد الفواد شریف میں فرماتے ہیں' مزامیر حرام ست۔۔۔حضرت شرف الملته والدین کی منیری قدس سرہ نے مزامیر کو زنا کے ساتھ شار فرمایا۔۔۔۔۔۔(۲)"

ایک اور جگه فرماتے ہیں:

"متصوفہ زمان کے ساتھ قوالی سنتے اور بھی اچھلتے کودتے اور ناچنے لگتے ہیں' اس قتم کا گانا بجانا ناجائز ہے' الیی محفل میں جانا اور وہاں بیٹھنا ناجائز ہے۔ مشائخ سے اس قتم کے گانے کا کوئی ثبوت نہیں' جو چیز مشائخ سے ثابت ہے وہ فقط یہ ہے کہ اگر بھی کسی نے ان کے سامنے کوئی ایبا شعر پڑھ دیا۔۔۔ جو ان کے حال و کیف کے موافق ہے تو ان پر کیفیت و رفت طاری ہوگئی اور بے خود ہو کر کھڑے ہوگئے۔۔۔۔۔ملخصا(۳)"

رد عيسائيت

اہل کتاب میں یہود نصاری کو خاص اہمیت حاصل ہے۔ قرآن مجید و احادیث شریفہ میں یہود و نصاری کے اہل ایمان حضرات کی فضیلتیں بیان کی گئی ہیں۔ اور خود رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور خلفائے راشدین نے یہود و نصاری کو اسلامی قوانین کے مطابق مراعات کیرو عطا فرائیں' لیکن یہ حقیقت ہے کہ باوجود احسان و رعایت و حسن خلق کے یہودونصاری نے مسلمانوں کو بھیشہ نقصان ہی پہنچایا۔ آج بھی بوشیا ہرزگوینا میں مسلمانوں کی خواتین کی عصمت دری کی جا رہی ہے' بچوں اور بوڑھوں پر ظلم و ستم کی انتها ہے' نوجوان چن چن کی قتل کئے جا رہے ہیں' یانی و کھانے و دیگر ضروریات کی ترسیل تک بند کرکے ان پر عرصہ حیات تک کیا جا یا ہے۔

برصغیر میں نصاری نے جب مسلمانوں کی حکومت کا خاتمہ کیا اور برطانوی نو آبادی قائم کی تو اسلامی تمذیب و ثقافت' اسلامی تعلیم کو مٹانے کی ہر ممکن کوشش کی' عیسائی پادریوں کے تبلیق مشن آنے کئے اور زور و شور سے اس کی تبلیغ شروع کر دی گئی۔ لیکن علمائے

لملام نے بر معرکہ حق و با ذریعے اعلائے دیگر علما۔ منبعین و مرید

اعلی حضرت قرآن حج

بزرگول کے یہ

که محدود عقل کا حال بیان کم

ہے۔ قرآن م

کیا کہ:

اناث جا تا بـ

نذكوره

فدمت اعلیٰ ^ح بینوان

تصنیف ف کے دلا کل ہے

نے علم جنین دریافت نہ کئے

پر آخر یا

مجب و غریب

اللم نے بر وقت اقدام کرکے عیمائی مبلغین کی کوششوں کے آگے بند باندھ دیا۔ اس مرکہ حق و باطل نے علاء اسلام کو مجور کیا کہ وہ وہ تحریر و تقریر اور مناظروں و مباحثوں کے آرکیے اعلائے کلمتہ اللہ کا فریضہ انجام دیں۔

دیگر علائے اسلام کے ساتھ ساتھ امام احمد رضا اور پیر مهر علی شاہ اور ہر دو بزرگول کے مبعین و مریدین نے رد عیسائیت میں زبردست کام کیا۔ فکر و نظر کی وہ هم آہنگی جو ان دو برگوں کے یہاں پائی جاتی ہے اس کی مخضر جھلک حسب ذیل ہے۔

مل حضرت فاضل برملوی اور رد عیسائیت :

قرآن کیم سرچشمہ ہدایت ہے اس میں ہر خشک و ترکا بیان ہے' اب یہ اور بات ہے کہ محدود عقل انسانی کی اس تک رسائی نہ ہو سکے۔ قرآن کیم نے انسان اور تمام مخلوقات کا مال بیان کیا ہے'۔۔۔۔ یہی کتاب انسانی تخلیق کے مراحل کو مختلف پیرائے میں بیان کرتا ہے۔ قرآن مجید فرقان حمید میں "وبعلم مانی الارحام" کی آیت پر ایک پادری نے اعتراض کیا کہ:

"قرآن میں ہے کہ پیٹ کا حال کوئی نہیں جانتا کہ بچہ ذکور سے ہے یا اناث ہے حالانکہ ہم نے ایک آلہ نکالا ہے جس سے سب حال معلوم ہو جاتا ہے اور پتہ ملتا ہے۔"(م)

ندکورہ اعتراض کو قاضی عبر الوحید نے ۱۸۹۷/۱۳۱۵ء میں استفتا کی صورت میں فرمت اعلیٰ حضرت میں روانہ کیا۔۔۔۔ آپ نے ندکورہ اعتراض کے جواب میں ایک رسالہ

بمنوان

"الصمصام على مشكك في آية علوم الارحام" الصمصام على مشكك في آية علوم الارحام"

تھنیف فرمایا اس میں اعتراض ذکور کا جواب دیتے ہوئے قرآن تھیم اور احادیث نبویہ کے دلائل سے علم اللی کا اتم و اعلیٰ ہونا ثابت فرمایا ہے۔۔ دراصل اس رسالے میں آپ نے علم جنین (Embryology) کے وہ سربستہ راز آشکار کئے ہیں کہ شاید اس سے قبل ریافت نہ کئے گئے ہوں۔

پھر آخر میں پادری موصوف اور ان کے باطل عقائد و نظریات نیز موجودہ عیسائیت کے بب و غریب اور نا قابل فنم اور مضحکہ خیر عقائد کی وہ دھجیاں بھیری ہیں کہ شاید ہی کسی اور یفہ میں ملی اللہ ت کثیرہ کی نے نین کی چن کی

> ی قائم دریوں علمائے

. عرصه

نے اس قدر جامع اور مخفر انداز میں عیسائیت کا رد کیا ہو۔۔۔۔؟ ساتھ ہی ذکورہ عبارت کویا اردو نثر نہیں بلکہ شاعری کا اعلی نمونہ معلوم ہوتی ہے' بر جنگی اور بے ساخگی نیز معنویت پر کاری جیسے تمام اوبی محاس اس میں سمو دئے ہیں۔ عبارت حسب زیل ہے :

معنویت پر کاری جیسے تمام اوبی محاس اس میں سمو دئے ہیں۔ عبارت حسب زیل ہے :

"---- سبحن اللہ ! ---- کمال رب السموات و الارض ! ----

عالم الغيب و الشادة ' سجانه و تعالى --- اور كمال كوئى به تميز اونكا ' بيولى ' ببقه ' ناباك ' ناشائسته ' كھڑے ہو كر موتنے والا

بین که از که بریدی و با که پوسی؟

خدارا انصاف ---- وہ عقل کے دشمن وین کے رہزن جنم کے کودن' ایک اور تین میں فرق نہ جانیں۔۔۔۔ ایک خدا کے تین مانیں ---- پھر ان تین کو ایک ہی جانیں' بے مثل' بے کفو کے لئے جورو بتائين 'بينا شرائين ---- اس ياك بندي ---- ستحري كواري ' پا کیزہ' بتول مریم پر ایک بوسٹی کی جورو ہونے کی تہمت لگائیں۔۔۔۔ بھر خاوند کی حیات' خاوند کی موجودگی میں بی بی کے جو بچہ ہو اسے دو سرے کا گائیں۔۔۔۔ خدا اور خدا کا بیٹا شرا کر۔۔۔۔ ادھر کافروں کے ہاتھ سے سولی دلوائیں ' ادھر آپ اس کے خون کے پیاسے ' بوٹیوں کے بھوکے ' روٹی کو اس کا گوشت بنا کر' در در چبائیں۔۔۔۔۔ شراب ناپاک کو' اس پاک معصوم کا خون شهرا کر غٹ غٹ چڑھائیں۔۔۔۔ دنیا یوں گزری۔۔۔۔ ادھر موت کے بعد کفارے کو اسے بھینٹ کا برا بنا کر جنم تججوائیں ۔۔۔۔ لعنتی کمیں ' ملعون بتائیں۔۔۔۔ اے سجان الله !---- اجيما خدا جے سولي دي جائے---- عجب خدا' جے دوزخ جلائے---- طرفہ خدا'جس پر لعنت آئے' جو بکرا بنا کر تجینٹ دیا جائے۔۔۔۔ اے سجان اللہ!۔۔۔۔باپ کی خدائی اور بیٹے کو سولی---- باب خدا' بیٹا کس کھیت کی مولی؟---- باپ کے جنم کو بیٹے بی سے لاگ ---- سرکشوں کی چھٹی 'بے گناہ پر آگ ---- امتی ' ناجی---- رسول' ملعون----معبود پر لعنت' بندے مامون '---- تف تف !----وه بندے جو اینے ہی خدا کا خون چوسیں ---- اس کے گوشت پر دانت رکھیں ---- اف اف !

ہے گا شہرا ک

کتاب نمهٔ "الله یه لو قابل دهریر

یہ پر ایراد' ہے ک

سال-امام احم معاحب نے آ

موال يهود و نه آپ <u>ن</u>

اعلام الاعلام؛ تعنيف فرمايا. مرئل اس

ے' اور ای ہے۔

ایک مقام پر

قا ئل

۔۔۔۔۔ وہ گندے جو انبیاء و رسل پر وہ الزام لگائیں کہ بھتگی ہمار بھی جن سے کھن کھائیں۔۔۔۔۔ سخت 'فش بے ہودہ کلام گڑھیں اور کلام اللی مہرا کر پڑھیں۔۔۔۔۔ نہ نہ تعظیم !۔۔۔۔۔ پہ پہ تہذیب !۔۔۔۔۔ پہ پہ تہذیب !۔۔۔۔۔ تہ قد تعلیم۔"(۵)

کتاب ندکور ہی میں آگے چل کر لکھتے ہیں:

اختكى نيز

1

امام احمد رضا فاضل بریلوی سے ۱۳۹۸ه/۱۳۹۸ء میں بدایوں کے جناب مرزا علی بیک ماحب نے ایک استفتی بھیج کر آپ سے تین سوالات کے جوابات چاہے 'جن میں دو سرا موال یہود و نصاریٰ کے بارے میں ہے کہ وہ کتابی ہیں یا مشرک؟

آپ نے اس کے جواب میں ایک رسالہ بعنوان

بلام الاعلام بان هندوستان دارالاسلام ·

منیف فرمایا۔ جس میں آپ نے دلا کل و براہین کے ذریعے یہود و نصاری کو مشرک گردانا با اور اسی وجہ سے ان کی عورتوں سے تزوج اور ان کے زبائح کے استعال سے منع فرمایا

ک مقام پر فرماتے ہیں:

"دنساری باعتبار حقیقت لغویه--- بلاشبه مشرکین بین که وه بالقطع قائل به شلیت و نبوت بین ای طرح وه یمود جو الوبیت و اسنیت عزیر

والسلام كے قائل تھے۔۔۔"(2) اس كے بعد رقمطراز ہيں:

"د مرکلام اس میں ہے کہ حق تبارک تعالی نے کتب آسانی کا اجلال فرما کر جن یہود و نصاری کے احکام کو احکام مشرکین سے جدا کیا اور ان کا نام اہل کتاب رکھا اور ان کے نماء و ذبائح کو حلال و مباح شرایا۔ آیا نصاری زمانہ بھی کہ الوہیت عبد اللہ بن مریم علیما السلام کے علی الاعلان تصریح اور وہ یہود جو مثل بعض طوا نف ماضیہ 'الوہیت بندہ خدا عزیر علیہ العلوۃ و السلام کے قائل مول ۔۔۔۔۔۔ انہیں میں داخل اور اس تفرقہ کے مستحق ہیں یا ان پر شرعا ہی احکام مشرکین جاری ہوں گے اور ان کے نماء سے تزوج اور ذبائح کا۔تاول احکام مشرکین جاری ہوں گے اور ان کے نماء سے تزوج اور ذبائح کا۔تاول ناروا ہو گا۔۔۔۔۔۔۔"(۸)

اس کے بعد اختلاف علماء کا ذکر کرکے بالاخر اپنا فیصلہ صادر فرماتے ہیں کہ:

"آہم جب علاء کا اختلاف ہے اور اس قول پر فتویٰ بھی منقول ہو چکا تو احتیاط اس میں ہے کہ نصاری کے نساء و ذبائے سے احتراز کرے۔۔۔۔ اور ۔۔۔۔اگر آج کل بعض یہود بھی ایسے پائے جاتے ہوں جو عزیر علیہ العلوة والسلام کو اسیت مانیں تو ان کے زن و ذبیحہ سے بھی بچنا لازم جانیں کہ ایس جگہ میں اختلاف ائمہ میں پڑنا مخاط آدمی کا کام نمیں۔۔۔ اگر نی الواقع یہود و نصاری کتابی ہی ہوئے تا ہم ان کی عورتوں سے نکاح اور ان کے ذبیحہ کے تناول میں ہمارے لئے کوئی نفع نمیں۔۔۔ نہ شرعا ھم پر لازم کیا گیا۔۔۔۔ نہ بحم اللہ ہمیں اس کی ضرورت۔۔۔ بلکہ بر تقدیر کتابیت بھی علاء تقریح فرماتے ہیں اللہ ہمیں اس کی ضرورت احتیاط جا ہے۔۔۔۔(۹)"

ندکورہ فآوی اور رسائل کے علاوہ امام احمد رضا کے دو اور ایسے غیر مطبوعہ رسائل کا بھی تذکرہ ملتا ہے جو تردید عیسائیت اور حقانیت اسلام کے موضوع پر آپ نے تصنیف فرمائے۔ جو یہ بیں'

- بيل مرده آراء ----- ۱۹۰۲هم/۱۹۰۶
- کیفر کفران نصاری -----۱۹۰۲ه/۱۹۰۶ (۱۱)

حضرت بير مسر على شاه اور ردَّ عيسائيت:

چونکه جی متح مبلغین اور متی اور متی اور میں تھا۔۔۔ داری نیادہ ا داری نیادہ ا داری نیادہ ا داری نادہ ا

آپ <u>-</u> بالتی هی ا^{حـ} ہے۔

یں ہ انہوں نے آ ہیں :

معلو خیرا. پادریور بی ایک گفتگ ہیں کہ:

فرمايا

بو۔ ب چونکہ مجدد علی الاطلاق امام احمد رضا اور بدر الطریقہ پیر مبر علی شاہ قدس سرھا اس لحاظ سے بھی متحد الفکر ہیں کہ آپ ہم زمانہ ہیں'۔۔۔۔ دونوں حضرات کے زمانے میں عیمائی مبلغین اور پادری حضرات نے نگر نگر اور شہر شہر پھر کر عیمائیت کی تبلیغ شروع کر دی تقی۔۔۔۔ خصوصاان کا زیادہ زور مغربی اور مشرقی پنجاب اور ریاست کشمیر کے نواحی علاقوں بیں تھا۔۔۔۔ یہ حضرات غربا و مماکین کو ''زن وزر'' کے ذریعے ان کے فرهب سے برگشتہ کرکے عیمائیت کی طرف ماکل کرتے تھے۔۔۔۔ ان حالات میں علماء و مشائخ پنجاب کی ذمہ داری زیادہ بردھ گئی تھی کہ وہ ان کے مکرو فریب سے سادہ لوح عوام کو بچائیں۔۔۔۔ یمی داری زیادہ بردھ گئی تھی کہ وہ ان کے مکرو فریب سے سادہ لوح عوام کو بچائیں۔۔۔۔ یمی داری زیادہ بردھ گئی تھی کہ وہ ان کو میدان چھوڑ کر بھاگئے پر مجبور کر دیا۔۔۔۔۔۔ مناظروں اور مباحثوں کے ذریعے ان کو میدان چھوڑ کر بھاگئے پر مجبور کر دیا۔۔۔۔۔۔۔ مناظروں اور مباحثوں کے ذریعے ان کو میدان چھوڑ کر بھاگئے پر مجبور کر دیا۔۔۔۔۔۔۔۔ ان میں ایک معتبرہ بلند تر نام حضرت پیر مبرعلی شاہ گواڑوی قدس سرہ کا ہے۔

آپ کے باس عیسائی مبلغین کا آنا جانا ہو تا رہتا تھا۔۔۔۔ اور آپ ان سے "وجا و لھم بالتی ھی احسن" کے قاعدے کے تحت روایتی حسن سلوک فرماتے جو امت مسلمہ کا خاصہ ہے۔

ایک مرتبہ پادری یعقوب مسے آپ کی خدمت میں عاضر ہو کر واپس گئے 'واپسی کے بعد انہوں نے آپ کو ایک مکتوب ارسال کیا۔۔۔۔ ' یہ ۱۹۰۹ء کا واقعہ ہے۔۔۔ ' اس میں لکھتے ہیں :

"آپ نے جو حسن سلوک بے تعقبانہ اپنے دولت خانے پر مجھ سے فرمایا' یہ تو محمدت کی واقعی ایک عجیب مثال ہے۔۔۔۔ جمال تک میری معلومات ہیں' دریں بارہ آپ علماء هند میں فرد واحد ہیں۔۔۔۔ جزاک الله خیرا۔۔۔۔"(۱۲)

بادریوں اور دیگر عیسائی مبلغین سے وقا فوقا آپ کے مباحثے ہوتے رہتے تھے۔ ایسی ایک گفتگو کا حال مولانا شاہ حسین گردیزی' اپنی کتاب مرانور کے مقدمہ میں بیان کرتے

ل کا بھی

"----ایک مرتبہ ایک پادری گولڑہ شریف میں حاضر خدمت بوئے---- اور رسمی گفتگو کے بعد کما کہ----- مسلمانوں کا وعویٰ ہے کہ قرآن مجید میں ہر چیز کا ذکر موجود ہے ' حالانکہ حضرت امام حسین نے

اسلام کے لئے برسی قرمانی دی۔ ایسے خادم اسلام کا ذکر تو قرآن میں ضرور ہونا چاہئے تھا۔۔۔۔ حضرت مجدد مواردی نے فرمایا۔۔۔۔۔۔یاوری صاحب الميا آپ نے قرآن كيم ردها ہے----- اس نے جي ہاں که کر قرآن حکیم کی تلاوت شروع کر دی --- ابھی تعوذ اور سمیہ ہی پڑھ پایا تھا کہ اشارے سے آپ نے روک کر فرمایا کہ تعوذ تو قرآن مکیم کی آیت نہیں ---- 'بم اللہ الرحلٰ الرحیم ہے--- اور ابجد کے قاعدے کے مطابق اس کے عدد ۷۸۲ ہیں۔ اب ذرا کھے۔۔۔۔امام حسین کے ابجد ۲۱۰ س پیدائش ۴۰ مجری سن شمادت ۱۱ بجری کرب و بلا کے عدد ۲۷۱ امام حسن کے عدد ۲۰۰ من شمادت ۵۰ ہجری ۔۔۔۔ میزان ۲۸۱ ہوا۔۔۔۔ ' آپ نے فرمایا ' پاوری صاحب !قرآن مجید کی جو پہلی آیت آپ نے پڑھی۔۔۔۔ اس میں حضرت امام حسین کا نام۔۔۔۔' س پیدائش ---- مقام شادت --- ان کے بھائی کا نام ---اور س شمادت اور دونوں بھائیوں کے امام ہونے کا جوت موجود ہے۔۔۔اگر آمے چلیں تو شاید ان کی زندگی کے کئی واقعات مل جائیں --- پاوری صاحب نے جواب میں کما' میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ مسلمانوں نے ان علوم میں اتن ممری محقق کی ہوگی آپ نے تو مجھے حرت میں وال ريا ----"(١٣)

غرض ہے کہ حضرت پیر مرعلی شاہ نے پادری صاحب کو مبدوت کردیا اور اسلام کی حقانیت کو آشکارا فرما دیا۔ اس طرح نہ جانے کتنے معرکے ہوئے ہوں گے جس میں آپ نے پادری حضرات کو فکست دی ہوگ۔

قدر مشترک

رد عیسائیت میں ہر دوبزرگوں کے یہاں ایک اور قدر مشترک یہ پایا جاتا ہے کہ آپ کے خلفاء' تلافہ،' مریدین اور متعقدین بھی رد عیسائیت میں سرگرم عمل رہے۔
مثلاً امام احمد رضا کے مایہ ناز خلفاء و تلافہہ اور مریدین میں ۔۔۔۔
حضرت مولانا احمد مختار صدیقی (م ۱۹۳۸ء)
معضرت مولانا شاہ عبد العلیم صدیقی (م ۱۹۵۸ء)

حقم حقنر وغیر

اور حصر

حعر <u>ن</u>ے

کا ف

ترو

تارة امام غزالا

اختیا اس

مورق

سست کورخ

. آپ

علاو

لگا_

سانح

ير لا

حضرت مولانا سید تعیم الدین مراد آبادی (م ۱۹۳۸ء) حضرت مولانا مدایت رسول قادری لکھنٹوی (م ۱۹۱۵ء) وغیر هم

اور پیر مسرعلی ثماہ کے مریدین و معتقدین میں حضرت مولانا احمد علی شاہ خطیب بادشاہی مسجد اور

حضرت مولانا رحمت الله كيرانوي وغيرهم

نے مباحثوں' مناظروں' کتابوں اور رسائل کے علاوہ دنیا بھر میں تبلیغی سفر فرما کر خدمت دین کا فریضہ انجام دیا۔ جو سنہری حروف سے لکھنے کے قابل ہے۔

ترديد روافض اہل تشيع و تفضيله :

خیرہ القرون ہی سے فتنہ خارجیہ اور را فنیہ اہل اسلام کے لئے درد سربنا رہا ہے۔ اور آرخ بتلاتی ہے کہ ہر دور میں ان کے بطن سے دیگر فرق ہائے باطلہ پیدا ہوتے رہے ہیں۔ امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ اور پھر امام غزالی قدس سرہ سے امام ربانی مجدد الف ٹانی علیہ رحمتہ الباری تک یہ فرقہ مختلف رنگ افتیار کرتا رہا۔۔۔ گو کہ عرف عام میں شیعہ کے نام سے مشتہر ہوا۔۔۔۔ ہندوستان میں افتیار کرتا رہا۔۔۔ گو کہ عرف عام میں شیعہ کے نام سے مشتہر ہوا۔۔۔۔ ہندوستان میں اس فرقہ کو سب سے زیادہ فروغ دور اکبر و ہمایوں اور جمانگیر میں حاصل ہوا۔۔۔۔ بلکہ ایک موقع پر تو انہوں نے سابی اثرورسوخ بہت بردھالیا تھا۔۔۔۔ جس کی بنا پر علمائے حق اہل موت و جماعت کی طرف سے تحریر و تقریر 'مناظروں اور مباحثوں کے ذریعے اسکے سدباب کی موشش کی گئی۔

شاہ عبد العزیز دہلوی علیہ الرحمتہ کا نام تحریری رد میں ایک ممتاز اہمیت کا حاصل ہے۔ آپ نے تحفہ اثنا عشریہ لکھ کر گویا ن کے بلند قلعوں کو مسمار کرکے رکھ دیا۔۔۔۔ اس کے علاوہ امام ابنی مجدد الف ثانی قدس سرہ نے گروہ شیعہ کو 'تحریر تقریر کے ذریعے وہ زخم لگائے جن سے ان کی محمد فریب اور تقیہ کی قلعی کھل گئی۔

۱۸۵۷ء کا زمانہ گویا طلوع قرن الشیطن کا زمانہ ہے۔ دوسرے فرق ہائے باطلہ کے ساتھ ساتھ دا نفیت و شیعت نے کھرسے پر پرزے نکالنے شروع کر دئے جس سے علمائے اسلام پر لازم ہو گیا کہ وہ ان کا بھربور رد فرمائیں۔

مجدد علی الاطلاق امام احمد رضانے چودھویں صدی کے مجدد کی حیثیت سے ان کا بھی

ملام کی آپ نے

کہ آپ

رد بلیغ فرمایا --- ای طرح قبله عالم پیر مهر علی شاه نے اپنے علاقے میں پیدا شدہ شیعت كا زبروست مقابله كياـ

صفحات ذمل میں مختصرا ہر دو بزرگوں کی مساعی جملیہ کی جھلک پیش کی جا رہی ہے جس سے فکر و فہم کی ہم آہنگی اور اعلائے کلمۃ الله میں دونوں کی بکسانیت ظاہر ہو جائے گ۔ امام احمد رضا اور رد شیعه و روافض:

امام احمد رضا قدس سرہ کے کار تجدید میں سے ایک یہ بھی ہے کہ آپ نے فرقہ شیعہ اور اس کی دیگر شاخول اور ہم خیال گروہ مثلاً رافض ' تفضیلہ ' مفسقہ ' اثنا عشری ' وغیرها کا رد بہت ہی شدت سے فرمایا ہے۔ وعظ و نصیحت 'تحریر و تقریر ' بلکہ مناظروں اور مباحثوں اور فاوی کے ذریعے مستقل ان کا رد فرماتے رہے۔ اور تقریبا بیسیوں چھوٹے برے رسائل کے ساتھ ساتھ ' درجنوں فاوی تحریر فرماتے رھے 'جو آپ کا زبردست کارنامہ ہے۔

آپ نے مندرجہ ذیل خاص عقائد و نظریات باطلہ نیز بدعات قبیحہ کا جو روافض کے يمال رائج بين و فرمايا:

(1) ایک گروہ جو خلفائے ثلاث رضوان اللہ علیهم کو خلیفہ برحق تو مانتا ہے گر حضرت علی کرم الله وجه الكريم كو ان ير فضيلت ديتا ہے۔ (امام احمد رضا اسے تفضيليه كا نام ديت بين) (٢) دوسرا كروه جو خلفائ الله رضوان الله عليهم كو خلفيه برحق نسيس مانتا بلكه انسيس غاصب قرار دیتا ہے اور حضرت علی کرم اللہ وجہ الكريم كو خليفہ بلا فصل قرار مانتا ہے۔ نيز حضرات خلفاء ملاشه و امير معاويه و ديكر اصحاب كرام رضوان الله عليهم الجمعين ير زبان طعن دراز كريا ہے ساتھ ہی ابو طالب کے ایمان پر اصرار کرتا ہے۔۔۔۔

ان کے ان عقائد باطلہ کے علاوہ --- کلمہ و اذان میں اضافہ اور خلیفہ بلا نصل کے كلمات واقعه فدك مديث قرطاس وديث غدير ترا بازي تعزيه وارى شاوت نامه ماتم و دیگر خرافات کا بھی شدت سے رد فرماتے ہیں۔

روافض زمانہ اور شیعہ حضرات کی تردیر میں آپ نے جو کچھ لکھا ان میں سے چند رسالوں کے نام حسب ذیل ہیں:

2174

۲+۱۱ه

ااسااه

«ابه رد الرفضيه

٢- الادلته الطاعنه في اذان الملاعنه

س- اعالى الافادة في تعربيه الهند وبيان الشهادة

٧- جزاء ۵- غایته ٧- الكلام ٧_ الزلزا ۸_ مطلع ٩_ جمع الق 1- البشر اله عرش ا ۱۲ زپ ا ۱۳ اعلام

10-الاحاري ١٦_ الجرح كال الصد

۱۸- الرانه 19 لمعہ ال

۲۰۔ شرح

لکھے ہیں'

تعالی عنه ـ قائل ہیں۔

اسی ط كرنا جابا اور

امام احمد ر فرمايا :

عا ا اه	٣- جزاء الله عدوه باباهُ ختم النبوه
	۵- غايته الت حقيق في ا مامته العلى و الصديق
سا۲۹۷	٦- الكلام البهي في تثبيه الصديق بالنبي
۵۱۲**	2- الزلزال الانقى من بحر مسبقه الا تقى (عربي)
∞1 ۲9∠	٨- مطلع القمرين في ابانته سبقه العرين
عاسر الا	۹- جمع القرآن و بم عزوه لعشمان
***ال	۱۰- البشرى العاجله من تعف آجله
ااااه	۱ عرش الاعزاز و الا کرام لاول ملوک الاسلام
ساساله	١٦- ذب الا هواء الواهيه في باب الامير معادية
عاساله	۱۲ اعلام الصحابته الموافقين لامير معادية و ام المومنين
سااسان سالسان	۵-الاحاديث الراويته لمدح الاميرمعادي ة
۵۱۳+۵	٦٦ الجرح الوالج في بطن الخوارج
۲۰۰۳ م	 ۱۵ الصمصام العیدری علی حق العیار المفتری
***الھ	١٨- الرائعته العنبوية عن الجموة العيدري
۲۱۳۱۱ ه	٩- لعد الشمعه لهدي شيعه الشنعه
۲۱۳۱۵	٢٠- شرح المطالب في مبحث ابي طالب
مد بد جرا	المان الكانت المانت المنافرة واعظم

اس کے علاوہ وہ رسائل و قصائد جو سید نا غوث اعظم رمنی اللہ تعالی عنہ کی شان میں لکھے ہیں' وہ شیعہ اور روافض کی تردید ہیں'کیوں کہ شیعہ حضور غوث الاعظم رمنی اللہ تعالی عنہ کے ساتھ خوش عقیدگی نہیں رکھتے' اس لئے کہ غوث اعظم فضائل صحابہ کے تاکل ہیں۔۔۔۔"(۱۲)

_

' ماتم

ای طرح ۱۳۰۰ میں بعض شیعہ حضرات نے مسئلہ تفضیل پر امام احمد رضا سے مناظرہ کرنا چاہا اور امام احمد رضا کو طبیب کی سازش سے جلاب آور دوائیں کھلانے کی سازش کی مگر امام احمد رضا نے باوجود شدید نقابت و کمزوری کے مناظرہ کا چیلنج قبول فرما لیا۔۔۔۔ اور فرمایا:

"---- مناظرہ کرتے ہوئے مجھے مرجانا منظور ہے اور مناظرہ سے انکار کرکے مجھے بچنا مقصود نہیں---"(۱۵)

پھر آپ نے مولانا محمد حسن سنبھلی کو تمیں سوالات لکھ کر بھیج 'جنہوں نے دیکھنے کے بعد فرمایا کہ کوئی شخص تفضیلی عقیدہ رکھتے ہوئے ان کے جوابات نمیں دے سکتا 'اور گاڑی پر سوار ہو کرواپس چلے گے۔۔۔۔(ملخصا)(۱۲)

پر جور ہو رو ہیں ہے۔ است است اللہ کے رد میں گزری اور آپ نے دگر فرن اللہ کے اللہ کے اللہ میں گزری اور آپ نے دیگر فرن اللہ کے اللہ کے اللہ کے اللہ کا اللہ کی طرح شیعوں کا بھی رد فرمایا 'جس میں تحریر ' تقریر ' مناظرہ ' مباحثہ شامل ہیں دی میں بھی اس کی جھلک ملتی ہے۔ کہ اشعار و نعت اور فقاویٰ میں بھی اس کی جھلک ملتی ہے۔

پیر مهر علی شاه اور رد شیعت:

رد شیعہ میں فکر مہر بھی فکر رضا سے مطابقت و موافقت رکھتی ہے۔ آپ کے آباؤاجداد کے گولڑہ میں آباد ہونے کے وقت سے ہی ان کا شیعہ حضرات سے دو بدو مباحث و مقابلہ ہو تا رہتا تھا۔۔۔۔ پھر جب خود پیر مہر علی شاہ تعلیم سے فراغت کے بعد گولڑا میں آباد ہوئے۔ آپ نے شیعت کے خلاف' باقاعدہ کام شروع کردیا جس سے ان کے ایوانوں میں ذلزلہ برپا ہونے لگا اور لوگ عقائد شیعہ سے تائب ہونے لگے۔ اس صور تحال میں قرب و جوار کے شیعہ حضرات نے آپ کے اصل السادات ہونے پر تنقید کی۔۔۔ آپ نے ان کو دندان شکن جواب دے کر جیشہ کے لئے ان کا منہ بند کر دیا۔۔۔۔(ملخصا)(۱۷)

اسی طرح مختلف مواقعوں پر آپ نے شیعہ حضرات سے مناظرہ بھی کیا' جس میں آپ جیشہ سر خرو رہے۔

رد شیعہ میں آپ کا سب سے برا کارنامہ ایک تعنیف لطیف ہے جو آپ نے آخری ایام میں زیور قلم سے آراستہ فرمائی اس کا نام ----

«تصفيه مابين سني و شيعه»

۲-- مسئله قرطاس

٣-- حديث خم غدير

٣-- باغ فدك

۵-- آیت مباہر

۲-- آیت تظهیر

رد قادیا نیت مرزا غلام ا کئے۔۔۔۔ اور می موعود ہو۔ ملام خصوصا بہ زردست رد کیا تن کی مساعی کا

-- مدیث ^{نق}

مجدد علی الا اور ایک تواتر کے مب سے پہلے دمین نے آپ کے مسامی کے حق میں نقار

کار تجدید

لانظه کی جا سکتی آپ نے رکھ دیں جو حقیہ 1۔ الصارم الرباہ ۲۔ جزاء اللہ عد

است آیت مودت

٨-- مديث خقلين

گاژی

بر فرق

یں حتی

مباحثه و

یں آباد

ول میں

قرب و

نے ان کو

بں آپ

ء آخري

۱۔ فضائل سیدنا علی (رضی اللہ عنہ) اور بحث حدیث "انا ملینہ العلم" اور اس کے معلق ابن تیمیداور ابن جوزی کے اعتراضات کے جوابات۔"(۱۸)

ذکورہ کتاب اس ونت زیر طبع ہے۔(۱۹)

رر قاربانیت:

مرزا غلام احمد قادیانی نے انیسویں صدی کے آخری عشروں میں پر پرزے نکالنے شروع کئے۔۔۔۔ اور سادہ لوح عوام کو اپنی جھوٹی کشف و کرامات سے گھیرنا شروع کیا۔۔۔۔ اولا میح موعود ہونے کا دعویٰ کیا۔۔۔۔ اور بالاخر دعویٰ نبوت کیا۔ امام احمد رضا اور علمائے املام خصوصا پیر ممر علی شاہ نے تحریر و تقریر اور مناظروں اور مباحثوں کے ذریعے اس کا زردست رد کیا۔جس سے دونوں بزرگوں کی خیال و فکر کی ہم آجگی، تردید باطل اور احقاق تی کی مساعی کا اظہار ہو آ ہے۔

کار تجدید امام احمد رضا:

مجدد علی الاطلاق امام احمد رضائے بروقت اس فرقہ باطلہ کی سرکوبی کی طرف توجہ دی ارایک تواتر کے ساتھ قادیانی فکر کی تردید کی۔۔۔ ' آپ غالبًا پہلے شخص ہیں کہ جس نے بہلے قادیانی کو اس کے کفر پر متنبہ کیا اور اسے کافر قرار دیا۔۔۔ جس میں علماء رئین نے آپ کی مکمل حمایت کی اور وہابیت و دیوبندیت سمیت قادیا نیت کے خلاف آپ کے مساعی جمیلہ کو دکھے کر ''مجدد قرن رابع عشر'' کما۔۔۔ اور آپ کے مذکورہ فتوئی کے حق میں تقاریظ تحریر فرمائیں۔ اس کی تفصیل کے لئے

حسام الحرمين على منحر الكفو والمين ١٣٣٧ه

لانظه کی جا سکتی ہے۔

آپ نے مندرجہ ذیل رسائل و دیگر فناویٰ کے ذریعے قادیانی عقائد کی دھجیاں بھیر کر رکھ دیں جو حقیقتاً آپ ہی کا خاصہ ہے وہ رسائل درج ذیل ہیں۔

والصارم الربانى على اسراف القادياني

- جزاء الله عدوه باباند ختم النبوة

۵۱۳۱۵/۱۹۸۱ء

FIMAN/DIMIN

519+7/0124 519+0/0127 519+1/0127 ۳- السوء والعقاب عن المسيح الكذاب
 س- قر الديان على مرتد بقاديان
 ۵- المبين ختم النبيين

اس کے علاوہ فتاوی رضوبہ میں موجود دیگر فقاویٰ اور ''المستند المعتمد'' بھی رد قادیانیت میں مجددانہ فکر کی مکمل عکاس کرتے ہیں۔

فتنه قادیا نیت اور پیر منزعلی شاه:

فتنہ قادیانیت پنجاب میں اٹھنے والے فتنوں میں سب سے بروا تھا۔ اور اس کی سرکوبی میں علمائے پنجاب نے ہی کی۔ جن میں بلند ترین نام حضرت پیر مسرعلی شاہ کا ہے۔۔۔ بلکہ اب کو اس سے نبرد آزما ہونے کی ہرایت حاجی امداد اللہ مماجر کمی نے کی تھی ایک موقع پر فود پیرصاحب نے فرمایا:

"---- جاز مقدس کے سفر میں میری ملاقات حضرت اداد اللہ صاحب
سے مکہ مکرمہ میں ہوئی۔ حضرت حاجی صاحب صحیح کشف کے مالک تھے۔
انہوں نے میرے مزاج کی طرز اور روش پہچان کی کہ یہ بہت آزاد منش
انسان ہے۔۔۔۔ یہ معلوم کرنے کے بعد انہوں نے مجھے نمایت اصرار اور
انسان ہے۔۔۔ یہ معلوم کرنے کے بعد انہوں نے مجھے نمایت اصرار اور
اکید تام کے ساتھ فرمایا کہ ہندوستان میں عقریب ایک فتنہ بربا ہونے والا
ہے۔ للذا آپ ضرور اپنے ملک ہندوستان میں وابس چلے جائیں۔۔۔۔ وہاں
اگر آپ خاموش ہی بیٹھے رہے تو بھی وہ فتنہ ترتی نہ کر سکے گا۔۔۔۔ میں
مضرت حاجی صاحب کے اس کشف کو اپنے یقین کی رو سے مرزا قادیانی کے
مضرت حاجی صاحب کے اس کشف کو اپنے یقین کی رو سے مرزا قادیانی کے
مضرت حاجی صاحب کے اس کشف کو اپنے یقین کی رو سے مرزا قادیانی کے
مضرت حاجی صاحب کے اس کشف کو اپنے یقین کی رو سے مرزا قادیانی کے

بسرحال جب اس فتنہ نے بہت زیادہ سر اٹھانا شروع کیا تو آپ نے تحریر و عظ کے ذریعے اس کا رد شروع کیا۔۔۔۔ پھر بعد میں حقیقت حال سے سمجھی کے بعد اور مرزا کے کفرسے مطلع ہونے کے بعد کا اللہ میں۔۔۔۔

سشس الهدايته في اثبات حيات المسيخ (١٣١٥هـ/١٩٠٠) تعنيف فرمائي جو الوان قاديانيت كے لئے زلزله ثابت ہوا۔

اس کے بعد مرزا قادیانی نے براہ راست حضرت بیر صاحب کو مقابلہ و مناظرہ کا چیلنج دیا' آپ نے اس کا دندان شکن جواب دیکر بالاخر اس کو میدان چھوڑ کر بھاگنے پر مجبور کر

احـ

وياً-

سكو

حفة مسا

سم م اسج

بير ار مژ

ت علم

بہ

تع

پھر تردید قادیانیت میں آپ کی دو سری کتاب سیف چشتیائی (۱۹۳۱ه/۱۹۰۲ء)

منظر عام پر آتی ہے' جو مرزا قادیانی کی کتاب ''اعجاز المسیے'' اور اس کے چیلے مولوی احسن امروہی کی ''مشس بازغہ'' کا مسکت و مدلل جواب ہے۔ نتیجتا عوام و علماء اہلسنّت کو سکھ کا سانس نصیب ہوا اور قادیانی فتنہ کا زور ٹوٹ گیا۔

امام احمد رضانے جس کارتجدید کی ابتداء کی تھی۔۔۔۔ دوسرے علماء و مشائخ کی طرح حضرت پیر مبر علی شاہ قدس سرہ نے اس میں آپ کا بھرپور ساتھ دیا۔۔۔۔ آپ کی اس مسائی جمیلہ کو امام احمد رضا بنظر استحسان دیکھتے تھے۔۔۔۔ امام احمد رضا کے خلیفہ قطب مدینہ مولانا ضیاء الدین مذنی فرماتے ہیں :

"مرزا قادیانی کو شکت فاش دینے کے بارے میں حضرت پیر صاحب میں اور بیلی شریف میں نمایاں طور پر مجالس خاصہ میں ہوتا رہتا تھا۔ حضرت فاضل بریلوی بری عزت و توقیر سے آپ کا نام لیتے اور آپ کی تصانیف بھی وہاں موجود تھیں۔ حضرت فاضل بریلوی گفتگو میں ان کے حوالے بھی دیتے رہتے۔۔۔۔۔"(۱۲)

یمال سے احقر نمایت افسوس اور دکھ کے ساتھ اپنے اس مشاہدے کا ذکر کرنا مناسب سجھتا ہے کہ فاضل بریلوی علیہ رحمتہ کے یمال کس قدر وسیع القلبی ہے کہ آپ پیرصاحب گولاوی علیہ رحمتہ کے رد مرزائیت کے کام کا تذکرہ اپنی مجالس خاصہ میں فرماتے۔۔۔۔ اور اس وسیع القلبی اور ظرف طبع کا مظاہرہ آپ کے محبوب خلیفہ قطب مدینہ قدس سرہ فرماتے ہیں اور حق و صدافت کے اظہار میں کی نگل نظری و تحصب سے کام نہیں لیتے۔۔۔ مگر اس کے بر خلاف جس نگل نظری اور تعصب کا مظاہرہ "مہر منیز" میں کیا گیا ہے "اس کی مثال نہیں ملتی۔۔۔۔ مولف کتاب نے اپنی پوری کتاب میں اعلیٰ حضرت مجدد الامتہ کو اپنی شکی نظر انداز کیا ہے۔۔۔۔ وقتہ وہابیت 'دیوبندیت' قادیانیت سمیت تمام نہ ھی و سیای و شکی معاملات میں آپ نے جو تجدید دین کا فریضہ انجام دیا ہے اس کا ذکر تو کجا معاصرین پیر معرعلی شاہ کے باب میں بھی آپ کا ذکر نہیں کیا' جو علم و دیانت کا خون اور بیان حقائق میں معرعلی شاہ کے مکمل خلاف ہے۔۔۔۔

ريانيت

سرکوبی -- بلکه موقع ر

نظ کے رزا کے

جینج دیا' بجبور کر اس کے مقابلہ میں فتنہ وہابیت کے سرخیل مولوی اشرف علی تھانوی و دیگر مبتدعیان باطل کا ذکر کرکے نہ جانے کے خوش کرنے کی کوشش کی ہے؟؟ فاعتروا یا اولی الابصار!!

انگریزی تهذیب و تدن اور معاشرت سے بیزاری:

ایک عاشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے اتاع و اطاعت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم سے بردھ کر اور کیا چیز ہو سکتی ہے۔۔۔۔ میں وجہ ہے کہ امام احمد رضانے بھی بھی معاشرت و تدن نصاریٰ کو اچھی نظروں سے نہیں دیکھا اور نہ ایبا کرنے والوں کو اچھا جانا۔

امام احمد رضا قدس سرہ نے بلا کسی خوف لومتہ لائم انگریزی حکومت اور اس کی معاشرت و تدن اور کورٹ پر زبردست تقید کی۔۔۔۔ بلکہ انگریزی حکومت کے جاری کردہ ڈاک ککٹ کو لفانے پر الٹا لگایا کرتے تھے کیوں کہ اس پر ملکہ برطانیہ کی تصویر بنی ہوئی تھی' مقصد یہ تھا کہ ملکہ برطانیہ کا سرینچے رہے۔

ای طرح انگریزی کورٹ میں مقدمہ بازی اور بلاوجہ روپیہ ضائع کرنے پر سخت تقید کرتے ہیں اور نجات کی سبیل بیان کرتے ہیں کہ:

"اولا باستناء ان محدود باتوں کے جن سے حکومت کی دست اندازی ہو' اپنے تمام معاملات اپنے ہاتھ میں لیتے' اپنے سب مقدمات اپنے آپ فیصل کرتے' یہ کروڑوں روپے جو اسٹانپ ووکالت میں گھنے جاتے ہیں' گھر کے گھر تباہ ہوگئے اور ہوتے جاتے ہیں' محفوظ رہتے۔۔۔۔"(۲۳) ہر حال ان کی معاشی اور سیاسی راہ نمائی کا فریف آپ نے شاندار طریقے سے انجام ہر حال ان کی معاشی اور سیاسی راہ نمائی کا فریف آپ نے شاندار طریقے سے انجام دیا۔ ایک موقع پر تدبیر فلاح و نجات و اصلاح اسادہ/۱۹۱۲ء لکھ کر اس طرف راہ نمائی فرمائی

ہے۔ امام اح فرمایا اور نہ کی۔۔۔ ایک م تقریب میں کانام بھی تھ

منار پھر باجو

نزد؛ غرض الل اسلام ک

مجدد ا نظریے کی ا متبعین و م عصرو ہم خبا میں ہم آہنگا میں ہم آہنگا

آخر م ہے کہ فکر اس کو اختیا

پرو دیں تو ک

ام احمد رضا کی طرح پیر مهر علی شاہ نے بھی مجھی انگریزی تہذیب و تدن کو پہند نہیں فرایات ماصل فرایا اور نہ مجھی انگریزی فتم کی کوئی مراعات حاصل

ایک موقع پر ۱۹۱۱ء میں تاج برطانیہ کے دورہ ہندوستان کے موقع پر دہلی کے خاص فدہبی انہوں نامہ بھیجا گیا جن میں آپ نقریب میں شہنشاہ کو سلام کرنے کے لئے مختلف مشائخ کو دعوت نامہ بھیجا گیا جن میں آپ کانام بھی تھا۔۔۔۔ آپ نے صاف انکار کر دیا فرمایا :

"میں ایک درویش ہوں اور درویشوں کی حاضری شاہی دربار میں مجھی مناسب خیال نہیں کی گئی۔۔۔۔"(۲۴)

پھر باجود اصرار و دباؤ کے آپ نے اس میں شرکت نہیں کی اور فرمایا:
"دبلی اور علی گڑھ کے بعض دوستوں نے مجھے لکھا کہ آپ ضرور آئیں
کیوں کہ اس میں اسلام کی عزت ہے گر میں نے جواب دیا کہ میرے
نزدیک ذلت ہے۔۔۔۔"(۲۵)

غرض میہ کہ اس معاملے میں ہر دو ہزرگوں کے یہاں متحد الحیالی بائی جاتی ہے اور میں اللہ اسلام کا شیوہ ہے۔

000

مجدد الامد: امام احمد رضا اور بدرا العربقة بير مهر على شاه كى اعتقادى ' فكرى اور سياس فطري كى بهم آبتكى كے جو شوابد صفحات گزشته ميں پيش كئے گئے وہ آپ دونوں حضرات كے متبعين و مريدين اور حلقه اثر ميں اس لحاظ سے زيادہ ابميت كے حامل بيں كه آپ دونوں بهم عصرو بهم خيال اور ملت اسلاميه كے راہنما بيں ' دونوں كا مسلك و نظريه ايك ہے ' فكر و نظر ميں بهم آبتكى ہے ' احقاق حق اور ابطال باطل دونوں كے يمال قدر مشترك ہے۔

آخر میں صرف ایک بات جو بطور لب لباب موضوع کے اعتبار سے بہت اہم ہے کہنا ہے کہ فکر و نظری جو ہم آہگی جو دونوں حضرات کے یہاں پائی جاتی ہے 'اگر مسلمانان عالم اس کو اختیار کریں اور تعصب و تنگ نظری کو پس پشت ڈال کر خود کو بھی اتحاد کی لڑی میں پرو دیں تو کوئی وجہ نہیں کہ ہم پھرسے اپنا کھویا ہوا مقام حاصل کر سکیں۔

حواله جات:

ا- احمد رضا خان امام 'اعلى حضرت : الزبدة الزكيه لتحريم سجود التحييه ' مطبوعه لامور 'كراجي

٢- احمد رضا خان امام اعلى حضرت : احكام شريعت حصد دوم مطبوعه كراجي ص-١٩ ٣- احمد رضا خان المام اعلى حضرت : احكام شريعت حصه دوم مطبوع كراجي ص-٢٠ ' أمام' أعلى حضرت؛ الصمصام على مشكك في آيته علوم الارحام' س- احمد رضا خان مطبوعه كراجي ص-ا

۵- احمد رضا خان المام واعلى حضرت: العسمصام على مشكك في آيته علوم الارحام مطبوعه کراچی ص-۱۸

٢- احد رضا خان المام اعلى حضرت : الصمصام على مشكك في آيته علوم الارحام مطبوعه کراچی ص۱۹

2-احمد رضا خان المام اعلى حضرت : اعلام الاعلام بان مندوستان دارالاسلام مطبوعه بريلي ص_۹

٨- احمد رضا خان المام اعلى حضرت : اعلام الاعلام بان مندوستان دارالاسلام مطبوعه بريلي ص-۱۰٬

٩- احمد رضا خان امام اعلى حضرت : اعلام الاعلام بان مندوستان دارالاسلام مطبوعه بريلي ص-۱۲

(نوث حواله نمبر ۲،۴ محناه ب عنابی از پروفیسر داکر محمد مسعود احمد مطبوعه کراچی ص ۲۲ تا ۲۷ سے نقل کئے گئے ہیں)

٠١-عبد الستار قاوري وافظ مولانا: مراقة التصانيف مطبوعه لامورج اص ٢٥٣

اا عبد التار قادري وافظ مولانا: مرأة التصانف مطبوعه لامورج اص ٢٥٣

١١-عبد الحي چشتى، مولانا، مفتى : كمتوبات طيبات (مجموعه مكاتيب مهر على شاه) ص-١١٠٩

(بحواله مرانور از مولانا شاه حسين مرديزي مطبوعه اسلام آباد ص ۵۳)

ساا شاه حسین گردیزی مولانا: مرانور مطبوعه اسلام آباد م مهم ۵۵٬۵۳۰

۱۲۰ عبد الحكيم شرف قادري 'علامه: البريلوبيه كالتحقيق و تقيدي جائزه' مطبوعه لامور ص-اساتا تا ۱۳۳۳

H_ظ

(حواله

ص-رُ

کا–ش کا–ش

ا۔ ام۔

<u>~ -19</u>

طبع ـ

-14

۲۱-شا

1_11

رضوب

-17

-14

-10

غدو

جگر

<u>~</u> کی

سمز

۲)

10- ظفر الدین قادری مولانا: حیات اعلیٰ حفرت مطبوعه لاهور کی اص-۱۳ ا ۱۱-ظفر الدین قادری مولانا: حیات اعلیٰ حفرت مطبوعه لاهور کی اص-۱۳ (حواله نمبر ۱۵ اور ۱۲ البربلومیه کا مخقیق و تقیدی جائزه از علامه عبد الحکیم شرف قادری ص-۱۳۲ سے لیا گیا ہے)

۱۵- شاہ حسین گردیزی' مولانا: مهر انور' مطبوعہ اسلام آباد' ص۵۵ ۱۸- فیض احمہ فیض' مولانا: مهر منیر' مطبوعہ لاہور' ص ۵۵۵ ۱۹- مولانا شاہ حسین گردیزی صاحب مدخلہ' نے ایک نجی گفتگو میں بیان فرمایا کہ یہ کتاب زیر

۱۹– مولانا شاہ مسین کردیزی صاحب مد کللہ' نے ایک بھی حمفتگو میں بیان فرمایا کہ یہ کتاب زر_{یہ} طبع ہے۔

٢٠- مرعلى شاه ' بير ' قبله عالم : ملفوظات مريه ' مطبوعه لابور ' ص-١٥

١١-شاه حسين گرديزي مولانا: مرانور مطبوعه لامور ص-٢١٨

۲۲-احمد رضا خان امام اعلى حضرت : العجته الموتمنه في آيته المتحد (مشموله رسائل رضوبي ج ٢) مطبوعه لامور ص-٩٣

۲۳- احمد رضاخان ٔ امام ٔ اعلی حضرت : تدبیر فلاح و نجات و اصلاح ، مطبوعه لامور ص-۵ ۲۳- شاه حسین گردیزی ٔ مولانا : مهر انور ٔ مطبوعه اسلام آباد ٔ ص-۱۲۹

۲۵-شاه حسین گردیزی مولانا: مرانور مطبوعه اسلام آباد مس

"حلال جانور کی کونسی چیز حلال نهیس"

حلال جانور کے سب اجزاء حلال ہیں 'گر بعض کہ حرام یا ممنوع' کروہ ہیں (۱) رگوں کا خون (۲) پتا (۳) پھکنا (۲) و (۵) علامات مادہ و نر (۲) بیضے (۷) غدود (۸) حرام مغز (۹) گردن کے دو پٹھے کہ شانوں تک کھنچے ہوتے ہیں (۱۰) جگر کا خون (۱۱) تلی کا خون (۱۲) گوشت کا خون کہ بعد ذرئے گوشت میں سے نکاتا ہے (۱۳) دل کا خون (۱۳) پت یعنی وہ زرد پانی کہ ہے میں ہوتا ہے (۱۵) ناک کی رحوبت کہ بھیڑ میں اکثر ہوتی ہے (۱۲) پاخانہ کا مقام (۱۵) او جھڑی (۱۸) تائیس (۹) نطفہ (۴) وہ نفون ہوگیا (۱۲) وہ کہ گوشت کا لو تھڑا ہوگیا (۲۲) وہ کہ بورا جانور بن گیا اور مردہ نکلا یا بے ذرئے مرگیا۔

. کراچی

۲ رحام'

مطبوعه

تطبوعه

برملي

برملي

بريلي

ص

, (

امام احدرضا اور علامه بدایس رسول

از ڈاکٹر عید النعیم عزیزی (ریسرچ اسکالر' روئیل کھنڈ یونیورٹی' بریلی' بھارت)

دد کم

 \bigcirc

امام احمد رضا فاضل بریلوی کے خلفاء' اصحاب اور احباب میں اپنے وقت کے ایک سے بردھ کر ایک صاحب علم و فضل کمال شامل سے۔ ایسے ہی باکمالوں میں ایک عالی شان اور باوقار شخصیت علامہ ہدایت رسول قادری لکھنٹوی کی بھی تھی جو بیک وقت ایک جید عالم دین' ادیب شاع' خطیب و مناظر' مرد مجاہد اور سیاسی رہنما ہے۔ انہیں ہندو اور عیسائی ذرہ بھی زبردست عبور حاصل تھا آپ کو عربی' فارسی اور اردو زبانوں کے مناقع ہندی اور سنسکرت بھاشاؤں میں بھی مہارت حاصل تھی۔

علامہ ہدایت رسول علیہ الرحمتہ و الرضوان کو ویے تو خاتم الاکابر سید ناشاہ 'سید ابو المحسین احمد نوری مار ہروں نیر سرقدہ سے بیعت و خلافت کا شرف حاصل تھا لیکن اعلیٰ حضرت امام احمد رضا فاضل بریلوی قدس سر العزیز نے ان کے علم و تقویٰ اور دینی غیرت و جانباذی کو دیکھتے ہوئے خود بھی خلافت و اجازت عطا فرمائی تھی۔ اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی نے انہیں "شیر بیشہ اہل سنت" اور "سلطان اوا علین" کے خطابات بھی عطا کئے تھے۔ امام احمد رضا کے اصحاب اور خلفاء میں ان کے پایہ کا مناظر اور خطیب شاید ہی کوئی اور رہا ہو۔ حضرت فاضل بریلوی انہیں اینا "دست راست" کما کرتے تھے۔

حضرت علامہ ہدایت رسول قدس سرہ نے پادریوں اور پنڈتوں سے بارہا مناظرے کئے اور ہر مناظرے میں ایک بار ایک پادری سے آپ اور ہر مناظرے میں ان کے حریف کو فرار ہونا بڑا۔ لکھنٹو میں ایک بار ایک پادری سے آپ کا مناظرہ طے ہوا۔ مناظرہ کی شرط سے تھی کہ جو ہار جائے گا اس کی ناک کائی جائے گا۔

کھنؤ کے سب سے بردے پارک میں ہزاروں انسانوں کا مجمع مناظرہ میں موجود تھا۔ دو ہی چار سوالوں کے بعد پادری صاحب محصند کے اور فرار کی راہ تلاش کرنے گئے۔ مجمع سے بھی آوازیں آنا شروع ہو گئیں۔ پادری صاحب جواب دو' یا ناک کواؤ۔ جب پادری صاحب نے بالکل ہاتھ پاؤں چھوڑ دیئے اور منہ سے نہ کمہ کر اپنی مردنی کیفیت سے اپنی شکست کا اظہار کردیا تب حضرت علامہ نے فرمایا۔ اب بھرے مجمع میں اپنی ناک کواؤ۔ پادری صاحب اظہار کردیا تب حضرت علامہ نے فرمایا۔ اب بھرے مجمع میں اپنی ناک کواؤ۔ پادری صاحب اس زعم کہ اگریزی حکومت ہے' کس کی ہمت ہے جو میری ناک کائے گا۔ اکر اور بولے۔ اس زعم کہ اگریزی حکومت ہے' کس کی ہمت ہے جو میری ناک کائے گا۔ اکر اور لیک کر وانتوں "کون ہے جو ناک کائے گا۔ اکر اور لیک کر وانتوں سے اس کی ناک کائے گا۔ اکر اور لیک کر وانتوں سے اس کی ناک کائے گا۔

حضرت علامہ علیہ الرحمتہ کو انگریزی حکومت اور انگریزوں سے شدید نفرت تھی۔ کھنٹو کے سارے انگریزوں کے اس قانون کی سارے انگریزوں کے اس قانون کی کہ ''طاعون میں مرنے والے کسی بھی ندہب کے مردے کو جلا دیا جائے گا'' حضرت علامہ نے زبردست مخالفت کی اور احتجاجی جلسہ کرکے یہ چیلنج کردیا کہ اگر کسی بھی مسلمان کی لاش کو نذر آتش کیا گیا تو کوئی بھی انگریز افر زندہ نہ بچے گا۔ ان کے احتجاج کے سلملے میں ان کی اپیل پر بورے کھنٹو میں مکمل ہڑ مال ہو گئی۔ انگریزوں کے بچے دودھ' پھل اور خود انگریز کی اپیل پر بورے کھنٹو میں مکمل ہڑ مال ہو گئی۔ ایک سبزی بیچنے والی بردھیا جس کا گزارا اسی گوشت اور سبزی کے بغیر بھوکوں مرنے لگے۔ ایک سبزی بیچنے والی بردھیا جس کا گزارا اسی سبزی فروشی پر تھا اسے ایک انگریز نے سبزی دینے کے لئے بڑا لالج دیا مگر بردھیا کس سے سبزی فروشی پر تھا اسے ایک انگریز نے سبزی دینے کے لئے بڑا لالج دیا مگر بردھیا کس سے میں نہیں اٹھا سے۔ ہم خود بھوکوں مرجا میں میں نہ ہوئی اور انگریز افسر سے کہ دیا کہ ہمارے مولانا کا حکم ہے۔ ہم خود بھوکوں مرجا میں عوام میں مقبولیت اور ان کا اثر!

حضرت علامہ کو بد فرہ ہوں سے نفرت شدید اور ان کی سرکوئی ہی کے سبب سرکار فاضل برطوی نے "شیر بیشہ الجسنّت" کا لقب عطا فرمایا تھا۔ حضرت علامہ کا ایک برط مجیب و غریب واقعہ ہے۔ لکھنو میں ایک بار کسی بد فرہب سے اس بات پر بحث چھڑگئی کہ گتاخ رسول کا چرہ مرنے کے بعد خزیر کا ہوجا تا ہے۔ بد فرہب نے کما کیا آب یہ ثابت کر سکتے ہیں۔ حضرت علامہ نے کما چلو قبرستان میں۔ قبرستان میں چند روز قبل ایک بد فرہب وفن ہوا تھا۔ علامہ نے فرمایا اس کی قبر کھول کر اس کا چرہ دیکھو۔ قبر کھولی گئی اور نفش نکالی گئی تو واقعتا اس بد فرہب کا چرہ خزیر کا ہوگیا تھا۔ (۲)

حفرت علامہ کی کرامات' ان کے مجاہدانہ کارناموں اور خطابت و مناظرہ سے متعلق بہت سے جرت انگیز واقعات ہیں جن کے لئے حقیقتاً ایک مستقل کتاب کی ضرورت ہے۔ عرض مدعا یہ کہ حضرت علامہ کو سرکار اعلیٰ حضرت اور حضور اعلیٰ حضرت کو حضرت علامہ سے بری محبت تھی۔ اعلیٰ حضرت کے شنزادہ اصغر مفتی اعظم حضرت مصطفلے رضا خال نوری علیہ الرحمتہ و الرضوان کی شادی خانہ آبادی کی تقریب پر حضرت علامہ حدایت رسول علیہ الرحمہ نے سرابھی لکھا تھا۔ مطلع اور مقطع پیش ہیں۔ (۳)

امام احد رضائے حضرت علامہ ہدایت رسول رحمتہ اللہ علیہ کے وصال پر جو تاریخی اشعار رقم کئے منے وہ آپ نے فضل حسن خان صاحب کو ایک مکتوب میں تحریر کئے منے ان سے حضور اعلیٰ حضرت کی حضرت علامہ ہدایت رسول علیہ الرحمتہ سے محبت کا اندازہ ہوتا ہے۔

مكتوب بنام ففل حسن خال صاحب مرحوم

"درخوردار من محب العلم و السن مولوی محمد فضل حسن خال سلمه الرحل بعد دعائے بركات دارين مولانا مولوی محمد بدايت رسول صاحب رحمته الله تعالى عليه كا انقال نه فقط اس فقير بلكه مندوستان ميں فرجب المسنّت كے لئے باعث صدمه و طلل ہے۔ مولى تعالى انہيں جنات عاليه عطا فرمائے اور اسلام و سنت كى جو خدمتيں انہوں نے كيس قبول كرے (آمين) تاريخ انقال آپ بھى لكھيں اور احباب سے لكھوائيں :

تاريخ انقال آپ بھى لكھيں اور احباب سے لكھوائيں :

اشعار و

بین سنت

مرور کو

اجم نور

ماه کرامت

. نجدىيە

جرم منا

راست ہو

چکے عمل

ملك عليٰ

وركه ان

اشعار و تاریخ وصال....حضرت علامه بدایت رسول قادری رحمت الله علیه اشعار و تاریخ وصال از ترام احمد رضا فاضل بریلوی

بیشہ سنت کے شیر واہ ہدایت رسول

نفرت حق میں دلیر آہ ہرایت رسول

سرور کونین کا تھا جو بھکاری گدا

ملک جمال کا ہوا شاہ ہدایت رسول

احمہ نوری تھے ہر افق نور کے

ان کی چک سے بے ماہ ہدایت رسول

ماہ کرامت کی رات 'جمعہ کی' رحمت کی رات

تھی تیری رحلت کی رات واہ ہدایت رسول

نجدیه کی آنکھ کا خار ہمیشہ رہا

باغ ولا كا صفا خواه بدايت رسول

جرم مٹائے غفور قدر بردھائیں حضور

بائے نبی کے حضور جاہ ہدایت رسول

راست ہوں مصراع سال مچھ ہیں دعا مچھ ہیں فال

دل کو ہے اس کے کمال چاہ ہدایت رسول

چکے عمل کا ورق یاد خدا ہو سبق

باے سوئے روح حق راہ ہدایت رسول

ملک علیٰ نے دیا بندے کو فضل منہا

ملک علی میں پس ہوا شاہ ہدایت رسول

ورکه انوار بار میں ہو وہی قرب دیار

مفرد جانباز بارگاه بدایت رسول

بجى

و ټا

ان

ئے۔

یں) يارب احمد رضا در حمد الاعطا

راح قرار رنج ما کاه بدایت رسول ۲۳۳

/v)

عالى

لت

2

2

ماخذو مراجع

ا- ماهنامه سني (لكھنۇ) مئى/جون ١٩٦١

۲-ایضا

۳- یه واقعه مریدین حضرت حشمت علی خان رحمته الله علیه نے بیان کیا تھا (بلرامپور ۲۵ء میں) جنمیں مولانا عبد الوہاب مرحوم خلیفه مفتی اعظم ایک معتبرعالم دین تھے ۲- دبد به سکندری (بمفت روزه) رام پورص ۱۵ جلد ۲۲ مئی ۱۹۱۱ء ۵- دبد به سکندری (بمفت روزه) رام پور ۱۲ اگست ۱۹۱۵ء جلد ۱۵ ص ۳ ۲- دبد به سکندری (بمفت روزه) رام پور ۱۳ اگست ۱۹۱۵ء جلد ۵ ص

«خواب کی اقسام»

خواب چار قسم ہے ایک حدیث نفس کہ دن میں جو خیالات قلب پر عالب جب سویا اور اس طرف سے حواس معطل ہوئے عالم مثال بقدر استعداد مکشف ہو انہیں تعیلات کی شکلیں سامنے آئیں بیہ خواب ممل و بے معنی ہے اور اس میں داخل ہے وہ جو کسی خلط کے غلبہ اس کے مناسبات نظر آتے ہیں مثلاً صفراوی آگ دیکھے بلغمی پانی وسرا خواب القائے شیطان ہے اور وہ اکثر و بختاک ہو تا ہے شیطان آدمی کو ڈرا تا یا خواب میں اس کے ساتھ کھیلا ہے اس کو فرمایا کہ کسی سے ذکر نہ کرو کہ تمیں ضرر نہ دے گا ایسا خواب دیکھے تو بائیں طرف تین بار تھوک دے اور اعوذ پڑھے اور بہتر یہ ہے کہ وضو کرکے دو رکعت نفل پڑھے۔ تیسرا خواب القائے فرشتہ ہوتا ہے اس سے گذشتہ و موجودہ و آئندہ غیب ظاہر ہوتے ہیں گر اکثر پردہ تاویل۔ قریب یا بعید میں المذا موجودہ و آئندہ غیب ظاہر ہوتے ہیں گر اکثر پردہ تاویل۔ قریب یا بعید میں المذا موجودہ و آئندہ غیب طاہر ہوتے ہیں گر اکثر پردہ تاویل۔ قریب یا بعید میں المذا موجودہ ہوتا ہے اور اعتیاج تعیرسے بری۔ واللہ تعالی اعلم۔

و المعالم المع

جبته الاسلام مفتی حامد رضا خال قادری بریلوی مرتبه علامه عنایت محمد خال غوری فیروز بوری

* سند مند جانشيني حضور پر نور شخ الانام حجته الاسلام امام الوقت حضرت عظیم البركنه جليل المنزلت آقائ نعمت سلطان العلماء والمحققين تاج العرفاء والكاملين ركيس الفقهاء و المحدثين قبله عالم الحاج المفتى القارى الشاه مولنا محمه حامه رضا خان صاحب القادري النوري البرياوي متع الله المسلمين الجول بقائبه زيب مند عاليه قدسيه قادريه رضويه برملي شريف برمه تعالی هم آج با بزاران فخرو مبابات این پدر روح و دل- شیخ طریقت ٔ آقائے نعت وريائ رحمت عجمة الله في الارضين سلالته الواصلين المم العلما المتبعوين في في الاسلام و المسلمين حضور ير نور سيدنا فجته الاسلام علامه الحاج مولانا شاه محمد حامد رضا خان صاحب قادری نوری دام ظلهم انعالی سجاده نشین خانقاه عالیه قادریه قدسیه رضویه بریلی کی سند عالی خلفائے سلسلہ عالبہ قادر یہ برکانیہ نوریہ رضوبہ کے لئے بالخصوص اور یاران طریقت کے کئے بطور تیرک و برائے امادہ شائع کرنے کی سعادت حاصل کرتے ہیں۔ اس سند مبارک ك مطالعه سے اعلى حضت أبد محدد دورال غوث زمال امام ابلسنت فاصل بريلوى قدس سرو ک حسن انتخاب کا جمال بنه حساب و بال حضور پر نور سیدنا مجته الاسلام علامه برملوی مدخله زیب سجاده رضوبیه کی رفعت نهای، جدانت مکان مهر نیمروز و ماه نیم ماه کی طرح عالم آشکار ہوتی ہے۔ سجان اللہ اس ۔ بے ظیر نید اجازت اور بے مثال خلافت کا کیا کہنا۔ کیوں نہ ہو ب امام المسنت قدس سرور على المنس خليفة اعظم كى مثال خلافت ب-امام المسنت عليه رحمته كابير حزم و اختياط اور البع شرجت عديم النظير ب- حضرت حجته الاسلام اسي المام جلیل کے لخت جگر نور ہمر ہیں۔ رو ان کے فضائل علمیہ سے خود واقف تھے ، حضرت زیب

رسول ۱۳۳۳

(Y)_

ا کے ویش)

للب پر استعداد بے معنی طرآئے اور وہ سورکے بردیکھے کرشتہ و کرک

صفحہ ۱۱۹)

ه صاف

سجاده برضوبیه نن تمام درسیات معقول و منقول و تفیر و حدیث و فقه و اصول جمله علوم و ننون حضور پر نور مجدد دین و ملت اعلی حضرت قدس سرہ سے حاصل کئے پڑھنے پڑھانے کے وقت کے حواش کتب درسیات منیالی توضیح و تلویح المایہ آخرین انفیر بیضاوی و صیح بخاری وغیرہ پر موجود ہیں۔ درس کے وقت بعض سوالات خود حضور پر نور اعلیٰ حضرت قدس سرہ کو ایسے بند آتے کہ قال الولد الاعز لکھ کر سوال اور اپنا جواب قلمبند فرما دیتے حرمین کلیسین میں بھی اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی ہمرکابی کا شرف حاصل رہا۔ مشائیخ حرمین طیسین سے مکالمات عربی زبان میں فرماتے۔ اور وہابئیہ نے مناظرات مسائل دہنیہ میں بے حد کامیاب رہے۔ تقديقات حسام الحرمين اور الدولته المكيه مين برا حصه ليا- وه تمام خدمات ديني كو جو اعلى . حضرت قدس سرہ کے مواجبہ میں حرمین شریفین میں سرانجام دیں ان کو حضور انور نے بے حد سراہا۔ مدینہ طیبہ کے جید عالم جناب مولانا عبد القادر طرابلی شامی سے جو مکالمہ ہوا اس كا لمفوظات مين خود تذكره فرمايا- مكه معظمه مين شيخ العلماء محمد سعيد با معيل اور مدينه طيبه یں حضرت مولانا سید احمد برزنجی کے حلقہ درس میں شریک ہوئے اکابر علاء و مشایخ نے سندیں عطا فرمائیں۔ حضرت مولانا خلیل خربوطی مرحوم نے سند فقہ حفی عطا فرمائی جو علامہ سید محطاوی سے انھیں صرف دو واسطول سے حاصل تھی۔ یہ تمام سندات حضرت کے پاس اب تک محفوظ ہیں حضرت اقدس کے تلافرہ حضرات کو خود اعلیٰ حضرت قبلہ قدس سرہ نے سندات عطا فرمائیں۔ دارالعلوم اہلسنت منظر اسلام بریلی کے درجہ اعلیٰ میں شیخ الحدیث ادر صدر المدرسين كى جگه كام كيا- اعلى حضرت ان تمام امور سے خود واقف تھے- حضرت اقدس ججتہ الاسلام کی علمی جلالت پر تفصیل کے ساتھ روشنی ڈالنا اس مختمر مضمون میں ناممكن ہے۔ مگر اخير ميں چند واقعات اور عرض كرتا ہول۔ حضرت مولانا ضياء الدين صاحب پلی بھیت حاضر آستانہ ہوئے اور انھول نے اپنے ایک رسالے کی جو انھوں نے علم غیب میں لکھا تھا حضرت اقدس سے تقریظ لکھنے کی فرمائش کی حضرت نے فی البدیہ قلم برداشتہ ان کے سامنے عربی زبان میں ایک وسیع تقریظ فرمادی حضور پور نور اعلی حضرت کے زمانہ میں یہ رساله مع تقريظ چھپ بھی گيا۔ رساله مباركه الدولته الكيه اور كفل الفقيه الفا بم جو اعلىٰ حضرت رضى الله عنه نے سفر حجاز مقدس میں سوالات مشایخ حرمین طیبین پر تحریر فرمائے ان کی طباعت کے وقت حضور پر نور اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے حضرت جمتہ الاسلام سے ارشاد فرمایا کہ کابیاں ہو چکیں تمہید کے لئے جگہ باقی ہے۔ کابی نویس کو مضمون جلد دینا ہے اس کی تمید فورا لکھ دی جائے کہ جگہ خالی نہ رہے۔ حضرت اقدس نے اس وقت حضور پر نور

اعلى پين

كف

ح*ط* اور

ہے۔

ہیں

حر

حفر • ا

الغرا

س آشکا

سخ

بشار نهیر اعلیٰ حضرت کے ارشاد کے موافق تمید لکھ کر عاضر کردی جے حضور پر نور اعلیٰ حضرت نے پند فرمایا اور ستایش فرمائی اور رسالہ مبارکہ میں اس کے اندراج کا اذن فرمایا۔ یونی رسالہ کفیل الفقیہ الفاہم کی تمید بھی حضرت اقدس نے فی البدیہ تحریر فرمائی اور بارگاہ حضور پر نور سے اس نے شرف قبولیت پایا۔ اور درج رسالہ ہوئی۔ ان تمیدوں کے تراجم خود اعلیٰ حضرت نے اپنی زبان فیض ترجمان سے فرمائی۔ یہ تمیدیں فن ادبیت کا ایک بے مثل نمونہ اور عربیت کا ایک بے مثل نمونہ اور عربیت کا ایک بے مثل نمونہ اور عربیت کا ایک نادر شاہکار ہیں۔فن تاریخ گوئی میں بھی حضرت اقدس کو کمال حاصل ہے۔ برجستہ مادہ تاریخ نکالنا ہے اس زمانہ میں حضرت اقدس کے خصوصیات سے ہے بکثرت تاریخ کے مادوں سے چند وہ مادے جو حضرت اقدس نے برجستہ فرمائے اور جو میرے علم میں ہی اس موقعہ پر پیش کرتا ہوں۔

مجد جنکش بریلی جب بن کر تیار ہوئی اور اس کی تاریخ کے لئے بعض احباب کی حضرت اقدس نے عربی میں جو قطعہ تاریخ فرمایا وہ حضرت اقدس نے عربی میں جو قطعہ تاریخ فرمایا وہ حسب ذیل ہے۔

انمایعرالمسکجدون ؛ امن بالاله و کالمخری من با امن بالاله و کالمخری من بناه بنی له الله بیت در بجنته الماوی - شکرالله سعی قیمه برعم حامد رضا شنیق رضا بخخ کنیری بنا که ما اُشکخ بر اِنْح آرته فا بریخل رضا - قلت سبطن رف الاعلی به صحداً سسکالتوی منزت اقدس جمته الاسلام نے حضور پر نور اعلی حضرت کے وصال شریف پر جو تاریخیں فرائیں وہ بھی پیش کرتا ہوں - قور نیخ الوقا ق

نوبرا بله ضریح شیخ کا سکاه والمسلین - امام ولاق السند الحاج احدیضا دمنان الماد البریلوی القادری البریلای قرصی الله المحق عنه میم ادلیای عتب کا بیر فیم فیری الله المحت البریلای الماد البریلوی القادری البریلای و منی الله المحق عنه میم ادلیای عتب کا بیر فیم فیری میاه می البریلوی القادری البریلای البریلای البریل در از وزی سید و سرسری به مولی و منوی قرآن زبان ما دری می می البریل می می البریل می می می کارنا می اللی حضرت قدس سره پر البریل می حضرت قدس سره پر آشکار تھے۔

اعلی حضرت قدس سرہ نے باوصف ان تمام باتوں کے اپنی جانشینی کے لئے اپنی مخلصین علائے دین و عمائد سے اشارہ لیا پھر استخارہ فرمایا اور جب رویائے صادقہ میں بشارت ہوئی تو اپنا ولی عمد اور جانشین مقرر کیا اور اس جانشینی کو فرمایا کہ اہل دنیا کی سی نہیں۔ قیصرہ کسری کی روش پر نہیں بلکہ سنت حضرات شیمین ابو بکرو عمر رضی اللہ تعالی عنما

مایک

کے طور پر سے اجازت حضرت نور العارفین سیدنا ابوالحسین احمد نوری میاں صاحب قبلہ کے حکم ہے عطا فرمائی۔ سجان اللہ ! سے ظافت اجازت بعد استخارہ و اشارت و بشارت ہوئی اس کا کیا کمنا۔ حضرت اقدس ججتہ الاسلام کو جمیع سلاسل عالیہ قادر سے جشیہ نقشبند سے سرورو سے وغیرہ جس قدر کی حضور انور کو اجازت ہے سب کی اجازت فرمائی اور تمام علوم و نون اذکار و اشغال ' اوراد و اعمال سب کا مجاز ماذون کیا۔ اور اپنے سجادہ عالیہ پر متمکن کر دیا۔ اور اپنے جملہ او قان کا متولی اور اپنا ولی عمد بنایا۔ ظاہر و باطن کے تمام فیض و برکات عطا فرمائے ۔ سب جسی تو ہوا کہ حضور انور اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے میرے پدر روح و دل قبلہ دارین سب جسی تو ہوا کہ حضور انور اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے میرے پدر روح و دل قبلہ دارین کحبہ کوئین سرکار ججتہ الاسلام مدخلہ العالی کو جامع شریعت و طریقت پایا۔ ان کی نظر انتخاب میرے مزار پر سات بار اذان دے۔ وصال شریف ہے ایک جمعہ قبل جو لوگ واضل سلیلہ میرے مزار پر سات بار اذان دے۔ وصال شریف سے ایک جمعہ قبل جو لوگ واضل سلیلہ مونے کو حاضر آئے اضیں ان الفاظ میں حضرت اقدس سے بیعت کی ہدایت فرمائی کہ ان کی مدخلہ سے بیعت میری بیعت ان کا ہاتھ میرا ہاتھ۔ ان کا مرید میرا مرید۔ ان سے بینی سرکار جبتہ الاسلام مدظلہ سے بیعت کرو۔ الاستمراد میں فرست خلفائے کرام اعلیٰ حضرت قبلہ میں خود حضرت مدفلہ سے بیعت کرو۔ الاستمراد میں فرست خلفائے کرام اعلیٰ حضرت قبلہ میں خود حضرت صاحب مدفلہ کو نوازا ان میں کوئی سیم و شریک نہیں۔ وہ ارشاد گرامی ہے ہو۔

حامد منی انا من حامد حمد سے ہمد کماتے سے ہیں

لین حامد مجھ سے اور میں حامد سے ہوں اور حاشیہ پر جناب مفتی اعظم شنرادہ اصغر مولانا مولوی شاہ مجمد مصطفے رضا خان صاحب بریلوی مدظلہ نے تحریر فرمایا کہ بیہ شعر حضرات اخی المعظم جناب مولانا مولوی مجمد حامد رضا خال صاحب قادری برکاتی نوری خلف اکبر و خلیفہ اعلیٰ حضرت مجدد و مامة حاضرہ مدظلہ کی تحریف میں ہے۔ اعلیٰ حضرت قبلہ قدس سرہ اور حضرت مجت الاسلام مدظلہ کے اسمائے گرای میں اتحاد جمل ہے اور اس بنا پر ایک مرتبہ خود اپنا تعویذ ان کے ملے میں ڈالدیا۔ ایک وقف نامہ کے رجسری میں حضرت اقدس کو متولی فرماتے ہوئے یہ تحریر فرمایا کہ مولوی حامد رضا خان پسرکلال کو جو لا نق ہوشیار اور دیانتدار ہیں متولی کرکے قابض و دخیل بحیثیت تولیت کاملہ کردیا۔

بارگاہ سرمدی میں بھد الحاح وزاری بستہ دعا ہے کہ وہ اپنے حبیب لبیب علم ماکان و ملیکون سرور عالم صلی الله علیہ وسلم کے صدقے وارث کتاب الله نائب رسول الله جانشین غوث الوراء خلف اکبر و خلیفہ اعلیٰ حضرت حضور پر نور ججتہ الاسلام زیب سجادہ رضویہ دامت برکا تم کا سایہ ہما پایہ دیر اہل اسلام کے سرول پر قائم و دائم رکھے۔ آمین۔ سند عرفی سند عرفی

والله والرحار التحيم

الحديدة هادى القلوب وغافرالذ نوب وساترالعبوب وكاشف الكام انفل الصلاة واكمل لسلام على احرجبوب صح الحسات عقيل لعثرات شفيع الحوب وعلى له وصيه وابنه وحزيه عدا لنوروالستوم الطلع والغرم وبعدفان مرينا نبارك وتعالى موالحالذى لا يموت وكل شيئ سواء فلابد بومًا ال يغوت فسيخ ولذى قصر عبارة ما لموت و تفرد بالديمام وكلم وعليها فان وبيقى وجه ريات دع الحيلال والأكرام- ادى مسعرى قد تدلت للغراب كذنت بالرحيل وحسنا الله ولغوالوكيل اساله متنسلا اليه بجالا حبيه كالمكن دعبدا وصفيه غوتناكل غطم كالدنعل كالمصطغ عليدوهمان يخنعرلى بالحسنى على لسنة السنية رالدين الأسنى فالجرالم الت والمائت وليى فواله نيا والمخرة توفنى مساما والمحقنى بالصّلين من اوزعنى الكرنعةك التى النمت على وعلى والدى وان اعل صلحا ترصله واصلح لى فى درېنى انى تبت اليك وانامن المسلمين والحرد ملله دواليغلين وقد بقيت فى مراستخلا واجادس احدعلى مسند اسلافى اقدم رجلاوا وخواخرى علمامنى بأن الأمر بالتنبت احي فان احب سنة بن كبر وعر واستعبذ بالله من سنة السرى وقيعم فاستخرت بي واستشرت ناساصادقين فحبى فاشار والىما ترى في اخر عند الجحة وتايد ذلك برؤيا وأيتها ف هذالنه ملكريم ذى المجه فاشكالان شرح الله لذلك صدرى والحيان كيون فيه انتاء ريثدامري وحسيناالله ولعمالوثيل وعليه فمعلى رسوله صلوالله تعالى عليه ولمراتعويل وقلكنت اجزت ولدى الاعن هجدك المعرف بالموليق مآمد بهناخال سلمه الزجن عن لحوارق الحدثان ونواذغ الشيطان وجعله خبرخلف تسلفه الصالحين وعفقه مدةعم المحايته الدين فكانتدالعندين وانه ولى ذلك وخيرمالك والحديثة رب العلمين عجيج السلاسل والعلوم والاذكار والاشغال والأوراد والاعال وسائرما وصلت الى احازته من مشابى كإجلاءا وكالأعضال وكان ذلك بامرشيخه فوبلهكا ملين سلالة الواصلين سيدنا السيدانشاء ابالحسين احدالنورى ميأن صاحب المارهي قلاكم النورى وكالان متوكلا

علا و وليته امرا و فاق عهدى و وارف السجادة القادمية من بعدى واجلسة على مسند السلافي ووليته امرا و فاق و اسال ربى و هو حسبى متضع اليد بهذا الحبيب الكيم عليه و على المدا فضل الهدة و التسليم تعرف الالحاكاتم سينا و مولنا الغوث الاغطم ان يوشه ه لما يجب و يريضا ه و يبدد صورة و معناه و يجبله العلال تولاه واخته خيل من اولاه المهن امين المين المرتبي والشغيع المجتبى والدو يحبه وابنه و حزيه صلوة تحل لعقد و تحل المدد و تفرج الكربي و المرتبي والشغيع المجتبى والدو يحبه وابنه و حزيه صلوة تحل لعقد و تحل المدد و تفرج الكربي و مندى و مولائي و المرتبي والشغيع المجتبى والدو يحبه وابنه و حزيه الموني العنور و كان ذرك يوم عرس تك و مندى و مولائي و ما يومى و عدى سيد فا السيدا ناه الله و المحدى من و مولائي ما يومى و عدى سيد فا السيداناه الله و الحيام يوم المين المين المين المين المين الما يوم المين الما يوم المين المين المين المين المين المين و الحريث و الفي منه منه منه و ما ياتى و حقق المد واصلح علد المين المين و الحريث و الغلمين المين و الحريث و الغلمين المين و الحريث و الغلمين و عفو الله واصلح علد المين المين و الحريث و الغلمين العلمين و الحريث و الغلمين المين المين و الحريث و الغلمين المين و الحريث و العريث و الغلمين المين و الحريث و الغير النام و المين المين و الحريث و المين المين و المين المين و الحريث و المين المين و المين المين و المين المين و و المين المين المين المين و المين المين

بي

باه ز

اح

بنا۔

شيد

أور

مدو

ترجمه

ساری خوبیاں اللہ عزوجل کے لئے جو دلوں کا رہنما گناہوں کا بخشنے والا عیبوں کا پردہ بوش عنوں کا دور کرنے والا ہے۔ اور سب سے بہتر درود اور کامل تر سلام سب بیاروں سے زیادہ بیارے نیکیوں کے درست کرنے والے لغزشوں کے دور کرنے والے گناہوں کو بخشوانے والے اور ان کے آل و اصحاب اور ان کے صاجزادے اور ان کے گروہ پر بشمارانوار و اسرار و بتعداد طلوع و غروب۔

بعد حمد و نعت یقینا ہمارا رب تبارک و تعالی وہی زندہ ہے جے موت نہیں اور اسکے ماسوا ہر شے کے لئے ایک ون فنا ضروری ہے تو پاک ہے وہ جس نے اپنے بندوں کو موت سے مغلوب کیا اور بیشکی سے متفرد ہوا۔ (زمین پر جتنے ہیں سب کو فنا ہے اور باتی ہے تہمارے رب کی ذات عظمت اور بزرگی والا) میں دیکھ رہا ہوں اپنے آقاب عمر کو کہ غروب کے قریب پنچا اور اس نے کوچ کا اعلان کر دیا۔ (اور ہمارے لئے کانی ہے اللہ بمتر کام بنانے والا) میں اس سے مانگنا ہوں اور اس کے حبیب اکرام کی وجاہت کے وسلے سے اور اس کے برگزیدہ بندے حضرت غوث اعظم کے صدقے میں (اللہ تعالی درود سلام بھیجے مصطفے صلی اللہ علیہ وسلم پر پھر ان پر میرا خاتمہ خیر و خوبی کے ساتھ روشن سنت اور بست درخشاں دین برکرے (اے آسانوں اور زمین کے بنانے والے تو میرا کام بنانے والا ہے اور آخرت میں برکرے (اے آسانوں اور زمین کے بنانے والے تو میرا کام بنانے والا ہے اور آخرت میں

مجھے مسلمان اٹھا اور ان سے ملا جو تیرے قرب خاص کے لائق ہیں) (اے میرے رب مجھے توفق دے کہ میں شکر کروں تیرے احسان کا جو تو نے مجھ پر اور میرے ماں باب پر کئے اور یہ کہ میں وہ بھلا کام کروں جو تجھے بیند آئے اور میری ذریت کی اصلاح فرا۔ میں تیری طرف رجوع کرتا ہوں اور اس حالت میں کہ میں مسلمانوں میں سے ہوں)اور ساری خوبیاں ہیں یرودگار عالم کے لئے مجھے اپنی جانشینی اور کسی کو اپنے بزرگوں کی مندیر بٹھانے کا کام باتی رہا۔ اس میں پس و بیش کرتا رہا۔ یہ جان کر کہ اس میں پختگی زیادہ بمترہے کیوں کہ حقیقا میں حضرات شیخیں ابو بکرو عمر رضی الله تعالی عنها کی سنت کریمه کو ول سے بیار کرتا ہوں اور مین پناہ مانگتا ہوں اللہ سے قیصرو کسریٰ کی روش سے تو میں نے اپنے رب کریم سے استخارہ کیا اور اینے سے مخلص احباب سے مشورہ چاہا تو انھوں نے مجھے اس طرف اشارہ کیا ہے جو اس سند کے آخر میں دیکھو گے اور ان کی تائید اس خواب سے ہوئی جو میں نے اس ماہ ذی الحجہ مبارکہ میں دیکھا تو اس کے لئے اللہ نے میرا سینہ کھول دیا میں امید رکھتا ہوں کہ اس میں انشاء اللہ میرے کام کی سی سیدھی راہ ہے (اور ہمارے کئے اللہ کافی اور بمتر کام بنانے والا ہے) اور اسی پر پھراس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر بھروسہ ہے۔ بلاشک میں این عزیز تر بیٹے محمد معروف بہ مولوی حامد رضا خال کو (الله تعالی اسے اجانک حادثوں شیطان کے کوچوں سے محفوظ رکھے اور مولائی کریم اسے سلف صالحین کا بہتر جانشین بنائے اور تمام عمر اسے حمایت دین و رد مفسدین کی توفیق عطا فرمائے بلا شبہ وہی مولا تعالی اس کا مددگار اور بمتر مالک ہے (پروردگار عالم ہی کے لئے حمد ہے) تمام سلسوں اور تمام علوم اور سارے اذکار و اشغال اور اوراد و اعمال کی اور ہر اس چیز کی کہ جس کی مجھے اپنے برگزیدہ مشائح کرام سے اجازت پہونچی اجازت دے چکا تھا اور میرا اجازت دینا اس کے مرشد برحق و شيخ طريقت نورالكاملين خلاصه الوا ملين سيدنا سيد شاه ابوالحن احمد نوري ميال صاحب قدس سرہ النوری کے تھم سے تھا اور اب میں اپنے مربان اللہ پر توکل کرتے ہوئے اسے اپنا ولی عمد اور اینے بعد وارث سجادہ قادریہ بنا تا ہوں۔ اور اسے اپنے مشایخ کی مند پر متمکن کرتا ہوں اور اینے تمام او قاف کا متولی بناتا ہوں اور اینے رب سے گر گرا کر دعا کرتا ہوں اور وہی مجھے کافی ہے بوسیلہ حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم اور ولی مکرم سیدنا و مولانا غوث الاعظم رضی الله عنه که وه اسکی رہنمائی فرمائے اس چیز کی طرف جو اسے محبوب و پبندیدہ ہے اور اس کے ظاہر و باطن کو سنوارے اور اس کا اہل کرے جو اس کے سپرد کیا گیا ہے اور اس کی دنیا سے آخرت کو بمتر فرمائے۔ اللی یوننی کر یوننی کر۔ اے مانگنے والوں کی التجا

تبول فرمانے والے تبول فرما۔ اور حمد اللہ کے لئے اور صلوۃ و سلام اور اس کی برکتیں حضور پر نور حبیب مرتبے شفیع مجتبے اور ان کی آل و اولاد اور اصحاب اور اس کے گروہ پر ملاۃ و سلام جو گرہ کھولدے اور مدد نازل کرے اور غم دور کرے اور رتبہ بردھائے اور سینہ کھولے اور کامول میں آسانی کرے اور حمد ہے اللہ غالب بخش فرمانے والے پر تھی یہ اجازت میرے سردار و مرشد برحق دریائے رحمت آقائے نعمت سیدنا شاہ آل رسول احمد رضی اللہ تعالی عنہ کے عرب سرایا قدس کے دن امین و الحمد لله رب العالمین ۱۸ ذی الحجہ سے سال تعالی عنہ کے عرب سرایا قدس کے دن امین و الحمد لله رب العالمین ۱۸ ذی الحجہ ساسات اللہ تعالی علیہ وسلم اسے کما اپنے منص سے اور لکھا اپنے قلم سے سگ جرت نفس نفیس صلی اللہ تعالی علیہ وسلم اسے کما اپنے منص سے اور لکھا اپنے قلم سے سگ آستان قادری عبد المصطفے احمد رضا خان سی حنی برکاتی نے اللہ تعالی اس کے گذشتہ و آستان قادری عبد المصطفے احمد رضا خان سی حنی برکاتی نے اللہ تعالی اس کے گذشتہ و آستان قادری عبد المصطفے احمد رضا خان سی حنی برکاتی نے اللہ تعالی اس کے گذشتہ و آستان قادری عبد المصطفے احمد رضا خان سی حنی برکاتی نے اللہ تعالی اس کے گذشتہ و آستان قادری عبد المصطفے احمد رضا خان سی حنی برکاتی نے اللہ تعالی اس کے گذشتہ و آستان قادری عبد المصطفے احمد رضا خان سی حنی برکاتی نے اللہ تعالی اس کی مرادیں برلائے اور اس کے کام بنائے آمین آمین یارب العالمین

دوغيوب كاعلم"

قرآن مجید و احادیث صححہ کا ارشاد یہ ہے کہ حضور اقدس علیہ افضل السلانة والسلام کو روز ازل سے روز آخر تک کے تمام غیوب کا علم عطا فرمایا گیا۔ یہ بیٹک حق ہے کہ انبیاء غیب اسی قدر جانتے ہیں جتنا ان کو ان کے رب نے بتایا بلاشبہ ہے اس کے بتائے کوئی نہیں جان سکتا اور یہ بھی حق ہے کہ احیانا بتایا گیا کہ وحی جنا بعد حین ہی اترتی نہ کہ وقت بعثت سے وقت وفات تک ہر آن علی الاتصال گراس سے یہ سمجھ لینا کہ گفتی کی چیزیں معلوم ہوئیں اور ان کے علم کو قلیل و زلیل قرار دینا مسلمان کا کام نہیں اسی احیانا تعلیم میں شرق و غرب و عرش و فرش کے ذرہ ذرہ کا حال روز اول سے روز آخر تک تمام منکشف کردیا آیہ کریم میں علم ذاتی کی نفی ہے کہ کوئی شخص بے خدا کے بتائے غیب نہیں جانتا ہے بیٹک حق ہے اور اسی کے معارضہ کو حفیہ نے کہ کفر کما ہے ورنہ یہ کہ خدا کے بتائے سے بھی کوئی نہیں جانتا اس کا انکار صرت کے کفر اور بکشرت آیات کی تکذیب ہے اس مسلم کی تفصیل انباء المعطفے و خالص کفر اور بکشرت آیات کی تکذیب ہے اس مسلم کی تفصیل انباء المعطفے و خالص کفر اور بکشرت آیات کی تکذیب ہے اس مسلم کی تفصیل انباء المعطفے و خالص کفر اور بکشرت آیات کی تکذیب ہے اس مسلم کی تفصیل انباء المعطفے و خالص کفر اور بکشرت آیات کی تکذیب ہے اس مسلم کی تفصیل انباء المعطفے و خالص کفر اور بکشرت آیات کی تکذیب ہے اس مسلم کی تفصیل انباء المعطفے و خالص کفر اور بکشرت آیات کی تک کوئی نہیں جانتا ہیں درست ہو۔

(فآوی رضوبه علد تنم صفحه ۸۷)

14

الر الج

56

میر نورانی

عمامه ت

کن کر

اسيد علوي بن عباس ما لكي رحمته الله عليه

(خليفه مفتى اعظم مندعلامه محد مصطفى رضاخال عليه الرحمه)

C

تحریه : شیخ محمه علی مغربی ' مکه مکرمه تلخیص و ترجمه : مولانا افتخار احمه قادری- اند^ایا حواشی : عابه حسین شاه- پاکستان

مفتی اعظم ہند حضرت مولانا مجر مصطفے رضا خان بریلوی رحمتہ اللہ علیہ وفات ۱۹۸۱ء ابن امام احمد رضا خان بریلوی رحمتہ اللہ علیہ کے عرب خلیفہ نضیلہ الشیخ العلامہ علوی ماکلی رحمتہ اللہ علیہ کا یہ تعارف شیخ مجر علی مغربی کی کتاب "اعلام الحجاز للقرن الرابع عشر للجربة" ہے ماخوذ ہے۔ احقر کی درخواست پر مولانا افتخار احمد قادری رکن المجمع الاسلامی جامعہ اشرفیہ مبار کپور اعظم گڑھ انڈیا نے اس کا اردو ترجمہ کیا۔ علامہ علوی ماکلی مکہ مرمہ کے معروف عالم دین نفیلتہ الشیخ العلامہ مجمد علوی ماکلی حنی دام فضلہ کے والد ماجد ہیں۔ مالکی حنی دام فضلہ کے والد ماجد ہیں۔ الل مکہ میں بحیثیت عالم دین ان دونوں حضرات کو عظیم اعزاز حاصل ہے۔ الل مکہ میں بحیثیت عالم دین ان دونوں حضرات کو عظیم اعزاز حاصل ہے۔

حليه

چرو گول' رنگ گورا' آئمیں چوڑیں' وجا مت بھرپور اور جم مناسب' واڑھی سیاہ اور نورانی' رخسارے ملکے' ناک قدرے بلند' حجازی جبہ اور سفید عمامہ آپ کا خاص لباس تھا۔ عمامہ اس طرح استعال فرماتے کہ سرکے ساتھ کان بھی ڈھکے ہوتے اور ڈھیلے لباس نیب تن فرماتے اور ہی علماء کمہ کا عموی لباس ہے۔

ر کتی حضور وه پر صلاة و سینه کھولے سی اجازت رضی اللہ ساساھ از سے سگ گذشتہ و

> من رمایا کے

> > וֹט

1

سید علوی رحمته الله علیه (۱) مکه مکرمه کی ایک نهایت مشهور اور محبوب ترین هخصیت -

ولادت و تعليم

سید علوی مالکی ۱۳۲۸ھ میں مکہ کرمہ میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم اینے والد ماجد علامہ سید عباس (۲) بن عبدالعزیز مالکی سے حاصل کی۔ قرآن کریم حفظ کیا اور بہت جلد تجوید بھی

ا۔ حضرت مفتی اعظم ہند رحمتہ اللہ علیہ نے تین بار حمین شریفین حاضر ہونے کی سعادت حاصل کی۔ اس موقع پر مکہ معظمہ او مرینہ منورہ کے سینکٹوں افراد آپ کے دست اقدس پر بیعت ہوئے۔ برے برے جید علماء اسلام' نضلائے کرام اور مفتیان عظام نے آپ کے سامنے زانوے اوب تہہ کرکے شرف تلمذ حاصل کیا۔ آپ سے اجازت حدیث لی۔ اور فلا نتیں حاصل کیں۔ حضرت علامہ سید علوی ماکی کی حنی کو بھی حضرت مفتی اعظم ہند نے فلا نتیں حاصل کیں۔ حضرت علامہ سید علوی ماکی کی حنی کو بھی حضرت مفتی اعظم ہند نے فلافت و شرف تلمذ سے نوازا۔ (ماہنامہ الملیخرت' بریلی انڈیا' مفتی اعظم نمبر' بابت سمبر فلافت و شرف تلمذ سے نوازا۔ (ماہنامہ الملیخرت' بریلی انڈیا' مفتی اعظم نمبر' بابت سمبر آکتوبر نومبر ۱۹۹۰ء' صفحہ ۱۸۔ ۲۹۔

۲- حفرت مفتی اعظم ہند کے اس سفر حمین شریفین کے دوران حفرت علامہ سید علوی مالکی کی نے بھی مالکی کے علاوہ آپ کے جلیل القدر والد محرّم حفرت مولانا سید عباس مالکی کی نے بھی حفرت مفتی اعظم سے سند اجازت حدیث اور خلافت حاصل کی۔ (ماہنامہ الملیحفرت ' بریلی مفتی اعظم نمبر' صفحہ ۷۵۔ 29 نمبر ۲)

سید عباس مالکی رحمتہ اللہ علیہ کے ایک استاد مفتی ما کیہ شیخ محمد عابد بن حسین وفات اسلام کمہ مکرمہ امام احمد رضا برملوی کے خلیفہ ہیں۔ حسام الحرمین 'الدولتہ الکیہ پر شیخ محمد عابد بن حسین کی تقاریظ بھی موجود ہیں۔

تفصیلات کے لئے ملاحظہ فرمائیں:

عبدالرحمن قادري رضوي صفحه ١٢

ا- تذكره خلفائ اعلى حفرت مرتبه مولانا محمد صادق قصورى بروفيسر مجيد الله قادرى اداره تحقيقات امام احمد رضاكرا جي طبع اول ۱۹۹۳ صغه ۱۲--- ۱۳ بست احام احمد رضاكرا جي طبع اول ۱۹۹۳ صغه ۱۲-- ۱۲ بست بست احكام بين احكام احمد رضا بريلوى اردو ترجمه بنام مبين احكام و تقديقات اعلام مترجم مولانا حسنين رضا بريلوى كتبه نبويه لا بور ۱۹۵۵ و مغه ۱۲- ۲۲ بست احلام عليه المور کارون الديد کورن کا تازه عطيه مولانا سيد محمد حد ما بهنامه القول الديد کارور اگست ۱۹۹۳ و اقاع حرين كا تازه عطيه مولانا سيد محمد

ململ کرکے پھرمدرسہ کے والد

رہے۔ ا ہاتھوں در

اساتذه

ر يەين ئۇنج

O

٥ فن ٢

: * 0

۳- سي تقاريظ مو:

ا۔ تذ ب۔ ﴿

5- الا ۲۲۲--

اہم۔ میجنو مرای س

الحرمين او فرمائيس

ا۔ تذ^ک

ب-ع- ما:

شيخ

کل کرلی جس کے متیجہ میں اپنی عمر کے دسویں سال ہی میں تراویج کے امام بنادیے مھئے۔ الردرسه الفلاح مكه مرمه مين داخله ليا اور ١٩٣١ه مين اس كي اعلى سند حاصل كرلي- ان کے والد ماجد کی بیشہ یہ آرزو رہی کہ ان کا بیہ فرزند مسجد حرام کے حلقنہ درس میں شامل ماجد علامہ اہے۔ اس کئے سید علوی بوری پابندی کے ساتھ مسجد حرام میں وقت کے متخب علاء کے د تجوید بھی افول درس لیتے رہے۔

اس عمد کے معجد حرام کے مجمی مدرسین آپ کے اساتذہ رہے۔ بعض کے اساء گرامی

0 شيخ عبدالله حمدوه

O شیخ عمر حمدان (۳)

🔾 شیخ عیسی رواس

O شخ یجیٰ امان (m)

ىيد علوى

کی سعادت

ت اقدس

، آپ کے

الى۔ اور

کم ہندنے

بت تتمبر

نے بھی

، بریلی،

وفات

فينخ فحمه

دری'

احكام **44**-

\$

ا۔ سید معلوی مالکی کے بیہ استاد امام احمد رضا کے خلیفہ ہیں۔ حسام الحرمین پر آپ کی دو فاريظ موجود بي- تغصيلات كے لئے ملاحظہ فرمائيں:

تذكره خلفائے اعلی حضرت منحه ۱۰۵-۵۵

ب- حيام الحرمين منعه ١٢١---١٢٢

ج - المستند المعتمد بناء نجانة الابد المام احمد رضا بريلوي كمتبه حامديه لامور صفحه

شخ کی امان کے دو اساتذہ امام احمد رضا کے خلفاء میں سے ہیں۔ ان میں ایک کا اسم مرامی سید محمد المرزوقی ابوحسین (وفات ۱۵سام مدفون جنت المعلی مکه مرمه) ہے۔ حسام الحرمین اور الدولته المکیه پر آپ کی بردی وقع تقاریظ موجود ہیں۔ تفصیلات کے لئے ملاحظہ

ال تذكره خلفائ اعلى حفرت مفحه ٨٠- ٨٣

ب. حيام الحرمين' مغجه ۵۴–۳۳

ج - ماهنامه القول السديد اكست ١٩٩٨ء صغم ٢٩

شیخ یجیٰ امان کے دوسرے استاد کا اسم گرامی شیخ محمد صالح بن علامہ شیخ صدیق کمال يرشه انگرسونر

- 🔾 شيخ جمال مالكي (۵)
- 🔾 میخ محمه علی حسین مالکی (۲)
 - 🔾 شخ امین سویدی

یہ حفرات مجد حرام کے ممتاز ترین اساتذہ تھے۔ اساتذہ ان سے متاثر ہوئے اور ۱۳۳۷ھ میں معجد حرام کے مدرس کی حیثیت سے ان کو کام کرنے کی اجازت دے دی۔ ساتھ ہی آپ مدرسہ الفلاح میں تدریس کا کام بھی کرتے رہے۔ آپ کا حلقہ درس تمام

بيته يجي صفح كاحاستب

الحنفی مفتی مکہ کرمہ (وفات ۱۳۳۲ھ مرفون جنت المعلی) ہے۔ امام احمد رضائے عظیم تحقیق کتاب الدولت المکیہ انبی شخ محمد صالح کمال حنی 'امام و مدرس معجد الحرام و مفتی مکہ کرمہ کی فرمائش پر تکھی۔ آپ نے حمام الحرمین پر سب سے پہلے تقریظ رقم فرمائی۔ الدولت المکیہ 'حمام الحرمین 'کفل الفقیہ الفاہم کے علاوہ حضرت مولانا غلام دھیم قصوری رحمتہ اللہ علیہ (وفات ۱۸۹۷ء) کی عظیم کتاب "تقدیس الوکیل عن توہین الرشید والخلیل" پر آپ نے تقاریظ کھیں۔ امام احمد رضا نے شخ محمد صالح کمال کو ۱۳۳۳ھ میں "الاجازات الرضویہ المبیل کت البیہ" کے نام سے سند عطا فرمائی۔ تفصیلات کے لئے ملاحظہ فرمائیں۔

ا - تذكره خلفائ اعلى حضرت صفحه ٩٢ --١٠١

ب- حمام الحرمين، صفحه ٢٩--٢٨

ج_ ماهنامه القول السديد الست ١٩٩١ء صفحه ٢٥--٢٦

۵۔ حسام الحرمین مطبوعہ مکتبہ نبویہ لاہور کے صفحہ ۷۵-۔ ۸۸ پر حضرت میخ جمال مالکی کی تقریظ موجود ہے۔

۱- سید علوی ماکلی رحمته الله علیه کے استاد شیخ مجمد علی حسین ماکلی امام احمد رضا بریلوی کے خلیفه بیں۔ شیخ موصوف نے چھین اشعار پر مشمل ایک عربی تصیدہ امام احمد رضا کی مرح میں موزوں فرمایا جو حمام الحرمین اردو ترجے کے ساتھ محفوظ ہے۔ علاوہ ازیں آپ نے حمام الحرمین اورالدولته المکیه پر تقاریظ بھی رقم فرمائیں۔ تفصیلات کے لئے ملاحظه فرمائیں :

ا - تذكره خلفائ اعلى حضرت صفحه ٢٨--١٩ ب- - حمام الحرمين صفحه ٢٨--٢١

املامی م ی کی دو^ا

) א נפ^י '26

کرمه میر ان

رہے ہیں معودی دا

ایک طرف نے دگیر

الضى اور مندوب، سى عظم

ایک عظی بخشتے رہ

عمد ميں آپ کو م

سید تھا۔ اس

میں نزاور کمه

-- ش عبدالعزيز

موجو ايس-

۸۔ نفر الدین مرف لای ممالک کے طلبہ سے تھیا تھیج بھرا ہو تا اس لئے کہ آپ کے یہاں صرف علم و فضل کی دولت نه ملتی تھی بلکہ اچھے اخلاق کا تحفہ بھی ملا کر تا تھا۔

١٣٥٥ سے ١٣٥٩ کے درميان ميں نے شيخ علوى كو مسجد حرام اور مدرسہ الفلاح مكه امه میں ایک مدرس کی مندیر فائز دیکھا۔

ان کا تعلق ایسے خاندان سے ہے جس کے تمام آباؤاجداد علم کی خدمات انجام دیتے ورس تمام کے ہیں۔ ان کے والد ماجد سید عباس مالکی مکه مرمه کی ایک بردی شخصیت تھے۔ ہاشمی اور ودی دونوں عمدول میں حکومت کے شعبہ تعلیم و قضاء میں اعلیٰ منصب پر متمکن رہے۔ ک طرف شریف حسین بن علی (۷) نے آپ کو اپنا مندوب بناکر حبشہ بھیجا۔ جمال آپ نے دیگر خدمات کے علاوہ مسلمانوں کے لئے ایک مسجد کی بھی تغییر کی۔ تو دوسری طرف مسجد کی اور تبتہ الصخرہ کی اصلاحات و تعمیرات کی محمرانی کے لئے آپ کو شریف حسین نے مدب بناکر بیت المقدس بھی بھیجا تھا۔ ان عظیم ذمہ داریوں کے ساتھ آپ کو مکہ مکرمہ کا عظیم عالم ہونے کا اعزاز بھی حاصل رہا اور مسجد حرام میں سند تدریس کو بھی رونق فتے رہے۔ آپ کی متعدد مولفات بھی ہیں جن سے اہل ذوق استفادہ کررہے ہیں۔ سعودی ر میں ۱۳۴۰ھ سے ۱۳۵۰ھ کے بیج آپ مدیر المعارف کے اعلیٰ منصب پر فائز رہے۔ پھر پ کو مکه مکرمه کا عهده قضاء سونیا گیا۔

سید علوی کے چیا سید حسن مالکی بھی بڑی شخصیت تھے۔ مکہ مکرمہ میں ان کا ایک مدرسہ گا۔ اس مدرسہ میں سید علوی نے تجوید پڑھی اور قرآن حفظ کیا اور دس برس کی مختصر عمر ں تراوت کے امام بن گئے جس کا ذکر اوپر گزر چکا۔

کمه مرمه کے عظیم عالم استاد میخ سید محمه علوی مالکی (۸) آپ ہی کے فرزند ہیں اور مسجد

شریف حسین والی کمہ کرمہ کو سعودی عرب کے موجودہ بادشاہ فہد کے والد شاہ لمبرالعزيز بن سعود نے ١٩٢٦ء میں معزول كركے جدہ میں تجاز كا بادشادہ ہونے كا اعلان كرديا۔ موجودہ سلطنت ہا ثمیہ اردن کے فرمانردا شاہ حسین اسی شریف حسین کی اولاد سے

ضيلته الشيخ يروفيسر ذاكثر سيد محمربن علوى المالكي الحنى خليفئه اعلى حضرت مولانا ضياء کدین منی رحمتہ اللہ علیہ (وفات ۱۹۸۱ء) کے شاگرد و خلیفہ ہیں۔ آپ مکه مکرمہ میں پیدا وئ معجد حرام عدرسه الفلاح اور مدرسه تحفظ القرآن الكريم مكه مكرمه مين تعليم حاصل ە ئىشىيەلىكەصىخە ي

ہوئے اور وے دی۔

تظيم تخقيق په مکرمه کی لته المكيه' . الله عليه

نے تقاریط لمبجل كته

ں ماکلی کی

یلوی کے اکی مدح آپ نے ه ملاحظه

حرام میں مدرس ہیں۔ سید محمد علوی مالکی نے اپنے والد ماجد کا ریڈیو نداء الاسلام مکہ مرمہ سے نشر ہونے والا ہفتہ وار پروگرام بھی جاری رکھا۔ یہ پروگرام ہر جعہ کی شام کو نشر ہونا کے انہل اللہ تھا۔ رب تعالی ان کی عمر دراز کرے۔ علوم اسلامیہ میں ان کی بیش بماکتب ہیں۔ یہ اپنے ملے ملی ملی ابھیے اسلاف کے بھترین نمونہ ہیں۔

بجيلے منحہ کابقيہ

ک۔ بعد ازاں جامعہ الاز ہرالشریف مصرے ڈاکٹریٹ ک۔ اس وقت (۱۹۹۳ء) میں مکہ مکرمہ کے محلّہ رمیفہ میں اینے قائم کردہ مدرسے کو چلا رہے ہیں۔ اس مدرسہ میں سعودی عرب کے علاوہ مختلف ممالک کے طلبہ کثیر تعداد میں زیر تعلیم ہیں۔ آپ اب تک مشرق وسطی' بورب امریکه اور مندوستان مین متعدد کانفرنسول مین شرکت فرما یکی بین- اب تک آپ کی اکتیں سے زائد تقنیفات و تالیفات منظر عام پر آچکی ہیں۔ آپ کی تصانف میں "الذخائر الممديي" اور "مفاهيم يجب ان تصح" انتهائي مقبول موئيس- موخر الذكر كتاب مهر، دبی کی استان اور سوڈان سے شائع ہو چی ہے اور اس کے بعض حصول کا اردو ترجمہ مولانا محمد صدیق ہزاروی کے قلم سے ماہنامہ ضیائے حرم لاہور میں قبط وار چھپ چکا ہے۔ ازال بعد اس جھے کو القر انٹررائزز نے لاہور سے کتابی صورت میں شائع کردیا ہے۔

ومفاجيم يجب ان مصح" ير بهت سے ممالک كے اكابر علماء و مشائخ نے تقاريظ رقم فرمائيں اور كتاب اور مصنف كو خراج محسين پيش كيا۔ "الذخائر الممديي" اور "مغاہيم يجب ان معی میں سید محمد بن علوی بن عباس نے عقائد اہل سنت کو بردی وضاحت سے پیش

موخر الذكر كتاب ير ونيا بحرسے جن علاء كرام نے تقاريط لكميں ذيل ميں ہم ان كے آساء مرامی درج کرتے ہیں جس سے قارئین کو اندازہ ہوگا کہ سید محمد علوی کی کتب اور ان بی شخصیت عالم عرب میں کس بلند مرتبے کی حامل ہیں۔ نیزید بات بھی واضح ہوگی کہ اہل نت و جماعت مسلک اعلی حضرت ہی آج کے سواد اعظم کا مسلک ہے۔

العلامته المغرب المحدث المحقق الاستاذاليد عبدالله كنون الحنى صدر را بطته العلماء مراكش وكن مجمع البحوث الاسلامي قامره ركن ملك أكيدمي مراكش باني ركن را معتد العالم الاسلامي ركن مجلس الوصابيه على العرش مراكش

🔾 العلامه المؤرخ الفقيه الشيخ محمر بن المشج احمد بن الشيخ حسن الحزرى خابق جج عدليه ابو کلسی،

اس طر

والعنه العالم 0 العلامه

0 العلامه

جزل سيرينر 0 العلامه

موريطانيه' ر

0 العلامه ع عدليه بحرا

0 ساحدا

العلماء مراك

0 نفیلنه العديق الغم

. آپ

الغمارى الح المائيوں کی م*طا* . نة

أردو ترجمه تميني لامور

0 نفيلته

0 ساختہ فينخ الع

نغيلته

م مكه كرمه اس طرح كويا اس خاندان نے خود كو علم كى خدمت كے لئے وقف كرركما ہے۔ وذلك كو نشر بوياً للله الله يوتيه من يشاء "تاریخ و نقافت کمینی متحده عرب امارات وزیر او قاف و مذهبی امور متحده عرب العلامه المحدث المحقق الفقيه الشيخ محمد الشاذلي النفير صدر كليه الشريعه تيونس وكن) كمه مكرمه في بلته العالم الاسلامي-دى عرب العلامه الفقيه الشيخ محمد فال البناني ل سيريثري رابطه اسلاميه دفاع عن الاسلام موريطانيه ركن را معته العالم الاسلامي) العلامه الفقيه الاصولى الشيخ محمد سالم بن محمد على بن عبدالودود عدود چيف جسٹس ريطانيه وكن نقه أكيرى را معته العالم الاسلامي) العلامه الشيخ يوسف بن احمد العديق السلام السلام المن را معته العالم الاسلام ساحته الامام العلامه الاصولي اللغولي الشيخ سيدي الفاروقي الرحالي بشيخ العلماء رئيس مجلس للماء مراكش ضيلته العلامه الفقيه محدث المغرب بل محدث الدنيا الشيخ البيد عبدالله ابن محمد ابن مديق الغماري آپ کے بعائی الامام العلامہ الحافظ ابوالفیض الشیخ البید احمد بن محمد بن الصدیق الاری الحنی کی ایک کتاب کا اردو ترجمہ شائع ہوچکا ہے جس کے شروع میں دونوں اُیوں کی تصانیف کے نام اور مختصر حالات دیئے گئے ہیں۔ مطا . قته الاخترات العصريه لما اخبربه سيد البريه ، فينخ سيد احمه بن محمد بن الصديق الغماري ، لا ترجمه بنام اسلام اور عصری ایجادات ابو حماد مفتی احمد میال برکاتی مار مروی والد ایند بنی لاہور' طبع اول' +۱۹۸ء فنيلته الاستاذ الداعي الى الله السيد محمد بن على الحبشي صدر المركز الاسلامي اندونيشيا ساحته الامام العلامته العارف بالله والداعي اليه الحبيب عبدالقادر البقاف' فينخ العلماء ومفتى حفرموت جمهوريه يمن

بقبه المحلے منحہ پر

ق وسطی'

تک آپ

نيف مين

ناب معر'

جمه مولانا

ہ۔ ازاں

اريظ رقم

ہیم یجب

ہے پیش

ان کے

ر اور ان

) کہ اہل

. العلماء

لته العالم

مج عدليه

بالكص مربي فنيلته العلامته الفقيه السد ابرابيم بن عقيل

جیسا کہ اوپر ذکر کرچکا ہوں کہ سید علوی سے میرا تعارف ۱۳۵۵ھ سے ۱۳۵۹ھ کے۔ دوران ہوا۔ میں نے ان کو مدرسہ الفلاح مکہ کرمہ اور معجد حرام کے ایک استاد کی حیثیت سے جانا اور پیچانا تھا۔ مسجد حرام میں مغرب و عشاء کے درمیان آپ درس دیے اور آپ کے محرد طلبہ کا بجوم ہو تا۔ دوسری طرف آپ کو میں نے قاضی نکاح کی حیثیت میں دیکھا۔

بجهلے مغیر کابقیہ

مفتى الحديده جمهوربيريمن

🔾 نفيلته الشيخ حسنين محمه مخلوف

سابق مفتی جمهوریه مصر' رکن اکابر علاء کونسل جامعه الازبر' دعوت اسلامی کی خدمات پر سعودی حکومت نے سامساھ میں آپ کو «فیصل ایواردُ" دیا۔

الام مصر مرزا یوں کے کافر ہونے کا فرہونے مفتی اسلام مصر مرزا یوں کے کافر ہونے کا فتوی جاری کیا۔ اور اپنے اس فتوے میں جیرت کا اظہار بھی فرمایا کہ پاکستان جیسی اسلای مملکت میں سرظفر اللہ خان قادیانی کو وزیر خارجہ کیے مقرر کردیا گیا ہے اور مطالبہ کیا کہ حکومت یاکتان سرظفر اللہ کو وزارت خارجہ کے عمدے سے ہٹائے۔

مفته وار رضوان کامور ۲۸ جولائی ۱۹۵۲ء صفحه ۳-- ۸

میخ حسنین محمہ مخلوف کے بیٹے میخ اسلمیل حسنین مخلوف ۱۹۹۰ء میں پاکستان میں مصرکے. س

سفيرره ڪِ بي-

نفيلته الدكتور الحنين عبدالجيد بإشم

وكيل جامعه الازهر الشريف قاهره

جنرل سيكريثري مجمع البحوث الاسلاميه جامعه الازهر

سید محمد بن علوی المالکی کے حالات و خدمات پر اردو میں کئی مضامین پاک و ہند سے۔ شائع ہو چکے ہیں۔ مثلاً۔

ا ما منامه فيض عالم عمال باوليور عارج ١٩٩١ء صفحه ١٩--- ٢٣

ب ماہنامہ جمان رضا کل ہور ' فردری ۱۹۹۲ء ' صفحہ ۲۷۔۔۔ ۲۲

ج۔ در رسول کی حاضری صلی اللہ علیہ وسلم' مترجم مفتی محمد خان قادری' انجمن تعمیر ملت کا موکے' طبع اول' ۱۹۹۱ء' صفحہ ۲۱۔۔۔ ۵۸

د- مفاجيم يجب ان تعمح سيد محمر بن علوى المالكي الحسنى وارالانسان قامره طبع اول العراء صفحه ا--- ٢٦

کمہ کے ۔ کے ۔ تک خوبی

ب کی دا اور ع

اس ظرا که تبھی

ک کیو نک

باتوں زنی : ایک

حيايا

قاضی سے ج

واقعه رت

براتی ساتھ

تعداد و اقا

دولها بعد -

اور ا

ے ۱۳۵۹ مرمہ میں اپنے زمانہ کے نمایت مشہور نکاح خوال تھے۔ اہل مکہ آپ کو محبت و عقیدت ستادی حیثیت کے ساتھ نکاح پڑھانے کے لئے لے جاتے تھے اور یہ سلسلہ ان کی زندگی کے آخری ایام دیے اور ایک کی جاری رہا۔ آپ کی آواز بردی خوبصورت تھی اور شادی کی رسوم آپ نهایت حسن و ت میں دیکھا الل کے ساتھ انجام دیتے تھے۔ سارے اہل مکہ آپ سے ٹوٹ کر محبت کرتے تھے۔ سمی ک دلی خواہش ہوتی کہ ان کی اولاد کا خطبئه نکاح آپ پڑھائیں۔ آپ بھی اپنے خداداد علم الاعظیم عقه کے باوجود نرم گوشہ اور زندہ ول شخصیت تھے۔ جس مجلس میں آپ ہوتے اں مجلس میں انس ہوتا' محبت ہوتی' الفت ہوتی اور مئودت ہوتی۔ اور آپ اپنے لطا نُف و المرائف سے مجلسوں کو کیف و سرور سے بھردیتے اور اہل مجلس کا دل جیت لیتے۔ اہل مجلس کی خدمات پر اہمی ہے کہ مجلس سے اکتاتے نہ تھے۔ لیکن یہ ظرافت طبعی ادب کے دائرہ میں رہ کر ہوتی كونكه آپ مرحال مين اور سب سے پہلے ايك "طالب علم" موتے-

آپ کے اندر تعلی اور برائی چھوکر بھی نہ تھی۔ آپ اپنی نرم خوکی اور ظرافت خیز) جیسی اسلامی اوں سے دو سروں کے دلوں میں بہت جلد گھر کر جاتے تھے۔ آپ مزاح بھی کرتے گر نیشہ مطالبه کیا کہ انی نہ کرتے۔ آپ خوش کن بول بولتے مگر متبذل الفاظ سے بہت دور ہوتے۔ اس طرح ایک طرف لوگ آپ سے محبت کرتے تو دوسری طرف آپ کا رعب و وقار بھی لوگول پر حِمایا ہو تا۔

جیسا کہ اور ذکر کیا جاچکا ہے کہ مولانا علوی مکہ کرمہ کے ایک متاز اور مشہور ترین قاضی نکاح تھے۔ اس سلسلے میں بارہا آپ کو ایسے واقعات سے گزرنا پڑا جن کا تذکرہ دلچیسی سے خالی نہ ہوگا۔ طوالت کے خوف سے ہم صرف ایک واقعہ قلمبند کرتے ہیں۔

شیخ علوی فرماتے ہیں: مجھے ایک شادی میں نکاح خوانی کے لئے دعوت دی منگ- بیہ واقعہ ۱۳۷۰ھ سے ۷۷ساھ کے بیج کا ہوگا۔ یہ شادی بردی دھوم دھام سے ہورہی تھی۔ سب براتی دولها کے گھر اکٹھے ہوئے اور پھر برات چل پڑی۔ اس برات میں دولها اور قاضی کے ساتھ نغمہ بڑھنے والا مروہ بھی تھا۔ یہ مکہ مرمہ کے مشہور نغمہ سنج لوگ تھے۔ براتیوں کی تعداد سینکروں میں تھی ہے گروہ نغمہ سنجی کرتے ہوئے دولمن کے گھر پہنچ گیا۔ دولمن کے اعزہ و اقارب برات کے احتقبال کے لئے آگے بوھے۔ قصیدہ خوانوں نے قصیدے گائے۔ پھر دولها اور اس کے ساتھی صدر مکان تک پنیج اور پھر براتیوں کو قبوہ پیش کیا گیا۔ اس کے بعد سید علوی نے خطبنہ نکاح شروع کیا۔ جب عقد نکاح کا مرحلہ آیا واضح رہے کہ دولها اور اس کے والد سید علوی کے داہنے طرف اور دولمن کے والد ان کے بائیں طرف بیشا

کے کافر ہونے

بره' طبع اول'

کرتے تھے اس نکاح میں بھی ای نشست سے یہ افراد بیٹے ہوئے تھے اور کچھ مدعو حفرات سامنے بیٹے ہوئے تھے۔ اچانک ایک ایسی صورت حال بیش آئی کہ سب جران رہ گئے۔ سید علوی نے دولما کا ہاتھ تھاما اور جیسے ہی اس سے یہ کما کہ میں نے تہمارا فلاں عورت سے نکاح کیا۔ ایک محض جو سید علوی کے قریب بیٹا تھا وہ آگے بردھا اور اس نے بلند آواز سے کما' مولانا شہریے!۔ سید علوی اس کی طرف متوجہ ہوکر ہوئے'کیا بات ہے؟ اس نے جواب دیا۔ اس دولمن کے والد فلال تاریخ کو مجد حرام میں آئے اور مغرب کی نماز پڑھنے کے لئے میرے بغل میں جگہ لی اور پجھے خبر دی کہ آج میرے یماں ایک بچی پیدا ہوئی ہے۔ میں نے اس سے کما کہ میں تہماری بچی کا اپنے نوزائیدہ بچہ سے رشتہ مانگا ہوں۔ اس نے یہ رشتہ قبول کرلیا اور ہم نے اس پر فاتحہ بھی پڑھ لی۔ (۹)

اب سید علوی دولمن کے والد کی طرف متوجہ ہوئے اور پوچھا'کیا اس شخص کی بات صحیح ہے؟ اس نے کما ہاں۔ پھر اس آدمی نے نفذی کی ایک تھیلی نکالتے ہوئے کما' یہ ہے اس کی مہر' اس لئے یا مولانا! اس دولمن کا نکاح میرے بیٹے سے کردیں کیونکہ یہ رشتہ اس لڑکی کی پیدائش کی دن ہی اس کے والد نے منظور کرلیا تھا۔

سید علوی بیان فرماتے ہیں میں نے مسئلہ کی وضاحت کی کہ بیہ شادی دونوں کے والد کے اقرار سے صحیح ہوجائے گی۔ اور میں نے اس مخص کے بیٹے سے اس اڑک کا عقد نکاح کردیا۔ اس طرح بیہ لڑکی اپنے پہلے مگیتر کے جصے میں چلی گئی۔ اور جس دولها کے لئے یہ ساری شاد مانیاں اور آرائیش زیبائیش کی گئی تھیں اسے خالی ہاتھ واپس ہونا پڑا۔

اس واقعہ سے اندازہ ہو تا ہے کہ مولانا علوی بورے عالمانہ و قار اور اختیار کے ساتھ خطبہ نکاح پڑھاتے تھے۔ سید علوی مالکی اس طرح کے متعدد بردے ہی دلچیپ واقعات سے گزرے ہیں۔ گرہم طوالت کے خوف سے انہیں ترک کررہے ہیں۔

سید علوی اپی تدریس اور گفتگو میں نمایت درجہ متاز تھے اور سامعین پر بہت ہی اچھے آثرات چھوڑا کرتے تھے۔ خواہ آپ اپنے حلقنہ درس میں ہوں یا ریڈیو اور ٹیلیویژن پر عوام سے خطاب کررہے ہوں سامعین اور مشاہدین کو متاثر کئے بغیرنہ رہتے تھے۔

سوانے نگار محمد علی مغربی کہتے ہیں میں نے خود بھی ریڈیو اور ٹیلیویژن پر سید علوی کو جب

۹۔ ایسے موقع پر بات کی کرنے کے لیے عربوں میں فاتحہ پڑھنے کا رواج ہے۔

مُفتَگُو فرماتے سنا تھا تو کافی متاثر ہوا تھا۔ مسجد حرام میں ان کے حلقئہ درس میں بیٹھنے کا موقع ہمی مجھے میسر آیا ہے۔

مئولفات

نعات الاسلام من البلد الحرام

سید علوی کی ایک صخیم اور مفید کتاب ہے۔ اس کی ترتیب کا کام ان کے لائق فرزند محر علوی ماکلی نے انجام دیا ہے اور ان کے ایک فائق شاگرد شیخ عبداللہ انصاری نے امور وینیہ حکومت قطر کے مصارف پر بیا کتاب طبع کرائی ہے۔ بیا شیخ عبداللہ حکومت قطر کے امور دینیہ کے انچارج تھے۔ انہوں نے معجد حرام میں سید علوی سے درس لیا تھا۔ اب ہم خود شیخ عبداللہ انصاری ہی کی زبانی اس سلسلہ کی مختلکو پیش کرتے ہیں۔ اس کتاب کے مقدمه مین موصوف رقم طرازین :

ضیلتہ الشیخ علامہ علوی ایک زبردست عالم اور میرے آقا اور میرے مربی تھے۔ صرف میں ہی ایک تنا نہیں بلکہ ان سے مستفید ہونے والوں کی ایک بردی جماعت ہے۔ مبط وحی میں بیت اللہ کے سامنے ہم ان کے حلقہ درس میں حاضر ہوتے اور کتنے ہی ان کے علم کے پختہ کھل چنا کرتے۔ ان کی شخصیت سے ہم نے تربیت کے بے شار قیمتی جوا ہر حاصل کئے ہیں۔ جب سمی حدیث کی تشریح کرتے تو ایبا محسوس ہو تا کہ علم کی موجیں سامعین تک جوش مارتی ہوئی پہنچ رہی ہیں۔ یہ ہیں میرے استاد سید علوی مالکی کمی مسجد خرام کے عظیم

نحمد الله بواسع رحمته و رضوانه واسكنه فسيح جناته و جمعنابه في مقر رحمته یہ کتاب سید علوی کے درس کے دنی افادات اور بعض مسائل کے حل اپنے اندر

پیش کرتی ہے۔ اور پانچ سو تمیں صفحات پر مشمل ہے۔

فتح القريب المجيب على تهذيب الترغيب والتربيب

الترغيب والترميب ان كتابول ميں سے ايك ہے جو جدہ ميں مدارس الفلاح ميں درس کے لئے تیار کی منی تھی اور اس میں پردهائی جاتی تھی۔ یہ کتاب احادیث نبوی کا آید مجموعہ ہے۔ مدرسہ الفلاح کے اساتذہ نے اس ادارہ کے نصاب کے لئے مرتب کی تھی۔

علامہ علوی نے مسجد حرام کی ممتاز اور عبقری مخصیتوں سے علم حاصل کیا تھا۔ جس کا بتیجہ سے ہونا ہی چاہیے تھا کہ حدیث پر آپ کی نظروسیع اور دقیق ہوتی۔ اس کتاب پر آپ ی جب رقیق نظر پڑی تو آپ نے اس کتاب میں کچھ حذف و اضافہ کی ضرورت محسوس

. مدعو حعزات ران ره محص فلال عورت اس نے بلند ت ہے؟اں خرب کی نماز ایک بگی پی**را** ے رشتہ مانگلا

لمخص کی بات کے کہا' یہ ہے . بيه رشته اس

وں کے والد كاعقد نكاح ا کے لئے ہیہ

ر کے ساتھ واقعات سے

ت ہی اچھے يرفن پر عوام

لوی کو جب

ک- اس نظریے سے آپ نے اس کتاب پر کام شروع کردیا۔ سید علوی اس کتاب کے مقدمہ میں راقم ہیں۔

"ایک طویل مدت تک اس کتاب سے مجھے شغف رہا۔ اس لئے میں نے ضرورت محسوس کی کہ اس میں حذف و اضافہ کیا جائے۔ خاص طور سے وہ روایتیں جو مکر یا ضعیف کے درجہ میں تھیں ان کی جگہ صحیح و حسن حد یہوں کو لیا جائے۔ اور جمال جمال ضعف اور مجمول کے صفیح اور الفاظ استعال ہوئے ہیں ان کی جگہ وہ حدیثیں لی جا کیں جن میں معروف اور یقین کے صفیح اور الفاظ وارد ہوئے ہیں۔ جیسے بہت سی جگہوں پر اس طرح تھا، معروف اور یقین کے صفیح اور الفاظ وارد ہوئے ہیں۔ جیسے بہت سی جگہوں پر اس طرح تھا، دوی می وغیرہ۔ اس کی جگہ روی ۔۔۔۔ اور قال والے الفاظ کی حدیثیں رکھی جا کیں۔ "
یہ آپ کا علمی اخلاص اور حدیث نبوی کے لئے المانت کا جذبہ تھا جس کے تحت آپ اس کام کے لئے المحمد کھڑے ہوئے۔

آپ نے اس کام میں ثقہ اور معتمد علاء اور محدثین کی کتابوں سے استفادہ کیا ہے۔ ان میں سے بعض کے اساء گرامی سے ہیں۔

- 🔾 حافظ منذری
 - 🔾 امام نووي
- 🔾 ابن حجر میتمی

جہاں مشکل یا اجنبی الفاظ آئے ہیں ان کی بھرپور شرح کی اور جہاں عبارت غیر واضح اور مغلق نظر آئی اس کو واضح کرنے کی کوشش کی۔ اس سلسلے میں بطور شہادت قرآن کی آئیتیں پیش کی ہیں۔ جس سے اب عام قاری اور ابتدائی طالب علم بھی استفادہ کرسکے گا۔ اس طرح سید علوی نے علم کی امانت اوا کردی ہے۔ اور استفادہ کرنے والوں کو ضعیف اور منکر احادیث سے بچانے اور محفوظ کرنے کی ایک کامیاب کوشش کی ہے۔

ابانة الاحكام

حافظ ابن حجر کی کتاب "بلوغ المرام" کی بید ایک عمدہ شرح ہے۔ اس شرح میں علامہ علوی کے ساتھ شیخ حسن سلیمان نوری نے بھی کا ایک استے۔ کتاب کا جو نسخہ میرے سامنے ہیں۔ ہے۔ اس میں اس بات کی وضاحت کردی ہے۔ دونوں شارح اک ساتھ لکھتے ہیں۔ "اس کتاب کے مئولف حافظ ابن حجر نے اس میں احدام شریعت کے دلائل بردی اللہ میں الل

جانگائی اور حسن و خوبی کے ساتھ جمع کئے ہیں۔ جمال باہم عمراتی ہوئی حد ۔ شی نظر آئی ہیں ان کے درمیان تطبیق پیدا کی ہے اور حد ۔ شول کی درجہ بندی کے ساتھ احادیث کے مخارج

کی بھی ا

ہے۔ میں او کرتے

تك اء اا

ا۔ کی نگا

ہو تا ہے آتی ہیر رہ

-مئولف لئے ش

ء تحر*ي*روا

یں وفات

ر لبیک حنیور

_|+

0

0

کی بھی نشان دہی کردی ہے۔"

اس طرح یہ کتاب ایک مفصل اور وقع شرح ہوگئی ہے۔ جلد اول عبادات پر مشمل ہے۔ شرح کا اندازیہ ہے کہ پہلے حدیث ذکر کرتے ہیں۔ پھر اس کے اجمالی معنی بیان کرتے ہیں۔ پھر اس کے اجمالی معنی بیان کرتے ہیں اور پھر حدیث نتے الفاظ کا لفظی تجزیہ پیش کرنے کے بعد فقهی گفتگو پر حدیث ختم کرتے ہیں۔ اس طرح یہ کتاب ایک اہم اور مفید ترین شرح بن گئی ہے۔ میں نے اب کرتے ہیں۔ اس طرح یہ کتاب ایک اہم اور مفید ترین شرح بن گئی ہے۔ میں نے اب کی دو جلدیں دیکھی ہیں۔

ان کتابوں کے مطالعہ سے دو خصوصیات ابھر کر سامنے آتی ہیں-

ا۔ جس موضوع پر مخفتگو کرتے ہیں اس پر بھرپور مخفتگو کرتے ہیں اور بحث کا کوئی پہلو آپ
کی نگاہ سے او جھل نہیں ہو تا اور نمایت تشفی بخش بحث پیش کرتے ہیں۔ جس سے اندازہ
ہو تا ہے کہ زیر بحث موضوع کا آپ نے مکمل اعاطہ کر رکھا ہے۔ جو بھی چھوٹی بڑی باتیں
آتی ہیں مولانا علوی ان سب کو روشن کرتے جاتے ہیں۔

ای ہیں مولانا علوی ان سب و رو ج رہ ج کہ اس کی مولانا علوی ان سب کو رہ ج کہ اس کا مطالعہ کرتا ہے کہ موسیت یہ محسوس کرتا ہے کہ مؤلف حدیث شریف پر مکمل وست تا: رکھتا ہے۔ اور ظاہر ہے کہ حدیث کتاب اللہ کے مؤلف حدیث شریف پر مکمل وست تا: رکھتا ہے۔ اور ظاہر ہے کہ حدیث کتاب اللہ کے کئے شرح اور بیان کا درجہ رکھتی ہے۔

سے علامہ علوی کی مؤلفات سے متعلق ایک مخضر گفتگو پیش کی گئی۔ اس سے علامہ علوی کی تعلامہ علوی کی تعلامہ علوی کی تخریوں کا اعاطہ مقصود نہیں (۱۰) بلکہ ہمارا مقصد سے کہ جو افراد اس مخصیت سے واقف نہیں ان کے سامنے مولانا کی مخصیت کی ایک ہلکی سی تصویر ابھر کر سامنے آسکے۔

وفات

رب سے چہار شنبہ ۲۵ صفر ۱۹سادھ کو تربیٹھ سال کی عمر میں علامہ علوی نے داعی اجل کو شب چہار شنبہ ۲۵ صفر ۱۹سادھ کو تربیٹھ سال کی عمر میں علامہ علوی نے داعی اجل کو جنت نصیب کرے۔ بقینا یہ ایسی مخصیت شے لیک کہا۔ اللہ تعالی کروٹ کر رکھا تھا۔ جنہوں نے اپنی زندگی کے مختلف مراحل میں اپنی پوری حیات علم کے لئے وقف کر رکھا تھا۔

۱۰ سید علوی رحمته الله علیه کی مزید تین مولفات کے نام بیہ ہیں۔

نيل المرام شرح عمدية الاحكام

نيض الخبير في اصول التفسير

○ المواعظ الديانيه

ب کے

نمرورت ضعیف ف اور نن میں

لرح تھا' ..

ت آپ

-4

برواضح آن کی گا۔

ضعيف

) علامہ سامنے

ں برسی آئی ہیں

مخارج

مرائع محافث

آز محد خان افسرخان القادري (اسلام آباد)

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا ۱۰ شوال المکرم ۱۵۲۱ه/۱۴ جون ۱۸۵۱ء کو اس دنیائے فانی میں پیدا ہوئے۔ ۳ سال کی عمر میں قرآن مجید ختم فرمایا۔ دیگر علوم و فنون دو سرے اساتذہ کے علاوہ اپنے جلیل القدر والد ماجد مولانا نقی علی خال سے گھر پر ہی حاصل کئے۔ تیرہ (۱۳) برس دس (۱۰) ماہ پانچ یوم کی عمر میں علوم نقلیہ و عقلیہ کی شکیل فرما کر ۱۲۸۱هه/۱۸۱۹ء میں سند فراغت حاصل کے۔ اور دستار فضیلت سے سرفراز ہوئے۔ اس کے بعد ذاتی مطالعہ سے بہت سے علم و فنون میں کمال حاصل کیا۔

جدید شخین کے مطابق امام احمد رضا تقریباً الا علوم و فنون پر کمال و دسترس رکھتے تھے۔
تقریباً ہر علم و فن میں ان کی یادگاریں موجود ہیں۔ امام احمد رضا ۱۲۹۳ھ/۱۸۵ء میں حضرت
سید شاہ آل رسول مار ہردی قدس سرہ سے بیعت ہوئے اور خلافت و اجازت حاصل کی۔
آپ نے عمد کے علماء و عرفاء میں نمایت ممتاز تھے۔ علمائے عرب نے آپ سے سندیں لیں
اور شرف تلمیذ حاصل کیا۔ آپ نے تقریباً ہزار کتب تصنیف فرمائیں۔ جن میں فادی رضویہ "العطایا النبویہ فی الفتاوی الرضویہ" نمایاں ہے نیز آپ کا ایک اور کارنامہ قرآن مجید کا نمایت سلیس اردو زبان میں ترجمہ ہے جو کہ آج بھی "کنز الایمان فی تر جمتہ القرآن" کے کا نمایت سلیس اردو زبان میں ترجمہ ہے جو کہ آج بھی "کنز الایمان فی تر جمتہ القرآن" کے کا نمایت سلیس اردو زبان میں ترجمہ ہے جو کہ آج بھی "کنز الایمان فی تر جمتہ القرآن" کے نام سے ہر جگہ دستیاب ہے۔

جامعہ کراچی کے ایک فاضل نوجوان پروفیسرڈاکٹر مجید اللہ قادری نے ''کنزالایمان کا دیگر معروف اردو تراجم سے تقابلی جائزہ'' کے عنوان سے Ph.D کی ڈگری حاصل کی ہے۔ جو

امام احمد رض آپ علاء عرب و امام ا

فرمایا۔ اپنی زر

امام ا موضوع اما

آرـبی مظ رسائل می

مو**صوفہ** ۔ .

ہے۔ان ک پیش کر چکا

فا شد میں ۱۹۸۳

میں راقم . -

. اس کا <u>پر</u> حضرت _

نبرغار

· 1

٣

الدرضا کی خدمات کے اعتراف میں ایک سنگ میل کی حیثیت رکھتی ہے۔ آپ نے اپنے دور میں تجدید و احیاء اسلام کے فرائفل انجام دیئے۔ اسی وجہ سے عرب و عجم نے آپ کو "مجدد" کما ہے۔

امام احمد رضا ۱۸۵۷ء کے انقلابی دور میں پیدا ہوئے اور ۱۹۲۱ء کے ہنگامی دور میں وصال امام احمد رضا ۱۸۵۷ء کے انقلابی دور میں انہوں نے جو علمی خدمات انجام دیں۔ ان کا احاطم ممکن اب

ام احمد رضا پر علمی دنرا میں کچھ کام ہو چکا ہے اور بہت کچھ ہو رہا ہے۔ یمال ہمارا نہوع امام احمد رضا کے حوالے سے صحافق دنیا سے متعلق ہے۔ اس موضوع پر محترمہ ابی مظہری (حیدر آباد) ایک مقالہ لکھ بچل ہیں جس میں امام احمد رضا پر اخبارات و مائل میں شائع شدہ مقالات و مضامین کی تفصیلات پیش کی گئی ہیں۔ اس کے علاوہ موفہ نے سندھ ادنیورٹی سے امام احمد رضا کے حالات اور خدمات پر ایم فل بھی کیا ہمان کی خدمات پر ایم فل بھی کیا ہمان کی خدمات بر ایم فل میں ادار و شخقیقات امام احمد رضا کراچی ان کو سلور میڈل

ل کر چکا ہے۔ فا ملد موصوف نے ۱۹۸۳ء تک شائع شدہ مقالات و مضامین کا احاطہ کیا ہے۔ راقم ذیل ل ۱۹۸۳ء سے ۱۹۹۳ء تک شائع شدہ مقالات و مضامین کی تفصیلات بیش کر رہا ہے جس ل راقم نے پاکستان کے علاوہ بین الاقوامی اخبارات کو بھی شامل کیا ہے۔

ر اسے پان مساب کا خاص خیال رکھا گیا ہے۔ لیعنی جو مقالہ پہلے شائع ہوا ہے مرکا پہلے ذکر کیا ہے اور جو بعد میں شائع ہوا ہے اس کا بعد میں ذکر کیا گیا ہے' تاکہ اعلیٰ اعزت کے بارے میں منزل بہ منزل تحقیقات کا بہ خوبی اندازہ ہو سکے۔

Have							
تاريخ	اخبار	موضوع	مقاله نگار	ر څار ا			
۷ جنوری	تغير' راولپنڈی	حیات مجدد	څکیل احمه اعوان				
اا جنوري	"	امناف سخن میں امام احمد رضا کی مهارت	ڪيل احمد اعوان	1			
۱۲ جنوری	"	امام احمد رضا علماء عرب و عجم کی	شکیل احمه اعوان	۲			

نظرمير،

یائے فانی بے اساتندہ تیرو (۱۳)

فالعہ سے

۱۸۱ء میں

گھتے تھے۔ م معنرت ممل کی۔ مریں لیں

ں فناوی رآن مجید

ان" کے

ن کا دیگر ہے۔ جو

				. 1	1
10	1	۱۹ نومبر	حریت'کراچی	سید ریاست علی قادری حضرت مولانا احمد رضا خان بریلوی	~
•		"	نوائے وقت مراجی	قاضى عبد الرسول مولانا احمد رضا خان	۵
		"	"	محمد امان الله خان امام احمد رضا خال بريلوي	4
		//	"	محمرامين قاسمي نقشبندي فاضل برملوي بحيثيت فقيه	4
	1	,,	"	سرفراز خان راز دار شریعت احمد رضا	٨
12		"	"	محمه صدیق بزاردی امام احمدر رضا بریلوی	9
ra		"	"	اقبال احمد اختر القادري مجدد ملت مشاهيري نظريس	1+
		"	"	حافظ محمه على اعلى حضرت اور دو قومي لظريه	11
79		"	"	حافظ محمد نفرالله خال امام احمد رضاكي عادات و خصائل	11
۳۰		۲ نومبر	دنگ 'کرا <u>چی</u>		194
		/• 3 *	٠, ١	ارشد فخصيت	
		"	"	پروفیسرسید ابو الخیر تشفی حضرت احمد رضا کی نعتبه شاعری	100
m		"	"	قاضی عبد الرسول بیسویں صدی کی عظیم عبقری	10
		,	"	سید ریاست علی قادری اعلیٰ حضرت ایک سائنس دان و فلسفی	"
		"	,,,	واكثر جميل جالبي المادري المربية وصاحب طريقت	14
		"	-, (()	i .	1
PP		ٽومبر 	غاز مراجی	سید ریاست علی قادری امام احمد رضا	
۳۳			****	61910	
		:			19
۳۳		مبر			
20		ومبر	ماز'کراچی ا • ان	پروفیسرابرار حسین احمد رضا بریلوی اور نظریه آغ حرکت زمین	r•
			141 ⁶ m		PI
m		ومبر	ت'پثاور اهان	پرویه را پار مید ملید ماهم مراک مار به مراک الایمان اکنز الایمان	
r2		ومبر	ے'کراچی امان	جميل احمه صديقي جمالي اعلى حضرت احمه رضاخان بريلوي للجنگه	rr
PA		"	"	ڈاکٹر مطلوب حسین اعلیٰ حضرت کی سیاسی بھیرت	14
19		"	"	سید ریاست علی قادری اعلیٰ حضرت این تصانیف کے	rr
†			,	آئينے میں	
		Ē.			

,	1			
"	"	امام احد رضاكا ترجمه قرآن	پروفیسراتمیاز سعید	۱۹ نومبر ۲۵
"	<u>'</u> "	بروانه مقمع رسالت	م پرونیسر کرم حیدری	m (
		/9/11		
اكتوبر	جنگ'کراچی ا۳	اعلیٰ حضرت مولانا شاہ احمد رضا خان کی تقهی و سیاسی بصیرت	۲ سید ریاست علی قاوری	72 "
"	"	اہام احر رضا کی تغییراور فقاد کی ان کی تبحر علمی کی دلیل ہے	۲ حافظ مطلوب احمه چشتی	۸ "
"	"	امام احد رضا خان نے مسلمانوں میں عشق رسول کا جذبہ ابھارا	ا مقبول احمد وزیر مملکت برائے نہ ہی امور	4 "
"	"	امام البسنت حضرت شاه احمد رضا	۳ کوکب نورانی	۲۰ نومبر 📗
	·	خاں کی دینی اور ادبی خدمات کو فراموش نہیں کیا جا سکتا		
"	"	تحریک آزادی ہند کا نڈر	۳ حاجي حنيف طيب	1
		ا سپاہی امام احمد رضا	وفاقی وزیر پیژولیم وقدرتی وسائل	
		- 61914		"
۱۸ ستمبر	2 2 11 5			۲۱ نومبر
۱۸ عبر ۱۹ کتوبر	" "	امام احمد رضا اور تجدید احیاء دین	۲۲ تنیل احد اعوان	DEMONST I
۱۱۱ توپر	حریت مراجی	مولانا شاه احمر رضاعظیم علمی و روحانی هخصیت	۳۳ پردفیسرشاه فرید الحق	
"	امن مراجی	اعلیٰ حضرت اور سرزمین ہند	۳۴ پرونیسرسید محمد عارف	٥ نومبر
19 اکتوبر	جنگ مرا چی	دو قومی نظریه اور امام احمد رضا	۳۵ ڈاکٹراشتیاق حسین قریشی	۱۰ نومبر
"	"	ی امام احمد رضا اور علوم جدید	۳۶ سید ریاست علی قادر ا	۵۱ نومبر
"	"	ایک ماہر علم ریاضی	۳۷ پروفیسرابرار حسین	۱۸ نومبر
(1 ₁₀		امام احمد رضا بریلوی	۳۸ محمر حنیف بلو	"
۱۹۱۱ <i>توپر</i> ۲	نوائے وقت مراجی	کنزالایمان کے امتیازی پہلو	۳۹ پروفیسرطا ہرالقادری	"

ع*لام* قادر

پروفی

پروف پروف

محمدا

مولا

مافظ

سید قادر ڈاکٹ

سید قادر 44

42

YA.

4

"	"	احد رضا کی سیای بصیرت	ڈاکٹر مطلوب حسین	۱۴۰
"	"	معاشرے میں اسلامی انقلاب کے	ڈاکٹریا سمین سلام	L
		راعی		1 P
		^^^^^		
) ۱۲ کتوبر	روزنامه انقلاب (د. بل)	امام احمد رضا کا تقویٰ	علامه محمداحد مصباحي	rit
"	"	امام احمہ رضاعلاء و مشائخ کے مرجع فیاوی	مفتی محمود اختر قادری	۳۳
"	"	کلام رضامیں لفظ اربے کا استعال	ڈاکٹرسید محمد ملحہ برق رضوی	باما
"	n,	امام احد دضا	ر ون پروفیسرڈاکٹر محمد مسعود احم	ra
"	"	امام احمر رضا اور علم حدیث	المفتى اشرف رضا قادري	F 174
"	"	احرّام سادات کا حیرت انگیز واقع	علامه ارشد القادري	۳۷
"	"	امام احمد رضا کی تجدید و اصلاح	پروفیسر محمد مسعود احمد	۳۸
"	"	کنزالایمان کے محاس	ملک شیر محمر اعوان	79
١٦ كتوبر	نوائے ونت 'کراچی	اعلیٰ حفرت کے ترجمہ قرآن کنزالایمان کے اقبیازی پہلو	پروفیسرعلامه طاہر القادری	۵۰
"	"	امام احمد رمنها کی دینی و سیاسی بصیرت	جيل احمه صديق جمالي	۵۱
"	نوائے وقت ^ت کراچی	1	علامه سید ریاض الدین سهروردی	ar
"	"	مولانا احمد رضا کی زندگی کا ایک پہلو		or
"	"	فامنل بریلوی اور دو قوی نظریه		ar
ے اکتوبر	نوائے وقت 'کراچی			۵۵
"	جنگ 'کراچی جنگ 'کراچی	1	جش قدر الدين احمه	ra
		بريلوى	(سابق گورنر سندھ)	
"	"	ا قوال اعلیٰ حضرت	سید وجاہت رسول قادری	۵۷

"	"	حیات اعلیٰ حضرت سال به سال	محمه حنيف الله والا	10
"	, ,,	اعلى حضرت تاريخ ساز فمخصيت	•	
"	"	اعلیٰ حضرت کی ازلی خدمات	1	
ا كتوبر	امن کراچی	حضرت مولانا احمد رضا خال برملوي	علامه شاه تراب الحق	
			قادري	
2 اکتوبر		امام احد رضاکے ترجمہ قرآن	پروفیسرا تنیاز سعید	
	(جمبئ)	کنز اُلایمان کے خصائص ب		
"	//	امام احمر رضاا پی نغیات کے آگئے میں	سید ریاست علی قادری	4
"	"	پرواند شمع رسالت امام احمد رضا	پروفیسر کرم حیدری	4
"	"	امام احد دضاکی اصلاحی مهم	يروفيسرؤا كثرمجمه مسعوداحم	4
ے اکتوبر	اردو ٹائمز (بمبئ)	امام احمد رضاعلاء ومشائخ کی نظرمیں	محمد رفق رضوی	4
"	"	مولاتا احد رضاخال	مولانا کامل سهسرامی	14
"	"	امام احمه رمناکی تغییراور فآوی	مافظ مطلوب احمه چشتی	V
ے اکتوبر	حریت 'کراچی	تاريخ کی جامع کمالات فخصیت	ایْه مل ایم آئی ارشد	14
"		حعزت مولانا احمد رضا خال بریلوی	سید محمد ریاست علی	4
		_	قادری	
	"	مولانا احمه رضا کا زېد و تقویٰ •	ڈا کٹر جمیل جالبی	4
ے اکتوبر	امشرق' کراچی	امام احمد رضا برطوی	سید وجا مت رسول در بر	2
. 11	"	المارية والمارية	قادری مربری چروش	
		امام احمر رضا کی دین بصیرت اور وجاهت کا اعتراف	دُا كُرُ محمد اسحاق قريشي	21
"	"	امااحد رمنای خدمت میں مغربی	ڈاکٹر محمد مسعود احمد	۷۲
		متشرقين كانذرانه عقيدت	TW gan To the Health	
		+, 1984		
۲۷ تمبر	روزنامه جنگ مگوئنه	المام احد رضا خان	حنيف الله والا	۷۵
,• -	رور به بعد رسم		ا میک اسروان	
	J - 10 '	•		

				1	1	1
		"	"	امام احمد رضا کی سیاسی بصیرت	سید ریاست علی قادری	24
,	N. 2 1860	"	"	ا مام احمد رضا اہل بصیرت کی نظر میر	ا قبال احمه قادری اختری	44
98	N to the second	"	"	اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی کے	عبد القيوم خال صابري	۷۸
l.				اخلاف	چشتی	
90		۲۷ تتبر	جنگ ٔ راولپنڈی	امام احمد رضا کی سیاسی بصیرت	سید ریاست علی قادری	۷٩
90			(خصوصی ایڈیشن)			
		"	"	امام احمد رضا اہل بصیرت کی نظر میں	ا قبال احمه قادری اختری	۸٠
المه		"	"	اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی کے	· '	۸۱
92				اخلاف	چشتی	
9A		"	11	امام احمد رضا خان	حنيف الله والا	Ar
99	1 × 1	٢٢ اكتوبر	مشرق 'کراچی	امام احمد رضا برملوی	علامه سيد شاه تراب	۸۳
	Section 18		•	·	الحق قادرى	
1++		۲۷ تنبر	امن 'کراچی	اعلیٰ حضرت ملت اسلامیه میں		۸۳
101			•	اتحاد و اتفاق کے علمبردار	احمد (سابق گور نر سندھ)	
147		۲۷ تتبر	حریت 'کراچی	امام احمد رضا کی سیاسی بصیرت	سید ریاست علی قادری	۸۵
		"	"	اعلیٰ حضرت فاضل برملوی کے	عبد القيوم خان صابري	۲Λ
100	I			اخلاف	چتی	
		"	"	امام احمہ رضا کے علمی و فکری	سيد وجاحت رسول	۸۷
1+14	arta Bellació			کارنامے	قادری	
1+6		"	"	امام احمر رضا كا طرز استدلال	جسٹس (ریٹائرڈ) مفتی	۸۸
144					سيد شجاعت على قادرى	
1+2	San Barrier	۲۷ تتبر	جنگ گرا جی	امام احمد رضا کی سیاسی بصیرت	سید ریاست علی قادری	۸۹
1•٨	200		(حصوصی ایڈیشن)	,	رهوا د مد می ^د ود.	
[+ 4	100	"	"	امام احمد رضا اہل بصیرت کی نظر میں ا	ا قبال احمه قادری اختری	4
#•		"	"	اعلیٰ حضرت فاضل بریادی کے ویں:	عبد القيوم خال صابري	4
113				اخلاف	* ئى - : باد بىر	
117.		"	"	الم احمد رضا خان ا	حنيف الله والا	95

			\$199*	·	"	
	27 جون	جنگ کراچی	مجدد دین و ملت امام احمد رمنیا محدث برملوی	ا قبال احمه قادری اختری	"	
	۱۲ سخبر	نوائے وقت مراجی	1	ا قبال احمه قادری اختری		
	14 sep	Morning News Daily Karachi	Imam Raza Bareilvi and Indian Politics	Dr.Shafiq Ali	۲۷ تقبر	
	۵ متمبر	1	and Indian Politics عشق مصطفےاورامام احمد رضابر ملوی	Khan رحمت علی	"	
	"	نوائے ونت مراجی	•	رنگ ب جمیل احمد صدیقی جمالی	"	
	` <i>II</i>	"	عالم اسلام کی عظیم عبقری شخصیت	مفتی محمد مکرم احمد		
	"	"	دنیائے علم و تحقیق میں امام احمر رضا کامقام		ے۱۳ کتوبر	
	۵استمبر	آغاز 'کراچی	مولانا احمه رضاخان بربلوي	خواجه حسن نظامی	۲۷ تمبرا	
	<i>"</i>	"	احمه رضاخان اورندهبی اسلوب	پرونیسربار براڈی مٹکاف		
	المتمبر	جنگ کرا چی	خاتم الانبياء كوامام احمد رضاكا	سيد وجاهت رسول	۲۷ تمبر ۱۱	
	"	"	نذرانه عقیدت مسلمانان ہند کی شیرازہ بندی	قادری چشه مراجما . اد	"	
			میں فاضل بریلوی کا کردار میں فاضل بریلوی کا کردار	جشش محمراجمل میاں		
	"	"	مولانااحمد رضا کی طبی بصیرت مولانااحمد رضا کی طبی بصیرت	حكيم محرسعيد		
	"	"		ميم مدسير جميل احمر صديقي جمالي	"	
	الاستمبر	قوی اخبار ٔ کراچی	م عثق مصطفیٰ اورامام احمد رضا	رحمت علی	14	
	الاستمبر	امن 'کراچی	عثق مصطفیٰ اورامام احمد رضا	~	۲۷ ستمبر ۱۰	
	۱۱ستمبر	سوریا مکراچی	عشق مصطفیٰ اور امام احمد رضا	رحمت على		(
	الاستمبر	حریت کراچی	عشق مصطفیٰ ادر امام احمد رضا	رحمت على	" "	
} _	4 Sep	Star Daily Karachi	Imam Ahmed Raza Place in urdu poetry	S.A.H.Naqvi		
6	Oct.	Jang London	Imam Ahmed Raza	S.A.H.Naqvi	"	
			Place in urdu poetry			

اسما

124

MA

11-9

+یاا

اما

الدلد

ira

IMA

		61991	yendo	
ا م منبر	جنگ کراچی	اما احمد رمنا کی سیاسی بصیرت	سید ریاست علی قادری	H
"	"	امام احمه رمنيا اور عشق رسول	مولانا کوثر نیازی	111
"	"	اعلى حعزرت كا نعتيه كلام	جيل احمه مديق جمالي	110
۵ستبر	نوائے وقت گرا جی	علامه کبیر شیخ احمد رضا برملوی	علامه سیدیوسف ہاشم الرفاعی	Ha
, n	"	فاضل بريلوى ايك عظيم مبلغ اسلام	جيل احمه صديق جمالي	114
"	"	امام احمد رضا کی سیاسی خدمات	پروفیسرمحر مسعود احمر	112
۵ مخبر	بإكستان 'لامور	مولانا احمد رضاکے اصلاحی کارنامے	پروفیسرمجه مسعود احمه	HA
		ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
۲۰ارچ	جنگ کراچی	اردد نعتیه شاعری اور امام احمد رضا کااسلوب نگارش	سید افضال حسین نقوی	119
۱۲۴ گست		امام احمدر مناایک ہمہ جت مخصیت		11-
"	(حيدر آبادد کن 'جمارت) رر	نعتیه شاعری اور امام احمد رضا	پروفیسر سحرانصاری	IM
"	"	امام ابلسنّت	1 ,	177
"	"	امام احمد رضا ارباب علم و دانش کی نظرمیں	7	171
ll l	· 11	امام احمد رضاکے ترجمہ قرآن کی خصوصیات		Irr
"	"	امام احمد رضا اور عشق رسول		110
"	"	امام احمد رضا اور عالمي جامعات		m
۲۴ اگست	جنگ مراجی			11/2
۲۵ اگست	نوائے وقت کراچی	امام العلوم امام احمد رضا	ا قبال احمد اختر القادري	117

		• • •				
۱اگست	أغاز مراجي. اه	امام احمد رضا فاضل برملوی	جميل احمه صديقي جمالي	119		
"	. "	نعتبيه ادب ميں امام احمد رضا كامقام	ڈاکٹر ذاکر علی خان	1100		
مشی	جنگ کراچی			اسوا	۾ سمبر	
		رضا بریکوی			"	
ااگست ا	0, 2	امام احمد رضا بریلوی	محمر حنيف الله والا	1944	"	
23 Aug	Baily News Karachi		Salman Saeed	1	٥ تمبر	لرا <u>جی</u>
۱۲۱گست	جنگ کراچی	لام علم و حكمت امام احد رضا	جشس میاں محبوب احمر	11 -1-		
"	"	مولانا احمه رمنيا بريلوي	فيخ يوسف بإشم الرفاعي	ira		
"	"	امام احمد رضا کا ترجمه قرآن	يردفيسرامتياز احمه سعيد	lb-4	"	
,,		لنزالا فيمان			۵ستمبر	
	"	امام احمد رمناکے فآوی	علامه عبد الحکیم شرف قادری	r ∠		
۲۵ اگست	بإكستان ولامور	اعلیٰ حضرت ، هخصیت اور کارنامے	مجمل لطیف کرمانی مجمل لطیف کرمانی	IFA	۲۰ مارچ	
"	جمارت کراچی	مولانا احمد رضا خال برملوي	مولانا وصی مظهر ندوی	11-9		
"	امن کراچی	ا مام العلوم امام احمد رضا	ا قبال احمه اختر القادري	14.4	۱۲۳ گ	ن
"	مشرق 'کراچی	صاحب كنز الايمان امام احدرضا	ڈاکٹر جمیل احمہ جالبی ڈاکٹر جمیل احمہ جالبی	Im		'بمارت)
"	"	امام احمد رضا خان بریلوی	جبنس محمه حليم	14.4	"	
"	"	امام العلوم امام احمد رضا	ا قبال احمه اختر القادري	mr	"	
"	"	اعلیٰ حضرت عاشق رسول اور	جميل احمه صديقي جمالي	Na. La	"	
		دینی اسکالر				
118گست	نوائے وفت مراچی	فاضل بریلوی کی طبی بصیرت	حكيم محدسعيد	ma	"	
"	"	عاشق رسول امام احمد رضا	ڈاکٹر جمیل احمہ جالبی	IMA	,,	
"	"	ایک عظیم شخصیت	جسٹس محرطیم	WZ	,	
9Sep.	Star Karachi	Imam Ahmed Raza	S.A.H.Naqvi	IMA	E	
	n aasaah	Peerless Naats			۱۲۳)
سال م	امن کراجی	201 (1 00 1/2)	**************************************		امارگ	^ب گرا چی
٠, ١, ٠	יי ט עיָט	ا علیٰ حضرت ایک جامع صفات هخ صت	المولاتا كوثر نيازي	ורים !		
		<u> </u>				

_+

اک

__

AND BALLINGS		۱۱۳ اگست	جنگ'کراچی	مولانا احمد رضا خاں صاحب بصیرت	میاں محبوب احمہ	10+
		,,	"	انسان اور سچ عاشق رسول جعزیه ادام احد منازان سازی	س افغ لا حسين نقري	101
		"		حفرت امام احمد رضا خان بریلوی ایک جامع الصفات فمخصیت	معید بخشان مین هوی مع پوری	161
		"	n	امام احمد رضا کا ترجمه قرآن کنزالایمان	پروفیسراتمیاز احمد سعید	ior
3.		"	"	اعلیٰ حضرت احمد رضا خان بریلوی	1 , " " "	100
				کی علمی و دینی خدمات	الرفاعي	·
		۱۴ اگست	نوائے وقت مراچی	اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان فاضل بریلوی	وجاهت رسول قادری	iar
		"	"	امام علم وحكمت احمد رضا بريلوي	جسٹس میاں محبوب احمد	مما
		"	"	برصغیرے مسلمانوں کی شیرازہ بندی میں فاضل بریلوی کا کردار	جشش اجمل میاں	rai
		"	"	کلام رضا پر ایک نظر	پروفیسرڈاکٹر محمد مسعودا حمد	102
		"	مثرق میگزین' کراچی	امام احمد رضا فاضل برملوی	وجاهت رسول قادری	101
		۱۱۳ گست	جمارت کرا می (فرائیڈے انٹیش)	مسلک عشق رسول کے شاعر اعلیٰ حضرت احمد رضاخان بریلوی	مولانا کونژ نیازی	109
•		كااكست		اعلیٰ حضرت احمد رضاخان برملوی	سيدوصي مظهرندوي	14+
		۱۳اگست	مثرق مراجی	فاضل بریلوی رحمته الله علیه پر ایک نظر	حافظ محمود احمد قادری	M
	1) Aug.	The Time Karachi	Imam Ahmed Raza A Peerless Genius	S.A.H Naqvi	M
		۱۱گست	رہنمائے دکن حیدر آباد(اندلیا)	.4 150	علامه کوثر نیازی	M
		"	"	رد قادیا نیت اور امام انل سنت	علامه عبدالحکیم شرنب قادری جامعه نظامیه رضوبه لا مور	: :
						;

) 1 W		
	."	"	امام المسنت علوم كيمياو طبعيات المام المسنت علوم كيمياو طبعيات	١١٣ أكست	
	"		الما علامه سيد محمود احمد استاخ رسول کي توجه کاشرعي موتف اسم	"	
	"	. "	رضوی تاوی رضوبیه کی روشنی میں افاوی رضوبیه کی روشنی میں اللہ اللہ اللہ اللہ سنت اور رد بدعات اللہ اللہ سنت اور رد بدعات		
	"		ا أحمد ومنكرات	"	
			۱۲۸ سید صابر حسین شاہ علمائے دیوبند اور امام بخاری اہل سنت	"	
	<i>"</i> II	"	ا امام اہل سنت اعلیٰ امام اہل سنت اعلیٰ الم		
	۱۸ اگست	ىلم ئائمز بىبىيى	حضرت کے نقاویٰ امام احمد رضا کی طبی بصیرت امام احمد رضا کی طبی بصیرت	۱۱۳ أكست	(
			امام احمد رضا کی طبی بصیرت (گور نر شده) پاکستان (انڈیا)	,,	
	"	"	ادا محمد شاب الدین رضوی تبیج امام احمد رضائی ضرورت ہے۔	"	
			ام احمد رضا کی نقهی بصیرت اور اصلاح معاصرین (بمبئی)		
	ji	"	ا على حضرت فاضل بريلوى كى اعلى حضرت فاضل بريلوى كى	"	
	<i>"</i>	. "	برایات		
			سے الدین رضوی اعلیٰ حضرت کے خاندان اور ان کے تلاندہ کی صحافتی خدمات	۱۹۳۱ گست	1
	<i>"</i>	"	نا قابل فراموش الموش الموش الموش الموش الموش الموش الموس	عاامت	4
			ال ۱۷۵ محمود اختر القادري حدیث رسول کي روشنی میں المام احمد رضا کا بقین وعمل المام احمد رضا کا بقین وعمل	۱۳اگست	
	"	"	ا ۱۷۲ محب القادري ثاندُوي اعلى حضرت اورحدا كُق بخشش		
,	,	"	ایم اے پر جھنی ایم احمد رضا اور ڈاکٹرا قبال کے ایم احمد رضا اور ڈاکٹرا قبال کے	Aug.	
//	,	"	(بهدرد بونيورشي دهلي) انظريه زمال كانقابلي جائزه	١١١مت	
			ام احمد رضا کی سائنسی خدمات ایم ایم نظر ایر ایک نظر	"	
"		"	ا ۱۷۵ رحمت الله صدیقی فاضل بریلوی کی ذہانت الله صدیقی وظانت		
	•		ا ا الحاث		

"	"	امام احمر رضا نباص دین و ایمان ''فناوی رضویه سرخته میسته میسد		IA+
"	<i>"</i>	جلد ہفتم کی روشن میں" امام احمد رضا کی نظر میں مزارات پر عورتوں کی حاضری	محمه عبدا لميين نعماني	IAI
"	"	روت پر رودی در گنزالایمان اور مصطفهٔ جان رحمت کی ہمہ گیر مقبولیت	ب سین اخرّ مصباحی'	IAT
"	"	امام احمد رضا پر کہاں اور کون اوارے کام کر رہے ہیں	سيد سراج اظهر رضوي	188
"	"	امام احمد رضا جدت ببندی اور اصلاح معاشره	پروفیسرڈا کٹر مسعود احمہ	IAM

«عوام 'مومنین اور ملائکہ کے رہے کا فرق"

حدیث میں ہے کہ رب العزت جل و علا فرما تا ہے عبدی المومن احب الی من بعض ملیکتی میرا مسلمان بندہ مجھے میری بعض فرشتوں سے زیادہ پیارا ہے۔ ہمارے رسول ملا کہ کے رسولوں سے افضل ہیں اور ملا کہ کے رسول ہمارے اولیا عوام ملا کہ یعنی غیر رسل سے ہمارے اولیا ہیں اور بمارے اولیا عوام ملا کہ یعنی غیر رسل سے افضل ہیں اور یہاں عوام مومنین سے یہی مراد ہیں۔ نہ فساق و وفجار کہ ملا کہ سے کسی طرح افضل نہیں ہوسکتے انسانی صفت ملکوتی و بہیمی و سبی و شیطانی سب کا جامع ہے جو صفت اس پر غلبہ کرے گی اس کے منسوب الیہ سے زائد ہموجائے گا۔ اگر ملکوتی صفت غالب ہوئی کروروں ملا کہ اسے افضل ہوگا اور ہمیمی غالب ہوئی تو بہائم سے بدتر اولائک کالانعام بل ھم اضل سبیلایوییں ہمیں و شیطانی وہا ہیہ کو دیکھو شیطان اور ان سے سبق لیتا ہے اہلیس کو ہزار دن بہی و شیطانی وہا ہیہ کو دیکھو شیطان اور ان سے سبق لیتا ہے اہلیس کو ہزار دن برس کی عمر میں نہ سوجھی تھیں جو انہیں سوجھتی ہیں۔ واللہ تعالی اعلم۔

اسلا

افكار

ہے و

رہا۔۔

رہے. عمراہ

چھپ

وہ مم بر

ہں_

یں

اوارة عقاد المسائدة

علامه مبارک حسین مصباحی (عربک یونیورش، جامعه اشرفیه، مبار کپور، اعظم گره، بھارت)

مجدد اعظم امام احمد رضا قدس سرہ کی پہلو دار' ہمہ گیر اور عبقری شخصیت اب عالم اسلام کے لئے مختاج تعارف نہیں ان کے فکر و فن اور محاسن و کمالات کی عرب و عجم میں دھوم مجی ہوئی ہے۔۔۔۔ سینکڑوں جامعات ' اکیڈمیوں اور اداروں میں ان کی شخصیت اور افکار و نظریات پر کام ہو رہا ہے۔۔۔۔ جو رجھتا ہے پڑھتا ہی چلا جاتا ہے۔۔۔۔ جو دیکھتا ہی افکار و نظریات پر کام ہو رہا ہے۔۔۔۔ علم و حکمت کا ایک بحرنا پیدا کنار ہے جس کی اتھاہ گرائیوں کا آج تک اندازہ نہیں ہو سکا۔۔۔۔ شعور و آگی کا ایک پر شکوہ بہاڑ ہے جس کے روبرو برے برے قد آور بونے ہوئے نظر آتے ہیں۔۔۔۔۔

عرصہ دراز تک وہ آفاب علم و فن اہل بغض و حسد کی دارز وستیوں کا شکار رہا۔۔۔۔ مخالفین و معاندین اس کے خلاف نفرت اور عداوت کی وہا پھیلاتے رہے۔۔۔۔ جو دیکھنا چاہتے تھے ان کو دیکھنے نہ دیا گیا۔۔۔۔ جو آشنائی چاہتے تھے ان کو مکھنے نہ دیا گیا۔۔۔۔ جو آشنائی چاہتے تھے ان کو گراہ کیا گیا۔۔۔۔ حق آخر یہ بھونڈا نداق کب تک کیا جا آ۔۔۔۔ حق چھپ سکتا ہے مٹ نہیں سکتا۔۔۔۔ حق کے پر نور چرے سے جب بھی نقاب اٹھتی ہے وہ قمر منیر کی طرح جگمگانے لگتا ہے۔۔۔۔ فریب کاریوں کی بدلیاں خود بخود چھنے گئی ہے۔۔۔۔ جب صداقت کی شعائیں پھیلتی ہیں تو کذب و بستان کی تاریکیاں چھنے لگتی ہیں۔۔۔۔ جب اہل حق آگے بردھتے ہیں تو اہل باطل کے قدم اکھڑنے لگتے ہیں۔ بیں تو ذکر تھا اہام احمد رضا قدس سرہ کی گمنامی اور مظلومیت کا۔۔۔۔۔ مخالفین رضا کی

پارا

سول

اكمه

بطاني

زائد

وہیں

ر دان

(27

عداوت و سرکٹی کا۔۔۔۔ تقریبا بچاس برس تک اہام احمد رضا قدس سرہ کی عبقریت اور پر شکوہ شخصیت ہے ایک عالم نا آثنا رہا۔۔۔۔ رضویات پر لکھا گیا گروہ نہ لکھنے کے برابر تھا۔۔۔۔ اور بچ تو یہ ہے کہ علماء حالات کے مدوجزر میں ایسے الجھے کہ اہام احمد رضا کی شخصیت و فکر پر بچھ کرنے کا موقع ہی نہ مل سکا۔۔۔۔ پھر حالات نے کروٹ بدلی اور چلتے گئے ایک پروفیسر کی جمان رضا پر نظر پڑگئی۔۔۔۔

انھوں نے دیکھا تو دیکھتے ہی رہ گئے۔۔۔۔۔ گر خود دیکھ کر دو سروں کو نہ دکھاتے ہے ان کی فطرت کے خلاف تھا۔۔۔۔۔ اس فرزانے نے ایک نعرہ متانہ لگایا اور بحر رضویت کی فطرت کے خلاف میں غواصی کرنے لگا۔۔۔۔۔ اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے اس جو ہری نے بحر رضا سے فکر و فن کے وہ آبدار موتی اور گرانما ہے ہیرے برآمد کئے کہ ان کی آب و آب سے اہل علم و خرد کا ایک عالم محو جرت رہ گیا امام احمد رضا قدس سرہ کے افکار و نظریات کی مرائی اور گرائی دیکھ کر اہل علم و بھیرت انگشت بدنداں رہ گئے۔۔۔۔۔ پھر کیا تھا پروفیسر مرائی اور گرائی دیکھ کر اہل علم و بھیرت انگشت بدنداں رہ گئے۔۔۔۔۔ پھر کیا تھا پروفیسر شوق کا ایک قافلہ دیوانہ وار ان کا ہم سفرو دم ساز ہو گیا۔

میں اکیلا ہی چلا تھا جانب منزل گر لوگ ساتھ آتے گئے اور کارواں بنتا گیا

یہ میر کارواں کون تھا؟ یہ صدائے الرحیل کس کی تھی۔۔۔۔؟ یہ جمود شکن کون تھا
۔۔۔۔؟۔۔۔۔ یہ تھے پروفیسرڈاکٹر مجم مسعود احمد دھلوی۔۔۔۔ جو آج عالم اسلام میں ماہر رضویات۔۔۔۔ مسعود ملت۔۔۔۔ اور سعادت لوح و قلم ۔۔۔۔ جیسے بھاری بحرکم خطابات سے جانے بچپانے جاتے ہیں ایک عالم ان کے قکر و قلم کا شیدائی اور فدائی ہے۔۔۔۔ منفرد اسلوب بیان۔۔۔۔ ولنشیس اور اثر اگریز لب و لہجہ۔۔۔۔ رس محمولتے ہوئے میٹھے میٹھے جملے۔۔۔۔ قکر انگیز اور دل آویز عنوانات۔۔۔۔ عشق و محبت میں ڈوبی ہوئی تحریریں۔۔۔۔ رنگ ہزاروں خوشبو ایک۔۔۔۔ وہی چمن زار رضا کی خوشبو۔۔۔خود بھی ممک رہے ہیں اور زمانے کو بھی ممکا رہے ہیں۔۔۔خود بھی فیضیاب ہو رہے ہیں اور زمانے کو بھی اسائیکلوپیڈیا ہے گر اس سے زیادہ انہوں نے مضویات پر جینا کھا ہے وہ خود ایک عظیم دبستان اور ضحنم انسائیکلوپیڈیا ہے گر اس سے زیادہ انہوں نے مشویات پر جینا کھا ہے وہ خود ایک عظیم دبستان اور ضحنم انسائیکلوپیڈیا ہے گر اس سے زیادہ انہوں نے جینا کھا ہے وہ خود ایک عظیم دبستان اور ضحنم انسائیکلوپیڈیا ہے گر اس سے زیادہ انہوں نے جینا کھوں سے دیادہ انہوں نے دبیان کھوں نے دبیان کھوں سے دیادہ انہوں نے دبیان کھوں کے دبیان کی کھوں کے دبیان کو دبیان کو دبیان کو کھوں کے دبیان کو دبیان کو دبیان کو دبیان کو دبیان کو دبیان کی کھوں کے دبیان کو دبیان کو دبیان کے دبیان کو دبیان کے دبیان کے دبیان کو دبیان کو دبیان کیان کھوں کے دبیان کے دبیان کے دبیان کے دبیان کے دبیان کو دبیان کو دبیان کے دبیان کو دبیان کو دبیان کو دبیان کے دبیان کے دبیان کے دبیان کو دبیان کے دبیان کے دبیان کے دبیان کے دبیان کو دبیان کے دبیان کیان کے دبیان کی کے دبیان کے دبیان

دوم رخه

ر بھی

وار

ابتد

بار بار

ا-أ,

جو ما دو سروں سے کھوایا ہے۔۔۔۔ اپنی مسلسل تشویق و ترغیب سے ایک جمال کو امام احمد رضا سے آئنا کیا اور ان کا دیوانہ اور شیدائی بنا دیا۔ اور اس کا بھیجہ ہے کہ رضویات کے تعلق سے پروفیسرڈاکٹر محمد مسعود احمد ایک معتبرنام بن گیا ہے۔۔۔۔ آج دنیا بھر میں جب بھی کوئی محقق امام احمد رضا پر قلم اٹھا تا ہے تو پروفیسرصاحب سے مشورہ لینا اپنی پہلی ذمہ داری تصور کرتا ہے۔۔۔۔

درن در رب بر مطبوعه ۱۹۹۳ء کے پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب اپنی تصنیف «محدث بریلوی» مطبوعه ۱۹۹۳ء کے ابتدائیہ میں رقم طراز ہیں:

(ص19_٢٠)

ودکام کرو نام تو ہو ہی جائے گا"

ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کا قیام آج سے تیرہ برس پہلے عمل میں آیا تھا۔۔۔۔ اس

ور پر برابر ضاکی ر<u>جل</u>تے

یہ ان بت کی بحررضا ب سے

ت کی پروفیسر

کون تھا ملام میں بی بھرتم ر فدائی - رس

رضا کی خود مجھی

ہویات پر سوں نے کے بانی حضرت سید ریاست علی قادری علیہ الرحمتہ تھے۔ حوصلہ مند مردان کارکی ایک فعال جماعت انکی رفیق کار اور معین و مدد گار تھی۔۔۔۔۔ وہ جماعت آج بھی اینے مثن میں معروف کار ہے۔۔۔۔ اس سے وابستہ ہر فرد خوب سے خوہتر کی طرف روال دوال ہے---- یوں تو اہلسنت و جماعت کا ہر فرد اس کا خیر اندیش اور بھی خواہ ہے۔۔۔۔ لیکن ہر تنظیم کی ایک مجلس عالمہ ہوتی ہے جو اس کی تعمیر کے لئے خون جگر جلاتی ہے---- اور اسے بناتی سنوارتی ہے اور پروان چڑھاتی ہے----ادارهٔ تحقیقات کی مجلس عامله حسب زمیل ہے۔۔۔۔ جس کا ہر فرد انتائی محرک فعال اور صلاحیت مند ہے۔ بانی سيد رياست على قادري عليه الرحمته علامه تثمس الحن تثمس برملوي يروفيسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد علامه سيد شاه تراب الحق قادري صاجزاده وجاهت رسول قادري حاجي محمه شفيع قادري نائب صدد جنزل سيريثري يروفيسر ذاكثر مجيد الله قادري جوائف سیریٹری البيد زابد سراج القادري فنانس سکریٹری منظور حسين جيلاني سيريثري اطلاعات و مطبوعات .. يروفيسر داكم عبد الباري صديقي اراكين حاجي عبد اللطيف قادري سيد رياست رسول قادري سيد اويس على قادري ہفس سیکریٹری اقبال احمه اختر القادري نائب آفس سيرينري.. سيد خالد سراج القادري اس ادارہ نے مجدد اعظم ۔۔۔۔ محقق اعظم ۔۔۔۔ امام احمد رضا محدث بریلوی قدس سرہ کی آفاقی شخصیت اور ان کے حمد کیر افکار و نظریات کو ہر بام و در تک پنچانے میں بردا کلیدی اور اہم کردار اواکیا ہے۔۔۔۔ عالم اسلام کے برے برے وانثوروں سیاستدانوں اور اہل علم و بصیرت کو رضویات کی طرف متوجہ کیا۔۔۔۔۔ رضویات پر ان سے مقالات و مضامین تحریر کرائے۔۔۔۔ یہ بری فکر رسا اور ہمت و لگن کا کام ہے۔۔۔۔ اور یہ تخریک و عمل آج بھی جواں اور روال دوال ہے بے پناہ مبار کبادیوں کے مستحق ہیں۔۔۔۔ ادارہ کے موجودہ اور سابقہ کارکنان اور ذمہ داران اللہ تعالی ایکے عشق و عرفان اور عزم و دوسلہ میں مزید بلندی اور دلسوزی عطا فرمائے آمین!

وسد ین رید بعدل و در این مدر عاشق رضا حضرت سید وجابت رسول قادری کا ارسال سه اکتوبر ۹۳ء ادارہ کے صدر عاشق رضا حضرت سید وجابت رسول قادری کا ارسال کردہ کمتوب گرای اور آزہ مطبوعاعت کا ایک پیک موصول ہوا۔۔۔۔۔ کتابوں کی تفصیل سے پہلے کمتوب کا متن پڑھئے۔۔۔۔ جو امام احمد رضا کانفرنس منعقدہ ۹۳ء کی ربورٹ پر مشتمل ہے۔

«محرّم و مکرم.... مبارک حسین مصباحی صاحب السلام علیم و رحمته الله و برکاته

جمد الله امام احمد رضا کانفرنس ہوٹل اواری ٹاور کراچی میں ۱۲ اگست ۱۹ کنیر و خوبی منعقد ہوئی اور کامیابی ہے انجام پذیر ہوئی۔۔۔۔ اس کی صدارت محترم ڈاکٹر منظور الدین احمد (سابق) شخ الجامعہ عامعہ کراچی نے کی۔۔۔۔ بب کہ محترم ڈاکٹر مختار الدین آرزو نائب شخ الجامعہ عامعہ اردو علی گڑھ (بھارت) مہمان خصوصی ہے۔۔۔۔ کانفرنس میں ملک کے متاز اسکالرز اور وانشوار و مفکرین نے نمایت علمی و تحقیق مقالات پیش متاز اسکالرز اور وانشوار فضلاء وانون دان جج صاحبان اور وانشور حضرات نے بوی تعداد میں شرکت کی ٹی وی اخبار کریڈیو اور بریس کے مضرات نے بوی تعداد میں شرکت کی ٹی وی اخبار کریڈیو اور بریس کے نمایت علمی ہتھے تی ادارہ ہذا نے نمایت علمی محقع پر ادارہ ہذا نے نمایت علمی محقق تی ادارہ ہذا نے نمایت علمی محقق کئب اردو عربی اور انگریزی زبانوں میں شائع کیں۔ جو نمایت علمی محقیق کئب اردو عربی اور انگریزی زبانوں میں شائع کیں۔ جو

امید کہ بعد از مطالعہ اپنی فیمتی مشوروں سے نیز کتب کی رسید سے بھی مطلع فرمائیں گے۔

ں بیت پنے مشن ب دواں

. جلاتی

،' فعال

زس مرا

نوں

منتظر جواب...

آپ کا مخلص وجاہت رسول قادری (صدر)

**

کتابوں کا پیک کھولا گیا تو دل باغ باغ ہو گیا۔۔۔۔ منفرد اور فکر انگیز موضوعات۔۔۔۔ دلکش کتابت و طباعت۔۔۔۔ ہزاروں رعنائیاں لئے ہوئے دیدہ زیب سرورق۔۔۔۔ تصانیف و مصنفین کے اساء نظر میں دیکھئے۔

(۱) مجلّه امام احمد رضا كانفرنس ۱۹۹۳ء/۱۳۱۳ھ

سائز صفحات - ٨٨ ناشر: ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا كراچی

(۲) سالنامه معارف رضا شاره سیزدهم ۱۹۹۳ء/۱۳۱۳ھ مائن صفحات ۲۵۷۰ ناشر و ۱۱ برختری سال

سائز صفحات-۲۹۱ ناشر: ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا کراچی

(٣) آئينه رضويات حصه دوم ' مرتب مولانا عبد الستار لاهور

سائز ۱۸۲۲/۸ صفحات ۱۳۱۸ ناشر: ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا کراچی

(٣) نقيه العصر (عربي) مصنف بروفيسر واكثر مسعود احر---تعريب---- يشخ الحديث مولانا نفر الله خال افغاني-

سائز ۸۲۲/۸ صفحات "ناشر: ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا کراچی

(۵) محدث بریلوی----مصنف پروفیسر ڈاکٹر مسعود احمر' ناشر: ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی

A Base less Blame (1)

By Prof. Dr. Muhammad Masood Ahmed

(2) بول که لب آزاد بین تیرے---مصنف-- اقبال احمد اخر القادری سائز صفحات-۳۲

ناشر: اسلامک ایجو کیش ٹرسٹ مصطفے کالونی ۵۔ بی ۲۰ گلش احمد رضا نارتھ کراچی

 ۸) پیغام عشق ---- مصنف اقبال احمد اختر القادری ناشر: مکتبه انجمن 'کراچی

جي-بھي-

فرصت

کی ربو

جاری

اوني' أَ

کے

ı **:**

یہ ہے اوار کا تحقیقات کی ول آویز سوغات اور عالم اسلام کے لئے تخفہ منویات۔۔۔۔ ہر کتاب زبان و اوب کا مرقع اور فکر و فن کا خزانہ ہے۔۔۔۔ اگر ارمت ملی تو انشاء اللہ ان اہم کتب پر اشرفیہ میں تبھرہ سپرد قلم کروں گا۔۔۔۔ اور اس تحقیقات اپنے آغاز سے آج تک ہر سال امام احمد رضا کانفرنس کا انعقاد کرتا ہے۔ اور اس کی رپورٹ بھی شائع کرتا ہے۔۔۔۔ اور اس موقع سے سالانہ مجلّہ "معارف رضا" بھی اور کی کرتا ہے۔۔۔۔ یہ اس کا تیرہواں مجلّہ ہے۔۔۔۔ یہ مجلّہ امام احمد رضا پر گرانقدر ابنی کرتا ہے۔۔۔۔ یہ اس کا تیرہواں مجلّہ ہے۔۔۔۔ اس کے قلم کار علماء مشائخ بھی اور اوباء و مفکرین بھی۔۔۔۔ اہل سیاست بھی ہیں اور اہل صحافت ہیں۔۔۔۔ اور اوباء و مفکرین بھی۔۔۔۔ اہل سیاست بھی ہیں اور اہل صحافت

ی ایک مضامین مجلہ امام احمہ رضا کانفرنس بھی ایک خاصے کی چیز ہے۔۔۔۔ اس میں چند ایک مضامین کے علاوہ ملک و بیرون ملک برے برے رانش رول اور کے علاوہ ملک و بیرون ملک برے برے رانش رول اور سیات دانوں کے بیغامات بھی ہیں۔ زیل میں بیغامات کے اقتباسات ملاحظہ فرمائے۔

صدر غلام اسحاق خان صدر پاکستان نے امام احمد رضا کانفرنس ۱۹۶۰ کے نام اپنا بیغام دیا ہے۔ جو اس رو داد کانفرنس کی زینت ہے۔۔۔۔ ذیل میں اس کا ایک اقتباس پڑھے۔

"اعلی حضرت امام احمد رضا خال این دور کے ایک نا بغہ روزگار عالم و فاضل تھے ۔۔۔۔ انھون نے برصغیر کے مسلمانوں کی علمی و سیاسی ناگفتہ بہ حالت کو سنوار نے کے لئے اپنی تمام توانائیوں کو بروئے کار لا کر آزادی کے لئے علمی و تلمی جماد کیا۔۔۔۔۔ انھوں نے مسلمانوں میں ایسی بیداری پیدا کی جس سے انھیں برصغیر میں این خالفین پر فتح نصیب ہوئی۔ اور مسلمان کی جس سے انھیں برصغیر میں این خداداد پاکتان کے امین ہوئے۔ اور مسلمان برصغیر میں ایک آزاد مملکت خداداد پاکتان کے امین ہوئے۔۔۔۔"

بر یرین یک بر عصم ملاحظہ کی ایک میں ایک حصد ملاحظہ میں ایک حصد ملاحظہ میں ایک حصد ملاحظہ

" حقیقت ہے کہ اعلیٰ حضرت رحمتہ اللہ علیہ ایک حمہ جمت شخصیت سے۔ انھوں نے دین حنیف کی خدمت میں اپنا تن من وھن سب کچھ تھے۔ انھوں نے دین حنیف کی خدمت میں اپنا تن من من وھن سب کچھ تریان کر دیا۔۔۔۔لیکن اللہ کے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم سے سچا اور پکا شق انکا طرو امتیاز رہا۔۔۔۔"

" ِ انگیز ره زیب

الحديث

امام احمد

اسلام آباد سے جناب جسٹس میر ہزار خان کھوسو چیف جسٹس وفاقی شری عدالت پاکتان ایخ پیغام برائے کانفرنس میں لکھتے ہیں۔۔۔۔

"آب (امام احمد رضا) کی ہمہ گیر شخصیت عظیم مصلی مفر مترجم مقید اور منفرد شاعر کی حیثیت سے اعلی مقام کی حامل ہے۔۔۔۔ آپ نے مسلمانوں کی اجتماعی ذندگی کے لئے جن اقدار کے احیاء میں پیش رفت فرمائی ان کی بنیاد دراصل نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے احکامات ہیں۔۔۔۔ بن کی روشنی میں امام موصوف نے صراط متنقیم پر گامزن ہونے کی ہدایت فرمائی۔۔۔۔"

لاہور ہائی کورٹ کے چیف جسٹس جناب جسٹس محمد محبوب احمد اپنے پیغام میں رقم طراز

"پودہویں صدی ہجری میں برصغیر پاک دہند میں امام احمد رضا کی صورت میں ایسی شخصیت نے جنم لیا جس کو بجا طور پر اپنے عمد میں فقہ حنفی کا برا شارح اور موید کما جا سکتا ہے ان کے تبحر علمی اور استعداد و تحقیق کے کمال کو حکیم الامت علامہ اقبال نے بھی خراج تحسین پیش کیا۔۔۔۔۔"

بریلی سے ڈاکٹر وسیم بریلوی سربراہ شعبہ اردو بریلی گورنمنٹ کالج اپنے پیغام میں فرماتے

"خیرت کا مقام ہے ہے کہ جس عمد میں سرسید' عالی' شبلی' محمہ حسین آزاد اور نذیر احمہ اپنی عمد آفریں کو ششوں سے اردو نثر کو انگریزی ادب کے اثرات کے تحت زیادہ سے زیادہ مطابق دستور زمانہ بنانے کی کو شش میں لگے ہوئے تھے اس عمد میں حضرت امام احمہ رضا صاحب دینی و روحانی فیوض و برکات کی خوشبو پھیلانے کے ساتھ ساتھ اردو نثر کو عمد قدیم کے معتبر علوم کی طرح علوم جدید سے بھی جوڑ رہے تھے۔۔۔۔ اور علم ریاضی معتبر علوم کی طرح علوم جدید سے بھی جوڑ رہے تھے۔۔۔۔ اور علم ریاضی ایمان کے انمول سے لے کر علم ما بعد الطبیعیات' اجرام فلکی' نجوم اور سائنس کے انمول اکشافات کا ترجمان بنا رہے تھے۔۔۔۔ اس پر کسی کی نظر کیوں نہ گئی اور انکشافات کا ترجمان بنا رہے تھے۔۔۔۔ اس پر کسی کی نظر کیوں نہ گئی اور اندون نثر کی تاریخ ان کے نام پر اتنی خاموش کیوں نظر آتی ہے؟ کمیں ایبا تو اردو نثر کی تاریخ ان کے نام پر اتنی خاموش کیوں نظر آتی ہے؟ کمیں ایبا تو

ب اقتباسا آویز د

کده م فکر ۔

ہیں--کی تحرَ بھر میں

ایک اه مرکزی ساؤتھ

مراجی. کراچی. ہے جمر

ہار مصروفیا۔

صاحبزاده "ا

کانفرنسو سندهی الاقوای ان کی <

"المختار

(مجلّه اما

نہیں کہ نظریاتی طور یر ان سے اختلاف رکھنے والوں نے ان کی ادبی و اسانی کو ششوں کو محض اس لئے فراموش کر دیا کہ ان کی عبقری شخصیت سے

یہ اہام احمد رضا کانفرنس منعقدہ ۹۳ء کے حوالے سے چند پیخامات و تاثرات کے نتاسات سے جبکہ ان کے علاوہ بھی بہت کچھ باتی ہے۔۔۔۔ آخر اس عشق انگیز اور دل ار داستان کا کمال تک ذکر کیا جائے۔۔۔۔ چمن رضا کی بھینی بھینی خوشبو سے ہر دانش لده مهك رما ہے---- ہر منصف مزاج دانشور اكتباب فيض كر رما ہے---- ہر كمتب فکر کے سجیدہ افراد ان کی بارگاہ عبقریت میں خراج تحسین و آفرین پیش کر رہے میں رقم طراز پل---- مربیہ ہنگامہ شوق یوں ہی تو برپا نہیں ہو گیا---- اس کی پس پشت دانشوروں ا تحريكين بي ---- اور تحريكون كي طويل و مسلسل خدمات بي ---- اور اب تو دنيا ارمیں بے شار تحریکیں اور ادارے امام احمد رضا پر کام کر رہے ہیں---- ان میں چند کی ادارے تو عالمی شرت کے حامل ہیں۔۔۔۔ الجمع الاسلامی مبار کیور (بھارت)۔۔۔۔۔ الركزي مجلس رضا لابهور ــــ رضا فاؤند يش لابهور ـــ سني رضوي سوسائثي دُرين اؤته افريقه ---- رضا اكثرى بمبئ ---- اور ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا گراجی۔۔۔۔ ان میں سے ہر ایک کی عظیم خدمات ہیں جن کے تعارف کے لئے وفتر ور کار فرماتے ہے جس کا بیہ محل نہیں۔

ہاں تو مختلکو تھی ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی کی۔۔۔۔ اس کی موجودہ مصروفیات برسی دل آویز اور قابل تقلید ہیں---- ادارۂ تحقیقات کے صدر حضرت مولانا ماجزاده سید وجاهت رسول قادری رقم طراز ہیں

"ادارہ تحقیقات بری تندی سے مصروف کار ہے۔۔۔۔ سالانہ امام احمد رضا کانفرنسوں کا کراچی اور دیگر برے برے شہول میں انعقاد ' انگریزی ' عربی ' اردو ' فارس ' اور لندهی زبانوں میں اعلیٰ حضرت امام احمد رضا کی بیش قیمت تصانیف کی اشاعت و دیگر بین الاقوامي زبانوں ميں تراجم دنيا بھر ميں امام احمد رضا پر ہونے والے تحقيقاتي كام كى رہنمائي اور ان کی حوصلہ افزائی کے لئے سلور اور گولڈ میڈلز کا اجراء ' طباعت کے اعلیٰ انتظام کے لئے والحقار بیل کشنز "کا قیام اداره کی کارکردگی کا منھ بولتا ثبوت ہے---(مجلّه امام احمد رضا كانفرنس ١٩٠٥ ص-١١-١١)

مدالت باكتان

فرمائي

ا کی

فقه

او و

انی

کے

متنقبل کے منصوبے بھی برے فکر انگیز اور اہم ہیں۔

(۱) نشرو اشاعت و طباعت کے لئے قائم کردہ ذیلی ادارہ۔۔۔۔"المختار ببلی کیٹنز" کی جدید خطوط پر تعمیرو توسیع

(۲) کمپیوٹر کمپوزنگ' اسکینگ' پرنٹر یونٹ کا قیام' تا کہ ادارہ کتابوں کی طباعت اور اشاعت میں خود کفیل ہو سکے اور اس کے مالی وسائل میں اضافہ ہو سکے۔

(m) امام احمد رضا ريسرچ انسٹي ٹيوٺ اور لائبريري كا قيام۔

(٣) ملكي سطح پر پاکتان كي جامعات مين امام احمد رضا چيزز كا قيام.

(۵) بین الاقوامی سطح پر امام احمد رضا پر تحقیق کام کو مزید مربوط بنانے اور فروغ دینے کے لئے محققین علاء اور دانشوروں کی رابطہ سمیٹی کا قیام۔

(۱) سالانہ امام احمد رضا کانفرنس کے علاوہ امام احمد رضا پر موضوعاتی مذاکرے اور سیمنار کا انعقاد اور دیگر اداروں اور انجمنوں سے اشتراک و تعاون۔

یہ صرف ایک تاثر ہے۔ راقم نے جو محسوس کیا سپرد قلم کر دیا۔ ورنہ جمان رضا کی داستان تو بردی طویل ہے۔ واستان تو بردی طویل ہے۔

بیان کیف مئے عشق ہو نہیں سکتا کہ دائرے ابھی محدود ہیں زبانوں کے۔

اتے رہے اسبیاکماقی لکھم والخاتہ حقائم کم خاتم ہوئے تم

لینی جو مجوا دفنست پرننزیل تمام سر میں موتی مهرکه آھے ملت لکھر اخریں ہوتی مهرکه آھے ملت لکھر

(امام احمد رضا)

برا تو اتن قرآن ً قرآن ً

حفرات ب

قرآن کی عظ شوکت

اپی م طرز آ

ترجمه اصل کلام

كاميا

كنزالا يكان اور عظمت رسالت

از نوشاد عالم چشتی (انٹرنیشنل اسلامک بونیورشی' اسلام آباد)

برصغیر بند و پاک میں اردو ترجمہ قرآن کی نشر و اشاعت کی تاریخ آگرچہ بہت پرانی نہیں او اتنی نئی بھی نہیں ہے کہ جے ایک نشست 'مجلس یا چند صفحات میں سمیٹ لیا جائے۔ قرآن کریم کا اردو ترجمہ کرنے والوں کی ایک طویل فہرست ہے۔ اردو ترجمہ نگاروں نے قرآن کریم کا نثر کے علاوہ منظوم ترجمہ بھی کیا ہے۔ جن میں سے بعض مکمل اور بعض مضرات کی جزوی کاوشیں منظر عام پر آئی ہیں۔ یمی بات نشر میں بھی پائی جاتی ہے۔ حضرات کی جزوی کاوشیں منظر عام پر آئی ہیں۔ یمی بات نشر میں بھی پائی جاتی ہے۔ جن میں منظر مقالہ کا تعلق امام اہل سنت امام احمد رضا خاں رحمتہ اللہ علیہ کے اردو ترجمہ قرآن دوکنزالایمان " سے ہے۔ کلام اللی کے اردو ترجمہ میں فاضل برملوی نے بارگاہ الوہیت کی عظمت و تقدس کے شخط کے لئے اور بارگاہ رسالت ماب علیہ السلوۃ والسلام کی شان و کی عظمت و تقدس کے شخط کے لئے اور بارگاہ رسالت ماب علیہ السلوۃ والسلام کی شان و شوکت اور احرام رسالت و عصمت نبوت کے اظمار کے لئے جو اسلوب اختیار کیا ہے وہ شوکت اور احرام رسالت و عصمت نبوت کے اظمار کے لئے جو اسلوب اختیار کیا ہے وہ اپنی مثال آپ ہے۔ بارگاہ الوہیت اور مقام رسالت کے ادب و آداب کے لئے جو موذبانہ اپنی مثال آپ ہے۔ بارگاہ الوہیت اور مقام رسالت کے ادب و آداب کے لئے جو موذبانہ رسالت کے ادب و آداب کے لئے جو موذبانہ رسالت کے ادب و آداب کے لئے جو موذبانہ رسالت کے ادب و آداب کے لئے جو موذبانہ رسالت کے ادب و آداب کے لئے جو موذبانہ رسالت کے ادب و آداب کے لئے جو موذبانہ رسالت کے ادب و آداب کے لئے جو موذبانہ رسالت کے ادب و آداب کے لئے جو موذبانہ رسالت کے ادب و آداب کے لئے جو موذبانہ رسالت کے دیو سالوب انتیار کیا ہو موذبانہ رسالت کے دیو سالوب انتیار کیا ہو موذبانہ رسالت کے دیو اسلوب انتیار کیا ہو سالوب انتیار کیا ہو سالوب انتیار کیا ہو سالوب انتیار کیا ہو کیا ہو سالوب انتیار کیا ہو سالوب سالوب انتیار کیا ہو سالوب سالوب انتیار کیا ہو سالوب

طرز آپ نے اختیار کیا ہے 'وہ اکثر ترجمہ نگاروں کے یہال مفقود ہے۔
ترجمہ قرآن کی اہمیت مسلم ہے اس سے موجودہ صدی میں کسی کو انکار نہیں۔ لیکن ترجمہ قرآن کی اہمیت مسلم ہے اس سے موجودہ صدی میں کسی کو انکار نہیں۔ لیکن ترجمہ کر سکے یا اس منشاء اور مفہوم کی اوائیگی نہ ہو جو اصل متن ض و غایت ہے تو اس طرح کی ترجمانی سے فائدہ کیا؟ اس بات میں بھی اصل متن ض و غایت ہے تو اس طرح کی ترجمانی سے فائدہ کیا؟ اس بات میں بھی کلام نہیں کہ ایک زبان سے دوسری زبان میں ترجمہ کرنا کوئی آسان کام نہیں۔ لیکن کامیاب مترجم وہی ہے جو اپنے ترجمہ کے ذریعہ اصل مصدر کے منشاء و مفہوم کو اپنے قاری

ئنز" کی جدیا

اور اشاعت

غ دینے کے

ور سمنار کا

بان رضاکی ہے۔

حر دضا)

تک منتقل کر دے۔

ترجمہ قرآن کے حوالے سے ڈاکٹر صالحہ عبد الحکیم صاحبہ ایک بھیانک اور نمایت ولخراش انکشاف کرتے ہوئے لکھتی ہیں:

"دبعض دشمنان اسلام نے قرآن کو دانستہ مسخ کرنے کی خاطراس کا غلط ترجمہ کرکے چھاپا ہے۔ ان کے انقامی جذبات اور فاسدانہ خیالات نے قرآن پر اتھامات عائد کرنے کے لئے عجیب و غریب انداز میں ترجمے کئے ہیں۔ ان کا مقصد تخریبی کاروائی ہے۔ ان حاسدان اسلام میں بہت سے غیر مسلم ہیں 'عموما عیسائی یادری اور یہودی احبار شامل ہیں۔۔۔۔۔"(۱)

محترمہ ڈاکٹر صاحبے نے قرآن کے مفہوم کو مسخ کرنے والوں میں یہودی احبار اور عیسائی پاوری کا خصوصی ذکر کیا ہے۔ لیکن یہ ایک تلخ حقیقت ہے کہ اس ندموم کام کو کئمہ کو حضرات نے بھی ترین نا اور کلمہ کوئی کے لبادے میں سر انجام دیا ہے 'اور ان کی اس شعوری یا غیر شعوری کوشش ہی نے دشمنان اسلام کو یہ موقع فراہم کیا کہ وہ قرآن 'اسلام اور پینیبراسلام علیہ السلوة و السلام پر اعتراض کریں۔

تقدیس الوہیت اور عصمت و احرام رسالت سے مفقود جب یہ ترجے منظرعام پر آئے تو دشمنان اسلام اسے ہتھیار بنا کر عام مسلمانوں کے ایمان و عقیدے پر ڈاکہ ڈالنے کے لئے ٹوٹ پڑے اور نتیجتا عربی زبان و ادب سے ناواقف سادہ لوح مسلمانوں کا ایک برا طبقہ شکوک و شبمات کا شکار ہو کر دین اسلام سے برگشتہ ہو گیا۔۔۔۔۔۔'

قرآن پاک کے اس طرح کے ترجے پر ایک دریدہ دھن گتاخ ہندو' نقدیس الو میت کا نداق اڑاتے ہوئے لکھتا ہے:

"اگر خدا کر کرتا ہے اور مکاروں کا ساتھی ہے تو پھروہ خدا مکار' فریم' اور ادھری (لاندھب) کیوں نہیں؟ اس لئے یہ قرآن خدا کا بنایا ہوا نہیں ہے' کسی مکار' فریمی کا بنایا ہوا ہوگا۔ نہیں تو ایسی فضول باتیں' کیوں لکھی ہوتیں۔"(۲)

قرآن پاک کی آیت مقدسه:

و مكروا و مكر الله و الله خير الماكرين

(ال عمران-۱۵۸)

میں لفظ "کر" کے ترجے دغاباز کار کو بی وهوکه باز وغیرہ کرے اس کی نبت

الله سجا جبکه اس

وارد نهير

ہے بھتر

ائیت _ آبیت _

وو آمير (ا) مولو

<u>l</u>ļ ģ; (۲)

اور سیدها ر

(۳) مو اور

پینچایا۔ (۴) مو

اور (۵) موا

اور (۲) موا

الله --- نو

نوٹ۔۔۔ ددر

ويا"

ایت ولخراش کی استانہ و تعالیٰ کی طرف کی گئی ہے جس کے سبب دشمنوں کو فدکورہ اعتراض کا موقع ملا۔ مایت ولخراش اس کا ترجمہ امام احمد رضا فاضل بریلوی یول کرتے ہیں جس کے سبب ندکورہ اعتراض نیں ہو تا بلکہ معرضین اپنی موت آپ مرجاتے ہیں۔ فرماتے ہیں: "اور کافروں نے مرکیا اور اللہ نے ان کے ھلاک کی خفیہ تدبیر فرمائی۔ اور اللہ سب لى بهتر چھپى تدبيروالا ہے"(٣)

ترجمہ قرآن کے حوالے سے بیش نظر مقالے میں احترام رسالت سے متعلق ایک ل کے ترجے سے تقابل پیش کیا گیا ہے۔

ووجدك ضالا فهدى - (الضحى : 2)

آیت کا ترجمہ ملاحظہ کیجئے۔

مولوی محمود الحن دیوبندی:

یایا تجھ کو بھٹکتا بھرراہ تجھائی

) ڈیٹی نذر احمد دہلوی :

اور تم کو دیکھا کہ راہ حق کی تلاش میں بھٹکتے بھٹکتے پھر رہے ہو تو تم کو دین اسلام کا لدها رسته د کھا دیا۔

۲) مولوی احمد سعید دہلوی:

اور اس نے آپ کو راہ شریعت سے ناواقف پایا۔ تو اس نے آپ کو منزل مقصود تک

م) مولانا مودودي:

اور تممین ناواقف راه پایا اور پهرمدایت تخشی-

۵) مولوی احمد علی لاموری:

اور آپ کو (شریعت سے) بے خبربایا پھر (شریعت کا) راستہ بتایا۔

(۲) مولوی اشرف علی تھانوی:

الله تعالى نے آپ كو بے خبر بايا سو راسته بتلايا (قديم طباعت)

ون-- جدید مطبوعه میں ترجمہ بول ہے:

"اور الله تعالیٰ نے آپ کو شریعت سے بے خبر پایا سو (آپ) کو شریعت کا رستہ بتلا

كا غلط

، کئے

ے غیر

نبار اور عیسائی کام کو کلمه محو ور ان کی اس

ورآن اسلام

ظرعام پر آئے دُالنے کے لئے

ا ایک بردا طبقه

لي*س الوحيت* كا

ي اور ادهري ر' فریمی کا بنایا

(2) مولوی عبدالماجد دریا آبادی:

اور آپ کو بے خبرپایا سو راستہ بتادیا۔

(٨) مولوی فتح محمه جالند هری:

اور رہتے سے ناواقف دیکھا تو سیدھا رستہ بتاریا۔

(۹) مولوی وحید الزمان:

اس نے تجھ کو بھولا بھٹکا پایا تو بھرراہ پر لگایا۔

(۱۰) مولوی فرمان علی (شیعه):

اورتم کو احکام سے ناواقف دیکھا تو منزل مقصود تک پہنچاریا۔

(۱۱) مولوی مقبول احمه (شیعه):

اورتم کو بھٹکا ہوا پایا اور منزل مقصود تک پہنچایا۔

مندرجہ بالا ترجمہ نگارون میں سے کسی نے بھی لفظ ضل کا ترجمہ کرتے ہوئے رسالت ماب علیہ السلوۃ والسلام کے مقام اور منصب نبوت کا پاس خاطر نہیں رکھا۔ ہر کوئی لغت کا سمارا لے کر مقام نبوت کو تھیں پہنچا رہا ہے۔ کسی نے مرور کو نمین 'صاحب لوکاک' فخر موجودات' جان عالم' رحمت العالمین کو «بھٹٹا ہوا" کما اور کسی نے «شریعت سے بے خبر" کسی نے «حقیقت کی جبتو میں برگشتہ" کیا تو کسی نے «ناواقف راہ" لکھ دیا۔ اور آیت میں لفظ ضل کی معنویت اجاگر نہیں کرسکا۔ لفظ «ضل " کے معنویت جاننے سے پہلے اس آیت کریمہ کا شان نزول جاننا ضروری ہے تاکہ مطلب سمجھنے میں آسانی ہو۔

شان نزول کے سلسلے میں علامہ جلال الدین السیوطی علیہ الرحمتہ رقم طراز ہیں۔
"شخین وغیرہ نے جندب سے روایت کی ہے کہ نبی پاک صلی اللہ علیہ
وسلم ایک دفعہ بیار ہوگئے تو ایک یا دو راتیں (تہد کے لئے) کھڑے نہ
ہوئے اس پر آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس ایک عورت آئی اور کما کہ
تیرے شیطان نے تجھے چھوڑ دیا اس پر اللہ تعالیٰ نے آیات والفی نازل
فرمائی۔

سعید بن منصور اور فریابی نے جندب سے روایت ہے کہ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس چند روز جرئیل علیہ السلام نہ آئے اس پر مشرکین نے کہا کہ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کو اس نے چھوڑ دیا اس پر یہ آیات

نازل ہوئی۔"

(الباب النقول في اسباب النزول ص ٢٣٣)

معلوم یہ ہوا کہ رسالت ماب صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت اقدس میں مثیت الئی سے معلوم یہ ہوا کہ رسالت ماب صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت اقدس میں مثیت الئی سے جرئیل امین علیہ السلام کچھ دنوں تک حاضر نہ ہوئے تو حاسدین اسلام کو طنزو مزاح کا موقع مل گیا۔ اور ایک شقی القلب بربخت عورت نے آپ پر طنز کیا کہ ایبا لگتا ہے کہ ان کے صاحب نے انھیں چھوڑ دیا۔ بدخواہوں کی اس طنزو مزاح پر غیرت حق کو جلال آئی گیا۔ حیال ایمن کو حکم ہوا کہ میرے محبوب کی بارگاہ میں فورا حاضر ہو۔ دلجوئی کرو اور یہ میرا جبرائیل امین کو حکم ہوا کہ میرے محبوب کی بارگاہ میں فورا حاضر ہو۔ دلجوئی کرو اور یہ میرا پیغام ان کی تالیف قلب کے لئے خادو کہ اللہ تعالی عزوجل ارشاد فرما تا ہے۔

والضعى

والليل اذا سجي

ماودعک ربک وما قلی

وللاخرة خير لك من الاولى

ولسوف يعطيك ربك فترضى

الم يجدك يتيما فاوى

(الضحى : ۱-۲)

آیات مقدسہ کے ایک ایک لفظ اور حرف حرف پر غور کریں جو مقام رسالت کے عظیم بندیوں کا مشاہرہ کرا رہے ہیں۔ رسالت ماب علیہ السلوۃ والسلام کی شان و شوکت اور آپ بندیوں کا مشاہرہ کرا رہے ہیں اصان اور توجہ خاص کا احساس ولارہے ہیں اسی ضمن میں اللہ بنات کے بے بناہ احسان اور توجہ خاص کا احساس ولارہے ہیں اسی ضمن میں اللہ سجانہ تعالیٰ کا مزید ارشاد گرامی ہے :

ووجدك ضالا فهدى

(النعى : ٧)

الله تعالی عزوجل ان آیات میں انعامات کا تذکرہ فرماتے ہوئے آپ کے بدخواہوں اور برگویوں کے گھناؤ نے اور ندموم پرو پیکینڈہ کو زائل کررہا ہے۔ اس میں آپ کی ممراہیت اور ناوا قفیت کا کوئی محل نہیں ہے۔

لفظ ضالا كالمعنى

نہ کورہ بالا آیت کے ترجمہ میں فدکورہ متر جمین نے اپنی "سمجھ" اور "فہم" کے بناء پر جو

، ہوئے رسالت ۔ ہر کوئی لغت کا ب لوکاک ' فخر ت سے بے خبر" ۔ اور آیت میں ، پہلے اس آیت

> از ہیں۔ اللہ علیہ عرب نہ ور کما کہ

نعی نازل <u>یا</u>ک صلی

ر مشرکین بیه آیات ترجمہ کیا ہے وہ رسالت ماب علیہ العلوۃ و السلام کے شایان شان نہیں ہے۔ اصل حقیقت جانے کے کئے عربی لغت اور عربوں کے محاورے اور قول محابہ اور اکابر مفترین کی آراء ملاحظہ کریں۔

لفظ "ضل" مادہ "ض- ل- ل" سے ہے اور اس کے بے شار مشتقات عربی زبان میں مستعمل ہیں۔ اس لفظ کا استعمال اس آیت کریمہ کے علاوہ دیگر مقامات پر بھی ہوا ہے۔ جیسے حضرت یعقوب علیہ السلام کے لئے ان کے بیٹوں نے یہ جملہ استعمال کیا ہے۔

انك لفي ضلالك القليم- (يوسف: ٩٥)

"المعجم الوسيط" مين لفظ "صل" كے معنی فدكور ہے:

ضل- ضلا- وضلاء وضلالتى- خفى- وغاب يقال ضل الشئى فى الشئى' ضاع - تلف وہلک' بطل ذهب.....(٣)

تاج العروس کے مولف سورہ یوسف کے آیت ۸ کے متعلق لکھتے ہیں:

اشارة الى شغفه بيوسف و شوقس (۵)

رترجمہ) "ضل" اشارہ ہے لیقوب علیہ السلام کا حضرت یوسف علیہ السلام کے لئے کشرت شوق اور شغف کی طرف۔

ان فدکورہ اصحاب علم کی تشریحات کی روشنی میں معلوم یہ ہوا کہ لفظ "ضل" کے معنی صرف مراہی ' بے راہ روی ' بے خبر' بھٹکا بھولا اور ناواقف نہیں ہے۔ بلکہ اس کے معنی وارفتگی ' شوق' شغف' محبت میں فائیت' استغراق کلی اور کسی چیز میں مل جانے کے لئے بھی ہے۔ جیسا کہ عربوں کا مشہور محاورہ ہے۔

"ضِل الماء في اللبن"

(بانی دودھ میں بل گیا ہے)۔ یا جیسے صاحب مجم نے اشارہ کیا "ضل الشی فی الثی" (مین کسی چیز میں سا جانا۔ یا مل جانا)۔

اہل عرب کے محاورے میں "الفال" سے مراد بے آب گیاہ صحاء میں کوا تنا در فت ہے جس سے مسافر اپن سمت کا تعین کرتا ہے۔ چنانچہ امام رازی علیہ رحمتہ تحریر فرماتے ہیں:

"العرب تسمى الشجرة الفريدة في الفلاة ضاله....."

(ترجمه: عرب صحراء میں موجود تنما درخت کو بھی "ضالہ" کہتے ہیں (جس سے مسافر

ائی رمیمن

جيسأ

لفظ نهير

شرک منتهٔ

وه م که

عرا بے کو

شام

کا

منيث

ان **فق**

اپی منزل کا تعین کرتے ہیں) تو گویا اس آیت میں اللہ تعالی فرما تا ہے کہ جزیرہ عرب ایک ریکتان تھا جس میں سوائے آپ کے کوئی ایبا درخت نہ تھا جس پر ایمان کا کچل لگا ہوا ہو۔ بس اللہ تعالی نے آپ کی ذات اور آپ کے نور ایمان سے مراہ مخلوق کو ہدایت بخشی جيسا كه خود حضور عليه العلوة السلام كا قول ہے۔ " حكمت مومن كى ناياب بونجى ہے۔") (٢) مذكورہ بحث اور تحقیق سے بخوبی واضح ہوا كه رسالت ماب صلى الله عليه وسلم كے لئے لفظ "ضال" کا ترجمه گمراه ' بے راه ' ناواقف اور شربیت سے بے خبر کرنا کسی طرح بھی صحیح نہیں ہے۔ اگر معاذ اللہ حضور رسالت ماب صلی اللہ علیہ وسلم بے راہ عمراہ ' ناواقف اور شریعت سے بے خبر تھے۔ تو پھر شریعت سے باخبر کون تھا؟ ہدایت کا ضامن کون تھا؟ صراط متنقیم کے مسافروں کا سالار کون تھا؟ اور میثاق انبیاء علیہ العلوة السلام کا مطلوب کون تھا وہ مترجم جضوں نے لفظ "ضال" کا ترجمہ "شربیت سے بے خبر کیا" کیا وہ ثابت کر سکتے ہیں کہ رسالت ماب علیہ السلوة السلام سے از ولادت پاک تا اعلان نبوت کوئی غیر شرعی فعل عرزد ہوا ہو جس سے آپ کو شریعت سے بے خبر کما جائے؟ بالفرض اگر آپ شریعت سے بے خبر منے تو آپ صلی اللہ علیہ والہ وسلم کے اعلان نبوت سے قبل کے تمام اعمال و افعال كوكس كھاتے ميں والا جائے گا؟كيا آپ بجين ہى سے امين و صادق نہيں تھے؟ كيا آپ نے مجھی شرک کیا؟ اعلان نبوت سے پہلے کیا آپ نے کوئی اخلاق سے مرا ہوا کام کیا؟ تاریخ شاہر ہے اور اس باب میں آپ کے بدترین حریف بھی مهربلب ہیں۔

مہر ہے ریاں بہتائی ہیں۔ یہ اللہ اتنا واضح منور اور اس قدر روش ہے کہ آپ سرکار کی حیات پاک کا ہر دور الحمد اللہ اتنا واضح منور اور اس قدر روش ہے کہ آپ کا کوئی بدترین دشمن بھی انگلی اٹھانے کی جرات نہیں کرسکتا۔

بت آئے جمال میں آور آکے مث میے اللہ! تیری محفوظ ہیں ہر ہر دائیں یارسول اللہ! (انجانا چشتی)

جنھوں نے آپ کو ناواقف راہ' بے راہ' بھٹکتا ہوا' بھولا بھٹکا کہا وہ متر جمین قرآن کے منظا کو سمجھ نہ سکے قرآن ایسے لوگوں کی اس غلط فکر کی تردید کرتے ہوئے زبال رسالت صلی اللہ علیہ وسلم سے اعلان کررہا ہے۔

فقد لبثت فيكم عمرا من قبله افلا تعقلون- (يونس:٢١)

ائی عمر عزیز اور دور حیات کے ایک ایک لمحہ کا حوالہ اپنے مخالفین کے سامنے اپنی

) حقیقت کی آراء

زبان میں یوا ہے۔

الشئي'

کے لئے

کے معنی کے معنی لئے مجھی

) الشي"

لورا تنها ته تحریر

، مسافر

تقانیت کی دلیل میں پیش کرنا اس بات کا روش اور بین جُوت ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی حیات کے کسی دور میں اعلان نبوت سے قبل یا اعلان نبوت کے بعد راہ صواب اور صراط منتقیم سے بٹنے نہیں پائے بلکہ آپ ہر دور میں کاروان رشد و ہدایت کے صف اول کے سبہ سالار اور ہادی و مہدی ہیں۔ تمام گم کردہ راہ منزل کے لئے روش مینار اور منبع اول کے سبہ سالار اور ہادی و مهدی ہیں۔ تمام گم کردہ راہ منزل کے لئے روش مینار اور منبع رشد و ہدایت ہیں۔ اور ایسا کیوں نہ ہو کہ رب تعالی عزوجل نے آپ کو بنایا ہی رحمت للعالمین ہے ارشاد باری تعالی ہے۔

وما ارسلنك الا رحمته للعالمين ـ (الانبياء : ١٠٧)

اور ہم نے تم کو تمام عالم کے لئے رحمت بناکر بھیجا۔

اور وہ لوگ جنھوں نے آپ کی ذات سے قبل اعلان نبوت ہرایت کی نفی کی اور آپ کو گنگار خطا کار گردانا 'قرآن کریم ان کے اس فدموم خیال کی بھی نفی کرتا ہے۔ اور نمایت پردور الفاظ میں بہانگ دھل اعلان کرتا ہے کہ

ماضل صاحبكم وساغوى (النجم : ۲)

تمارے صاحب نہ تو بھے نہ ہے راہ ہوئے۔

اے اصحاب رسول کی مقدس جماعت من لو! تمھارے صاحب لینی میرا محبوب نہ مجھی بھٹکا اور نہ مجھی بے راہ علیہ کا اور نہ مجھی بھٹکا اور نہ مجھی بے راہ چلا 'نہ محراہ ہوا۔ اور میرا محبوب محراہ 'بے داہ 'بے خبر' ناواقف راہ ہوگا بھی کیوں؟ کیا ہیہ میرا ارشاد نہیں ہے۔

ماودعک ربک وما قلی (الضعی : ۳)

تمين تمارك رب ن نه جهورا اورنه مروه جاما (كنزالايمان)

نہ تو میں نے بھی انھیں چھوڑا لینی توجہ خاص سے دور کیا اور نہ تو بھی میں نے انھیں ناپند کیا لینی اپنی نظر التفات ان کی طرف سے پھیری' جو توجہ خاص اور نظر التفات خداوندی کا بھیشہ مرکز رہا ہو اسے گراہ' بے راہ 'ناواقف اور بے خبر بتانا دراصل اپنے ایمان کی بے خبری کی دلیل ہے۔ ورنہ ایک موسن کا رسالت باب علیہ العلوۃ السلام کے متعلق ایبا سوچنا بھی نمال ہے۔

اس طرح کے غیر مخاط' شان رسالت سے بعید اور بارگاہ نبوت کے بی گتافی کے مترادف تراجم نے دشمنان اسلام کے ہاتھوں میں اسلام اور پیغیر اعظم رسالت ماب صلی اللہ علیہ وسلم کے غلاف ایک مملک ہتھیار کا کام کیا اور ان غلط تراجم کی آڑ لے کر ذات

رسالت پر رکیک حملے کیے گئے۔ ایک دریدہ دہن عیسائی بإدری شان رسالت پر ان غلط ترجم کے سارے گناخی کرتے ہوئے لکھتا ہے:

"قرآن میں تمام انبیاء کے گناہوں کا ذکر اللہ ہے اور خصوصا محمہ صاحب کو حکم ملتا ہے کہ استغفولذ نبک ۔ یعنی اپی گناہوں کی معافی مانگ علاوہ بریں محمہ صاحب کی حالت کو یوں بیان کیا جاتا ہے ووجدک ضالا فہدی یعنی تجھ کو گراہ پایا اور تیری ہدایت کی۔ برخلاف اس کے مسیح کی نہ کوئی خطا و لغزش ذکور ہے اور نہ اسے استغفار کرنے کی ہدایت کی ہے۔ بلکہ تمام انبیاء سے برمھ کر اس کی شان میں وجمھا فی اللغما والاخو مرقوم ہے۔ بس مسیح بہ ہرصورت محمد صاحب سے افضل ہے "۔ (ے)

یمی وہ مقام ہے جسے پڑھ کر مومنوں کے دل تڑب اٹھے اور جان نثاران رسالت پناہ آہ و بکا کی منزل سے گزرنے گئے' نور ایمان سے عاری ترجمہ نگاروں نے اپنی کم علمی بے خبری' اور ناوا تفی سے دشمنان اسلام کو فائدہ پہنچایا۔

اس گھر کو آگ لگ گئ گھرے چراغ سے

یہ ترجمہ ہے یا شان رسالت میں نقص نکالنے والوں کے لئے مواد کی فراہمی؟ یہ ترجمہ ہے یا تنقیص رسالت کا پیش ہے یا تنقیص رسالت کا پیش خیمہ؟ فیمہ؟

لین فاضل بربلوی نے اس آیت کریمہ کا ایبا ترجمہ کیا جو مقام نبوت کے شایان شان ہے' احترام رسالت کا مظہرہے' عصمت نبوت کا محافظ ہے اور اغیار کی سازشوں کا سدباب ہے۔ عشق رسالت میں ڈوب کر آپ بھی اس ترجے کا نطف اٹھائے اور فاضل بربلوی کی بارگاہ میں نذر عقیدت پیش کیجے۔

امام اہل سنت نے اس آیت کا ترجمہ ان الفاظ کے پیکر میں کیا ہے۔
"اور تنہیں اپنی محبت میں خود رفتہ بایا تو اپنی طرف راہ دی "۔(کنزالایمان از فاضل

سدی اللہ اللہ! اغیار کی سازشوں کا قلع قمع ہوگیا اور اکابر مفسرین رضران اللہ ملیمم کی آراء کا نچوڑ بھی آپ نے اپنے ترجے میں سمو دیا۔ سبیل سلف صالحین سے ہٹے بھی نہیں اور اغیار کی سازشوں کا آلہ کار بھی نہ بن سکے۔ قرآن کے اصل منشاء و مفہوم کو اپنے قاری) الله علية ه صواب ك صف د اور منبع) رحمت

> اور آپ 4- اور

> > نه تجھی ٺ راه

> > > نھیں مات،

پ ک

> کے اللہ

تک پیش بھی کردیا اور احرّام الوہیت و رسالت کا دامن بھی ہاتھ سے جانے نہ دیا۔

کلام اللی کے ترجمہ و تشریح کے لیے لغت پہ دسترس کے ساتھ ساتھ اصول تغییر اصول حدیث تاریخ عربی ادب اور بیسیوں علوم پر دسترس کا ہونا اور ساتھ ہی اللہ تعالی کی نفرت اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی رحمت کا شامل حال ہونا ضروری ہے۔ ورنہ اسی طرح ٹھوکریں کھانے اور پشیانی کے سوا کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ عصمت نبوت تمام کے نزدیک صحابہ کرام رضوان اللہ علیم الجمعین سے لے کر اہل سنت کے ہر ایک فرد کے نزدیک سیابہ کرام رضوان اللہ علیم الجمعین سے لے کر اہل سنت کے ہر ایک فرد کے نزدیک ایک ایبا متفقہ مسلم ہے۔ جو ناقابل انکار حقیقت ہے عصمت نبوت کا منکر نہ تو نردیک صالحین کا پیرو ہے اور نہ جماعت اہل سنت کا فرد۔

تقدیس الوہیت کا پاس خاطر' احرّام رسالت کا جذبہ' مقام نبوت کا تحفظ' عظمت انبیاء کا اظمار' برگزیدہ بندگان خدا کی بے اوبی سے بچانا بھی فاضل بریلوی کے ترجمہ قرآن کنزالایمان کا بنیادی نکتہ ہے۔

"کنزالایمان" واقعتا کنز الایمان لعنی ایمان کا خزانہ ہے۔ اور فاضل بریلوی عشق رسالت کے صدقے اس پرخطراور پر پچے مقام سے ایمان و سلامتی کے ساتھ گزر گئے ہیں۔

اے عشق تیرے صدقے، جلنے سے چھنے ستے
جو آگ بجما دے گی وہ آگ لگائی ہے
جو آگ بجما دے گی وہ آگ لگائی ہے
(فاضل بریلوی)

فاضل بریلوی کے ترجمہ قرآن کی حقانیت کا اعتراف ہفت روزہ رسالہ "الاعتصام" کے غیرمقلد تبعرہ نگار اور فرقہ اسا عیلہ کے ترجمان انور طاہر بھی یہ کہنے پر مجبور ہوگئے کہ۔
"فاضل بریلوی (شاہ احمد رضا خال صاحب) نے ترجمہ اور ترجمانی کی درمیانی راہ اختیار کی اور ان کی تمام تر توجہ اس امر پر رہی کہ قرآن مجید کے ان بعض الفاظ جو عربی اور اردو میں فیلف مفہوم رکھتے ہیں کا ایبا ترجمہ کرلیا کہ غیر مسلم ان پر جو اعتراض میں نوبت ہی نہ آئے"۔(۸)

ایک مخالف کا اعتراف حقیقت ہی فاضل بریلوی کے ترجے کی کامیابی کا بین جوت ہے درنہ مخالف تو اپنے حریف کی تمام تر خوبیوں کو بھی عیب ہی گردانتا ہے۔ واکٹر سید حمید شطاری اپنے ڈاکٹریٹ کے مقالہ میں "کنزالایمان" کی بنیادی خوبیوں کے داکٹر سید حمید شطاری اپنے ڈاکٹریٹ کے مقالہ میں "کنزالایمان" کی بنیادی خوبیوں کے

متعلق ارشاد فرماتے ہیں۔

"مولوی احمد رضا خال کی عبارت میں سادگی اور صفائی ہے ترجمہ میں زیادہ تر روذمرہ کے الفاظ استعال کئے ہیں لیکن زور اور اہمیت کے موقع پر قرآن مجید کے مرکب اضافی الفاظ ترجمے میں جول کے تول رکھ دیے ہیں... مولوی صاحب ڈپٹی نذر احمد کی طرح اپنے ترجمے میں ادبیت کا مظاہرہ کرکے لغزشوں کا شکار نہیں ہوئے ہیں۔ صحت مفہوم کے ساتھ ساتھ قرآن مجید کی سنجیدگی اور متانت بھی برقرار رکھنے کی کوشش کی ہے"(۹)

موصوف فاضل بریلوی کے ترجمہ کی ایک اور خوبی کا اظہار ان الفاظ میں کرتے

: ب

تعالى

م کے

ر کے

نہ تو

"سراجا منیرا" کا ترجمہ عام طور پر جو متر جمین روش چراغ یا چکتا ہوا چراغ یا منور چراغ کرتے ہیں وہ گویا لفظ (منیر) کی صرفی حیثیت سے اپنی ناوا تفیت کا شوت دیتے ہیں رسول اکرم صلی اللہ تعالی علیہ وسلم اپنے نور نبوت سے ضائر و بصائر اور قلوب و ارواح کو منور کیا۔ گم کردہ کو اپنے نور ہدایت سے راہ یاب فرمایا۔ کفرو شرک کی ظلمات کو اپنے نور حقیقت افروز سے دور فرمایا 'معرفت اور توحید اللی تک پننچنے کی راہیں روش کردیں۔ اس لیے ایسے آفاب عالمتاب کی صفت میں فاضل مترجم (امام احمد رضا خال علیہ الرحمتہ) نے منبر کا ترجمہ چکادینے والا کیا ہے۔ "(۱۰)

چک تجھ سے پاتے ہیں سب پانے والے میرا دل بھی چپکادے چپکانے والے برستا نہیں دیکھ کر ابر رحمت برسانے والے بدوں پر بھی برسادے برسانے والے (خدائق بخش از فاضل بریلوی)

کنزالایمان کے متعلق ڈاکٹر سید حمید شطاری صاحب اپی حتمی رائے کا اظهار ان الفاظ میں کرتے ہیں:

"مولوی احمد رضا خال بریلوی کا ترجمہ عام تحت اللفظ ترجمول کے انداز کا نہیں ہے بارت میں ربط اور سلس قائم رکھنے کی ایس کوشش کی گئی ہے کہ پڑھتے وقت اس کے نظی ہونے یا نہ ہونے کا دھیان ہی نہیں ہوتا۔ یہ ترجمہ مفہوم قرآن کے قریب ہے "اا بی مرف ڈاکٹر صاحب موصوف کا ہی اعتراف حقیقت نہیں ہے بلکہ تمام غیرجانب دار اہل قلم کی آواز ہے۔

صرف ایک آیت قرآنی کی تراجم کے تقابلی جائزہ سے یہ بات بخوبی ابھر کر سامنے آتی ہے کہ کنزالایمان کی اختیاری حیثیت بارگاہ الوحیت اور بارگاہ رسالت کے احترام و وقار کا پاس خاطر' تقدیس الوحیت کا اظمار' عظمت رسالت کا صحیح تصور و مقام نبوت کا تحفظ مودب اسلوب و طرزیان اور مفہوم قرآن کی صحیح ترجمانی ہے۔

ندکورہ بالا یہ خوبیاں فاضل بریلوی کے علاوہ دیگر ترجمہ نگاروں کے یہاں مفقود ہیں۔ یمی بات فاضل بریلوی کو دیگر ترجمہ نگاروں کے مقابلے میں ایک ایسے متاز مقام پر لاکھڑا کرتی ہے۔ جہال پنچنا بلا عنایت خداوندی اور فیضان محمدی صلی اللہ علیہ والہ وسلم کے محال ہے۔

مراجع

- (۱) قرآن تحکیم کے اردو تراجم از صالحہ عبدالحکیم ' ڈاکٹر ' مطبوعہ قدیمی کتر ، خانہ کراچی ' ص-۲۹
- (۲) ستھیارتھ پرکاش از دیانند سرسوتی اردو ترجمہ چموپتی' ایم اے' مطبوعہ نئی دھلی' ص۔۵۲۳
 - (m) كنزالايمان في ترجمه القرآن از احمد رضا امام مطبوعه لاجور
 - (٣) المعجم الوسيط مولفه اداره احياء التراث العربي بيروت مطبوعه طهران ج اص ١٥٨٨
 - (۵) تاج العروس مولفه سيد مرتضى زبيدى ج اص ١١١
 - (٢) التفسير الكبيراز فخرالدين الرازي٬ امام مطبوعه بيروت٬ ج ٨ ص ٣٢٥
- (2) حقائق القرآن مولف كريجين لربيج سوسائل فار انديا اشاعت ششم مطبوعه لامور ص-۱
 - (٨) بمفت روزه الاعتصام- لابور عثماره ٢٢ تا ٢٩ ستمبر ١٩٨٩ء ص ٢٣
- (۹) قرآن مجید کے اردو تراجم و تفاسیر کا تنقیدی مطالعہ (۱۹۱۳ء تک) از سید حمید شطاری واکثر اشاعت سمبر ۱۹۸۲ء مطبوعہ حیدر آباد دکن ملے۔
 - (١٠) ايضاص ١٩٨٨
 - (۱۱) ایضا ص-۹۲

t"**,**

ls-

ıle

m, 'at l),

ıni

ini nat SC

Pir tif ini

lin ue

nt: th-

57-

am

REFERENCES:

- 1- Syed Jamaluddin, "the Barelvis and the Khilafat Movement", Moarif-e-Raza, vol. 4, 1986, P. 23.
- 2- Muhammad Mas'ud Ahmad, Tahrik-i-Azadi-i-Hind aur as-Swad al-A'zam, Lahore, 1979, P. 206.
- 3- 'Abdul Nabi Kaukab, Tahrik-i-Pakistan aur Ulama-i-Ahle Sunnat, Multan, 1979, PP. 6--7.
- 4- The main organizations were Anjuman-i-Ansar al-Islam, Jama'at-i-Rida-i-Mustafa (1917), Jama'at-i-Ashrafiah Isha'at al-Haqq, Anjuman-i-Khuddam al-Sufia-i-Hind (1901), Jam'iyyat al-Asfia' (1945) and Anjuman-i-Ihya-i-Islam.
- 5- Muhammad Jalaluddin Qadiri, Khutabat-i-All India Sunni Conference: 1925--1947, Gujrat, 1978, PP. 79--85.
- 6. Ibid., PP. 86--87.
- 7- Muhammad Mas'ud Ahmad, op. cit., PP. 246-248
- 8. I.H. Qureshi, Ulema in Politics, Karachi, 1972, P. 365.
- 9- In this historical session, Maulana Abdul Hamid Badayuni propaganda secretary of the AISC, Maulana Abu'l Hasanat Sayyid Muhammad Ahmad Qadiri organiser of the AISC (Punjab), Maulana Abdul Ghafoor Hazarvi (1910--70), Pir Aminul Hasanat of Manki Sharif (1923-60) and Pir Abdul Latif of Zakori Sharif (1916-78) were present, Maulana Badayuni also spoke in favour of the said resolution. Syed Sharifuddin Pirzada, ed., Foundations of Pakistan: All-India Muslim League Documents: 1906--1947, vol. 2, Karachi, 1970, P. 347.
- 10- Ian Talbot, Provincial Politics and the Pakistan Movement: The Growth of the Muslim League in North-West and North-East India (1937--47), Karachi, 1988, P. 99.
- 11- Ibid., PP. 97--98.
- 12- Ibid., P. 97.
- 13- Khalid B. Sayeed, Pakistan: The Formative Phase: 1857-1948, Karachi, 1978, P. 205.
- 14 Muhammad Mas'ud Ahmad, op. cit., P. 278.
- 15- 'Abdul Hakim Khan Akhtar, ed., Muhaddith-i-A'zam Kackhuchhavi aur Pakistan, Lahore, 1989, PP. 79--80.
- 16- Muhammad Jalauddin Qadiri, op. cit., P. 109.
- 17- Ibid., P. 110.
- 18- Ibid., P. 103.
- 19- Ibid., P. 186.
- 20- Ibid., PP. 315--316.

، آتی

قار ک

ورب

- بهي پريو

-4

ی'

ملی.

واكة

unanimously the following resolution in favour of 'Pakistan' at its third session, held on April 28:

This session of the All India Sunni Conference strongly supports the demand for Pakistan and announces that Sunni ulama and Masha'ikh are ready to sacrifice whole-heartedly for the establishment of an Islamic government.¹⁶

This resolution can be considered as the climax of the support of the Sunni ulama for the cause of Pakistan. The Conference also appointed a committee to draft a frame-work for an Islamic government.¹⁷

Maulana Abdul Hamid Badayuni (1900--70), propaganda secretary of the AISC, led a Hajj delegation in 1946. Maulana Shah Muhammad Abdul Alim Siddiqui (1892--1954) accompanied him. The delegation presented the case of Indian Muslims before the Muslims of other countries, and convinced them about the genuineness of the Pakistan demand. When the delegation returned home, it met Quaid-i-Azam Muhammad Ali Jinnah (1876--1948) on May 3, 1946, who landed its efforts in presenting the League's point of view before the Muslims of the World. 18

The leaders of the AISC were so committed to the creation of Pakistan that Maulana Na'imuddin Muradabadi wrote a letter to Maulana Abu'l Hasanat Sayyid Muhammad Ahmad Qadiri (1896-1961) organizer of the AISC (Punjab), in which Maulana Muradabadi categorically mentioned that "All India Sunni Conference, in no circumstances can give up the demand for Pakistan, whether Mr. Jinnah himself remains its supporter or not." Maulana Abdul Hamid Badayuni felt that, "Pakistan is a matter of life and death" for the AISC. 20

Thus, due to the support of the ulama and Masha'ikh, the Muslim League became more representative body of the Indian Muslims, that it had been during the previous decades, which enabled it to get Pakistan in August 1947.

ama was the hese dia'.

the vour i. In ar of

gate

IML the IL in lama their slim vices

ilana se of n the

the

was was a'ikh, ected 961) s, he

part part the In 1936--37 election, AIML was defeated disastrously. After the election results, it made serious efforts to win over the ulama on the slogan of an Islamic State. This support of the ulama was materialized positively in the elections of 1945--46, when the Muslim League got the clear-cut mandate from the Muslims. These election were contested on the basis of 'Pakistan' or 'United India'. The Sunni ulama, pirs and sajjadahnashins came out to propagate the demand for 'Pakistan' in the fervent hope of establishing Islamic order in it. They enthusiastically issued fatawa in favour of the League, Mufti Ijaz Wali Khan (1914--73) issued a fatawa in favour of the League from Madrasah Manzar-i-Islam (1904) Bareli. In 1946, fifty leading Sunni ulama issued another fatawa in favour of the League candidates. 10

A special Masha'ikh Committee was appointed by the AIMI in 1946 comprising eminnent religious leaders and pirs of the highly prestigious shrines of the Punjab and NWFP. 11 The AIML in its struggle for 'Pakistan' persuaded several other prominent ulams and Masha'ikh to "pray and exhort their followers to sacrifice their all in the cause of the attainment of a free and independent Muslim India". 12 Thus, these Sunni ulama and pir rendered great services to the AIML in the 1945--45's provincial elections of Sindh, Punja's and NWFP. Later on they also played an active role in the referendums of Sylhet and NWEP. 13

On January 28-30, 1946 at the 'urs ceremony of Maulan Ahmad Riza Khan, the leaders of the AISC supported the cause o 'Pakistan' and hoped that the new state would be established on the Islamic norms.¹⁴

On April 27--30, 1946, a representative Sunni Conference wa held at Fatman Bagh, Benares, which was attended by 500 Masha'ikh 7000 ulama and about 200,000 Muslims. The Conference electe Sayyid Muhammad Ashrafi Muhaddith Kachhuchhavi (1894--1961 as the new president of the AISC. In his presidential address, h said that according to the League's interpretation, "the meaning o'Pakistan' is an independent state of Islam and Quran, in small par of India, but we (AISC) are working for a grand 'Pakistan'. i.e., th rule of Islam all over the World". The Conference adopted

unanimou third sess

This sess the dema Masha'ik establish

This of the Sur appointed governme

Maul

Muhamma The deleg Muslims genuinene home, it m May 3, 19 of view be

The leading to the le

Thus, Muslim Lo Muslims, enabled it

for the AI

Maulana Na'imuddin Muradabadi was elected its Nazim-i-A'la.⁵ The aims and objectives of the AISC were:

- a) to unite the Sunni majority of India on one platform;
- b) to establish Islamic organizations in every corner of India and link them with the AISC;
- c) to organize tablight activities and to open speical madarum for this purpose;
- d) to provide religious education to the Western educated Muslims and open night schools for the working class;
- e) to improve social conditions of the Muslims by encouraging them to invest in trade and business; and
- f) to fulfill the daily needs of the Muslims by providing them jobs and making them free from the clutches of loans.⁶

The AISC soon extended is organizational work to almost the whole of the British India and its leadership toured major cities and towns of the Indian subcontinent. It held Sunni Conferences to express its opinion on different political issues. On September 18, 1928, a Sunni Conference was held at Muradabad, in which a resolution was adopted against the anti-Muslim Nehru Report (July 1928). The AISC, meeting at Behral, district Maldah, Bengal on May 20-21, 1930, appealed at the Muslims to remain aloof from the politics of the INC and the Jam'iyyat Ulama-i-Hind (1919), as the latter was working like a puppet in the hands of the Hindus and thus it had ceased to be a true representative of the Indian Muslims.⁷

Maulana Na'imuddin Muradaoadi, Nazim-i-A'la of the AISC was convinced as early as 1938 that the British would not be able to retain their hold on the Indian subcontinent for long. To him, the question as to who would inherit her was crucial. He had reached the conclusion that the Muslim majority provinces should be constituted into separate state. So, when the All-India Muslim League (AIML)--(1906) adopted the 'Lahore Resolution' in its March 1940 session, the Sunni ulama decided to work for the establishment of 'Pakistan'. Thus, different branches of the AISC busied themselves in propagating the idea of 'Pakistan'. Maulana Na'imuddin Muradabadi toured the northern subcontinent and delivered speeches in support of demand for Pakistan.

vas a gy of Shah of of ce of

y the

ess to gress lafat) by ween , was

lama, ayyid mad dea of o join arding m the n this ortant Sunni

as set iminh he All n, Pir while

ALL INDIA SUNNI CONFERENCE **VANGUARD OF THE PAKISTAN MOVEMENT**

MUJEEB AHMAD

(Government Degree College, Gujranwala)

The Patna Sunni Conference, which was held in 1897, was a milestone in the history of two-nation theory and the ideology of Pakistan. The main speaker of this Conference was Maulana Shah Ahmad Riza Khan (1856-1921), who opposed the concept of Hindu-Muslim unity and any united effort for the independence of the British India, Maulana Ahmad Riza Khan was disturbed by the conciliatory mood of the nationalist ulama and their willingness to cooperate with the Hindu dominated Indian National Congress (INC)--(1885)1. The main reason for opposing the Khilafat Movement (1919) and Non-cooperation Movement (1920) by Maulana Ahmad Riza Khan, was the growing cooperation between the Muslim and Hindu leadership, which, according to him, was unnatural, irrational and un-Islamic.²

After the death of Maulana Ahmad Riza Khan, other Sunni ulama like Pir Mehr Ali Shah of Golra Sharif (1859--1937) Maulana Sayyid Sulayman Ashraf (1878--1933) and Maulana Sayyid Muhammad Na'imuddin Muradabadi (1883--1948) vehemently opposed the idea of Hindu-Muslim unity and declared it haram for the Muslims even to join the INC³. Some Sunni organizations⁴ were also working for safeguarding the din, culture, rights and identity of the Indian Muslims from the clutches of the INC and the nationalist Muslims parties. In this connection, All India Sunni Conference was the most important organization which eventually became the sole-spokesman of the Sunn ulama, Masha'ikh and Muslims.

The first religio-political platform of the Sunni ulama was se up at a meeting of leading Sunni ulama at Jami'ah Na'imin Muradabad, on March 16--19, 1925. This was the dawn of the Al India Sunni Conference (AISC). At its inaugural session, Pi Jama'at Ali Shah Alipuri (d. 1951) was elected its president while

Maula The ai

a)

b)

c)

d)

e)

f)

Th

whole o towns of express 1928, a resoluti 1928). May 20. politics latter wa

Mai convince their hol to who v that the N state.8 Sc the 'Laho decided branches

'Pakistan

subcontin

it had c

Iran. In fact, he does not care so much for poetry for his own sake, but he wants to convey moral instruction and advice in a simple and sweet manner, so much so that the whole picture floats before the mind's eye and the reader or hearer enjoys it extensively. There being no artificiality of the figures of speech or coloured metaphors, our poet has expressed pointedly what was surging in his heart.

To sum up, there is an ecstatic power behind the poetry of Imam Ahmed Raza Khan 'Raza' because it is the spontaneous outcome of a fervent soul and a lofty genius taking delight in soul's yearning for Union with True Beloved. When he completed his mission, he prepared for his last journey. Before his death, he desired that all the coins and stamps bearing the photographs be removed from the place where he buried himself in prayers. On Friday, the 25th Safar of 1340 A.H./1921 A.D. he passed into eternity. His mausoleum is situated at Bareilly (India).

- 1. Prof. Dr. Muhammad Mas'ud Ahmed, Rahbar-o-Rahnuma, P.3.
- 2. Dr. Syed Abdullah, Ahmed Raza Khan Bareilivi, Tarikh Adabiyat Pakistan-wa-Hind, Vol.5 (Farsi Adab-3), Punjab University, Lahore, February 1972, p.p. 595-96.
- 3. The Holy Quran, Surah XXX, Ruku 4.

51

51

by

Qu-

and

norol -

g of

s is

el-

e of

ıt a

usi-

ers,

e be

ther

nam

ıtput

and s of

- 4. Quoted by Philip K. Hitti, A History of Arabs, London, 1948, p. 563.
- 5. Quoted by Anwar-ul-Hassan, Imam Ghazali Ke Talimi Nazaryat, Lahore, 1954, p.80.
- 6. Foreword to "Economic Guidelines For Muslims Proposed by Imam Ahmed Raza Khan in 1912 A.D." written by Prof. Muhammad Rafiullah Siddiqui, Karachi, p.3.
- 7. Maulana Kausar Niazi: Imam Ahmed Raza Khan Bareilivi, A versatile personality, p.p. 21, 22. 8. Ibid. p. 35 & 37.
- 9. Quoted by Maulana Kausar Niazi: Imam Ahmed Raza Khan Bareilivi, A versatile personality, p.p. 35, 36.
- 10. Dr. Syed Abdullah: Imam Ahmed Raza Khan Bareilivi, op. cit. p. 596.
- 11. Quoted by Prof. Dr. Muhammad Masood Ahmed, A Baseless Blame, 1991, Karachi, 1991, p. 53.
- Prof. Dr. Muhammad Mas'ud Ahmed: Neglected Genius of the East, Karachi, 1991, p.p. 13-14.
- 13. Dr. Syed Abdullah: Ahmed Raza Khan Bareilivi, op. cit. p. 598.
- 14. Maulana Kausar Niazi: Imam Ahmed Raza Khan Bareilivi, A Versatile Personality, op. cit. p.22.
- Prof. Dr. Muhammad Mas'ud Ahmed: Neglected Genius of the East, Karachi, op. cit. p.15.
 16. Ibid, p.9.

مرتعنی شیر خدا مرحب کشا خیر کشا مشکل کشا الداد کن این شنت درراه مولی خاک و جانت عرش پاک بو تراب ای خاکیال را پیشوا الداد کن ای شب بجرت بجائی مصطفل بر رخت خواب ای شاکیال مصطفل الداد کن ای شب بجرت بجائی مصطفل ای دم شدت فدائی مصطفل الداد کن یا شهید کربلا یا دافع کرب و بلا ای شهید کربلا یا دافع کرب و بلا ای حسین ای مصطفل را راحت جان نور عین را حسین ای مصطفل را راحت جان نور عین را حرآ الداد کن ای گلویت کم لبان مصطفل را بوسه گاه الداد کن ای گلویت کم لبان مصطفل را بوسه گاه ای تیخ لعین را حرآ الداد کن ای تیخ لعین را حرآ الداد کن ای تی تو که سوار شهروار عرش ناز ای شقیا الماد کن ای تا داد کن این شهروار عرش ناز ایس خیل اشتیا الماد کن این شهرا الداد کن این شهروار عرش ناز این اشتیا الماد کن این شهروار عرش ناز این اشتیا الماد کن این شیل اشتیا الماد کن این شیل اشتیا الماد کن این بین شیل اشتیا الماد کن

'Raza' the reputed literary genius of the East, is immortalized by his three literary production, namely, Commentary of the Holy Quran, Fatawa-e-Razwiya and Hadaiq-e-Bakhshish. The theme and subject-matter of Hadaiq-e-Bakhshish is ethical, dealing with normal precepts, religious exhortations and above all Ishq-e-Rasooi the love of the Holy Prophet (Peace be upon him). The handling of the subject-matter is so skillful that whatever he communicates is entreating as well as instructive. Simplicity combined with elegance and delicate expression, characterise the general style of Hadaiq-e-Bakhshish. His Persian Diwan reveals throughout a 0. combination of originality, learning, sincerity of exhortation, enthusi-|1. astic faith, fearlessness, contempt for time-servers and flatterers, courage and above all his devotion to the Holy Prophet (Peace be upon him). These characteristics are hardly found in any other poet of his era.

He was a great scholar of his time, and even to this day Imam Ahmed Raza Khan stands unrivaled in respect of his literary output in many a discipline. As a poet of exceptional merit, his pure and chaste style compares favourable with that of Persian poets of

Iran.
but he and sy the m
There metap

To s
Ahmed
of a fe
for Uni
prepare
the coi
the place

leum is

Prof Dr. Ada vers The

Quo Quo Naza

Fore Iman hami

Maul versa Quot Barei

Dr. S Quote Blame

Prof. the Ea

Dr. Sy Maulai Versati

Prof. [the Ea was sent and Mercy for all the worlds. In him the poor and persecuted, the distressed and downtrodden, the oppressed and helpless find a shelter. He is the light of guidance and that light glitters like a strong crystal shining beacon on a dark and disordered world. His face, reflecting the Light of Allah (Glorified be He) is the brightest of all luminaries whose rays illumine the world. All the human beings, angels, houris and the genni submit to him for his blessings, and the earth as well as heavens adore him. 'Raza' thus puts:-

یا خدا بر جناب مصطفیٰ امداد کن

یا رسول الله از بر خدا امداد کن

یا شفیع المذبین یا رحمت اللعالمین

یا امان الخالفین یا مجتی امداد کن
ای ثروت بی ثروتمان ای قوتمان

ای پناه بیکسال ای غمزدا امداد کن

نیر نور المدی بدر الدجی شم النعی

ای رخت آئینه ذات خدا امداد کن

ای رخت آئینه ذات خدا امداد کن

ای محدایت جن و انس و حور و غلمان و ملک

ای محدایت عرش و فرش ارض و سا امداد کن

ner

the

es. Ng-

and the

all

ain,

m-⁄ith

ina za'

ise het

his

ed

nd

er-

n-

se,

os-

nd

3rk

ص

L

His ∕ho

The poet has paid glowing but pathetic tributes to Hazrat Ali and his son Hazrat Imam Hussain who are the embodiment of courage, bravery, honesty and forthrightness. Hazrat Ali is addressed with the title of 'the Lion of God'. He won the battle of Khaibar, and displaying his unrivaled bravery, he killed Marhab, the administrator of the fort of "Qamus" and the commander of Jews. The poet has paid respectable tribute to Hazrat Imam Hussain - the epitome of martyrdom - who rose to defend, the pristine purity of the last Divine message. 'Raza' has presented the tragedy of Karbala which is the symbol of super-human sacrifice to save the spirit of Islam that was being distorted by brute force of tyranny and usurpation. Imam Hussain was immensely loved by the Holy Prophet (Peace be upon him) and was the apple of his eye. The enemines beheaded the man whose neck and lips were kissed by the Holy Prophet (Peace be upon him) when he was an infant. He rode the shoulders of the Holy Prophet (Peace be upon him) during childhood but the callous enemines of Islam and the House of the Holy Prophet (Peace be upon him) down-trampled his body under the hoofs of their horses. Mark the pathos of our poet when he presents the heartrending martyrdom of Imam Hussain at Karbala.

قطرهٔ کزدی پکید دست اندر صدف محو بر رخشنده شد با صد شرف دست احمد عین دست ذوالجلال آمد اندر بیعت و اندر قال عکریزه می زند دست جناب ما رئیت راز رمیت آید خطاب

In 1294/1877, he (Imam Ahmed Raza Khan) went with his father to visit Shah Al-i-Rasul (d. 1297/1897). He was admitted to the Qadiriyya Order and was permitted to enroll and train neophytes. He had similar authority in thirteen other orders" Diwan 'Hadain, e-Bakhshish' of Imam Ahmed Raza Khan is sublime in content and stupendous in magnitude. It bears an eloquent testimony of the poet's versatile genius. A versatile genius always attempts all forms of poetry, that is, Gazal, Mathnavi, moody or elegy, quatrain, eulogy, fragments etc.

As a devotee of Syed Abdul Qadir Gilani, 'Raza' has paid homage to the greatest saint of Baghdad. Raza's poetry is replete with references to the saintly vision, insight and integrity of Sayedina Abdul Qadir Gilani and there is ample evidence to show that 'Raza' entertains the highest regard and admiration for him. 'Raza' has paid tributes to the companions of the Holy Prophet (Allah's grace and peace be upon him) and immensely, praised his progeny. In one of his quatrains, 'Raza' maintains that the refined personality of Sayedina Abdul Qadir Gilani possessed the piety and nobility of the first four caliphs of Islam. Highlighting his characteristics "Raza" says that Syed Abdul Qadir Gilani was kind and considerate, sincere and polite like Hazrat Abu Bakr Siddiqu. Likewise, he was just and sagacious like Hazrat Umar Farooque. He possessed the characteristics of benevolence of Hazrat Uthman and like Hazrat Ali he was the man of scholarship and erudition. Mark the devotional tribute of 'Raza' paid to Syed Abdul Qadir Gilani:-

صدیق صفت طیم عبد القادر
ناروق نمط کیم عبد القادر
مانند غنی کریم عبد القادر
در رنگ علی علیم عبد القادر

'Raza' invokes the blessings of Allah (Glorified be He) and His Prophet (Allah's grace and choicest blessings be upon him), who

was ser cuted, the find a strong His face est of all beings, ings, an puts:-

اد کن

اد سنکن

او سنگر.

גונ צי

ا مداد حمن

The p his son I bravery, the title of playing h the fort paid resp martyrdo vine mes is the sy that was Imam Hu be upon headed t Prophet (shoulders hood but Prophet (

hoofs of

sents the

Though 'Raza' has avoided high-sounding language, there is a lot of Quranic, traditional and historical allusions, strewn over his poetry, which testify to his scholarship and ample evidence of his mastery over the Islamic lore. Besides these traits, the poet possesses the great gift of genius, viz. instructive and chaste style. which makes his poetry more efficacious in its appeal. His admonitions to the time-servers is generally free from any bitterness that bears eloquent testimony to his unbending mind and courage of conviction. A devotee and humble servant of the Holy Prophet (Allah's grace and peace be upon him) he says that the light of the Prophethood dispelled the darkness that had shrouded the earth. 'Raza' maintains that Muhammad (Allah's grace and peace be upon him), an epitome of compassion and mercy, the light of worlds, the Divine Messenger, is one whose light in itself is an enlightenment to the world and an embodiment of virtue to mankind. The Holy Prophet (Ahhah's grace and Peace be upon him) has had no equal in both the worlds in respect of his supremacy and love of Allah (Glorified be He). The sum of the Finality of Prophethood when brilliantly shone, all the candles extinguished. The gentle cloud emerged on the horizon, irrigated the gardens of palm-trees and the inundation offended the disbelievers. The rain-drop assumed the shape of pearl when the shell swallowed it. Allah proclaimed the hand of the Holy Prophet (Peace be upon him) as His hand when he took allegiance from his companions on the eve of the Treaty of Hudaibiya. Allah declared that the pebbles thrown by the Holy Prophet (Peace be upon him) at his rival forces in the battle of Badr were, in fact, thrown by Allah (Glorified be He). Mark the ecstatic power behind the following verses of 'Raza':-

Mark the pathos expressed below:-

'Raza' plays the role of a sufi lover and expresses his sophistic poetry, the feelings and emotions that would characterise a lover at different stages of his spiritual journey towards the realization of Unity. The grace and sweetness of his language and verse lend to his poetry a charm which few poets can exercise. 'Raza' maintains that it is the benevolence of Allah (Glorified be He) Who causes man to prostrate before Him with all humility at midnight to invoke His Divine Grace. Allah is the Supreme Power having unquestioned Omnipotence; He is the Sustainer; Nourisher and the Protector. He is Light on Light and His Light dawned on an iota that lay in dust which became resplendent. Mark the melody of muse and presentation of lofty truths:-

دست عاجزان جز دعائی نیم ابایت انت مسمل دعائي داد ای دل ردکی خاک افتادہ آفاني از رب الله ربنا

lot of poetry maste sesse which nitions bears convic (Allah' Proph 'Raza' upon worlds lighten The Ho no equ Allah (when I cloud e and the sumed claimed hand w the Tre the Hol

Th

زمن

battle of

Mark th

اكالمين

Oh Allah! Thou revealed the Book of Light - the Holy Quran and addressed us with Thy commandments; For the sake of those who tread Right Path, impart strength to the Islamic Faith; For the sake of Your chosen Holy Prophet (Sall Allaho Alaihe Wasallam), his progeny and four friends (Four caliphs of Islam) fill our skirt with your grace to help us realise our objectives and answer our prayers when we lift our hands.

Imam Ahmed Raza Khan is undoubtedly one of the few outstanding Muslim savants the indo-Pakistan Sub-Continent has over produced. He was a Scholarly man with fine intellect and a wide range of erudition, which was cultivated well and carefully maitained till the end. The great thinker and poet that he was, "Raza" conceived the subject of Ishq-e-Rasool (Love of the Holy Prophet Sall Allaho Alaike Wasallam)and developed a study out of it. "His poetry totally depended on this love. Hence it has great religio-political importance. He awakened the Muslim Nation form a sound sleep, purified their hearts and kindled the fire of love in an atmosphere where the people tried their best to extinguish it "15 He composed numerous verses and full-fledged poems in Urdu, Arabic and Persian with masterly skill. Like many other devotees of the Holy Prophet (Sall Allaho Alaihe Wasallam) Ahmed Raza Khan also got inspiration from the love of the Holy Prophet (Sall Allaho Alaihe Wasallam) who is the fountain-head of sainthood. He linked his mind with his Creator and lived as His true servant inconformity with the teachings of the Holy Quran and Sunnah. He studied the works of Muslim Scholars, but above all, he made the Holy Quran and Traditions (Ahadith) the main spring-force of his inspiration and spiritual sustenance which provided for him streams of ideas comprising a message of enlightenment for the outside world.

In composing all his poetry, he has tried to manifest what Islam is and means to the humanity at large concerning the life on earth and the life hereafter. His poetry cannot but be construed as a potential flash point presenting Islam as an ethical religion, because all its laws and injunctions are based on the most solid moral foundations. 'Raza' gives vent to his feelings and laments on the self-indulgence of vested interests who have caused tremendous harm to Islam to satisfy their personal ego. The selfish people who go astray owing to their aggrandizement, flout the religious injunctions; nay, they create several obstacles in religious matters and pose themselves as spiritual leaders.

lines show his intrinsic passion of profound yearning for the Divine Love:-

Oh Allah! My Kind and Compassionate Master; My Solace and Comfort in Secluded nights; Thy name gives peace and contentment to my heart and soul; Thy compassion alleviates my distress; We commit Sins and Thou grant us compassion, You have declared that Thou are Merciful and Forgiving; All praise is for Allah! We sin now and again but Allah showers His Grace and benefaction; We ask for poison (punishment) but You give us sweets (imparts benediction), We misinterpret virtue as vice on account of going astray.

The study of the lives of great saints and sages reveals that although they belonged to different orders of thought and adopted different paths, their mission was common, that is, preaching of Islam. They took pains for the guidance and welfare of mankind.

'Raza' thus puts:-

sta pr rai ma "R Pro it. reli SOL atn He Ara the also Ala his

with

wor and

spir

prisi

a tr

of pr

is ar and tenticall it found harm go as tions pose

They had also no connection with the rulers of Indian states or government officers". "In the words of Prof. Dr. Muhammad Masood Ahmed,". Being the grandson of such a warrior, he (Ahmed Raza Khan) could not remain aloof from Freedom Movement. Although he did not take any active part yet he paved the way for freedom with his brilliant philosophy based on the Holy Quran and Hadith He (Ahmed Raza Khan) was against Hindu-Muslim unity. This was the basic idea which can rightly be called the foundation of Pakistan" 12. In the light of preceding study one is impelled to affirm that imbued with dauntless courage, Imam Ahmed Raza Khan looked the personification of manifold virtues of valuer, steadfastness, probity, resolution and perseverance. He surmounted the difficulties with fortitude, accepted the triumphs with humility and faced challenges with courage.

SAINTLY DISPOSITION:

With a rich family and educational background, Imam Ahmed Raza Khan was a living example of saintly people and displayed uncommon talent, initiative and piety in the course of his long saintly career. By nature, he was pious and devout, modest and His literary works amply testify to these virtues that adorned his conduct. He was the embodiment of goodness and intense humanity, having a dynamic personality, a charm of his own, with no trace of harshness either in his person or in his demeanour. Endowed with a sharply analytical mind, strong memory, and above all, the ability to express himself lucidly and convincingly, he attracted a multitude of people to listen to his sermons with rapt attention. In an incredibly short span of time his meteoric spiritual power silenced his opponents and it was a miracle of no mean magnitude. "Owing to his religious services he has left behind a iarge number of admirers and followers in the Indo-Pakistan Subcontinent" 13. To quote Maulana Kausar Niazi, "Those who have the recognition of his personality, maintain that he was Imam Abu Hanifa of the Sub-continent"14

PERSIAN POET OF DIVINE LOVE:

As a mystic poet of Divine Love, Imam Ahrned Raza Khan assumed 'Raza' as his nom-de-plume. His poetry is superb and sheds ecstatic effusions of a devotee's soul-longings. He was not only a voluminous and versatile writer (of about one thousand books) but also he ranks high in the scale of eminent poets of Indo-Pakistan Sub-Continent; in fact, he is one of the highest among them. His poetry speaks of lofty truths in a language which is at once simple, elegant and melodious. His verse is generally smooth and easy in its flow and sweet in expression. The following

(Caliph) of Islam, and the step, disintegrating his 'Khilafat' (the Caliphate) will be taken as an attack on Islam. Muslims became irritated and a movement ran off. But it was a wonderful show that the leadership of the movement was in the hands of Gandhi. As if a man who did not favour to give the Muslims a separate piece of the land in India, now had been working to restore the Muslim Khilafat on the International level. Shah Ahmed Raza (may his soul rest in peace) had been looking seriously at this trap having the same colour of the earth, which was spread by Gandhi Pakistan Movement would have never been encouraged and promoted, if Imam Ahmed Raza did not make aware the Muslim of Hindu tactics, many years before the Pakistan Movement"8.

Commenting over the Hijrah Movement, Maulana Rais Ahmed Jafri Nadvi writes, "the Hijrah Movement began. Eighteen thousand Muslims sold their houses and belongings, and immovable property and house hold goods on throw away prices; the buyers were the Hindus, and then they migrated to Afghanistan. They could not be accommodated there, so they returned to India. Some died due to hardships, and the rest who came back safely, they were ruined, exhausted, helpless, destitute, wretched, miserable, afflicted and distressed. If it is not death and destruction, then what it will be called?"9 Imam Ahmed Raza maintained that India was not 'Dar-ul-Harb' for Muslims, but she was 'Dar-ul-Islam' because the Muslims had ruled India for centuries together. As such the subsequent results of Hijrah Movement proved the political acumen and sagacity of Imam Ahmed Raza "who advised the Muslims not to fall into the trap of Hindus. He issued a Fatwa against the Hijrah Movement and urged the Muslims not to migrate from India to Afqhanistan" 10.

Imam Ahmed Raza Khan waged a heroic struggle for the cause of Muslims and utilized all his rational and intellectual faculties rule. He was also conscious of the chauvinistic duplicity of the Hindus who had siphoned off the blood of Muslims through usury and other sordid means; as such, he did not favour the Hindu-Muslim unit. The Islamic culture and civilization had sustained a paralytic stroke at the lands of Hindus and Britishers and the Muslims Ummah looked an appealing and horrid spectacle of misery and poverty. In the given context, the Sub-continent was in dire need of revolutionary leaders like Imam Ahmed Raza Khan who could brave the situation and blaze the trail of sacrifice for the motherland. Syed Altaf Ali Bareilivi, a contemporary of Imam Ahmed Raza and an eye witness of the events thus writes: "Politically speaking, Hazrat Maulana Ahmed Raza Khan was in reality, a lover of freedom. He hated the English and their regime from the bottom of his heart. Neither he, nor his sons, Maulana Hamid Raza Khan and Mustafa Raza Khan ever thought of obtaining a title like Shamsul Ulema.

The ernr Ahn Kha he c with This

of Pa firm looke ness ficulti faced

SAIN

Wi

Raza uncon saintly tolera adorne tense with no Endow all, the tracted tention power magnit iarge n contine recogni

PERSIA

Hanifa (

As a sumed sheds e only a books) b Pakistan them. H once sir

smooth a

of Islam), the Geometry, the Mathematics, the Science, the Physics, the Philosophy, the Astrology, the Jafer (numerology), the Chemistry, the Economics, the Geology, the Geography, the History, the Politics, the Ilm-e-Monazra (debating and arguing with the opponents in an arranged/challenged assemble), the Algebra, the Syntax (Grammar), the Etymology, the Meaning, the Expression and oratory, the Eloquence and the Rhetoric (Figures of speech; arterial, the art of recitation of the Holy Quran and the Orthoepy, Tasawwuf (the Islamic Mysticism), the Suluk (the way), the Philology the Poetry, the Literature, Khat-e-Naskh (the Arabic style of writing, the art of calligraphy), the Khat-e-Nasta'leeq (the Persian style of writing, the art of calligraphy). His biographers have got enumerated almost sixty faculties of knowledge in which he had full proficiency and command. At a time he was a great writer and speaker, arguar and debater, dogmatist, the Muhaddith (Traditionalist) and Mufasser (Commentator), the Faqih (Jurist) and statesman"7.

MANY FACETED PERSONALITY:

Imam Ahmed Raza Khan was a seasoned politician a revolutionary Muslim Scholar, a Saint, a Sage, a Seer, a Savant, a thinker, a commentator of the Holy Quran, a poet, a theologian, a writer, a jurist, a man of letters and of belles-letters, a Mufti of great calibre and a sagacious statesman. Possessing a many faceted personality, he is known as much for his versatile talent and dedicated service as for the extraordinary spirit of courage that he displayed all his life. He was greatly respect for his profound scholar-ship and his simple and pious life. With the alchemy of his spiritual bliss and soulful diction, he metamorphosed the lives of several seekers of Truth. For Socio-cultural supremacy and economic uplift of Muslims, he worked with single-mindedness and perceptive-ness to emancipate them from the shackles of British slavery.

HIS POLITICAL ACUMEN:

With a view to overthrowing the yoke of colonial rule, he joined the Muslims of the Sub-continent and worked with devotion to duty and courage of conviction and introduced new dimensions in political arena to guide the Muslim Ummah along fruitful and constructive channels. He preferred to tread the thorny path of struggle in following the dictates of his own conscience and judgment than to seek the comfort of compromise and compliance. "During the revolutionary moments vis. the Khilafat, tark-e-mavalat (non-cooperation Movement) and the Hijrah movements, his (Ahmed Raza's) attitude was anti-revolutionary............They (the Hindus and their stooges) began to say that tin Sultan of Turkey was the Khalifa

lost, besides paternal affection, a seer whose blessing had been a great source of strength to him in his spiritual quest.

EMPHASIS ON LEARNING IN ISLAM:

The Holy Quran says, "Verily the learned are afraid of Allah". Interpreting this Ayat, the commentators maintain that the emphasis of the Holy Quran on the acquisition of knowledge found its echo in the sayings of the Holy Prophet (Peace be upon him) who understood the importance of education more than anyone else. In one of his traditions he is reported to have said, "The world is sustained by four things only, the learning of the wise, the justice of the great, the prayers of the God and the valuer of the brave". Since learning occupies such a high place in the hierarchy of human values, the learned surely commands great respect in society. This is obvious from another saying of the Holy Prophet (Allah's grace and peace be upon him) declaring that: "A learned man is a superior to a worstiper as I am superior to the most ordinary amongst you"."

UNRIVALLED SCHOLAR:

Motivated by the Islamic incentive to seek knowledge, Imam Ahmed Raza Khan drank deep from the fountains of learning and devoted his life to the study of religious literature, jurisprudence, Muslim philosophy and modern sciences, in consequence whereof, he was regarded as one of the greatest scholars of the Sub-continent. During his early schooling, he received the attention of great divines, saints and sages who helped him to probe the realms of academic excellence for the attainment of Olympian heights in Ulum al-Aqliyyah and Ulum al-Naqliyah combined with Ulum-e-Jadidah, that is the modern sciences. He knew the sciences of philology and lexicography, philosophy and theology, medicine and mathematics, Muslim law and natural sciences. "Besides being the greatest religious scholar of his time, he had also compete command over the subjects and problems of modern area, like Economics. Banking Mathematics, Logarithm, Trigonometry, tronomy, Physics, Chemistry, Geology etc., etc."6.

In fact, Imam Ahmed Raza was an encyclopedia of all the sciences and philosophy then extant. He knew the Holy Quran and commentary, Tradition and Fiqah (Jurisprudence), Ilmul Kalam (Muslim Philosophy), Grammar, Rhetoric, Arabic, Persian and Urdu language and Literature, Geometry, Algebra and Arithmetic, Logic, Physical and Natural Sciences, Poetry, Physical Geography, Meteorology, Ethics, Metaphysics, the doctrines of future life etc. To quote Maulana Kausar Niazi, "Which was the faculty of knowledge were he had no access? He had masterly command over Tafsir (commentary of the Holy Quran), Hadith (the Tradition), Fiqah (Law

of Isl ics. Chen tory, 1 oppoi Synta and o terial. Tasav ogy, t writing style (enum profic speak ist) ar

MANY

man"7

Imationary
thinker
writer,
calibre
person
cated s
played
ship ar
bliss a
seeker

HIS PC

ness to

With the Must and councal arentive cha following seek the revolution eration is attitude

stooges

IMAM AHMED RAZA KHAN

A VERSATILE PERSIAN POET OF THE EAST

By: Prof. Dr. Muhammad Ishaque Abro.

BIRTH OF THE POET:

A versatile Persian poet of the East "Imam Ahmed Raza Khan Bareilvi, was born at Bareilly (India) on June 14, 1856 A.D. (10th Shawwal, 1272 A.H.)"1. His father Hazrat Nagi Ali Khan (Died 1880 A.D./1297 A.H.) was an illustrated theologian and renowned scholar who wielded tremendous spiritual influence over the people of Indo-Pak Sub-continent. "His great grandfather Saeedullah Khan in Seventh generation, migrated from Qandhar to Lahore during the Mughal rule in India. Later on the family came to Delhi, and finally settled in Rohail Khand (Bareilly)"2. Greatly respected for his spiritual eminence, the father of the poet always endeavoured to lead people back from mere scholastic dogma to a living contact with the Holy Quran and Traditions. Thus conceived, Imam Ahmed Raza Khan was born in an atmosphere of scholarship and spiritualism at home, and imbibing this influence, he himself became a great scholar and spiritual leader.

EARLY EDUCATION:

As a matter of fact, Imam Ahmed Raza Khan was a brilliant and refined child of extraordinary promise. As a young man of mettle and keen intelligence, e was enthusiastic by nature and possessed the qualities of nead and heart. Endowed with brilliant talents, he possessed an unequaled degree of energy and power of unswerving pursuit for the attainment of his high ambition. the time of his youth till his death, he actively reacted to the political and religious surroundings. In the given context, Hazrat Nagi Ali Khan wanted to impart to his son Ahmed Raza Khan the best education that he could. Hence, his education started at home under the wise and able guidance of his father. Besides the study of the Holy Quran, he gained proficiency in Arabic and Persian in his youth. Among other disciplines, Jurisprudence, Poetry and Mathematics interested him the most. His father died in 1880 A.D. when Ahmed Raza Khan was 25 years old. The death of his father was a great loss to Imam Ahmed Raza, for in his death, he had

and benefitted from them also immensely while issuing a *Fatwa*. In marking extensive use, of *Ahadhith* is the basis of his *Fatawa*, the learned Mufti has also dispelled the impression that in *Fiqa Hanafia*, the *Hadith* has not been made good use of. As brought out vividly, the Imam has in fact found solutions to most of the problems in light of the *Hadith*.

The study of Fatawa Ridvia also brings to light the fact that the celebrated Mufti has used the sayings of the Holy Prophet (Sal lal-laho-alaihi wasallam) extensively in the chapter on Ibadat (عبادت). But in other matters like Munakihat (معاملات) Muamilat (معاملات) and other issues, relative less use has been made of Ahadith and more reliance has been placed on the Fatawa of the religious scholars of Ahnaf

Men of learning are award of the fact that a vast treasure of **Ahadith** is available with the faithful. But, to find the required **Hadith** out of this treasure is an uphill task. The researchers have sometims to spend day to find one **Hadith**. It is, therefore, recommended that a complete list be made of the **Ahadith** mentioned in **Fatawa Ridvia** and their full text obtained. **Hadith** should then be throughly understood and analysed.

This way we shall be deriving greater benefit from *Fatawa Ridvia* and will at the same time, be opening vistas of research for scholars. We shall also be able to remove doubts and misunderstandings of those who hold that the *Hadith* has not been put to good use in *Fiqah Hanafia*.

Dr. (brig.) S.K. Malik served in the Pakistan army for about 30 years and held various command and staff appointments. After his retirement from Pak Army he served as a Professor and Chairman of the Department of Defence and Strategic studies at the Quaid-e-Azam University, Islamabad. He is the author of four books, namely, Khalid bin Walid: the General of Islam, The Quranic concept of war, the Muslim conquest of Central Asia and the Quranic concept of power. He has contributed a large number of articles on War, Defence studies, strategic Studies, Quranic philosophy of war and the Holy Prophets Defence Policy and Strategy in various magazines and periodicals.

BIRT

A
Barei
Shaw
1880
schola
of Ind
Khan
ing the
finally
spiritu
lead p
with th
Raza H
ism at

EARLY

As a

great s

refined and ke sessed ents, he unswenthe time cal and Ali Khar education der the work the Holy youth. A ematics when Ah

was a gr

ied ory n a

or-

lso ajr lith

the ons elur is

ted neir so sue uidfter

the *nat* ime

oreoint In Fiqah, one of the most difficult questions is that if the husband of a woman is lost, and is not found after extensive search, how long should she wait for her second Nikah (marriage). The Imam has solved this problem in Fatawa Ridvia by ruling that she should wait till her husbaned became seventy years of age. He has fixed this age limited based on the following Hadith of the Hodly prophet (Sal-lal-laho-alaihe wasallam):-

"The ages of my Ummah are between sixty and seventy years."

This Fatawa is current till today and in Pakistan this is reckoned as the averege age.

(Fatawa Ridvia, Vol V, 1346 A.H., p.32, Lahore).

It is compulsory for Muslims to migrate from Dar-al-Harb to Dar-al-Islam if they happened to be presen in Dar-al-Harb. Along with the Holy Quran, the Imam has proved this injunction from the Hadith which says: من فرينيه من أرض التي أرض التوجيت له الجنه و كان رفيق أبيه أبر الهيد عليه الصنوة و السلاد ونبيه محمد "He who migrated for the sake of his religion from one place to another, even if he moved one balisht (يالشت) paradise becomes Wajib (واجب) for him. He becomes the companion of his father Ibrahim and his prophet Muhammad (Sal-lal-laho-alaihe wasallam)."

The Imam was asked whether a Muslim should return the belongings for a Hindu or misappropriate them by deceit. The Imam ruled that misappropriation of the belongings of others was not permissible whether it be that of a Hindu. Breaking of convents was not allowed even when contracted with Hindus. He strengthened his decision with the following *Hadith*:-

من أعطى الدين من نفسه طأنَّف مكروه فليس منا "He who, without any compulsion, indulged in

lowly behavior is not from us."

(Fatawa Ridvia, Vol. IX, P.3, Karachi)

In the above lines we have tried to show how Imam Ahmed Raza Barailvi benifitted from the *Hadith* in *Fatawa Ridvia*. In addition to this he had a good grasp of علم اصول حديث جرح عديل استسنة رواة السماء الرجال

these conditions, they call it as **not** "Sahih (not correct), that is, it is not of a high quality. But it must be clarified that such a **Hadith** is not weak but comes under the category of "Hasan (حسن) ". It is incumbent upon us to act on such a **Hadith**, as the religious scholars say:

"It is not necessary that he who calls a *Hadith* as incorrect also says that it is not "*Hasan* (حسن) " according to Imam "*Hajr* "*Yahtajjo behi* (حسن) " that is, that a "*Hasan* (حسن) "*Hadith* can be used as an argument.

"Khairun Wahidun (خير واحد) " is an important issue in the Hadith Religious scholars have conducted detailed discussions on it. The Imam has also touched upon this issue and has elucidated that in the eyes of the researchers, a weak reporter is acceptable. Accordingly, he writes:-

While fixing the timings of the prayers, the *Ummah* has acted upon different opinions. Some Imams and their followers offer their prayers at the earliest time. Other have considered it better to do so at the latest timings. Imam Ahmed Raza Barailvi has made the issue simple and easy for the Ummah. On this issue also, he has sought guidance from the *Hadith*. According to the *Hadith* in 2 A.H., After prayers were made compulsory. Gibraeel performed *Imamat* for the Holy Prophet for two days. On the first day, he performed the *Imamat* at the earliest time while, on the second day, he did so, at the latest time and said:-

"The time between these two timings is the time for prayers."

This way, by means of *Hadith*, he tried to create harmony and preserve the unity of the *Ummah*. Later, he strengthened this viewpoint by ten more *Ahadith* in *Fatawa Ridvia*.

hus sea riag rulir yea ing

T one

it *Dar-*

(F

juncti محمد

Things Imam was r

He st

"Не

low

(Fa

in the Baraily this he

ith

t it

m.

ve

nt. ne se

łe

offered "Zuhr (غضر) "and "Asr (عصر) " prayers in **Batha** . Some scholars have knowingly deduced from this **Hadith** the combining of "Zuhr (غصر) " and "Asr (عصر) " prayers. Their argument is that the word "Hajra (هاجرة) " points towards the performing of ablution and prayers while the word "Fa (اف) " in the Hadith points towards performance without delay. This the Hadith means all the tasks were performed at noon "Hajra"

Imam Ahmed Raza Barailvi has rejected point of view on several grounds which speaks of his knowledge of *Hadith* and the Arabic language. Accordingly, he writes that the word "Fa " is for sequence but makes delay compulsory like(القوع فوك الهاجرة) Also in this *Hadith*, "*Khurooj* (خروج)" is linked with "*Hajra* (هاجرة) " which is possible also the latest timings. As a result "*Zuhr* (القهاد) " prayer was performed at the latest timing while "*Asr* (عصر) " prayer was performed at early timings. Therefore, the prayers were apparently performed together but in actual fact they were performed at their correct times.

In the Sahihain (صحيحين), this Hadith has been reported by several reporters wherein the word "Thumma (غُ)" has been mentioned in place of "Fa (ف)" which does not permit of performance of the act without delay. Also the learned Imam has dwelt upon the sources of the Hadith which are:

These sources have been dubbed as unreliable by Yahya bin Saeed, Yahya bin Hatta and Abu Dawood. Imam Ahmed bin Hanbal also said that it was gull of shortcomings. Similarly, Imam Malik has stated that it was neither reliable in religion nor in *Hadith* (for details, see *Fatawa Ridvia*, Vol II, pp 324-326, published in Barailly).

In the second volume of the Fatawa Ridvia is also a booklet by the Imam called Munir al-ain منير العين) It conducts a discussion on the laws of the Hadith. The sum-total of this discussion is that if the Muhaddithin call a Hadith as not "Sahih (صحيح)" (incorrect), it does not mean that it is false. In the eyes of the Mahaddithin "Sahih (صحيح) " Hadith combines in itself all the qualities and fulfills all the conditions which are tough and difficult. There are many condition associated with it which make this Hadith of a high quality. Such a Hadith is seldom to be found. As a result, when a certain Hadith does not fulfil all

missible to them with the help of twenty seven Ahadith

The learned Imam has interpreted *Hadith* in a manner that it has become easy for the Muslims in general to act upon them. As an example, the word "Sa" (علم) and "Mud" (علم) have been used in various *Ahadith* for purposes of measurement. There was a difference of opinion among the *Fuqaha* about the quantity of these scales. The Imam not only quantified these scales but converted them into present day measurements. He writes in *Fatawa Ridvia*:

"Sa' (صاع) " is a measurement equal to four "Mud ". For us a "Ritl رطز) " is equal to thirty six rupees.....The English rupee is equal to eleven and a quarter "Mashe " that is two and a half "Mithqal" (مثقال "Ritl" thus equals ninety "Mithgal" . "Sa(صاع)" is therefore equal to eight "Ritt " that is equal to one hundred eighty rupees. It is thus equal to 96 rupees according to our "Seir (سیر) " of Rampur, that is full three "Seir " and Mud " three "Pao (پاؤ) ".

The Imam has also deliberated upon the quantity of water that should be used for ablution (وضو) and for bath, and quoted different *Ahadith* for each. He quoted the *Hadith* reported by Hazrat Aaisha (Radi Allah Anaha) which reads: "

(كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتوضأ بالمد و يضسل بالصّاع.....)

In giving the sources of this *Hadith*, he referred to the *Ahadith* from

شرح معانى الاثار صحيح مسلم مسند احمد بن حنبل و جامع ترمذى سنن ابن ماجه اسنن ابو داؤد......

This speaks of his depth of knowledge of *Ahadith* and their sources in addition he had a complete grasp on the knowledge of

اصول حدیث اسانید اسماً الرجال، جرح تعدیل و نقد رجال and allied issues. The proof the Imam's insight into Hadith can be had from the following Hadith:

عن ابى جحيفة رضى الله عنه خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم

بالحاجرة فتوضأ وصلى بنا الظهر و العصر

This *Hadith* means that the Holy Prophet (Sal-lal-lah-alaihe wasallam) came out his tent, performed ablution and

gra gu qu Ha po pra pra wei

C

C

g

fc

th

H

seven mer perf has

1

Saee also stated see F

In the late of the

found.

blind follower and on several subjects, gave his own considered opinion which was different from those of his predecessors.

If one analyses the principles of Fatawa writing, it becomes apparent that whenever a Muslim Faqih was faced with the problem of Fatawa writing, he first sought its solution from the Holy Quran. Since the Holy Quran deals with the principles of life, the Faqih may not find the solution of a portion of his problem within it. In that case, he turns to the Hadith (عديث) and Sunnah (عديث) of the Holy Prophet (Sal-lal-lah-alaihe wasallam). If for want of competence and resources, he fails to find the answer from the Sunnah, he should resort to Ijtehad. This means that in the solution of the problems of Shariah, the Faqih occupies the third place in so far as his own opinion is concerned.

In this article, we shall try to ascertain as to what extent Imam Ahmed Raza Barailvi utilized the *Hadith* and the *Sunnah* as the source of *Fatawa* writing in *Fatawa Ridvia* and how has he judged the strength and weakness of the *Hadith*.

From the religious writings and publications of the Imam, he stands out that he derives maximum benefit from the *Quran* and the *Sunnah*. Since *Fatawa Ridvia* is a religious Fatawa, and no *Fatawa* can be issued without reasoning, its writing has brought to light the depth of the knowledge of the Imam as well. This raises him above all other Scholars of his time.

ng

ıty

nď

en

en

at

er

ia

IS

IS

d

)-

a of Religious Scholars have argued whether hands should be lifted for prayers after Namaz. The Imam is in favour of the lifting of hands. On this issue, he wrote a paper which later became a part of Fatawa Ridvia. To prove his point, he made use of thirty eight Hadith and proved from the Sunnah of the Holy Prophet (Sal-lal-lah-alaihe wasallam) the lifting of the hands after the Eid (ﷺ) prayers. The title of the original publication written by him in 1300 AH on the subject was Saroor al Abd al Saeed Fi Dal al-Dua Baa'd Salat al-Eid.

اسرور العبد السعيد في دل الدعا بعد صلوة العبد)

In the forth volume of *Fatawa Rizvia*, he has conducted a discussion whether poor tax *(Zakat)* was permissible for Bani Hashim and *Sa'dat* السندات The Imam proved that *Zakat* was not ad-

The Sayings (Hadith) of the Holy Prophet (Sal-lal-laho-alaihe wasallam)

AS THE FUNDAMENTAL SOURCE OF

Fatawa Ridvia

هلاني Dr. Muhammad Tufail, Islamic Research Council, Islamabad

Translated by Dr. (Brig- Retd) S.K. Malik

Imam Ahmed Raza Barailvi (1272-1340 AH) started writing Fatawa at the age of fourteen and kept performing this duty throughout his life. As a matter of fact, this great Muhaddis and Faqih of modern age wrote his first Fatawa on fourteen Sha'ban 1286 AH. At that time, his age was thirteen years ten months and fourteen days. According to Almalfuz,

the first *Fatawa* that he issued pertained to *Rida'at* (رضاعت)

The Fatawa issued by the Imam have been published under the title of Al Ataya An Nabwia Fil-Fatawa Al Ridvia in twelve volumes. The sequence of Fiqa Hanafia has been kept in mind in its compilation. According to a cautious estimate, Fatawa Ridvia consists of thousands of issues and hundreds of small and big booklets. This is so, because, whenever the Imam wrote a Fatawa, he did not confine himself to a specific issue but took into account all the possible aspects of the problem.

It is apparent from the study of *Fatawa Ridvia* that the learned Imam had a full grasp of the knowledge pertaining to them and had a deep grasp of various aspects of *Fiqa*. Be-

a:

star ar an bre

WE

lifte ing car of t

ter writ Sae

Pro

Ir sion and or aunty, then the father is obliged to pay towards the expenses for seven years for the boy and nine years for the daughter. If he refuses to pay willingly then the authority will force him to pay the expenses to the guardian of the child.

Fourthly, the father is bound to take care of the well-being of the child. If the father refuses to accept this responsibility, then authority can force the father to accept the responsibility.

Fifthly, the father on his death bed could not disown his dependent by way of will more than 1/3 of his wealth. His will will be superseded and go in favour of his dependent.

Sixthly, the father can enter into a marriage contract for his young children and ask for any amount of the Maher e.g. The daughter Maher may be 1000, then reduced to 500, and daughter-in-law's Maher may begin at 500 and then be raised to 1000. If he marries his son with a slave girl or marries his daughter with low, unaccepted characters, defamed ane dergraded in society, these marriages will be lawful if he is not intoxicated. But such a marriage will not be lawful if its is arranged a second time.

Seventhly, in a circumcision ritual, the authority can impose its legal power. If the people of the city abandon the ritual of circumcision the ruler will impose his power to carry out circumcision. If they refuse to obey the command then the ruler can impose this ritual by force.

And the last proclamation is praise be to Allah, the Cherisher and Sustainer of the Worlds and Salat-O-Salam upon our beloved Prophet Muhammad (Sall Allahu Alaihi wa Sallam).

ouseouse.

of the

ye of

e cer-

mar-

e ten-

that

her.

ıded.

f the nem, d be d re-

quarau-

n isday ould at be the

beex-

not s. If

er is has

eing ister

- 71. Their share should be equal to the boys' share.
- 72. The daughter must not sleep with any male members of the family from the age of nine. She should be watched with the eye of hawk.
- 73. They should not be allowed to participate in a marriage ceremony where dance and songs are taking place even if the marriage is in a brother's house. The songs work as magic on the tender heart and suffice to break a glass with a slight knock.

it

p

d

ir m

u

ria

le

si

th

rit

ar

Pr

- 74. The daughters are not allowed to go to unfamiliar households. They should be kept within the four walls of their own house.
 - 75 Do not let them stay on the top balcony of the house
- 76. They should be dressed nicely and wear jewelry so that their hands will be sought honourably.
 - 77. When a proper man proposes, do not delay in marrying her.
 - 78. Get them to marry at the age of twelve if possible.
- 79. Make sure she does not marry people who are misguided. rebellious and disobedient of Allah.

I can recall these seventy-nine rights from my memory of the Ahadith. Most of them are Mubah. If you do not perform them, there is no punishment for it. On some of them a person could be answerable on Doomsday. The father is not answerable and responsible in not performing the above mention rights in this world. Neither has a son got the right to take his father to justice or quarrel with him. On certain obligations, the ruler can impose his authority, mediation and suggestion.

Firstly, providing the provision for the children. The ruler can issue his command to the father to supply sufficient funds for the day to day existence of the child. If the father failed to do so he could go to jail. However, in Islamic jurisprudence the father cannot be made responsible for the shortcomings of the upbringing of the children

Secondly, if the real mother cannot breast feed her child because of one reason or another, then the father has to pay the expenses of the services of the foster mother's milk. If he does not pay the foster mother, then he will be forced to pay the expenses. If the child or the mother does not own any wealth and the mother is divorced and not willing to breast feed the baby, then the father has to pay to the mother's services after she finishes time of Eiddat.

Thirdly, if the father is rich and the child is poor and being looked after by a woman like a mother, nanny, grandmother, sister

acing, s and

espect

steadild be

Quran

ophet ed by

spect this is ine of

e les-

rious ce on ness, f the jeal-

ness,

ing. nishhelp

and

and

bad

sex.

- 54. At the age of ten years, a child should perform salat.
- 55 From the age of ten, he should sleep separately; he should have separate mattress and bed
- 56. When he reaches the age of marriage, marry him and take this in consideration specially that he doesn't marry humiliated and degraded or bad characters or misguided persons.
- 57 When you ask the child something you think he might not obey do not tell him in a harsh way. In this situation, tell him as advice so that he may not be heedless of the duties.
- 58. He should not be robbed of his inheritance as some people write their will to disown their offspring and let an incorporate go to some other person.
- 59. One must think for your child even after the by leaving at least 2/3 of the inheritance in child's name. One should not give away more than 1/3 of his inheritance.

The above mentioned 59 rights are both for son and daugther but the last two rights are for all the dependence

Special rights for the boy.

- 60. Teach him how to write
- 61. Teach him now a saim.
- 62. Teach him _____ id war gameship.
- 63. Detailed explinatory teaching of Sura Maiyeda.
- 64. Announce his circumcision.

Special rights for the daughter.

- 65 One should not be sad on the birth of a baby girl, but consider her as Allah's blessing.
- 66. Teach her sewing, knitting, embroidery, cooking and home economics.
 - 67. Teach her Sura Al Noor with detailed explanation.
- 68. It would be better to educate daughters with proper attention because they are to bring up new generations
- 69 Daughters should be treated very tenderly as their hearts as easily shattered.
- 70. They should be given their share before the share of the boys.

speaking and laughing, standing and seating, walking and pacing, modesty, consideration, respecting elderly persons, parents and teachers.

- 40. Teach the daughter how to obey her husband and respect him. And teach her to recite the Holy Book, the Quran.
- 41. Give the child to the surveillance of an elderly, pious, steadfast and rightly believing teacher. And the daughter should be taught under the guardianship of a pious woman.
- 42. Make sure the children keep on the reading the Holy Quran after finishing initially in the presence of the Imam or teacher.
- 43. Teach them the right belief of Islam and Sunnah of Prophet (Sall Allahu Alaihi wa Sallam) as beliefs are easily accepted by children. Childhood belief will not be erased.
- 44. Let their hearts be enriched with profound love and respect for the Prophet of Allah (Sall Allahu Alaihi wa Sallam). In fact this is a real Sunnah and ornament of Imam and indeed it is a life line of belief.
- 45. From the age of seven years, he should be taught the lesson of Salat verbally.
- 46 He should be taught the knowledge of Deen on various subjects like ablution, bathing. Salat and fasting, dependence on Allah, contentment, piety, sincerity, humbleness, trustworthiness, rightheousness, justice, refraining from the temptation of the wishes, etc. And warn him against evils such as greed and jealously, love for wealth and position, pretence, backbiting, rudeness, cheating, lying, pornography, vulgarity, revenge, etc.
 - 47. One should be polite and friendly in teaching and learning.
- 48. He should be reprimanded with severe warning and punishment occasionally. He should not be cursed because it won't help to improve his behaviour but further leads him to revolt.
 - 49. Do not hit the child on the face.
- 50. Often one must be discreet and disciplined. The whip and stick are only for impressing one's authority.
- 51 During the learning period, give him some time for play and relaxation
- 52. Do not let him associate with bad characters, because bad people are worse than poisonous serpents.
- 53. Keep him away from harmful books such as fantasy of sex. novels, love poems etc. The young mind is easily led astray.

55 have

54

56 this ii degra

57 obey vice s

58 write some

59 least away

Th but th

Sp

60.

61.

62. 63.

64.

Spe

65

sider h

66. econor

67.

68. tion be

69 easily s

70. boys and salat observing person, who would breast feed the child for two years.

- 24. Refrain from giving the milk of humiliated and defamed women, because milk has a bearing on the character of the child.
- 25. It is obligatory to a person to provide the required provision for a child. It included the expenses of the foster mother's services, such as breast feeding.
- 26. After paying the debts and other expenses according to Sharia, distribute among relatives, needy and poor but the preference is for the family then others.
- 27. Feed the child with rightly earned money. Unlawful earned money will bring a disastrous effect on the character of the child.
- 28. If someone has a child, he should not eat alone but with him. The children's want supersede his wishes. If the child desires anything which is good, fulfil his desire if possible.
- 29. The children are in safe keeping from Almighty Allah. As such be generous with them, love them, hug them, give them a ride on the shoulder, make them laugh, play with them and make them happy.
- 30. One should accommodate children with an open heart, support them, pardon them, protect them even during prayers and during the Friday prayer's sermon.
- 31. Give newly fresh fruit first to the children as they are also like fresh fruits. The new things for new, how appropriate!
- 32. Occasionally one should provide according to his sources sweets, garments and gear for games as allowed according to Sharia.
- 33. One should not make false promises to the children. Promises to children are binding and to be honoured.
- 34. Distribute equally among the children. Do not have any preference
- 35. When returning from a journey, one must bring some present for the children.
 - 36. Provide medicine and appropriate treatment for their illness.
 - 37. Protect them for contagious and fatal diseases.
- 38. As soon as the child starts talking, teach them to say Allah. Allah and then La Ilaha II-lal-lah and then first Kalima.
 - 39. When the child learns to understand, teach him manners of

- 7. The couple should take a sheet or other covers over them while making love, otherwise the child may be vulgar.
- 8. As soon as the child is born, one should say Azan in the right ear and the Takbeer in the left ear.
- 9. One should give a newborn baby a bit of mashed dry date or other sweet things so that the child's character would be sweet
- 10. On the seventh day, fourteenth the day or twenty first day, one should perform Aqiqa. For a girl-baby one must slaughter one goat and for a boy-baby two goats. This means that the child's future life will have blessings from Allah Ta'ala
- 11. One should thank the midwife by giving her one leg of a goat.
 - 12. One should shave the head of the child.
 - 13. Weigh hair equal to silver and give it in charity.
 - 14. Apply Zafran on the child's head.
- 15. Name the child. Even name the premature still born baby otherwise you would be responsible before the Almighty
- 16. Do not name the child haphazardly as it reflects in the character.
- 17. One should name the child Abdullah, Abdul Rehman. Ahmed, Hamid, other names of Allah and names of and His Prophet (Sall Allahu Alaihi wa Sallam) or names other Prophets and Awliya, or the pious peoples of their own tribes. These names would be blessings for the child. Especially the name of our Prophet Muhammad (Sall Allahu Alaihi wa Sallam) has a significant bearing on the child. It will protect the child in this world and hereafter.
- 18. When the child is named Muhammad, one should respect and honour the child.
 - 19. He should be given pride of place in a gathering.
- 20. One should take care in beating him and do not nickname him.
- 21. When he asks for anything, give him appropriately without any further questioning.
- 22. The child should not be nicknamed in childhood, as the name will not be removed when he grows older.
- 23. If the pious mother is unable to breast feed the child, one should make sure that the foster mother should be a noble, pious

and two y

24 wom

for a such

26 Shari ence

27 mone

28 him. T anythi

29. such ride o them l

30 port th ing the

31. like fre

32. sweets Sharia.

33. ises to

34. prefere

35. present

36

37.

38. Allah ar

39. 1

PARENTS OBLIGATION TO CHILDREN

By: Imam Ahmed Raza Barelvi Translated by: Muhammad Khetab

Hazrat Imam Ahmed Raza received a letter from Mr. Mirza Hamid Hussain in 1892 (1310 AH), in which he enquired. "Have parents got an obligation to bring up their offspring under Islamic Sharia? If they are bound to coach their children and fail to do so, will they be answerable for their shortcomings under Islamic law. Please explain in detail."

Imam Ahmed Raza replied to the letter as follows:

Allah Ta'ala made it obligatory to all Muslims to obey Him and their parents too. Allah says, "And We have stressed on man concerning his parents, his mother bore him undergoing weakness upon weakness and his weaning takes two years, show gratitude to Me and to your parents. Finally the return is towards Me." (Luqman 31:14). A true Momin (Muslim) will be obedient, considerate and courteous to their parents. However, there is the other side of the coin. The parents have got an obligation to prepare their children to render civic duties in a Muslim society. There are many books such as Ahya ul Ulum, Aainul Elm, Mdkhal, Kimya-e-Sa'adat, Zakhiratul Mulk etc. written on the parents duties to their children, but I will base my elaborate explanation on this topic on the sayings of the Holy Prophet (Sall Allahu Alaihi wa Sallam). And I will recall them from my memory otherwise this subject could be a huge voluminous book.

- 1. In the first instance, even before the existence of a child, a Muslim must marry with noble and pious people.
- 2. One should marry religious people as the characters of the maternal uncle and grandparents reflects in a child
- 3 It would be better to marry in one's own immediate community.
- 4. One should say Bismillah before making love otherwise Satan will be present in a child
- 5. One should not see the woman's private parts lest the child may be born blind.
- 6. One should not talk too much, the child may be born dumb and may stammer.

Murtaza, the lion of Allah, the bravery of the brave A million salutations on his who drank deep of spirituality.

The Muslims who saw the Holy prophet just once A million salutations on the vision of those eyes.

The Saints and the Pious

And all those who are spiritual heirs of that king A million salutations on all his descendants.

Imam Shafi'i, Malik, Ahmad and abu Hanifa A million salutations on the four gardens of the Imamat.

Complete blessings on those who tread the spiritual path A million salutations on those who live by the Sacred Law.

Gauthul A'zam, Imam of saints and the pious A million salutations on his who was divine by nature.

May they escape the Account and the punisment on Judgement Day A million salutations on the Ahlu-s-Sunnah till eternity.

I am not the only one with a claim on his mercy A million salutations on all the followers of that king.

The angels sing in agreement: "Yes, O Raza A million salutations on Mustafa, essence of mercy"

a

He owned the whole world yet fed on bread alone A million salutations on that contented appetite.

His Life and Times

The beautiful moment when Tayba's moon shone bright A million salutations on that joy-filling moment of his birth. Blessings from his first prostation A million salutations on he who remembers his followers.

He left a share for his brothers
A million salutations on the half share of the brest feeders.
Well-known blessings on all his names and connections
A million salutations on every moment of his life.

His family and Companions (Radiallah-o-Anho)

A billion blessings on him from his Lord A million salutations on his companions and relations.

Fatima-tuz-Zahra. Leader of women in paradise. pleasing. Pure A million salutations on her who pleased the prophet's heart. Imam Hasan a leader of generosity

A million salutations on him who rode on the Prophet's shoulders.

A million salutations on the Prince of Martyrs Who passed through many trials and tribulations. The loving mothers of faithful believers A million salutations on maintainers of Purity.

The first mother, a shelter of peace and security A million salutations on her who fulfilled the rights of betrothal. Surah Nur (Light) is witness to her purity A million salutations on her, full of spiritual light.

Blessings on the martyrs of Badr and Uhud A million salutations on those who fulfilled the Pledge, Bay'ah.

The best in rank after the Prophet A million salutations on the second to the two in Hijra

Sayyiduna Umar, endeared with his endearing habits A million salutations on this friend of Allah

Blessings on the one who extended the Prophet's mosque A million salutations on his wealth which armed the Muslims

Transliteration of Selected Verses

His Prophetic Qualities

A million salutations on Mustafa, essence of mercy A million salutations on the light of guidance. Perpetual blessings on the bridegroom of Nighty Ascension A million salutations on the guest of new of paradise.

Unlimited blessings on the Seal of Prophethood A million salutations on the end of the era of Messengers.

His Sifat of Appearnce

A million salutations on one crowned with success Before whom the kings silently stood to attention.

The ears which heard from far and near A million salutations on their miraculous powers. The bridgegroom garlanded with powers of intercession A million salutations on his immensely good nature.

A million salutations on the enriching glance which brought life in whichever direction it turned. The blessed mouth whose each word was a revelation from Allah A million salutations on the fountain of knowledge and wisdom.

The tongue which was the key to all the orders of allah A million salutations on its governnce.

A million blessings on his tasty talk

A million salutations on his sermons.

His consolation turned crises into laughter A million salutations on that smiling nature.

A million salutations on the seal of Prophethood Which abides like the Black Stone of the Ka'ba in the heart. He enriched all places towards which he waved A million salutations on that enriching wave of the sea.

A millien salutations on the power of his arms Which didn't care for the powers of this world

Fountains of spiritual light, like seas overflowing A million salutations on the miracle of his fingers.

- 126. Ya'nee hai surah-e Nur jinki gawah Unki purnur surat pe lakhon salaam.
- 129. Jaan nisarane Badr-o-Uhud par durood Haq guzaaraane bay'at pe lahkon salaam.
- 133 Ya'nee us afdalul khalq ba'd-ar-Rusul Thaniyathnayn Hijrat pe lakhon salaam.
- 135. Wo Umar jis ki aa da pe shayda saqar Us khuda dost hazrat pe lakhon salaam.
- 138. Zaahiday Masjid Ahmadee pe durood Dawlate jaishe usrat pe lakhon salaam.
- 141. Murtaza shere Haqq Ashja-ul-Ashjaeen Saqee sheer-o-sharbat pe lakhon salaam.
- 147 Jis musalman ne dhekha unhe ik nazar Us nazar ki basaarat pe lakhon salaam.

The Awliya and Salchcen

- 150. Aur jitne hain shehzaade us Shah ke Un sab ahle makanat pe lakhon salaam.
- 152. Shafi'i, Malik, Ahmad, Imam-e-Haneef Chaar baaghe Imamat pe lakhon salaam.
- 153. Kaamilaane Tariqat pe kaamil durood Haamilaane Shariat pe lakhon salaam.
- 154. Gouthe A'zam Imam-ut-Tuqa wa-n-Nuqa Jalwae shane Qudrat pe lakhon salaam.
- 164. Bay azaab-o-etaab-o-hisaab-o-kitaab Taa abad ehle sunnat pe lakhon salaam.
- 167. Ek mera hee Rahmat pe da wa naheen Shah ki saari ummat pe lakhon salaam.
- 169. Muj say khidmat ke qudsee kahen haan Raza Mustafa jaane Rahmat pe lakhon salaam.

- 68. Haath jis simt utha ganes kar dhiya Mauje bahre samaahat pe lakhon salaam.
- 69. Jis ko baare dho aalam ki parwa naheen Ayse baazu ki quwwat pe lakhon salaam.
- 72. Nur ke chashme lehraen darya bahen Ungliyon ki karamat pe lakhon salaam.
- 76. Kul jahan milk our jaun ki roti gizaa Us shikan ki gana at pe lakhon salaam

His Life and Times

- 81. Jis suhanee agree chamka Tayba ka chaandh Us dhil afroze sa at pe lakhon salaam.
- 82. Pehle sajde pe roze azal say durood Yaadhgaarae ummat pe lakhon salaam
- 84. Bhaiyon ke liye tarke pastan karen Dhoodh peeton ki nishfat pe lakhon salaam.
- 107. Unke har naam-o-nisbat pe namee durood Unke har waqt-o-haalat pe lakhon salaam

The Ahle Bayt and the Sahaba (RADIALLAH-O-ANHO)

- 108 Unke Maula ke unpar karoron durood Unke as haab-o-itrat pe lakhon salaam
- 114. Sayyidha. Zahera Tayyiba Tahira Jaane Ahmad ke raahat pe lakhon salaam.
- 115. Wo Hasan Mujtaba Sayyid-ul-Askhiya Rakib-e-dowshe izzat pe lakhon salaam.
- 118. Us shaheede bala Shahe gulgun quba Bekase dashte ghurbat pe lakhon salaam.
- 120. Ahle Islam ki maadraane shafeeq Baanowane tahaarat pe lakhon salaam.
- 122. Siyyena pehli maa kahf-e amn-o-amaan Haq guzaare rifaaqat pe lakhon salaam.

Qureshi for going through the accompanying transliteration and translation and for giving many helpful suggestions. The errors that remain are my own).

Transliteration of Selected Verses

(Verse numbering fol the original)

Sifat-e-Rasul

- Mustafa jaane rahmat pe lakhon salaam Sham-aye bazme hidayat pe lakhon salaam.
- 4 Shabe asraa ke dulha pe daaım durood Nausha-e-bazme jannat pe lakhon salaam
- Fathe baabe nubuwwat pe bayhad durood Khatme dauray risalat pay lakhon salaam.

His Sifat of Appearance:

- 34. Jis ke aage saresarwara nkham rahen Us saretaaji rif-at pe lakhon salaam
- 38. Door-o nazdheek ke sun-ne waale wo kaan Kaane la le karamat pe lakhon salaam.
- 45. Jis taraf uth gaee dham may dham aagaya Us nigaahe inayat pe lakhon salaam.
- 55. Woh dahan jis ki har baat wahiye Khuda Chashmae ilmo hikmat pe lakhon salaam.
- 58. Wo zaban jis ko sab kun ki kunjee kahen Us ki naafazhukumat pe lakon salaam.
- 00 Us ki baton ki lazzat pe lakhon durood Us ke khutbe ki haybat pe lakhon salaam
- 63 Jişki taskeen say rote huwe hans paren Us tabassum ki adat pe lakhon salaam
- 66. Hajre Aswad-o Ka ba-e Jano Dil Ya nee Mohre Nubuwwat pe lakhon salaam.

to the Prophet (Sal-Ial-Iaho-alaihe Wasallam). He put his hand into it and spread out his fingers and then said. "Come along! Hurry up! All those who want to perform ablution. The Blessing is from Allah". I saw the water gushing out from his fingers. So the people performed the ablution and drank, and I tried to drink more of that water (beyond my thirst and capacity), for I knew that it was a blessing. The sub-narrator said: I asked Jabir (RADIALLAH-O-ANHO) "How may persons were you then?" He replied. "We were one thousand four hundred men" (Bukhari).

The Imam captures this incident in his own inimitable style.

Nur ke chashme lehraen darya bahen Unglion ki karamat pe lakhon salam Fountains of spiritual light like seas overflowing A million salutations on the miracle of his fingers

Along with the Holy Prophet (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam) the Imam gives a standing ovation to his family and companions (RADIALLAH-O-ANHO), as well as the Muslim saints and the pious. Each of his verses elucidates one hadith or two. For example, this verse on Sayyiduna Uthman (RADIALLAH-O-ANHO) encompasses two ahadith (plural of hadith), one of which informs us that he founded the whole of the extension of Masjid-i-Nabawi and the other that he purchased with all the necessary appurtenances and offered them to the Holy Prophet (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam) as his contribution to the war effort.

Zahiday Masjid-i-Ahmadee pe durood Dawlate jaishe usrat pe lakhon salaam Blessings on the one who extended the Prophet's mosque A million salutations on his wealth which armed the Muslims

As we go through the salaam, trying each time to understand a bit more of it, we find that Imam Ahmed Raza Khan is truly rooted in Sharia (sacred law), has trodden the Spiritual Path (Tariqa) leading to Allah (Subhanaho Wa Taalla) and is full of mairifa (spiritual sciences). We are also then able to understand why Dr. Muhammad Iqbal considered him to be the second Imam Abu Hanifa. May Muslims continue to gain thawab (merit) by singing his "salaam" to the Holy Prophet (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam) and achieve magfira (forgiveness salvation)

(Acknowledgment: I am grateful to Dr. Muhammad Anwar

it in their melodious voices. It is a complete integrated whole but for purposes of understanding, it can be said to be composed of

- 1. Sifat (praise) of the Holy Prophet (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam) in general (verses 1 to 32).
- 2. The sifat of the physical appearance of the Holy Prophet (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam) (verses 33 to 80).
- 3. His life and times (verses 81 to 107).
- 4. Sifat (praise) of the Ahlul Bayt and the sahaba (RADIALLAH-O-ANHO) (his family and companions) verses 108 to 147).
- 5. Sifat (praise) of the awliya and saleheen (the saints and the pious) (verses 148 to 169).

To provide an appreciation of this rare treasure. I have given a transliteration of only 40 of the (selected) verses (in the order in which they appear in the salaam) and a translation (in straight prose) Professor G.D. Qureshi has of course rendered the most memorable service of providing a versified translation of the whole salaam. May Allah Almighty amply reward him and enroll all of us among those who write on the Holy Prophet (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam) and utter his praises ın sweet sonorous voice with reverence. Aameen!

This salaam is unique in that the Imam has sung the praises of the miraculous powers of Muhammad-e-Arabi, sallallahu alaihi Wasallam, as well as the miraculous powers of each of his physical features, for example, his ears, his vision, his blessed mouth, his blessed tongue, his speech and khutbah (sermons), his smile, the mohr-i-Nubuwwat (seal of Prophethood), his arms and his fingers,

The miraculous powers of his fingers is borne out in the following hadith:

Narrated Jabir bin Abdullah (RADIALLAH-O-ANHO): I was with the Holy Prophet (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam) and the time for the Asr prayer became due. We had no water with us except a little which was put in a vessel and was brought

Hazrat Ibn-e-Mas'ud (Radiallah-o-Anho) reports that the Holy Prophet (Sal-ial-laho-alaihe Wasallam) said. The person who asks blessings upon me abundantly will be nearest to me on the Day of Judgement." (Tirmizi)

To fulfil these Qur'anic and Prophetic exhortations, all Muslims pray at least one taspin (100 times) of salawaat (blessings) on the Holy Prophet (Sal-lai-laho-alaihe Wasallam) a day. And the awliya (saints) the saleheen (pious) and the ulama (learned) have compiled many books of salawaat (blessings) and salaam (saluatations) on the Holy Prophet (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam). The most well known salaam in Arabic is by Imam Barzanji, in Turkish by Sulayman Celebi and in Urdu by Imam Ahmed Raza Khan. In this short introductory article, we have space enough for only a few glances at the spiritually enriching salaam of Imam Ahmed Raza Khan (1856 - 1921) may we benefit from his barakah (blessings). Aameen'

This salaam is recited in standing ovation to the Holy Prophet (Sal-Ial-Iaho-alaihe Wasallam) by muhbibbeen (beloved disciples of the Holy Prophet. (Sal-Ial-Iaho-alaihe Wasallam) All stand and the first verse is chanted in chorus. Sometimes the one who leads the salaam will recite a few verses from Imam Ahmed Raza Khan (in Urdu) followed by a few verses from Imam Barzani (in Arabic) and end with a few verses from Allama Akbar Warithi (in Urdu) Just imagine the crescendo if one were to know Turkish as well to round it off with a few verses from Sulayman Celebi!

The salaam by Imam Ahmed Raza Khan runs into 169 verses. It is spontaneous and overflowing as if inspired, and brings out the best of both the aalim and the murshid-e-kaamil (total spiritual personality) in the great Imam—rle has composed all types of Muslim religious poetry in Urdu (and some in Persian and Arabic) like hamd, munajaat, na'at, ghazal, qasaid, rubaiyyat, munqabat, madah—shajarah, nazam, salawaat and mathnawi, all contained in his compilation Hadaiq-i-Bakhshish. But 'Ala Hazrat as he is affectionately called, will for ever be remembered for his most memorable "salaam" on the Holy Prophet (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam).

It is so spiritually captivating that you will see tears run down the cheeks of muhabbeen (beloved disciples) as they render

ulama (learned) have compiled many books of salawaat (blessings) and salaam (saluatations) on the Holy Prophet (Sal-Ial-Iaho-alaihe Wasallam). The most well known salaam in Arabic is by Imam Barzanji, in Turkish by Sulayman Celebi and in Urdu by Imam Ahmed Raza Khan. In this short introductory article we have space enough for only a few glances at the spiritually enriching salaam of Imam Ahmed Raza Khan (1856 - 1921), may we benefit from his barakah (blessings). Aameen!

This salaam is recited in standing ovation to the Holy Prophet (Sal-Ial-Iaho-alaihe Wasallam) by muhbibbeen (beloved disciples of the Holy Prophet (Sal-Ial-Iaho-alaihe Wasallam). All stand and the first verse is chanted in chorus. Sometimes the one who leads the salaam will recite a few verses from Imam Ahmed Raza Khan (in Urdu), followed by a few verses from Imam Barzani (in Arabic) and end with a few verses from Allama Akbar Warithi (in Urdu). Just imagine the crescendo if one were to know Turkish as well to round it off with a few verses from Sulayman Celebi!

The salaam by Imam Ahmed Raza Khan runs into 169 verses. It is spontaneous and overflowing as if inspired, and brings out the best of both the aalim and the murshid-e-kaamil (total sportual personality) in the great Imam. He has composed all types of Muslim religious poetry in Urdu (and some in Persian and Arabic) like hamd, munajaat, na'at, ghazal, qasaid, rubaiyyat, munqabat, madah, shajarah, nazam, salawaat and mathnawi, all contained in his compilation Hadaiq-i-Bakhshish. But Ala Hazrat as he is affectionately called, will for ever be remembered for his most memorable "salaam" on the Holy Prophet (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam).

It is so spiritually captivating that you will see tears run down the cheeks of muhabbeen (beloved disciples) as they render

Salam on the Holy Prophet

of Imam Ahmed Raza Khan

Ву

Siddiq Osman Noormuhammad

We pray in the Holy Quran. "Truly Allah and His angels shower blessings on the Prophet O you who believe! Ask blessings on him and salute him with a worthy salutation". (33, 56)

In this verse. Allah Almighty issues two commands to the mulmineen (believers) to send durood or salawaat (blessings) on the Holy Prophet (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam) and to send salutations (salaam) on him.

We pray in the Hadith Shareef:

Hazrat Ibn-e-Mas ud (Radiallah-o-Anho) reports that the Holy Prophet (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam) said. "The person who asks blessings upon me abundantly will be nearest to me on the Day of Judgement" (Tirmizi)

To fulfil these Qur'anic and Prophetic exhortations, all Muslims pray at least one tasbih (100 times) of salawaat (blessings) on the Holy Prophet (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam) a day. And the awliya (saints), the saleheen (pious) and the

given you. So desire to excell in good deeds. You are all to return towards Allah, then He shall tell you regarding what you used to dispute.

49. And that O Muslim! judge according to what Allah has sent down and follow not their desires and be on guard against them lest they cause to

slip you from any command that has come toyou. Then if they turn their faces then know that Allah wishes to give them punishment for some of their sins. And no doubt, many men are disobedient.

50. Do they seek the judgement of the days of Ignorance?²¹ and who is better in judgement than Allah for a people of firm faith?

et

et

C-

/S

ıs

e

7-

of

n

g

اِلَى اللهِ مَرْجِعُ كُنْ جَمِيْعًا فَيُنَتِئُكُوْ بِمَا كُنْتُهُ فِيْهِ تَخْتَلِفُوْنَ ﴿

وَ أَنِ الْحَكُو بَيْنَهُ مُو بِهِ مَا آنُولَ اللهُ وَلَا تَنْبِعُ الْمُوارَهُ مُو وَالْحَدُومُ اللهُ وَلَا تَنْبِعُ الْمُوارَهُ مُو وَالْحَدُومُ اللهُ مَنْ يُصِيبُهُ مُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ عَنْ اللهِ عَلْمًا لِقَوْمُ مَنَ اللهِ عَلَمًا لِقَوْمُ مَنَ اللهِ عَلْمًا لِقَوْمُ مَنْ اللهِ عَلَمًا لِقَوْمُ مَنْ اللهِ عَلَمُ اللهُ عَلَمًا لِقَوْمُ مَنَ اللهِ عَلَمًا لِقَوْمُ مَنَ اللهِ عَلَمُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ الل

- 20. The criminals and sinners shall be punished in this world for some of their crimes through arrest, capital punishment and banishment, and they will get punishment for all crimes and sins in the Hereafter.
- Two tribes Bani Nozair and Bani Quraiza of Jews used to kill one another from time to time. When Prophet Sallallaho alaihe wasallam came to Madina, they brought their case before him. Bani Quraiza told that we and Bani Nozair were brothers, our ancestors were one, and we believed in one religion and accepted one Book Taurah. Though we were one but if Bani Nozair killed any one of us they gave less dates in ransom. Contrarily if any one of us killed any one from Bani Nozair, they took more dates in ransom from us.

Bani Quraiza requested the Prophet to decide, the case. The Prophet ordered that there is no difference in blood shedding between both. Bani Nozair rejected the decision and became angry. This verse was revealed asking them whether they want the rules and laws of period of Ignorance.

firms Taurah that had come before it, and guidance and admonition to the duty-bound.

47. And let the people of Injeel judge by what Allah has revealed in it. and whoso judges not by what Allah has sent down, then it is they who are the transgressors.

48. And O beloved Prophet! We have sent down to you the true Book confirming the Books preceding it and as a protector and witness over them. So judge you between them according to what Allah has sent down, and O listener! do not follow their desires leaving the truth that has come to you, We ordained a law and way for all of you," and if Allah had willed. He would have made you all a single people, but He desires to test you¹⁷ in what He has

لَّهُ أَبُنُنَ يَدُيْهِ مِنَ التَّوْلَةِ وَ هُذَّى وَمُوعِظَةً لِلْمُتَّقِيْنَ ﴿ وَلَيْحَنَّكُو اَهُلُ الْإِنْجِيْلِ بِمَ آ اَنْزُلَ اللهُ فِيْهِ وَمَنْ لَمْ يَخْلُمُ إِمَا آنْزُلَ اللهُ فَأُولِيكَ هُمُ الْفَيْعَقُونَ ﴿

وَانْزُلْنَا الْيُكَ الْكِتْ بِالْكِقْ مُصَدِقًا لِمَا بَيْنَ يَكَ يُهُ مِنَ الْكِتْبِ وَمُهَيْمِنًا عَلَيْهِ فَاخْكُمْ الْكِتْبِ وَمُهَيْمِنًا عَلَيْهِ فَاخْكُمْ بَيْنَهُمْ فِيمَا آنْزُلَ اللَّهُ وَلَاتَئِيمُ الْمُوَاءُ هُمْ عَمَّا جَاءِكَ مِنَ الْحَقِّ الْمُوَاءُ هُمْ عَمَّا جَاءِكَ مِنَ الْحَقِّ لِكُلِن جَعَلْنَا مِنْ كَانُ اللهُ كَمَا الْحَيْرَةِ وَلَوْشَاءُ اللهُ لَجَعَلَكُمْ وَمِنْهَا جَا وَلَوْشَاءُ اللهُ لَجَعَلَكُمْ الْمَاةَ وَاحِدَةً وَلَكِنْ لِيَبُ لُوكُمْ فِي مَا الْمَاكُمُ فَالْسَبِعُوا الْحَيْرَاتِ وَلَا مَنْ الْمَا الْمَارُونِ

20

21

The people of the Bible should instruct to believe in Prophet Muhammad (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam) and to confirm his prophethood as has been said in Bible.

^{17.} If any case is referred by the people of the Books to Prophet for decision, he should give decision according to the dictates of the Quran.

in subsidiary tenents and actions every community has its own way, but the real religion of all is one. Hazrat Ali says that the faith and believing from the time of Hazrat Adam is this only that there is none to be worshipped except one Allah and to accept whatever has come from Allah, but the path and Divine Law are particular specific for every community.

Aliah desires to test a community that whether the people of every period is doing according to the Commandments given by Aliah in that period or following their own ways leaving the right way and truth.

on them in Taurah, a life for a life," and an eye for an eye, and a nose for a nose and an ear for an ear and a tooth for a tooth, and in injuries there is equitable retaliation.\(^2\) Then whose recompenses with happy heart then that shall be an expiation for his sin. And whose judges not according to what Allah has sent down, then they are the persons unjust.

46. And We brought Isa son of Maryam following those prophets on their footsteps, confirming Taurah that had come before him. 4 and We gave him Injeel wherein is guidance 5 and light and con-

وُكَتَبْنَا عَكَيْهِ مَ فَيْهَا أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنَ بِالْعَيْنِ وَالْاَفْ بِالْاَنْفِ وَالْأَذُنَ بِالْأَذُنِ وَالْتِنَ بِالسِّنِ وَالْجُرُوحَ قِصَاصٌ فَنَ بِالسِّنِ وَالْجُرُوحَ قِصَاصٌ فَنَ بَالسِّنِ وَالْجُرُوحَ قِصَاصٌ فَنَ تَصَدَقَ بِهُ فَهُو كَفَارَةٌ لَهُ وَ مَنْ لَذَ يَحْكُمُ بِمِنَ آنَ ذَلَ اللهُ مَنْ لَذَ يَحْدُكُمْ بِمِنَ آنَ ذَلَ اللهُ فَاولِيْكَ هُمُ الطَّلِمُونَ ﴿

وُقَفَيْنَاعَلَ اعَارِهِمْ بِعِيْمَ ابْنِ مُرْنِكُمُ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَكَيْهِ مِنَ التَّوْرُىلَةِ وَالْيَنْاهُ الْإِنْجِيْلَ فِيْهِ هُدُى وَنُوْدٌ قَ مُصَدِّقًا

- Capital punishment was prescribed in Taurah as this punishment was not repealed, so it is necessarily applicable to Muslims too.
- 11. If any one has been killed whether a man or woman, a free person or a slave, the killer shall be killed in exchange.
- 12. Similarity and equity are necessary in awarding punishment i.e. similar retaliation for physical injury
- 13. If any killer or criminal after committing the crime accepts the responsibility willingly and applies over himself happily the punishment prescribed in religion then he would be saved from the torment of the Hereafter. Some other commentators opine that this verse gives the meaning that if the affected person or family forgives the criminal or killer, then this forgiveness becomes expiation for the crime
- 14. Now the description of Bribe begins from this verse. Jesus Christ confirmed the Book Taurah. Some Commandments of Old Testament (Tuarah) were repealed by New Testament (Injeel).
- In this verse the word 'guide' has been used twice, the first refers to the guidance to save oneself from ignorance and from going astray. The second guide points out towards coming of the last Messenger.

wherein is Allah's judgement then thereafter they turn away their faces from it. And they are not to believe.

SECTION: 7

44. Undoubtedly, We have sent down Taurah, wherein is the guidance and light. According to it the jews were ordered by Our obedient prophets and men of learning and jurists for

it was desired from them to preserve the Book of Allah and they were witnesses to it. then fear not people, but fear Me and do not accept mean price for Our Signs. And whoso judges not according to what Allah has sent down, they are the persons who are infidels.

. يَتَوَكَوْنَ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ ۗ وَمَا غِ ٱوَلَيْكَ بِالْمُؤْمِنِيْنَ ﴿

اِنَّ اَنْزُلْنَا التَّوْلِهُ فِيهُا هُدُى وَنُوْرُ عَيْمُ حَكُمُ بِهَا النَّبِيُوْنَ الَّذِيْنَ اَسُلَمُوْا لِلَّذِيْنَ مَادُوْا وَالتَّرْبِينَوْنَ وَ الْاَحْبَالُ بِهَا اسْتُعُفِظُوا مِنْ كِتْبِ اللهِ وَكَانُوا عَلَيْهِ شُهُدُ آءً * فَكَلَّ تَحْشُوا التَّاسَ وَ الْحَشُونِ وَكَلَّ تَحْشُوا بِالْيِقِي ثُمُنَا قَلِيْلًا * وَمَنْ لَمْ يَحْكُو بِنَا انْزُلُ اللهُ فَأُولِيكَ هُمُ مَنْ لَمْ يَحْكُو الْكَانِلُ اللهُ فَأُولِيكَ هُمُ مَنْ لَمَ يَحْلُو الْكَانُولُ اللهُ فَأُولِيكَ هُمُ مَنْ لَمْ يَحْلُونَ الْكَانُولُ اللهُ فَأُولِيكَ هُمُ مَنْ لَمْ يَحْلُونَ الْكَفِرُونَ شَيْ

11

- It is strange that the Jews consider themselves as believers in Taurah and then they refuse to accept the commands of the Book. These people do not accept the last Prophet as Messenger inspite of this they came to him for decision.
- The Prophets are to keep the commands given in Taurah safe in their hearts, and to remain busy in teaching the commands of the Book of Allah, so that the Book and its Commands should not be overlooked. This proves that those commands of Taurah according to which the Properties used to give decisions are binding upon us too. If the total and have not been instructed to abandon them or such commands have not been repealed.
- 5 The Jews fully knew the qualities of the last Prophet and the punishment of stoning mentioned in Taurah. So they were witness to f.
- Those who clearly deny what ever has been sent by Allah are infide:s

are they whose hearts Allah intended not to purify. To them there is disgrace in the world, and to them there is great torment in the Hereafter.

- 42. They are habitual listeners of lies, great devourers of the things forbidden! So if they come to you, then judge between them or turn your face from them; and if you will turn your face from them, they shall not harm you at all. And if you judge between them then judge with justice. Undoubtedly, Allah likes the just.
- 43. And how they will wish judgement from you while they have Taurah with them⁵

اللهُ أَنْ يُطَهِّرُ قُلُوْبَهُ مَا لَهُ مَ فِي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَظِيْرُ قُلُوبَهُ مَا اللهِ اللهِ عَظِيْرُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

سَعْعُوْنَ لِلْكَذِبِ اَكْلُوْنَ لِلْتُعْتِ اَلْكُوْنَ لِلْتُعْتِ اَلْكُوْنَ لِلْتُعْتِ اَلْفَانَ جَاءُ وَلَا كَامُ بَيْنَهُ مُو اَوْ اَعْدِضْ عَنْهُمُ اَوْ اَنْ تُعْدِضْ عَنْهُمُ اَوْ اَنْ تَعْدِضْ عَنْهُمُ الله كُنْ يَضُرُّ وَلَا شَيْنًا وَ اِنْ حَكَمْتَ فَلَا يَضُرُّ وَانْ حَكَمْتَ الله كُنْ بَيْنَهُمُ وَ الله الله عَلَيْنَ الله عَلَيْ الله عَلْ الله عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ عَلْمُ عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ عَلْمَا عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلْمَا عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلْ

وَكَيْفَ يُحَكِّمُونَكَ وَعِنْكَ هُمُ

his rescue and demanded that unless and until the cousin of King was awarded the same punishment, the second man would not be allowed to be stoned.

Therefore all noble, rich and others assembled together and an innovation was made in the prescribed punishment. It was decided that such criminals should be awarded forty lashes, and their faces should be blackened and they should be seated on the back of asses and then should be strolled around the city.

The Prophet then announced his decision of stoning to death and this verse was revealed.

- 4. The Jews used to change the laws of religion after taking bribe. Taking and giving bribe both has been strictly forbidden and such persons have been cursed.
- 5. As already the punishment of stoning to death for adultery committed by married man, and married woman was mentioned in Taurah.

pleases to misguide, then you shall never be able to avail him anything against Allah. These الله فِتْنَتَهُ فَكُنْ تَمْلِكَ لَهُ مِنَ اللهِ فَيْنَا وَأُولِيكَ الَّذِينَ لَمْ يُودِ

punishment for this heinous crime in Taurah was stoning to death. They did not like it, so they desired to take the matter to the Prophet Muhammad (Sal-lal-laho-alaihe Wasallam) for decision. The two criminals were sent to Madina with the instruction that if the prophet awards any other punishment besides stoning, then his decision should be accepted, but if he awards the same punishment as mentioned in Taurah. then it should be rejected. The pary first came to the Jews of Quraiza and Nozair and took with some famous men like Kaab-bin- Ashraf Kaab-bin-Asad Saeed-bin-Umar Malik-bin-Saif etc and came to the Prophet and asked ms decision about the matter. The verse of stoning was revealed to the Prophet so the decision was announced accordingly, but they refused to accept the decision. Then the Prophet asked them about a young while one eyed man resident of Fidak named as Ibne Sowar who according to their statement was the most learned man, and expert in the knowledge of Taurah among the Jews. He was called the Prophet asked about him and his knowledge, he accepted that Jews know him as the most learned man. The Prophet inquired from him on oath of Allah who sent down Taurah on Musa, besides Whom none is to be worshipped? about the punishment of the Crime. Ibne Sowar announced that stoning to death is the punishment of adultery committed by married man and woman prescribed in Taurah. The Prophet told that in our religion if four eyewitnesses give witness of adultery, the Crime is proved and punishment prescribed in Quran is stoning to death. Ibne Sowar exclaimed that by Allah the same is in our Book Taurah. Then the Prophet asked Ibne Sowar, how this change has occurred in awarding punishment for adultery. The story was related by Ibne sowar that we adopted a new system. If any noble and rich person committed such crime, we used to free him, but if this crime was committed by any poor person we used to punish him according to the prescribed punishment of the Book. The result was that adultery become the habit of rich and noble persons. Once a cousin of. King committed adultery he was not punished but when another man committed adultery with a woman of his own people he was ordered to be stoned to death by the King. Then the entire people came to

Sura Maida-V

From Kanzul Iman by Imam Ahmad Raza Shah Barelvi Translated by Prof. Shah Faridul Haque

Explanatory Notes from Khazaen-ul-Irfan

by

Maulana Syed Naeemuddin Muradabadi

Translation: **Prof. Shah Faridul Haque**AL-MAIDA-V (5 : 41 - 50)

(Allah in the name of The Most Affectionate, The Merciful)

41. O Messenger! let not those grieve you who run towards infidelity, some of those who say with their mouths, we have accepted faith, and their hearts are not muslims, and some of the jews who listen falsehood very well and listen very well to other people who have not come to you. They change the words of Allah from their places, and say, i'if you get this command, then accept it, and if you get not this, then be on your guard. And to whom Allah

يَايَهُا الرَّسُولُ لَا يَعْزُنْكَ الَّذِيْنَ يُسَادِعُونَ فِي الْكُفْدِ مِنَ الَّذِيْنَ عَالَوْا الْمَثَا بِأَفْوَاهِ فِهِ مَرْ وَلَمْ تُوْمِنَ قَالُوْاهُ مُمْ هُ وَمِنَ الدِّيْنَ هَادُواهُ قَالُوْاهُ مُمْ هُ وَمِنَ الدِّيْنَ هَادُواهُ سَمْعُونَ لِلْكَذِبِ سَمْعُونَ لِعَوْمِ سَمْعُونَ لِلْكَذِبِ سَمْعُونَ لِعَوْمِ الْحَدِيْنَ لَا مَا يَاتُولُو يُحْكِرُونُونَ الْكَلِيمَ مِنْ بَعْدِ مَوَاضِعِهِ " يَتَعُولُونَ الْكِلِيمَ اُونِيْنَوْ مَعْدَ مَوَاضِعِهِ " يَتَعُولُونَ الْكِلِيمَ اُونِيْنَوْ مَا الْمَا فَعَنْدُولُ وَ إِنْ لَكَمْ مُؤْتَوْهُ فَالْحَدَرُولُ وَ مَسَنْ يَشْرِدِ

Allah calling the prophet as His Messenger consoles him. Allah is his Helper, he should not be worried about the Hipocrites and their mixing up with non-believers.

The Jews hear the besing of their leaders well and accept the talks of others too lie the Jews of Khaiber fully well.

The circumstances of the verse has been narrated as such; once a married man and a married women from amongst the nobles of the Jews of Khaiber committed, adultery. The

Dr. Muhammad Ishaque Abroo, Ex-Director of Colleges. Hyderabad, has written an article specially for this issue on aspects of Imam Ahmad Raza's Persian Poetry entitled as "Imam Ahmad Raza - A versatile Persian Poet". It is hoped this will be of interest for the scholars who desire to study Imam's life and works.

Prof. Mujeeb Ahmad is the grand son of Allama Abu Al-Noor Muhammad Bashir Kotlavi, spiritual disciple of Imam Ahmad Raza. He is also author of Article "Jam-i-Yat-Ulama-i-Pakistan" published by Historical Society of Cultural Research, islamabad. We are sure that his article "All India Sunni Conference" being published in this issue, will provoke thought and activate scholars to do research works on this aspect of the history.

In the last, we express gratitude to all the learned writers of the above articles and also to our well wishers who have provided assistance to our "IDARA" financially and in the shape of valuable suggestions

May Allah bestow His Grace on all of us and provide us courage and sincerity of cause to carry the mission of "Love" for our Holy Prophet Muhammad (Sall Allaho Alaihe Wasallam) (Amin).

(Idara)

بىم الله الرحن الرحيم FOREWORD

The versatile personality of Imam Ahmad Raza Khan is now well known and recognised personality among the western scholars particularly the orientialists. Our English Section of the Annual Publication "MA'ARIF-E-RAZA" and other English Publications of our "IDARA" has not only earned appreciation of our valued readers but also succeeded in inviting the attention of those research scholars whose medium of study is English.

As in the past, we are publishing English version of Imam Ahmad Raza's famous Urdu translation of the Holy Quran. "Kanz-ul-Iman" alongwith the commentary thereon by his great spiritual disciple Maulana Naimuddin Muradabadi. The translator is Prof. Shah Faridul Haque and the Verses have been selected from Surah Al-Maida.

Dr. Hafiz Muhammad Tufail, Director of Islamic Research Institute. Islamabad, has written a research paper entitled as "The Sayings of the Prophet (Sall Allaho Alaihe Wasallam) as the Fundamental Source of Fatawa Ridvia". We are producing the same in this issue. It is converted into English by Dr. (Brig. Retd) S.K. Malik.

Mr. Siddique Usman Noor Muhammad has written appreciation of the famous "Salam" (salutations) of Imam Ahmad Raza which is also being published in this issue

Islam has defined the rights and obligations of every one in the society. "Parents obligation to Children" is an important topic of all times. Imam Ahmad Raza's views on the above subject is being reproduced for the benefit of our readers. The translator is Mr. Muhammad Khetab, England.



RAARIF E-RAZA

Vol. XIV 1994

Idara-i-Tahqeeqat-e-Imam Ahmed Raza (Regd)

25, Japan Mansion, 2nd Floor, Raza Chowk (Regal) Saddar, Karachi-74400 (Pakistan).



MA'ARIF -E-RAZA

Vol. XIV 1994

Idara-i-Tahqeeqat-e-Imam Ahmed Raza (Regd.),

25, Japan Mansion, 2nd Floor, Raza Chowk (Regal) Saddar, Karachi-74400 (Pakistan).